



The sweetest Children!
Manmana Bava! Mathyaji Bava!
Daily Murli Sri Lankan Tamil
September 2021

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, உங்கள் வாழ்வுகளைக் காப்பாற்றும் வாழ்வின் பிரபுவான தந்தை, உங்கள் வாழ்வுகளைப் பாதுகாப்பதற்காக, குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு இனிய ஞான முரளியை இசைப்பதற்கு வந்துள்ளார்.

கேள்வி: பாக்கியசாலிக் குழந்தைகளுக்கு மாத்திரம் உள்ள நம்பிக்கை என்ன?

பதில்: எங்கள் பாக்கியத்தை மேன்மையாக்குகின்ற தந்தை வந்துள்ளார் என்ற நம்பிக்கையாகும். நாங்கள்; எங்கள் பக்தியின் பலனைத் தந்தையிடமிருந்து பெறுகின்றோம். மாயையினால் துண்டிக்கப்பட்ட இறக்கைகளை மீண்டும் எங்களுக்கு அளித்து, எங்களைத் தன்னுடன் திரும்பவும் வீட்டிற்கு அழைத்துச் செல்வதற்குத் தந்தை வந்துள்ளார். பாக்கியசாலிக் குழந்தைகள் மாத்திரமே இந்த நம்பிக்கையைக் கொண்டுள்ளனர்.

பாடல்: அதிகாலை வேளையில் வந்துள்ளவர் யார்?

ஓம் சாந்தி. அதிகாலையில் வந்து முரளியை இசைப்பவர் யார்? உலகம் முழுமையான இருளில் உள்ளது. நீங்கள் இப்பொழுது ஞானக்கடலும், தூயமையாக்குபவரும், வாழ்வின் பிரபுவான தந்தையிடமிருந்து முரளியைச் செவிமடுக்கிறீர்கள். அவரே உங்கள் வாழ்வைக் காப்பாற்றுபவரான, கடவுள் ஆவார். மக்கள் கூறுகிறார்கள்: ஓ கடவுளே, இவ் வேதனையிலிருந்து என்னை விடுவியுங்கள்! அந்த மக்கள் எல்லைக்குட்பட்ட உதவியை வேண்டுகிறார்கள். குழந்தைகளாகிய நீங்களோ இப்பொழுது எல்லையற்ற உதவியைப் பெறுகிறீர்கள், ஏனெனில் அவரே எல்லையற்ற தந்தை. ஆத்மாக்கள் மறைமுகமானவர்கள் என்றும், தந்தையும் மறைமுகமானவர் என்றும் உங்களுக்குத் தெரியும். குழந்தைகளின் சரீரங்கள் தென்படுகின்றன, தந்தையின் சரீரமும் தென்படுகிறது. ஆத்மாக்கள் மறைமுகமானவர்கள், எனவே அவர்களின் தந்தையும் மறைமுகமானவர். உங்களுக்கு எல்லையற்ற ஆஸ்தியைக் கொடுப்பதற்காகத் தந்தை வந்துள்ளார் என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். ஸ்ரீமத் (மேன்மையான வழிகாட்டல்கள்) அவரிடமிருந்தே வருகின்றது. அனைத்துச் சமயநூல்களினதும் இரத்தினமாகிய, கீதை மிகவும் பிரபல்யமானது; அவர்கள் அதிலுள்ள பெயரை மாற்றியுள்ளார்கள். ஸ்ரீமத் என்பது கடவுளால் பேசப்பட்ட வாசகங்களே என்பதை இப்பொழுது நீங்கள் அறிவீர்கள். ஒரேயொரு தந்தையே சீரழிந்தவர்களை மேன்மையானவர்களாக ஆக்குகிறார் என்பதை நீங்களும் புரிந்துகொள்கிறீர்கள். அவரே சாதாரண மனிதர்களை நாராயணனாக மாற்றுபவர். சத்திய நாராயணனின் கதை உள்ளது. அமரத்துவக் கதை உங்களை அமரத்துவ தாமத்திற்கு அதிபதிகள் ஆக்குவதற்கானது எனக் கூறப்பட்டுள்ளது; அது மனிதர்களை நாராயணனாக மாற்றுகின்றது; அது அதே விடயமாகும். இது மரண பூமி. பாரதமே அமரத்துவ தாமமாக இருந்தது என்பது எவருக்குமே தெரியாது. இங்கும் அமரத்துவமான பாபா பாரத மக்களாகிய உங்களுக்கு அனைத்தையும் கூறியுள்ளார். ஒரு பார்வதியோ அல்லது ஒரு திரௌபதியோ மாத்திரம் இருக்கவில்லை. பல குழந்தைகள் இதனைச் செவிமடுத்துக் கொண்டிருக்கிறார்கள். பிரம்மா மூலம் சிவபாபா உங்களுடன் பேசுகிறார். தந்தை கூறுகிறார்: இனிமையிலும் இனிமையான ஆத்மாக்களாகிய உங்களுக்கு, நான் பிரம்மா மூலம்

விளங்கப்படுத்துகிறேன். நீங்கள் நிச்சயமாக ஆத்ம உணர்வுடையவர்களாக வேண்டும் எனத் தந்தை குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்தியுள்ளார். தந்தையால் மாத்திரமே உங்களை இவ்வாறு ஆக்கமுடியும். உலகிலுள்ள எந்தவொரு மனிதரிடமும் ஆத்மாவைப் பற்றிய ஞானம் இல்லை. ஆத்மாக்களைப் பற்றிய ஞானம் அவர்களிடம் இல்லையாயின், பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தை பற்றிய ஞானத்தை அவர்கள் எவ்வாறு கொண்டிருக்க முடியும்? ஒவ்வோர் ஆத்மாவும் பரமாத்மாவே என அவர்கள் கூறுகிறார்கள். அத்தகையதொரு பெரிய தவறினுள் முழு உலகமும் சிக்கியுள்ளது. இந்த வேளையில் மக்களின் புத்தி எவ்விதப் பயனும் அற்றிருக்கின்றது. அவர்கள் தங்களுடைய சொந்த விநாசத்திற்கே ஆயத்தங்களைச் செய்கின்றார்கள். குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு இது புதியதல்ல. நாடகத்திற்கேற்ப, அவையே அவர்களின் பாகங்கள் என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். அவர்கள் நாடகத்தின் பந்தனங்களினால் கட்டுப்பட்டிருக்கிறார்கள். தற்காலத்தில் உலகில் பெருமளவு குழப்பம் நிலவுகிறது. குழந்தைகளாகிய நீங்கள் விநாச காலத்தில் அன்பான புத்தியைக் கொண்டிருக்கின்றீர்கள். தந்தையிடம் அன்பான புத்தியைக் கொண்டிராதவர்கள் விநாசத்திற்கு இட்டுச் செல்லப்படுகின்றார்கள் எனக் கூறப்பட்டுள்ளது. இந்த உலகம் இப்பொழுது மாற வேண்டும். மகாபாரத யுத்தம் முன்பும் இடம்பெற்றது என்பதும், தந்தை உங்களுக்கு இராஜயோகத்தைக் கற்பித்தார் என்பதும் உங்களுக்குத் தெரியும். அவர்கள் முழு உலகினதும் முழுமையான விநாசத்தைப் பற்றிப் பேசியுள்ளார்கள். எப்படியாயினும் முழுமையான விநாசம் இடம்பெற முடியாது; இல்லாவிடின், முழுப் பிரளயம் இருக்கும் - பஞ்ச தத்துவங்கள் தவிர்ந்த, எந்த மனிதருமோ அல்லது வேறு எதுவுமோ எஞ்சியிருக்க முடியாது. அது அசாத்தியம்! பிரளயம் இடம்பெறுமாயின், மனிதர்கள் எங்கிருந்து வருவார்கள்? கிருஷ்ணர் கடலில் அரசமிலையில் மிதந்து வருவதாக அவர்கள் காட்டுகின்றார்கள். ஒரு சிறு குழந்தை எவ்வாறு அப்படி வரமுடியும்? அவர்கள் இத்தகைய விடயங்களைச் சமயநூல்களில் எழுதியுள்ளார்கள், கேட்கவே வேண்டாம்! இப்பொழுது குமாரிகளாகிய உங்களால் பீஷ்ம பிதாமகர் போன்ற கல்விமான்கள் மீது ஞான அம்புகள் எய்யப்பட வேண்டும். எதிர்காலத்தில் அவர்களும் இங்கு வருவார்கள். சேவை செய்வதில் நீங்கள் எவ்வளவிற்குச் சக்திவாய்ந்தவர்களாகி, தந்தையின் அறிமுகத்தைத் தொடர்ந்தும் கொடுக்கின்றீர்களோ, அந்தளவிற்குக் கூடுதலான தாக்கம் ஏற்படும். ஆம், தடைகளும் இருக்கும். இந்த யாகத்தில் அசுர சமுதாயத்தினரால் பல தடைகள் உருவாக்கப்பட்டதாகவும் நினைவுகூரப்படுகிறது. உங்களால் அவர்களுக்குக் கற்பிக்க முடியாது. தந்தை மட்டுமே ஞானத்தையும், யோகத்தையும் கற்பிக்கிறார். ஒரேயொரு தந்தையே சற்கதியை அருள்பவர். அவர் மாத்திரமே தூய்மையற்றவர்களைத் தூய்மையாக்குகிறார். எனவே அவர் நிச்சயமாகத் தூய்மையற்றவர்களுக்கு மாத்திரமே ஞானத்தைக் கொடுப்பார். அவர்கள் கூறுவதைப் போல், எப்பொழுதாவது தந்தை சர்வவியாபியாக இருக்க முடியுமா? தெய்வீகப் புத்தியைக் கொண்டிருப்பதன் மூலம் நாங்கள்; தெய்வீகப் பிரபுக்கள் ஆகுகிறோம் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் புரிந்துகொள்கிறீர்கள். மனிதர்கள் எத்தனை ஆலயங்களைக் கட்டியுள்ளார்கள் எனப் பாருங்கள்! எவ்வாறாயினும் அவர்கள் யார் என்பதையோ, அவர்கள் முன்னர் இருந்தபொழுது என்ன செய்தார்கள் என்பதையோ இவர்கள் புரிந்துகொள்வதில்லை. தெய்வீகப் பிரபுவிற்கும்

ஆலயம் ஒன்று உள்ளது. பாரதமே தெய்வீகப் பூமியாக இருந்தது. அங்கு வைரங்களும், இரத்தினங்களும் பதிக்கப்பட்ட மாளிகைகள் இருந்தன. அது நேற்றைய விடயமாகும்! சத்தியயுகம் மாத்திரம்; நூறாயிரக்கணக்கான வருடங்களைக் கொண்டது என அவர்கள் கூறுகிறார்கள், ஆனால் தந்தை கூறுகிறார்: முழு நாடகமும் 5000 வருடங்களைக் கொண்டது. இதனாலேயே கூறப்படுகின்றது: இன்று பாரதம் எவ்வாறு உள்ளது எனவும், நேற்று அது எவ்வாறிருந்தது எனவும் பாருங்கள்! எவராலும் நூறாயிரக்கணக்கான வருடங்களுக்கு முன்னர் உள்ள எதனையும் ஞாபகத்தில் வைத்துக் கொள்ள முடியாது. குழந்தைகளான நீங்கள் இப்பொழுது அனைத்தையும் நினைவுகூருகிறீர்கள். அது 5000 வருடங்களுக்குரிய விடயம் என்பது உங்களுக்குத் தெரியும்;. பாபா கூறுகின்றார்: யோகத்தில் அமருங்கள். உங்களை ஆத்மாக்களாகக் கருதி, தந்தையை நினைவுசெய்யுங்கள். இது ஞானம், அல்லவா? அவர்கள் ஹத்தயோகிகள்; ஒவ்வொருவரும் ஒரு காலுக்கு மேல் மற்றைய காலை வைத்து அமர்கின்றனர். அவர்கள் என்ன செய்கிறார்கள் எனப் பாருங்கள்! தாய்மார்;களாகிய உங்களால் அதனைச் செய்ய முடியாது. அவர்கள் அமர்வது போன்று உங்களால் அமர முடியாது. பக்தி மார்க்கத்தில் பல்வேறு உருவங்கள் உள்ளன. தந்தை கூறுகின்றார்: இனிய குழந்தைகளே, அவ்வாறு எதனையும் நீங்கள் செய்யத் தேவையில்லை. ஒரு பாடசாலையில் உள்ள மாணவர்கள் ஒழுங்கான முறையில் அமர்ந்திருக்கின்றார்கள். தந்தை உங்களை அந்தளவு கூட செய்யும்படி கூறவில்லை. நீங்கள் விரும்பியபடி அமர்ந்திருக்கலாம். அமர்ந்திருப்பதில் நீங்கள் களைப்படைந்தால், அப்பொழுது படுத்திருங்கள்! பாபா நீங்கள் செய்யும் எதனையும் தடுப்பதில்லை. இந்த விடயங்கள் புரிந்துகொள்வதற்கு மிக இலகுவானவை. இதில் எவ்விதச் சிரமமும் இல்லை. நீங்கள் சுகவீனமுற்றிருந்தாலும், இதனைச் செவிமடுத்துக்கொண்டு சிவபாபாவின் நினைவில் இருந்தவாறு உங்கள் சரீரத்தை விட்டு நீங்க முடியும். உங்கள் சரீரத்தை விட்டு நீங்கும்பொழுது, கங்கை நீர் உங்கள் உதடுகளில் இருக்க வேண்டும் என்றும், நீங்கள் கங்கைக் கரையில் இருக்க வேண்டும் என்றும் கூறப்பட்டுள்ளது. அவ்விடயங்கள் அனைத்தும் பக்தி மார்க்கத்திற்குரியவை. உண்மையில், ஞான அமிர்தம் என்பதே அதன் அர்த்தமாகும். உண்மையில் ஆத்மா இவ்வாறே சரீரத்தை விட்டு நீங்கப் போகின்றார் என்பது உங்களுக்குத் தெரியும். குழந்தைகளான நீங்கள் இங்கு கீழே வரும்பொழுது, என்னை நீங்கி விட்டே வருகிறீர்கள். தந்தை கூறுகின்றார்: நான் குழந்தைகளாகிய உங்களை என்னுடன் திரும்பவும் அழைத்துச் செல்வேன். குழந்தைகளாகிய உங்களை நான் என்னுடன் மீண்டும் வீட்டிற்கு அழைத்துச் செல்வதற்கு மாத்திரமே வந்துள்ளேன். ஆத்மாக்களாகிய உங்களுக்கு உங்கள் வீட்டைப் பற்றியோ அல்லது உங்களைப் பற்றியோ தெரியாது. மாயை உங்கள் இறக்கைகளை முழுமையாகத் துண்டித்து விட்டாள். ஆத்மாக்கள் தமோபிரதானாக உள்ளதால், அவர்களால் பறக்க முடியாதுள்ளது. சதோபிரதான் ஆகாமல் அவர்களால் எவ்வாறு அமைதி தாமத்திற்குத் திரும்பிச் செல்ல முடியும்? நாடகத் திட்டத்திற்கேற்ப அனைவரும் தமோபிரதான் ஆகவேண்டும் என்பதும் உங்களுக்குத் தெரியும். இவ் வேளையில் முழு விருட்சமுமே முழுமையான உக்கிய நிலையை அடைந்து விட்டது. இங்கேயுள்ள எவருமே சதோபிரதான் ஸ்திதியைக் கொண்டிருக்க முடியாது. இங்கு ஓர் ஆத்மா தூய்மையாகியதும் அவரால் இங்கு இருக்க முடியாது; அவர் இங்கிருந்து நீங்கி விடுவார். அனைவரும் முக்தியை அடைவதற்காகப் பக்தி

செய்கின்றார்கள். எவ்வாறாயினும், இன்னமும் எவராலும் வீடு திரும்ப முடியாமலுள்ளது. நியதி இதனை அனுமதிக்காது. தந்தை இங்கமர்ந்திருந்து இந்த இரகசியங்கள் அனைத்தையும் நீங்கள் கிரகிப்பதற்காக விளங்கப்படுத்துகிறார். இருப்பினும், தந்தையை நினைவுசெய்து, சுயதரிசனச் சக்கரதாரி ஆகுவதே பிரதான விடயமாகும். விதையை நீங்கள் நினைவுசெய்யும்பொழுது, உங்கள் புத்தியில் முழு விருட்சத்தினதும் விழிப்புணர்வு ஏற்படுகின்றது. நீங்கள் அனைத்தையும் ஒரு விநாடியில் அறிந்து கொள்கிறீர்கள். ஒரேயொரு தந்தையே முழு மனித உலகினதும் விதை என்பது உலகிலுள்ள எவருக்கும் தெரியாது. கிருஷ்ணர் கடவுளல்ல. கிருஷ்ணர் அவலட்சணமானவரும், அழகானவரும் (சியாம்சுந்தர்) என அழைக்கப்படுகின்றார். நச்சுப் பாம்பு ஒன்று அவரைத் தீண்டியதால், அவர் கருநீல நிறமுடையவர் ஆகினார் என்பதல்ல. காமச்சிதையில் அமர்ந்ததாலேயே மனிதர்கள் அவலட்சணமானவர்கள் ஆகுகிறார்கள். அவர்கள் இராமரையும் கருநீல நிறமுடையவராகக் காட்டுகிறார்கள். அவரை யார் கடித்தது? அவர்கள் எதனையும் புரிந்துகொள்வதில்லை. எவ்வாறாயினும், அதைத் தங்கள் பாக்கியத்தில் கொண்டிருப்பதுடன், அந்த நம்பிக்கையும் உடையவர்களே தந்தையிடமிருந்து தங்கள் ஆஸ்தியை நிச்சயமாகப் பெற்றுக் கொள்வார்கள். அவர்கள் நம்பிக்கையைக் கொண்டிராவிடின், அவர்கள் ஒருபொழுதும் புரிந்துகொள்ளவே மாட்டார்கள். அவர்களது பாக்கியத்தில் அது இல்லாவிடின், அவர்கள் என்ன முயற்சியை மேற்கொள்வார்கள்? அவர்களது பாக்கியத்தில் அது இல்லாவிடின், அவர்கள் எதையுமே புரிந்துகொள்ளாதவர்களைப் போல் அமர்ந்திருக்கின்றார்கள். தந்தை அவர்களுக்கு இந்த எல்லையற்ற ஆஸ்தியை அளிப்பதற்காக வந்துள்ளார் என்ற நம்பிக்கையைக் கூட அவர்கள் கொண்டிருப்பதில்லை. எவ்வாறு மருத்துவக் கல்லூரியில் சென்று அமரும் ஒரு புதிய மாணவர் எதனையும் புரிந்துகொள்வதில்லையோ, அவ்வாறே சிலர் வந்து இங்கு அவ்விதமாக அமர்ந்திருக்கிறார்கள். இந்த அழிவற்ற ஞானம் என்றுமே அழியாதது. அவர்களால் வந்து என்ன செய்ய முடியும்? ஓர் இராச்சியம் ஸ்தாபிக்கப்படும்பொழுது, பணிப்பெண்கள், வேலையாட்கள், பிரஜைகள், பிரஜைகளின் வேலையாட்கள் அனைவரும் தேவைப்படுகின்றனர். நீங்கள் மேலும் முன்னேறும்பொழுது, அவர்கள் கற்க முற்படுவார்கள். ஆனால், அந்நேரத்தில் பெருமளவு குழப்பம் நிலவும் என்பதால், அப்பொழுது அது சிரமமாக இருக்கும். நாளுக்கு நாள், தொடர்ந்தும் புயல்கள் அதிகரிக்கின்றன. எத்தனையோ நிலையங்கள் உள்ளன. எனவே சிலர் வந்து மிக நன்றாகப் புரிந்துகொள்வார்கள். பிரம்மா மூலம் ஸ்தாபனை இடம்பெறுகின்றது என எழுதப்பட்டுள்ளது. விநாசம் முன்னே நிற்கின்றது. விநாசம் நிச்சயமாக இடம்பெற வேண்டும். மிகக் குறைந்தளவு குழந்தைகளே பிறக்க வேண்டும் என அவர்கள் கூறுகின்றனர். எப்படியாயினும் விருட்சம் வளர வேண்டும். தந்தை இங்கு இருக்கும்பொழுது அனைத்துச் சமய ஆத்மாக்களும் இங்கு கீழே வரவேண்டும். வீடு திரும்புவதற்குரிய நேரம் வரும்பொழுது, கீழிறங்குவதற்கு மேலும் ஆத்மாக்கள் இருக்க மாட்டார்கள். இப்பொழுது அனைவரும் கீழிறங்கி வர வேண்டும். ஆனால், எவரும் இவ்விடயங்களைப் புரிந்துகொள்வதில்லை. கடவுளே பக்தர்களின் பாதுகாவலர் என அவர்கள் கூறுகின்றனர். எனவே நிச்சயமாகப் பக்தர்களுக்குப் பெருந் துன்பம் (அனர்த்தங்கள்) இடம்பெற்றிருக்க வேண்டும். இராவண இராச்சியத்தில் அனைவரும் முற்றிலும் பாவாத்மாக்கள்

ஆகியுள்ளனர். கலியுக இறுதியில் இராவண இராச்சியமும், சத்தியயுக ஆரம்பத்தில் இராம இராச்சியமும் இருக்கின்றன. இவ்வேளையில் அனைவரும் இராவணனின் அசுர சமுதாயத்திற்கு உரியவர்கள். இன்னார்; சுவர்க்கவாசி ஆகிவிட்டார் என அவர்கள் கூறுகின்றனர், இது நரகம் என்பதே அதன் அர்த்தமாகும். அவர் சுவர்க்கவாசி ஆகினால், அது நல்லது! அவர் இங்கு எவ்வாறானவராக இருந்திருப்பார் எனப் பாருங்கள்! அவர் நிச்சயமாக ஒரு நரகவாசியாகவே இருந்திருப்பார். தாங்கள்; நரகவாசிகள் என்பதையேனும் அவர்கள் புரிந்துகொள்வதில்லை. தந்தை மாத்திரமே வந்து உங்களைச் சுவர்க்கவாசிகள் ஆக்குகின்றார் என்பதை இப்பொழுது நீங்கள் புரிந்துகொள்கின்றீர்கள். அவர் தந்தையாகிய சுவர்க்கக் கடவுள் என நினைவுகூரப்படுகின்றார். அவர் மாத்திரமே வந்து சுவர்க்கத்தை ஸ்தாபிக்கின்றார். 'சீதைக்குச் சொந்தமான இராமரே தூய்மையாக்குபவர்' என அனைவரும் பாடி நினைவுசெய்கிறார்கள். அவர்கள் பாடுகின்றனர்: நாங்கள் தூய்மையற்றவர்கள், உங்களாலேயே எங்களைத் தூய்மையாக்க முடியும். அவர்கள் அனைவரும் பக்தி மார்க்கத்தைச் சேர்ந்த சீதைகளும், தந்தையே இராமரும் ஆவார். இதை நீங்கள் மக்களுக்கு நேரடியாகக் கூறும்பொழுது, அவர்கள் அதனை நம்புவதில்லை. அவர்கள் இராமரைக் கூவியழைக்கிறார்கள். இப்பொழுது தந்தை குழந்தைகளாகிய உங்கள் ஒவ்வொருவருக்கும் மூன்றாவது கண்ணைக் கொடுத்துள்ளார். அது நீங்கள் இப்பொழுது வேறொர் உலகிற்குச் சொந்தமானதைப் போன்றதாகும். தந்தை விளங்கப்படுத்துகின்றார்: அனைவரும் இப்பொழுது நிச்சயமாகத் தமோபிரதான் ஆகவேண்டியிருந்தது. அப்பொழுது மாத்திரமே தந்தையால் வந்து, உங்களைச் சதோபிரதான் ஆக்கமுடியும். தந்தை அனைத்தையும் மிக நன்றாக விளங்கப்படுத்துகின்றார். அவர் கூறுகின்றார்: குழந்தைகளாகிய நீங்கள் உங்களுடைய சொந்தக் கடமைகளைச் செய்தாலும், ஒன்றை ஞாபகத்தில் வைத்திருங்கள்: தந்தையை நினைவுசெய்யுங்கள்! சதோபிரதான் ஆகுவதற்கான பாதையை வேறெவராலும் காட்ட முடியாது. ஒரேயொருவரே அனைவரதும் ஆன்மீகச் சத்திரசிகிச்சை நிபுணர். அவரே வந்து ஆத்மாக்களுக்கு ஊசி ஏற்றுபவர், ஏனெனில் ஆத்மாக்கள் தமோபிரதானாகி விட்டனர். தந்தை அநாதியான சத்திரசிகிச்சை நிபுணர் என அழைக்கப்படுகிறார். ஆத்மாக்கள் அழிவற்றவர்கள்; பரமாத்வாகிய தந்தையும் அழிவற்றவர். ஆத்மாக்கள் சதோபிரதானாக இருப்பதிலிருந்து இப்பொழுது தமோபிரதானாகி விட்டார்கள். ஆத்மாக்களுக்கு ஓர் ஊசிமருந்து தேவை. தந்தை கூறுகின்றார்: குழந்தைகளே, உங்களை ஆத்மாக்களாகக் கருதி, உங்கள் தந்தையை நினைவுசெய்யுங்கள். உங்கள் புத்தியின் யோகத்தை மேலே இணைப்பதனால், நீங்கள் உங்கள் இனிய வீட்டிற்குச் செல்வீர்கள். நீங்கள் இப்பொழுது உங்கள் இனிய மௌன வீட்டிற்குச் செல்ல வேண்டும் என்பது உங்கள் புத்தியில் உள்ளது. அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தந்தை தாயாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

- | | | | |
|---|-------------------------------|-------------------|-----------------------|
| 1. ஞானத்தினாலும்,
தெய்வீகமானதாக்கிக் | யோகத்தினாலும்
கொள்ளுங்கள். | உங்கள்
நீங்கள் | புத்தியைத்
எவ்வளவு |
|---|-------------------------------|-------------------|-----------------------|

சுகவீனமுற்றிருந்தாலும் அல்லது எவ்வளவு சிரமம் இருந்தாலும், அச் சூழ்நிலையிலும் நீங்கள் தந்தையை நினைவுசெய்ய வேண்டும்.

2. உங்கள் பாக்கியத்தை மேன்மையாக்குவதற்கு, உங்கள் புத்தி முழுமையான நம்பிக்கையைக் கொண்டிருக்கட்டும். உங்கள் புத்தியின் யோகத்தை உங்கள் இனிய மௌன வீட்டுடன் தொடர்புபடுத்துங்கள்.

ஆசீர்வாத நீங்கள் இலேசானவராகவும், ஒளியானவராகவுமாகி, இணைந்த ம்: ரூபத்தின் விழிப்புணர்வைச் சதா கொண்டிருப்பதால், சிரமமான பணிகளை இலேசானதாக்குவீர்களாக.

சதா நினைவில் நிலைத்திருக்கும் குழந்தைகள், அவரது சகவாசத்தைச் சதா அனுபவம் செய்கின்றார்கள். அவர்கள் முன்னிலையில் ஏதாவது பிரச்சனை வரும்பொழுது, அவர்கள் தங்களை இணைந்திருப்பவர்களாக அனுபவம் செய்வதுடன், அச்சமடைவதும் இல்லை. இணைந்த ரூபத்தின் விழிப்புணர்வு சிரமமான எந்தப் பணியையும் இலகுவானதாக்கும். உங்கள் முன்னால் ஏதாவது பெரிய சூழ்நிலை வரும்பொழுது, உங்கள் சுமைகளைத் தந்தையிடம் கையளித்து விட்டு, இலேசானவராகவும், ஒளியாகவும் ஆகுங்கள். அப்பொழுது உங்கள் மனமானது ஒரு தேவதையினதைப் போன்று, தொடர்ந்தும் இரவுபகலாக, சந்தோஷத்தில் நடனமாடும்.

சுலோகம்: அனைத்திற்கும் ஒரு தீர்வைக் கண்டு திருப்தியாக இருப்பதுடன், ஏனையோரையும் திருப்தியானவர்கள் ஆக்குபவர்களே, திருப்தி இரத்தினங்கள் ஆவார்கள்.

---ஓம் சாந்தி---

மாதேஷ்வரியின் பெறுமதி மிக்க வாசகங்கள்

ஞானத்திற்கும் யோகத்திற்கும் இடையிலான வேறுபாடு

யோகமும், ஞானமும் இரு வார்த்தைகளாகும். கடவுளின் நினைவே யோகம் என்று குறிப்பிடப்படுகின்றது. வேறு எவரினதும் நினைவை முன்னிட்டும் யோகம் என்னும் வார்த்தை பயன்படுத்தப்படுவதில்லை. குருமார்கள் கற்பிக்கின்ற யோகமும் கடவுளுடன் இணைவதற்கானது, ஆனால் அவர்களுக்குக் கடவுளின் முழு அறிமுகமும் இல்லாததால், யோகத்தில் அந்தளவு வெற்றியை அடைவதில்லை. யோகமும், ஞானமும் இரண்டு சக்திகள், இவ்விரு பாடங்களிலும் முயற்சி செய்வதால், நீங்கள் சக்தியைப் பெறுவதுடன், பாவச் செயல்களை வென்றவர்களாகவும் ஆகி, உங்கள் வாழ்வையும் மேன்மையானதாக ஆக்குகின்றீர்கள். அனைவரும் யோகம் பற்றிப் பேசுகின்றார்கள், ஆனால் முதலில் நீங்கள் எவருடன் யோகம் செய்கின்றீர்களோ, அந்த ஒரேயொருவரைப் பற்றிய அறிமுகம் உங்களுக்கு இருப்பது அவசியமாகும். நாங்கள் கடவுளிடமிருந்து கடவுளின் அறிமுகத்தைப் பெறுவதுடன், அந்த அறிமுகத்தின் மூலம் யோகம் செய்வதால், ஒட்டுமொத்த வெற்றியையும் பெறுகின்றோம். யோகத்தின் மூலம் எங்கள் கடந்த காலப் பாவச் சுமைகளை எரிக்கின்றோம், ஞானத்தின் மூலம் எதிர்காலத்தில் நாங்கள் செய்ய வேண்டிய செயல்கள் என்ன என்பதைப் பற்றியும், ஏன் என்பதைப் பற்றியும் இனங்கண்டு கொள்கின்றோம். எங்கள் சம்ஸ்காரங்களே எங்கள் வாழ்வுகளின்

வேர்கள், அநாதியான ஆத்மாக்கள் சம்ஸ்காரங்களால் ஆனவை, ஆனால் எங்களுடைய செயல்களால் எங்கள் சம்ஸ்காரங்கள் தொடர்ந்தும் மாற்றமடைகின்றன. ஆத்மாக்கள் ஞானம், யோகம் மூலம் மகத்தானவர்கள் ஆகுகின்றார்கள், நீங்கள் உங்கள் வாழ்வுகளில் சக்தியையும் விருத்தி செய்கின்றீர்கள். ஆனால் கடவுளிடமிருந்தே இவ்விரு விடயங்களும் பெறப்படுகின்றன. கடவுளிடமிருந்தே நாங்கள் எங்களுடைய கர்ம பந்தனங்களிலிருந்து விடுபட்டவர்கள் ஆகுவதற்கான வழியைக் கண்டுகொள்கின்றோம். கடவுளைத் தவிர, எவராலும் நாங்கள் செய்துள்ள பாவங்களின் கர்ம பந்தனங்களிலிருந்து விடுபட்டவர்கள் ஆகுவதற்கான சக்தியை எங்களுக்குக் கொடுக்க முடியாது. அதனால் எங்கள் எதிர்காலச் செயல்கள் பாவம் நிறைந்தவையாக மாட்டாது. கடவுள் யோகம், ஞானம் இரண்டையும் கொண்டு வருகின்றார். அவர் யோகாக்கினியில் எங்கள் பாவங்களை எரிப்பதற்கு எங்களைத் தூண்டுகின்றார், எங்கள் செயல்கள் நடுநிலையானவையாகும் வகையில், எவ்வாறு எதிர்காலத்தில் மேன்மையான செயல்களைப் புரிவது என எங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார். இதனாலேயே கடவுள் கூறியுள்ளார்: செயல், நடுநிலைச் செயல், பாவச் செயலின் தத்துவம் மிகவும் ஆழமானது. இப்பொழுது, ஆத்மாக்களான எங்களுக்குக் கடவுளிடமிருந்து நேரடியான சக்தி தேவை. சமயநூல்களிலிருந்து எங்களால் யோகம் மற்றும் ஞான சக்திகளைப் பெற முடியாது. சகல சக்திகளும் நிறைந்த, சர்வசக்திவானிடமிருந்து மாத்திரமே எங்களால் இவற்றைப் பெற முடியும். நாங்கள் இப்பொழுது எங்கள் வாழ்வுகளில் சந்தோஷத்தைக் கொண்டிருக்கின்ற, அத்தகைய எங்கள் வாழ்வுகளின் (சம்ஸ்காரங்கள்) வேர்களை உருவாக்க வேண்டும். எனவே, கடவுள் வந்து, தூய சம்ஸ்காரங்கள் எனும் விதைகளை விதைக்கின்றார், இந்தத் தூய சம்ஸ்காரங்களின் அடிப்படையில் நாங்கள் அரைக் கல்பத்திற்கு ஜீவன்முக்தி அடைந்தவர்கள் ஆகுவோம். அச்சா.

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, நீங்கள் எதிர்கால புதிய உலகிற்கான உங்கள் பாக்கியத்தை உருவாக்குகின்றீர்கள். உங்களுடைய இந்த இராஜயோகம் புதிய உலகிற்கானதாகும்.

கேள்வி: பாக்கியசாலி குழந்தைகளின் பிரதான சமிக்சைகள் என்ன?

பதில்: 1) பாக்கியசாலிக் குழந்தைகள் நியதிக்கேற்ப ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றுகின்றார்கள். அவர்கள் நியதிக்கு மாறாக எந்தச் செயலையும் செய்து, அதனால் தங்களையோ, அல்லது தந்தையையோ ஏமாற்றமாட்டார்கள். 2) அவர்கள் தங்களது கல்வியிலும், ஏனையோருக்கு விளங்கப்படுத்துவதிலும் முழுமையான ஆர்வம் காட்டுவார்கள். 3) அவர்கள் திறமைச் சித்தியெய்தி, புலமைப்பரிசிலைப் பெற முயற்சி செய்வார்கள். 4) அவர்கள் எவருக்கும் ஒருபோதும் துன்பம் விளைவிக்கமாட்டார்கள். அவர்கள் ஒருபோதும் தவறான செயல்களைச் செய்யமாட்டார்கள்.

பாடல்: நான் எனது பாக்கியத்தை விழித்தெழச் செய்தவாறு வந்துள்ளேன்...

ஓம் சாந்தி. இனிமையிலும், இனிமையான ஆன்மீகக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் பாடலைக் கேட்டீர்கள். புதியவர்களும், பழையவர்களும் அத்துடன் குமாரிகளும் இதைக் கேட்டார்கள். இது கற்பதற்கான இடமாகும். மக்கள் ஏதோவொரு பாக்கியத்தை உருவாக்குவதற்காக கற்குமிடங்களுக்குச் செல்கின்றார்கள். அங்கே பலவிதமான பாக்கியங்கள் உள்ளன. சிலர் சத்திரசிகிச்சை நிபுணராக ஆகுகின்ற பாக்கியத்தையும், ஏனையோர் சட்டத்தரணி ஆகுகின்ற பாக்கியத்தையும் உருவாக்குகிறார்கள். பாக்கியமானது இலக்கும், இலட்சியமும் என்றும் அழைக்கப்படுகின்றது. உங்களுடைய பாக்கியத்தை உருவாக்காதுவிடின் நீங்கள் ஏன் பாடசாலையில் கற்கின்றீர்கள்? உங்களுடைய பாக்கியத்தை விழித்தெழச் செய்தவாறு, புதிய உலகில் உங்களுடைய இராச்சியபாக்கியத்தை கோருவதற்காகவே, இங்கே வந்துள்ளீர்கள் என்பதை குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அறிவீர்கள். இது புதிய உலகிற்கான இராஜயோகமாகும். மக்கள் பழைய உலகிலேயே சட்டத்தரணியாகவோ பொறியியலாளராகவோ அல்லது சத்திரசிகிச்சை நிபுணராகவோ ஆகுகின்றார்கள். இவ்வாறாகுவதற்கு இந்தப்பழைய உலகில் இன்னமும் மிகச்சிறிதளவு நேரமேயுள்ளது. அது விரைவில் முடிந்துவிடும். இப்பிறப்பிலே அந்தப் பாக்கியம் மரண பூமிக்கானதாகும். உங்கள் கல்வி புதிய உலகிற்கானதாகும். புதிய உலகிற்கான உங்கள் பாக்கியத்தை உருவாக்கவே நீங்கள் வந்துள்ளீர்கள். நீங்கள் புதிய உலகிலேயே உங்கள் இராச்சிய பாக்கியத்தை பெறுவீர்கள். உங்களுக்குக் கற்பிப்பவர் யார்? நீங்கள் ஆஸ்தியைக் கோருகின்ற எல்லையற்ற தந்தையாவார். மருத்துவர்கள் ஒரு மருத்துவரிடம் இருக்க வேண்டிய அறிவைத் தங்களது கல்வி மூலமே ஆஸ்தியாகப் பெறுகின்றார்கள். பின்னர் அவர்கள் வயதானவர்களாகின்றபோது தங்கள் குருவிடம் செல்கின்றார்கள். அவர்களுக்கு என்ன தேவை? எவ்வாறு அமைதி உலகத்திற்குச் செல்வது என வழிகாட்டுங்கள் என அவர்கள் கேட்கின்றார்கள். எங்களுக்கு சற்கதி அருளுங்கள்! எங்களை இங்கிருந்து அப்பால் அமைதிதாமத்திற்கு அழைத்துச் செல்லுங்கள்! நீங்கள் இந்தப்பிறவிக்கான ஆஸ்தியை உங்கள் லௌகீகத் தந்தையிடமிருந்து பெறுகின்றீர்கள், ஆனால்

குருவிடமிருந்து நீங்கள் எதையுமே பெறுவதில்லை. நீங்கள் உங்கள் ஆசிரியரிடமிருந்து ஏதோ ஒரு ஆஸ்தியைப் பெறுகின்றீர்கள். ஏனெனில் உங்களுக்கு ஜீவனோபாயம் தேவை. உங்களுடைய லௌகீகத் தந்தையிடமிருந்து ஒரு ஆஸ்தியை நீங்கள் பெறுகின்றபோதிலும் உங்கள் சொந்த வருமானத்தை சம்பாதிப்பதற்காக நீங்கள் கற்கின்றீர்கள். ஒரு குருவிடமிருந்து ஒரு வருமானம் சம்பாதிக்கப்படுவதில்லை. ஆம், சிலர் கீதையை நன்றாகக் கற்று பின்னர் கீதையிலே சொற்பொழிவு ஆற்றுகின்றார்கள். அவை அனைத்தும் தற்காலிகமான சந்தோஷத்திற்காகும். இப்பொழுது இது மரண பூமியின் முடிவாகும். நீங்கள் புதிய உலகிற்கான உங்கள் பாக்கியத்தை உருவாக்குவதற்காக இங்கே வந்துள்ளீர்கள் என்பதை அறிவீர்கள். இப்பழைய உலகம் முடியவேண்டும். உங்களுடைய சொந்த சொத்துக்கள், உங்கள் லௌகீகத் தந்தையிடமிருந்து பெற்ற சொத்துக்கள் அனைத்துமே எரிந்துவிடும். நீங்கள் பின்னர் வெறுங்கையுடனேயே திரும்பிச் செல்வீர்கள். உங்களுக்கு இப்பொழுது புதிய உலகிற்கு ஒரு வருமானம் தேவை. பழைய உலக மக்களால் இதைச் செய்ய முடியாது. சிவபாபாவே உங்களைப் புதிய உலகிற்கான வருமானத்தை சம்பாதிக்கத் தூண்டுகின்றார். நீங்கள் இங்கு புதிய உலகிற்கான உங்கள் பாக்கியத்தை உருவாக்கவே வந்துள்ளீர்கள். இந்தத் தந்தை உங்களுடைய தந்தையும், ஆசிரியரும் குருவுமாவார். அவர் நீங்கள் எதிர்காலத்திற்காக ஒரு வருமானத்தை சம்பாதிக்க வேண்டும் என்பதற்காக உங்களுக்கு கற்பிக்க சங்கமயுகத்தில் வருகின்றார். இப்பொழுது இந்தப் பழைய உலகில் வெகுசில நாட்களே எஞ்சியுள்ளன. உலகிலுள்ள மக்கள் இதை அறியமாட்டார்கள். அவர் புதிய உலகிற்கான எங்களின் தந்தையும், ஆசிரியரும், குருவுமென குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அறிவீர்கள். தந்தை உங்களை அமைதிதாமத்திற்கும், சந்தோஷ தாமத்திற்கும் அழைத்துச் செல்ல வந்துள்ளார். சிலர் தங்களது பாக்கியத்தை உருவாக்குவதில்லை. அதாவது, அவர்கள் எதையும் புரிந்துகொள்வதில்லை. ஒரே குடும்பத்தில் மனைவி இதைக் கற்கின்றார், கணவன் கற்பதில்லை. அல்லது குழந்தைகள் கற்கின்றார்கள், பெற்றோர் கற்பதில்லை. இது தொடர்ந்தும் எப்பொழுதும் இடம்பெறுகின்றது. ஆரம்பத்தில் முழுக்குடும்பமுமே வந்தார்கள். ஆனால் மாயையின் புயல்கள் வந்தபோது, ஞானத்தினால் கவரப்பட்டு மற்றவர்களுக்கும் கூறியவர்கள், தந்தையை விட்டுச் சென்றுவிட்டார்கள். இந்த ஞானத்தைக்கேட்டு, வியப்படைந்து ஏனையோருக்கும் கூறி தந்தைக்கு உரியவர்களாகிய பின்னர் இவ்வாறு நிகழ்ந்தால் இதுவே நாடகத்தின் அற்புதமான நியதி என நினைவுகூரப்படுகின்றது. எனவே இது நாடகம் பற்றிய கேள்வியாகும். தந்தை தானே கூறுகின்றார்: ஓ நாடகமே! ஓ மாயா! யாரை நீங்கள் விவாகரத்து செய்தீர்கள்? கணவனும் மனைவியும் ஒருவரையொருவர் விவாகரத்து செய்கின்றனர். குழந்தைகள் தங்களது தந்தையை விவாகரத்து செய்கின்றனர். இங்கே அவ்வாறில்லை. இங்கே, நீங்கள் விவாகரத்து பெறமுடியாது. தந்தை குழந்தைகளாகிய உங்களை உண்மையான வருமானத்தைச் சம்பாதிக்கச் செய்வதற்காக வந்துள்ளார். தந்தை எவரையும் குழியினுள் விழச் செய்வதில்லை. தந்தை தூய்மையாக்குபவரும் கருணை நிறைந்தவருமாவார். தந்தை வந்து உங்களைத் துன்பத்திலிருந்து விடுவிக்கின்றார். அவரே உங்களது வழிகாட்டியாகி, உங்களை வீட்டிற்கு அழைத்துச் செல்கின்றார். உலகிலுள்ள குரு உங்களைத் திரும்ப வீட்டிற்கு அழைத்துச் செல்வதாகக் கூறுவதில்லை. சமயநூல்களிலேயே

கூறப்பட்டுள்ளது: கடவுள் பேசுகின்றார்: நான் உங்கள் அனைவரையும் என்னுடன் திரும்ப அழைத்துச் செல்வேன். அனைவரும் நுளம்புக்கூட்டம் போன்று திரும்பிச் செல்வார்கள். நீங்கள் இப்பொழுது வீடு திரும்பவேண்டும் என்பதையும், உங்கள் சரீரங்களைத் துறக்க வேண்டுமென்பதையும் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் மிக நன்றாக அறிவீர்கள். நீங்கள் மரணிக்கின்றபோது உங்களுக்கு இந்த உலகமே மரணிக்கின்றது. இலகுவாக உங்களை ஓர் ஆத்மாவாகக் கருதித் தந்தையை நினைவு செய்யுங்கள். இது அழுக்கான பழைய ஆடையாகும். இந்த உலகமும் பழையதே. அவர்கள் பழைய வீட்டிலிருக்கும்போது, ஒரு புதிய வீடு கட்டப்பட்டால், அது அவர்களுக்கே எனப் பெளதீகத்தந்தையும், குழந்தைகள் அனைவரும் புரிந்துகொள்கின்றார்கள். அவர்களின் புத்தியானது புதிய வீட்டின்பால் ஈர்க்கப்படும்: இங்கே இதைச் செய்யுங்கள், அங்கே அதைச் செய்யுங்கள். அவர்களின் புத்தியானது புதிய வீட்டுடன் இணைக்கப்படுகின்றது. பின்னர் அவர்கள் பழையதை அழித்துவிடுவார்கள். பழைய வீட்டுடனான பற்று அனைத்தும் முடிந்து புதிய வீட்டுடன் இணைக்கப்படுகின்றது. இது எல்லையற்ற உலகம் பற்றிய விடயமாகும். பழைய உலகின் மீதுள்ள உங்களின் பற்றை முடித்து உங்களின் புத்தியைப் புதிய உலகுடன் இணையுங்கள். இந்தப்பழைய உலகம் அழிக்கப்படப் போகின்றது என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். புதிய உலகம் சுவர்க்கமாகும். நாங்கள் அதற்கான எங்களது இராஜ அந்தஸ்தைக் கோருகின்றோம். நாங்கள் எவ்வளவு அதிகமாக யோகம் செய்து, ஞானத்தைக் கிரகித்து, ஏனையோருக்கும் விளங்கப்படுத்துகின்றோமோ, அந்தளவிற்கு எமது சந்தோஷ பாதரசம் உயரும். நாங்கள் 21 பிறவிகளுக்கு எங்களது ஆஸ்தியைக் கோருவதால் பரீட்சை மிக முக்கியமானதாகும். செல்வந்தர் ஆகுவது நல்லது, இல்லையா? நீங்கள் நீண்ட ஆயுளைக் கொண்டிருப்பதும் செல்வந்தர் ஆகுவதும் நல்லது, இல்லையா? எந்தளவிற்கு அதிகமாக சுயதரிசன சக்கரத்தை சுழற்றுவதுடன் ஏனையோரையும் உங்களுக்குச் சமமாக ஆக்குகின்றீர்களோ அந்தளவிற்கு நன்மையடைவீர்கள். நீங்கள் அரசராக விரும்பினால், நீங்கள் பிரஜைகளை உருவாக்க வேண்டும். பலர் கண்காட்சிகளுக்கு வருகின்றார்கள், அதன்மூலம் பிரஜைகள் உருவாக்கப்படுகின்றார்கள். ஏனெனில் இந்த அழியாத ஞானம் ஒருபோதும் அழிக்கப்படமாட்டாது. தாங்கள் தூய்மையாகி, தூய்மையாகிய அதிபதிகளாக வேண்டும் என்பது அவர்களது புத்தியில் பிரவேசிக்கும். இராமஇராச்சியம் ஸ்தாபிக்கப்படுகின்றது, இராவணஇராச்சியம் அழிக்கப்படும். சத்தியயுகத்தில் தேவர்கள் மாத்திரமே இருப்பார்கள். நீங்கள் உருவாக்குகின்ற இலக்ஷ்மி நாராயணனின் படத்தில், “முன்னைய பிறவியில் அவர்கள் தமோபிரதான் உலகில் இருந்தார்கள். அவர்கள் தமோபிரதான் உலகிலிருந்து இந்த முயற்சியைச் செய்ததால், சதோபிரதான் உலகின் அதிபதிகள் ஆகினார்கள்”; என்ற வாசகங்கள் எழுதப்பட்டிருக்க வேண்டும் என பாபா விளங்கப்படுத்தியுள்ளார். அரசர்களும் பிரஜைகள் அனைவரும் அதிபதிகளாவர். பிரஜைகளும் கூட தங்களுடைய பாரதமே அனைத்திலும் அதிமேன்மையானது என்று கூறுகின்றார்கள். உண்மையில் பாரதமே அனைத்திலும் அதிமேன்மையானதாக இருந்தது. அது இப்பொழுது அவ்வாறில்லை. ஆனால் முன்னர் அது நிச்சயமாக அவ்வாறிருந்தது. அது இப்பொழுது ஏழ்மையடைந்து விட்டது. புராதன பாரதமே அனைத்திலும் செல்வந்தமாக இருந்தது. பாரதமக்களாகிய நாங்கள் அதிமேன்மையான தேவகுலத்திற்குச் சொந்தமானவர்கள், ஏனையோரை தேவர்கள் என்று அழைக்கமுடியாது.

புத்திரிகளாகிய நீங்கள் கற்கின்றீர்கள். அத்துடன் ஏனையோருக்கும் நீங்கள் விளங்கப்படுத்தவேண்டும். எவ்வாறு கண்காட்சிகளை நடாத்துவதற்கு தந்தி எழுதியனுப்புவது என்பது பற்றி பாபா உங்களுக்கு வழிகாட்டல்களைக் கொடுத்துள்ளார். நீங்கள் படங்களை வைத்திருக்கின்றீர்கள். அவற்றின் மூலம் எவ்வாறு அவர்களுடைய அந்தஸ்தை அவர்கள் அடைந்தார்கள் என நீங்கள் நிரூபித்துக் காட்டமுடியும். அவர்கள் இப்பொழுது மீண்டும் ஒருமுறை சிவபாபாவிடமிருந்து அந்த அந்தஸ்தைக் கோருகின்றார்கள். அவர்களுடைய விக்கிரகங்களும் இருக்கின்றன. சிவனே பரமதந்தை, பரமாத்மா ஆவார். பிரம்மா, விஷ்ணு, சங்கரரின் விக்கிரகங்களும் இருக்கின்றன. பரமதந்தை பரமாத்மா பிரம்மாவின் மூலமாக ஸ்தாபனையை மேற்கொள்கின்றார். விஷ்ணுதாமம் முன்னால் உள்ளது. புதிய உலகம் விஷ்ணுவினால் பராமரிக்கப்படுகின்றது. ராதே, கிருஷ்ணரின் இணைந்த ரூபமே விஷ்ணுவாகும். கீதையின் கடவுள் யார்? முதலில் கீதையின் கடவுள் அசரீரியான சிவன் என்றும் கிருஷ்ணர் அல்லர் என்றும் எழுதுங்கள். எவ்வாறு பிரம்மா, விஷ்ணுவாகவும், விஷ்ணு பிரம்மாவாகவும் ஆகின்றார்? ஒரு படத்தை விளங்கப்படுத்துவதற்கே அதிகளவு நேரம் எடுக்கின்றது. ஏனெனில் அது அவர்களது புத்தியில் பதியவேண்டும். நீங்கள் முதலில் இதை விளங்கப்படுத்திவிட்டு, பின்னர் எழுதுங்கள்: தந்தை கூறுகின்றார்: நீங்கள் யோக சக்தியால்; பிரம்மாவினூடாக 21 பிறவிகளுக்கு உங்களது உரிமைகள் அனைத்தையும் கோருகின்றீர்கள். சிவபாபாவே உங்களின் ஆஸ்தியை பிரம்மாவினூடாகக் கொடுக்கின்றார். இவரின் ஆத்மாவே அனைத்தையும் முதலில் செவிமடுக்கின்றார். ஆத்மாவே அனைத்தையும் கிரகிக்கின்றார். இதுவே பிரதான விடயமாகும். அவர்கள் சிவனின் விக்கிரகங்களைக் காட்டுகின்றார்கள். இவர் பரமதந்தை, பரமாத்மா சிவனாவார், பின்னர் பிரஜாபிதாவும் நிச்சயமாகத் தேவைப்படுகின்றார். இங்கே பிரஜாபிதா பிரம்மாவின் பிரம்மகுமாரர்களும், குமாரிகளும் அதிகளவு உள்ளனர். நீங்கள் பிரம்மாவின் குழந்தையான ஒரு பிராமணராகாது, எவ்வாறு சிவபாபாவிடமிருந்து உங்களின் ஆஸ்தியைக் பெறமுடியும்? அவர்கள் பெளதீகமான படைப்புகள் அல்லர். “வாய்வழித்தோன்றல்கள்” நினைவு கூரப்பட்டுள்ளனர். நீங்கள் பிரஜாபிதா பிரம்மாவின் வாய்வழித்தோன்றல்கள் எனக் கூறுகின்றீர்கள். அம்மக்கள் குருமார்களின் சீடர்கள் அல்லது பின்பற்றுபவர்கள் ஆவர். இங்கே நீங்கள் அவரை தந்தை ஆசிரியர், சற்குரு என அழைக்கின்றீர்கள். அவரே அசரீரியான ஞானக்கடலும், ஞானம் நிறைந்தவருமான சிவபாபா ஆவார். அவர் உலகின் ஆரம்பம், மத்தி, இறுதியின் ஞானத்தைக் கொடுக்கின்றார். அத்துடன் அவர் ஆசிரியருமாவார். அசரீரியானவர் வந்து சரீரதாரிமூலம் உங்களுடன் பேசுகின்றார். ஆத்மாவே பேசுகின்றார். ஆத்மா கூறுகின்றார்: எனது சரீரத்திற்கு தொந்தரவு கொடுக்காதீர்கள். ஆத்மாவே சந்தோஷமற்றவர் ஆகின்றார். இந்நேரத்தில் ஆத்மாக்கள் தூய்மையற்றவர்கள். பரமதந்தை பரமாத்மாவே தூய்மையற்ற ஆத்மாக்களைத் தூய்மையாக்கின்றார். ஆத்மாக்கள் கூவி அழைக்கின்றார்கள்: ஓ தூய்மையாக்குபவரே! ஓ தந்தையாகிய கடவுளே! அவர்களின் லௌகீகத் தந்தை அங்கே இருக்கின்றார், எனவே யாரை அவர்கள் நினைவு செய்கின்றார்கள்? ஆத்மா கூறுகின்றார்: இவர் ஆத்மாவாகிய என்னுடைய தந்தை, ஆனால் அவரோ எனது சரீரத்தின் தந்தையாவார். ஆத்மாக்களின் அசரீரியான தந்தை மகத்தானவரா, அல்லது சரீரத்தைப் படைப்பவரான லௌகீகத்தந்தை மகத்தானவரா என விளங்கப்படுத்தப்பட்டுள்ளது.

சரீரதாரியும், அசரீரியானவரையே நினைவு செய்கின்றார். விநாசம் உங்களின் முன்னால் இருப்பதனால், அனைவருக்கும் விளக்கம் கொடுக்கப்படவேண்டும். பரலோகத்தந்தை இறுதியில் அனைவரையும் வீட்டுக்கு அழைத்துச் செல்ல வந்துள்ளார். அனைத்துமே அழியப்போகின்றது. இது மரணபூமி என அழைக்கப்படுகின்றது. ஒருவர் மரணிக்கின்ற போது, அவர் அப்பாலுள்ள உலகான அமைதிதாமத்திற்குச் சென்றுவிட்டதாக மக்கள் கூறுகின்றனர். அப்பாலுள்ள உலகம் சத்தியயுகமா அல்லது அமைதிதாமமா என மக்கள் அறியமாட்டார்கள். சத்தியயுகம் இங்கேயே உள்ளது. அப்பாலுள்ள உலகம் அமைதிதாமமாகும். இதை விளங்கப்படுத்துவதற்கு, சரியான வழிமுறை தேவையாகும். நீங்கள் ஆலயங்களுக்குச் சென்று விளங்கப்படுத்த வேண்டும். எங்களுக்குக் கற்பிக்கின்ற சிவபாபாவின் ஞாபகார்த்தம் இதுவாகும். உண்மையில் சிவன் ஒரு புள்ளியாவார். ஆனால் ஒரு புள்ளியை எவ்வாறு பூஜிக்கமுடியும்? எவ்வாறு மலர்களும் பழங்களும் அவருக்குப் படைக்கமுடியும்? இதனாலேயே அவர்கள் அவருக்கும் பெரிய ரூபத்தைக் கொடுத்துள்ளனர். அவருக்கு அவ்வாறான பெரிய ரூபமில்லை. நெற்றியின் மத்தியில் அற்புதமான நட்சத்திரம் பிரகாசிப்பது நினைவு கூரப்படுகின்றது. ஆத்மா பெரிய ரூபமாக இருந்திருந்தால், விஞ்ஞானிகளால் அதை உடனடியாகப் பிடிக்கக்கூடியதாக இருந்திருக்கும். பாபா கூறுகின்றார்: அவர்கள் பரமதந்தை, பரமாத்மாவின் முழுமையான அறிமுகத்தைப் பெறவில்லை. அவர்களின் பாக்கியம் திறந்து கொள்ளும்வரை அவர்களால் புரிந்துகொள்ள முடியாது. இதுவரைக்கும் அவர்களுடைய பாக்கியம் திறக்கவில்லை. அவர்கள் தந்தையை அறிந்துகொள்ளும்வரை, அவர்களுடைய ஆத்மாவும் புள்ளி போன்றதே என புரிந்துகொள்ள மாட்டார்கள். சிவபாபா ஒரு புள்ளியாவார். நாங்களும் ஒரு புள்ளியையே நினைவு செய்கின்றோம். இந்த விழிப்புணர்வுடன் நீங்கள் அவரை நினைவு செய்கின்றபோதே உங்களுடைய பாவங்கள் அழிக்கப்படும். எவ்வாறாயினும், காட்சிகளில் என்னால் இதைப் பார்க்கமுடியும், அல்லது அதைப்பார்க்க முடியும்! என்று நீங்கள் கூறும்போது அவையெல்லாம் மாயையின் தடைகளாகும். நீங்கள் இப்பொழுது கடவுளைக் கண்டு கொண்டீர்கள் என்ற சந்தோஷத்தைக் கொண்டிருக்கின்றீர்கள், ஆனால் ஞானமும் தேவை. ஒருவர் கிருஷ்ணரின் காட்சியைக் காண்கின்றபோது, சந்தோஷம் அடைகின்றார். பாபா கூறுகின்றார்: அவர்கள் கிருஷ்ணரின் காட்சியைக்கண்டு பெருமளவு சந்தோஷத்தில் நடனமாடுகின்றார்கள். ஆனால் அதன்மூலம் அவர்கள் சற்கதி அடைவதில்லை. அந்த காட்சிகள் தற்செயலாகவே அருளப்படுகின்றன. நீங்கள் நன்றாகக் கற்கவில்லையானால் பிரஜைகள் ஆகுவீர்கள். ஒருவர் சிறிதளவு ஞானத்தைக் கேட்டாலும், அவர் கிருஷ்ணதாமத்தில் சாதாரண பிரஜைகளின் ஒருவராக ஆகுகின்றார். சிவபாபா இப்பொழுது உங்களுக்காக ஞானத்தைப் பேசுகின்றார் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அறிவீர்கள். அவர் ஞானம் நிறைந்தவராவார். பாபாவின் கட்டளைகளாவன: நிச்சயமாக தூய்மையாக இருங்கள்! எவ்வாறாயினும் சிலரால் தூய்மையாக இருக்க முடிவதில்லை. சிலநேரங்களில் தூய்மையற்றவர்களும் கூட இங்கே இரகசியமாக வந்து அமர்கின்றார்கள். அவர்கள் தங்களுக்கே இழப்பை ஏற்படுத்துகின்றார்கள். தந்தையை ஏமாற்றுதல் என்ற கேள்விக்கு இடமில்லை. தந்தையை ஏமாற்றி நீங்கள் செல்வத்தைப் பெறப்போகின்றீர்களா? நீங்கள் சிவபாபாவின் ஸ்ரீமத்தை மிகச் சரியாக பின்பற்றாதுவிட்டால் உங்களுடைய நிலைமை என்னவாகும்?

அதிகளவு தண்டனை கிடைப்பதுடன், உங்கள் அந்தஸ்தும் அழிக்கப்படும். நியதிக்கு எதிரான செயல்கள் எதனையும் செய்யாதீர்கள்! உங்களுடைய நடத்தை சரியானதல்ல எனத் தந்தை விளங்கப்படுத்துகின்றார். தந்தை ஒரு வருமானத்தை சம்பாதிப்பதற்கான வழிமுறையைக் காட்டுகின்றார். பின்னர் நீங்கள் அதைச் செய்கின்றீர்களோ இல்லையோ அது உங்கள் பாக்கியமாகும். அனைவரும் தண்டனை அனுபவம் செய்தபின்னர் அமைதிதாமத்திற்கு திரும்பவேண்டும். உங்கள் அந்தஸ்து அழிக்கப்பட்டால், நீங்கள் எதையுமே பெறமாட்டீர்கள். பலர் இங்கு வருகின்றார்கள். ஆனால் தந்தையிடமிருந்து ஆஸ்தியைக் கோருவதே கேள்வியாகும். குழந்தைகள் கூறுகின்றனர்: நான் தந்தையிடமிருந்து சுவர்க்கத்தின் சூரியவம்சத்து இராஜ அந்தஸ்தைக் கோருவேன். இது இராஜயோகம். மாணவர்கள் புலமைப்பரிசை வெல்கின்றார்கள். சித்தியடைந்தவர்கள் புலமைப் பரிசிலைப் பெறுவார்கள். புலமைப்பரிசிலைப் பெற்றவர்களைக் குறிப்பதற்கே அம்மாலை உருவாக்கப்பட்டுள்ளது. நீங்கள் ஒவ்வொருவரும் சித்தியடையும் அளவிற்கு புலமைப்பரிசைப் பெறுவீர்கள். உங்களுடைய எண்ணிக்கை வளரும், பின்னர் ஆயிரக்கணக்கானவர்கள் இருப்பார்கள். இராஜ அந்தஸ்தே புலமைப்பரிசிலாகும். நன்றாகக் கற்பவர்கள் மறைமுகமாக இருக்க முடியாது. புதிதாக வந்த பலர் பழையவர்களையும் விட முன்னேறிச் செல்ல முடியும். அவர்கள் தமது வாழ்க்கையை வைரத்தைப் பேன்று ஆக்குவார்கள். அவர்கள் தமது உண்மையான வருமானத்தை பெற்று, 21 பிறவிகளுக்கான தமது ஆஸ்தியை கோரிக் கொள்வார்கள். அவர்கள் அதிகளவு சந்தோஷத்தைக் கொண்டிருப்பார்கள். இப்பொழுது இந்த ஆஸ்தியைக் கோராது விடின், அதை மீண்டும் ஒருபோதும் கோரமுடியாது என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். கல்வியிலே ஆர்வம் இருக்கவேண்டும். சிலருக்கு ஏனையோருக்கு விளங்கப்படுத்துவதற்கு சிறிதளவு ஆர்வமேனும் இருப்பதில்லை. நாடகத்துக்கேற்ப அவர்களது பாகத்தில் அது இல்லையெனில், கடவுளால் என்னதான் செய்யமுடியும்? அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான அன்புக்குரிய எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தந்தை தாயாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. ஸ்ரீமத்துக்கு எதிராக எந்தச் செயலையும் செய்யாதீர்கள். நன்றாகக் கற்று, மேன்மையான பாக்கியத்தை உருவாக்கிக் கொள்ளுங்கள். எவருக்கும் துன்பம் விளைவிக்காதீர்கள்.
2. பழைய உலகின் மீதுள்ள உங்களின் பற்றை முடித்து விடுங்கள். உங்கள் புத்தியின் யோகத்தை புதிய உலகுடன் இணையுங்கள். சந்தோஷமாக இருப்பதற்கு, ஞானத்தைக் கிரகித்து, ஏனையோரையும் அதனை கிரகிக்கத் தூண்டுங்கள்.

ஆசீர்வாத புண்ணியாத்மாவாக ஆகி, வெளிச்ச வீடு ஸ்திதியினால், பாவம்:

காரியங்கள் செய்வதை நிறுத்துவீர்களாக.

ஒளி இருக்கும் இடத்தில், எந்த ஒரு பாவகாரியமும் இருக்க முடியாது. சதா வெளிச்ச வீடு ஸ்திதியை கொண்டிருப்பதனால் மாயையினால் உங்களை எந்த ஒரு பாவகாரியமும் செய்ய வைக்க முடியாது.

என்பதால் நீங்கள் சதா புண்ணியாத்மா ஆகுவீர்கள். ஒரு புண்ணியாத்மாவால் தனது எண்ணங்களிலேனும் எந்த பாவ காரியங்களையும் செய்ய முடியாது. பாவம் எங்கிருக்கின்றதோ அங்கே தந்தையின் நினைவு இருக்க முடியாது. நீங்கள் கொண்டிருக்க வேண்டிய திடசங்கற்ப எண்ணம்: நான் ஒரு புண்ணிய ஆத்மா, என் முன்னால் பாவம் வர முடியாது. உங்கள் கனவுகளிலோ அல்லது எண்ணங்களிலோ பாவம் பிரவேசிக்க அனுமதிக்காதீர்கள்.

சுலோகம்: ஒவ்வொரு காட்சியையும் ஒரு பார்வையாளராக பார்ப்பவர்கள் சதா முகமலர்ச்சியுடன் இருப்பார்கள்.

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, தந்தையை நினைவு செய்வதற்கும், எச்சரிக்கையாக இருப்பதற்கும் நீங்கள் ஒருவருக்கொருவர் சமிக்கை கொடுப்பதன் மூலம் தொடர்ந்தும் முன்னேறிச் செல்லுங்கள்.

கேள்வி: தந்தையைப் போன்று ஞானம் நிரம்பியவராகும் குழந்தைகள், தங்கள் வாழ்க்கையில் கிரகித்துக் கொள்ளும் பிரதான விடயம் என்ன?

பதில்: அவர்கள் சதா புன்னகைத்தவாறே இருப்பார்கள். அவர்கள் எச் சந்தர்ப்பத்திலும் ஒருபோதும் அழமாட்டார்கள். நடப்பவை எதுவுமே புதியதல்ல. இவ்வாறாக இப்பொழுது ஞானம் நிரம்பியவர்களாக இருப்பவர்கள், அதாவது எதற்கும் அழாதவர்கள் எச் சந்தர்ப்பத்திலும் எப்பொழுதும் அமைதியற்றவர் ஆகுவதில்லை. அவர்களே சுவர்க்க இராச்சிய உரிமையைப் பெறுபவர்கள். அழுபவர்கள் அனைத்தையும் இழப்பதுடன், தங்களது அந்தஸ்தையும் இழப்பார்கள்.

பாடல்: உங்களைக் கண்டுகொண்டதால் முழு உலகையுமே கண்டுகொண்டேன். ஆகாயம், பூமி அனைத்தும் எனக்கே உரியது....

ஓம் சாந்தி. இனிமையிலும் இனிமையான குழந்தைகள் நீங்களே பாடும் பாடலை செவிமடுத்தீர்கள். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் எல்லையற்ற தந்தையின் முன்னிலையில் அமர்ந்திருக்கின்றீர்கள் என்பதை அறிந்திருக்கின்றீர்கள் ஆகையால் நீங்கள் கூறுகிறீர்கள்: பாபா, உங்களிடமிருந்து நாங்கள் பெற்ற உலக இராச்சிய உரிமையை நாங்கள் இப்பொழுது மீண்டும் ஒரு தடவை பெறுகின்றோம். இதனை நீங்கள் சத்தியயுகத்தில் பாடமாட்டீர்கள். சங்கமயுகத்திலேயே நீங்கள் இதனைப் பாடமுடியும். வீட்டில் அல்லது வேலையில் இருந்தவாறே நீங்கள் எல்லையற்ற தந்தையிடமிருந்து உங்கள் எல்லையற்ற ஆஸ்தியைப் பெறுகிறீர்கள் என்பதை அறிந்துள்ளீர்கள். நிலையங்களில் கூட தந்தையை நினைவு செய்வதற்கும், உலக அதிபதிகள் ஆகுவதற்கும் உங்களுக்கு அறிவுறுத்தப்படுகின்றது. இது எதுவும் புதிதல்ல. நாங்கள் உலக இராச்சிய உரிமையைக் கல்பம் கல்பமாக தந்தையிடமிருந்து பெறுகிறோம். புதிய நபர் ஒருவர் இதனை செவிமடுக்கும் போது, இவரை (பிரம்மாவை) நீங்கள் சிவபாபா என அழைக்கிறீர்கள் என எண்ணுவார். அவர் அசரீர ஆத்மாக்களின் தந்தையாவார். ஆத்மா அசரீரியானவர். பரமாத்மாவான தந்தையும் அசரீரியானவரே. ஒரு சரீர ரூபத்தை எடுக்காத ஆத்மா, அசரீரியானவர் என அழைக்கப்படுகிறார். எல்லையற்ற தந்தையிடமிருந்து இந்த ஞானத்தை நீங்கள் செவிமடுக்கிறீர்கள் என்பது குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குத் தெரியும். ஆன்மீக ஆசிரியர் உங்களுக்குக் கற்பிப்பதால் நீங்கள் ஒருவருக்கொருவர் எச்சரிக்கை செய்ய முடியும். ஆரம்பத்தில் நீங்கள் இந்த ஆன்மீக எச்சரிக்கையைப் பெறுகிறீர்கள். நீங்கள் அனைவருமே எல்லையற்ற தந்தையின் நினைவில் இருந்தவாறே சமிக்கை செய்கிறீர்கள்: தந்தையின் நினைவில் நிலைத்திருங்கள். உங்கள் புத்தியை வேறெங்கும் அலைய விடாதீர்கள். இதனாலேயே கூறப்பட்டுள்ளது: ஆத்ம உணர்வுடையவர்களாகித் தந்தையை நினைவு செய்வீர்களாக. அவரே தூய்மையாக்குபவராகிய தந்தை. அவர் உங்கள் நேர் முன்னிலையில் அமர்ந்து தன்னை நினைவு செய்யுமாறு உங்களுக்குக் கூறுகிறார். இது மிகவும் சுலபமான ஒரு வழிமுறையாகும். “மன்மனாபவ” என்பது ஒரு வார்த்தையும் உள்ளது, ஆனால் அது புரிந்து

கொள்ளப்பட வேண்டும். ஒரேயொரு தந்தையே உங்களுக்கு நினைவு யாத்திரையைக் கற்பிக்கிறார். நீங்கள் நினைவு யாத்திரையில் இருக்கிறீர்கள் என்பது குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு மாத்திரமே தெரியும். அது பௌதீக யாத்திரை. ஆனால் நீங்கள் இப்பொழுது பௌதீக யாத்திரீகர்கள் அல்லர். நீங்கள் ஆன்மீக யாத்திரீகர்கள். இந்த நினைவு செய்தலின் மூலமே உங்கள் பாவங்கள் அழிக்கப்படுவதுடன், நீங்கள் பாவச் செயல்களை வென்றவர்களும் ஆகுவீர்கள். நீங்கள் பாவச் செயல்களை வென்றவர்கள் ஆகுவதற்கு வேறெந்த வழியும் இல்லை. ஒன்று பாவச் செயல்களை வென்றவர்களின் காலப்பகுதி, மற்றையதோ பாவச் செயல்களைச் செய்பவர்களின் காலப்பகுதியாகும். இக்காலப்பகுதியிலேயே பாவச் செயல்கள் செய்ய ஆரம்பிக்கப்படுகின்றன. இராவண இராச்சியம் ஆரம்பித்ததும் விகாரங்கள் ஆரம்பமாகின்றன. நீங்கள் இப்பொழுது பாவங்களை வென்றவர்கள் ஆகுவதற்கான முயற்சியைச் செய்கின்றீர்கள். இராவணன் அங்கே இல்லாததால் அங்கே பாவச் செயல்கள் செய்யப்படுவதில்லை. உலகிலுள்ள எவருக்குமே இது தெரியாது. இப்பொழுது நீங்கள் தந்தையிடமிருந்தே அனைத்தையும் தெரிந்து கொள்கிறீர்கள். தந்தையே ஞானம் நிரம்பியவர் என அழைக்கப்படுகிறார். அவர் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு மாத்திரமே ஞானத்தைக் கொடுக்கிறார். தந்தையாகிய கடவுளின் பெயரும் இருக்க வேண்டும். அவர் பெயருக்கும், ரூபத்திற்கும் அப்பாற்பட்டவர் அல்ல. மக்கள் அவரை வழிபடுகிறார்கள். அவரது பெயர் சிவன். அவரே தூய்மையாக்குபவரும், ஞானக் கடலும் ஆவார். ஆத்மாக்கள் அந்த பரமாத்மா, பரம தந்தையான தந்தையை நினைவு செய்கிறார்கள். ஆத்மாக்கள் தந்தையின் புகழ் பாடுகிறார்கள். அவரே அமைதிக் கடலும், சந்தோஷக் கடலும் ஆவார். தந்தை நிச்சயமாகத் தன் குழந்தைகளுக்கு ஓர் ஆஸ்தியைக் கொடுப்பார். அவர்கள் வாழ்ந்து முடிந்தவர்களின் ஞாபகார்த்தங்களை உருவாக்குகின்றனர். சிவபாபா மாத்திரமே புகழப்படுபவரும், பூஜிக்கப்படுபவரும் ஆவார். அவர் நிச்சயமாக ஒரு சரீரத்தின் மூலமாக செயற்படுவதாலேயே அவர் நினைவு செய்யப்படுகிறார். அவர் என்றென்றும் தூய்மையானவர். தந்தை ஒருபோதும் பூஜிப்பவர் ஆகுவதில்லை. அவர் எப்பொழுதுமே பூஜிக்கத் தகுதி வாய்ந்தவராகவே இருக்கிறார். தந்தை கூறுகிறார்: நான் ஒருபோதும் பூஜிப்பவர் ஆகுவதில்லை. நான் பூஜிக்கப்படுகிறேன். பக்தர்கள் என்னை வழிபடுகிறார்கள். அவர்கள் சத்திய யுகத்தில் என்னை வழிபடுவதில்லை. பக்தி மார்க்கத்திலேயே தூய்மையாக்குபவரான தந்தையாகிய என்னை நீங்கள் நினைவு செய்கிறீர்கள். ஆரம்பத்தில் ஒரேயொருவரின் மீது கலப்படமற்ற பக்தியே இருந்தது. பின்னர் பக்தி கலப்படம் ஆகுகிறது. சிவபாபா, பிரம்மாவையும் சரஸ்வதியையும் உலக அதிபதிகள் ஆக்குகிறார். பக்தி அதிகளவு விரிவடைகின்றது. விதை விரிவடைவதில்லை. தந்தை கூறுகிறார்: என்னையும் உங்கள் ஆஸ்தியையும் நினைவு செய்யுங்கள். அவ்வளவுதான். விருட்சம் வளர்ச்சி அடைவதைப் போன்றே, பக்தியும் அதிகளவு வளர்ச்சி அடைகின்றது. ஞானமே விதையாகும். உங்களுக்கு ஞானம் கிடைக்கும் போது, நீங்கள் சற்கதி அடைகின்றீர்கள். நீங்கள் எதனையிட்டும் உங்கள் புத்தியை அலட்டிக்கொள்ளத் தேவையில்லை. ஞானமும் பக்தியும் உள்ளது. சத்திய, திரேதா யுகங்களில் பக்தியின் விருட்சம் இல்லை. பக்தியின் விருட்சம் அரைக் கல்பத்திற்கு வளர்கிறது. சமயங்கள் அனைத்திற்கும் அவற்றிற்குரிய சம்பிரதாயங்கள் உள்ளன. பக்தி மார்க்கம் அதிகளவு பரந்தது! ஞானமோ அனைவருக்கும் ஒன்றே: மன்மனாபவ, அவ்வளவுதான்! அல்பாவான தந்தையை நினைவு செய்யுங்கள். நீங்கள்

தந்தையை நினைவு செய்யும்பொழுது நிச்சயமாக உங்கள் ஆஸ்தியை நினைவு செய்வீர்கள். ஆஸ்தியின் விரிவும் உள்ளது. அச் சொத்து எல்லைக்கு உட்பட்டது. இங்கே உங்கள் எல்லையற்ற சொத்தை நினைவு செய்கிறீர்கள். எல்லையற்ற தந்தை வந்து பாரத மக்களாகிய உங்களுக்கு ஓர் எல்லையற்ற ஆஸ்தியைக் கொடுக்கின்றார். அவரது பிறப்பும் இங்கேயே நினைவு கூரப்படுகிறது. இது நாடகத்தில் அநாதியாகவே நிச்சயிக்கப்பட்டுள்ளது. கடவுள் எவ்வாறு அதிமேலானவராக இருக்கிறாரோ அவ்வாறே பாரத தேசமும் அதிமேலானதாகும். அதுவே தந்தை வந்து முழு உலகிற்கும் சற்கதி அருளும் இடமாகும். ஆகையால் அதுவே அனைத்திலும் அதி மகத்துவமான யாத்திரைத்தலமாகும். நீங்கள் கூறுகிறீர்கள்: ஓ தந்தையாகிய கடவுளே, எங்களை வீட்டிற்கு அழைத்துச் செல்லுங்கள்! அனைவருக்கும் பாரதத்தின் மீது அன்பு உள்ளது. தந்தை வருவதும் பாரதத்திலேயே. நீங்கள் இப்பொழுது முயற்சி செய்கிறீர்கள். நீங்களே கோபிவாலாவின் கோபியரும் கோபிகைகளும் ஆவீர்கள். சத்தியயுகத்தில் கோபியரும் கோபிகைகளும் இருப்பதில்லை. அங்கே முறைப்படி இராச்சியம் தொடரும். கிருஷ்ணரின் திருவிளையாடல்கள் எதுவுமே இல்லை. ஆனால் ஒரேயொரு தந்தையின் தெய்வீக செயற்பாடுகள் உள்ளன. அவரின் தெய்வீகச் செயற்பாடுகள் மிக மேன்மையானவை! அவர் முழு உலகையும் தூய்மையாக்குகிறார். இது அவரது புத்திசாலித்தனமே! தற்சமயம் மனிதர்கள் அனைவரும் அஜாமிலைப் போல பாவிக்காக இருக்கிறார்கள். மக்கள் சாதுக்கள் முதலானோரை மேன்மையானவர்களாகக் கருதுகிறார்கள். தந்தை கூறுகிறார்: அவர்களையும் கூட நானே ஈடேற்ற வேண்டும். நீங்கள் நடிகர்களாக இருப்பதுபோல தந்தையும் ஒரு நடிகனே! நீங்கள் 84 பிறவிகளை எடுத்து உங்கள் பாகத்தை நடிக்கிறீர்கள். அவரே படைப்பவர். இயக்குனர். பிரதான நடிகரும் ஆவர். அவரே கரன்கரவனகார். அவர் எதனைச் செய்கிறார்? அவர் தூய்மையற்றதைத் தூய்மையாக்குகிறார். தந்தை கூறுகிறார்: எங்களைத் தூய்மையாக்க வாருங்கள் என நீங்கள் என்னை கூவி அழைத்தீர்கள். நானும் இப் பாகத்திற்கு கட்டுப்பட்டவன். இந்த நாடகம் ஏன் உருவாக்கப்பட்டது அல்லது எப்பொழுது உருவாக்கப்பட்டது என எவரும் வினவ முடியாது. இந்த நாடகம் அநாதியாக முன்கூட்டியே நிச்சயிக்கப்பட்டது. அதற்கு ஆரம்பம், மத்தி, இறுதியோ இல்லை. பிரளயம் இடம்பெறுவதில்லை. ஆத்மாக்கள் அழியாதவர்கள். அவர்கள் ஒருபோதுமே அழிக்கப்படுவதில்லை. அவர்கள் ஒரு அழியாத பாகத்தைப் பெற்றுள்ளனர். இந்த நாடகம் எல்லையற்றது. எவ்வாறு நாடகத்தின் பாகம் தொடர்கிறது என்பதை இரத்தினச் சுருக்கமாக தந்தை இங்கே அமர்ந்து உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகிறார். அவர் கடவுள் என்பதனால் அவரினால் இறந்தவருக்கு உயிர் கொடுக்க முடியும் என்பதல்ல. இங்கே எந்த குருட்டு நம்பிக்கையோ அல்லது மாயசக்தியோ இல்லை. நீங்கள் என்னைக் கூவி அழைக்கிறீர்கள்: ஓ தூய்மையாக்குபவரே, வந்து, தூய்மையற்றவர்களாகிய எங்களைத் தூய்மையாக்குங்கள். எனவே அவர் நிச்சயமாக வருகின்றார். சகல சமய நூல்களிலும் கீதையே மிக மேன்மையான இரத்தினமாகும். கடவுளே கீதையைப் பேசினார். நல்லது, அவர் எப்பொழுது இலகு இராஜயோகத்தைக் கற்பித்தார்? உங்களுக்கு மாத்திரமே இது தெரியும். தூய, புதிய உலக இராச்சியத்தை ஸ்தாபிக்கும் பொழுதே கல்பத்தின் சங்கமயுகத்தில் தந்தை வருகிறார். அவர் அதனை சத்தியயுகத்தில் ஸ்தாபிப்பதில்லை. அது தூய உலகம். இந்த மகா சந்திப்பு (கும்பமேலா) சங்கமயுகத்தில் மாத்திரமே இடம்பெறுகிறது. அந்தக் கும்பமேலா 12

வருடங்களுக்கு ஒருமுறை இடம்பெறுகிறது. இந்த மகத்தான கும்பமேலா 5000 ஆண்டுகளுக்கு ஒருமுறை இடம்பெறுகிறது. இது ஆத்மாக்களினதும், பரமாத்மாவான பரமதந்தையினதும் சந்திப்பாகும். அவர் சகல ஆத்மாக்களையும் தூய்மையாக்கித் தன்னுடன் திரும்பவும் அழைத்துச் செல்கிறார். அவர்கள் கல்பத்தின் கால எல்லையை நீட்டியிருப்பதால் மக்கள் குழப்பம் அடைந்துள்ளார்கள். நீங்கள் இப்பொழுது அனைத்தையும் புரிந்துள்ளீர்கள். நீங்கள் அச்சிட்ட சஞ்சிகைகளையும் குழந்தைகளாகிய உங்களைத் தவிர வேறெவருமே புரிந்து கொள்ள மாட்டார்கள். தந்தை கூறியுள்ளார்: இற்றைக்கு 5000 ஆண்டுகளின் முன்னர் இடம்பெற்றதே இப்பொழுதும் இடம்பெறுகின்றது. இது எதுவும் புதியதல்ல என எழுதுங்கள். 5000 ஆண்டுகளின் முன்னர் இடம்பெற்றவையெல்லாம் இப்பொழுது மீண்டும் இடம்பெறுகின்றது. இதைப் புரிந்துகொள்ள விரும்புபவர்கள் வந்து புரிந்து கொள்ளுங்கள். நீங்கள் அதற்கான வழிமுறைகளை உருவாக்க வேண்டும். பத்திரிகைகளில் நீங்கள் என்ன அச்சிட வேண்டும்? நீங்கள் இவ்வாறு எழுதலாம்: இந்த மகாபாரத யுத்தம் தூய உலகிற்கான வாசலை எவ்வாறு திறக்கின்றது என்பதை, முன்னைய கல்பத்தில் புரிந்து கொண்டவர்கள் வந்து புரிந்து கொள்ளுங்கள். மகாபாரத யுத்தத்தின் மூலம் சத்தியயுக ஸ்தாபனை எவ்வாறு இடம்பெறுகிறது என்பதை வந்து புரிந்து கொள்ளுங்கள். தேவ இராச்சியம் இப்பொழுது ஸ்தாபிக்கப் படுகிறது. தந்தையாகிய கடவுளிடம் இருந்து உங்கள் பிறப்புரிமையை பெற விரும்பினால் வந்து புரிந்து கொள்ளுங்கள். நீங்கள் இவ்வாறு ஞானக் கடலைக் கடையவேண்டும். அவர்கள் எழுதும் கதைகளும் நாடகத்தில் நிச்சயிக்கப்பட்டுள்ளன. அவர்கள் தொடர்ந்தும் தங்கள் பாகத்தை நடிக்கிறார்கள். நாடகத் திட்டத்தின்படி வியாசர் சமய நூல்களை உருவாக்கினார். அவருக்கு அத்தகைய ஒரு பாகம் கிடைத்தது. நீங்கள் இப்பொழுது நாடகத்தைப் புரிந்துள்ளீர்கள். அதே நாடகம் மீண்டும் இடம்பெறும். நீங்கள் இப்பொழுது திரும்பவும் வந்து மீண்டும் ஒருமுறை ஞானத்தைச் செவிமடுக்கிறீர்கள். இந்த இலக்ஷ்மி நாராயணனின் இராச்சியம் மீண்டும் ஒருமுறை வரும் என்பதும் மற்றைய சமயங்கள் அனைத்தும் அழிக்கப்படும் என்பதும் உங்களுக்குத் தெரியும். நீங்கள் இப்பொழுது ஞானம் நிரம்பியவர் ஆகுகின்றீர்கள். பாபா உங்களைத் தனக்கு சமமாக ஞானம் நிரம்பியவர்கள் ஆக்குகிறார். நீங்கள் அரைக் கல்பத்திற்கு அமைதியாக இருப்பீர்கள் என்றும், அங்கே எவ்வித அமைதியின்மையும் இருக்காது என்பதும் உங்களுக்குத் தெரியும். அங்கேயுள்ள குழந்தைகள் அழுவதில்லை. அவர்கள் சதா புன்னகை பூத்தவாறே இருக்கிறார்கள். நீங்கள் இங்கே அழக் கூடாது. உங்கள் தாயார் இறந்தாலுமே நீங்கள் “அல்வா” உண்ணவேண்டும் என நினைவு கூரப்படுகிறது. அழுவவர்கள் அனைத்தையுமே இழப்பதுடன், அவர்கள் அந்தஸ்தும் அழிக்கப்படுகிறது. சுவர்க்க இராச்சியத்தை உங்களுக்குக் கொடுக்கின்ற கணவருக்கெல்லாம் கணவனானவரை நீங்கள் கண்டுள்ளீர்கள். அவர் ஒருபோதும் மரணிப்பதில்லை. ஆதலால் நீங்கள் அழுவதற்கான அவசியம் என்ன? எதற்கும் அழாதவர்களே இராச்சிய உரிமையைப் பெறுகிறார்கள். மற்றவர்கள் அனைவரும் பிரஜைகள் ஆகுகின்றார்கள். இந்த நிலையில், நீங்கள் என்ன ஆகுவீர்கள் என பாபாவிடம் நீங்கள் வினவினால் அவரால் உங்களுக்கு கூற முடியும். பாபா உங்களுக்குக் கூறுவார்: குழந்தைகளாகிய உங்கள் எல்லோருக்கும் இறுதியில் இக்காட்சிகள் கிடைக்கும். ஒரு பாடசாலையில் அனைவரும் தங்கள் பெறுபேறுகளை அறிந்து கொள்வதைப் போன்றே,

உருத்திரனின் மாலையில் யார் உள்ளார்கள் என்பதை நீங்களும் இறுதியில் அறிந்து கொள்வீர்கள். ஒரு பாடத்திலேனும் தாம் சித்தியடையாது விட்டுவிடக் கூடாது என்பதற்காக பரீட்சைக்கு முன்னர், இறுதி நாட்களில் மாணவர்கள் அதிகளவு முயற்சி செய்ய வேண்டும் என்பதை உணர்ந்திருப்பார்கள். நீங்களும் அனைத்தையும் அறிந்து கொள்வீர்கள். தங்கள் குழந்தைமீது தாம் பற்று வைத்திருப்பதாகப் பலர் கூறுகிறார்கள். பற்று அகற்றப்பட வேண்டும். நீங்கள் ஒரேயொருவர் மீதே பற்று கொண்டிருக்க வேண்டும். எனினும் அவர்களை ஒர் நம்பிக்கைப் பொறுப்பாளராகவிருந்து பராமரியுங்கள். தந்தையினாலேயே உங்களுக்கு அனைத்தும் கொடுக்கப்பட்டுள்ளது என நீங்கள் கூறுகிறீர்கள். ஆதலால் அவர்களை ஒரு நம்பிக்கைப் பொறுப்பாளர் எனும் ரீதியிலே தொடர்ந்தும் பராமரியுங்கள். அவர்கள் மீதுள்ள உங்கள் பற்றை அகற்றுங்கள். அவர்கள் மீதுள்ள உங்கள் பற்றை அகற்றும்படி தந்தையே வந்து உங்களுக்குக் கூறுகிறார். அனைத்தும் அவருக்கே உரியது எனக் கருதி அவரின் வழிகாட்டல்களை மாத்திரமே பின்பற்றுங்கள். அவர் பணியில் ஈடுபடுங்கள். தொடர்ந்தும் அழியாத இரத்தினங்களைத் தானம் செய்யுங்கள். இங்கே தந்தை குமாரிகளுக்கே அதிகளவு மரியாதை அளிக்கிறார். ஒரு குமாரி கர்ம பந்தனத்திலிருந்து விடுபட்டவள். லௌகீகத் தந்தையிடமிருந்து கிடைக்கின்ற ஆஸ்தியின் போதை புதல்வருக்கு உண்டு. ஒரு குமாரி தனது லௌகீகத் தந்தையிடமிருந்து எந்த ஒர் ஆஸ்தியையும் பெறுவதில்லை. இங்கே இந்தத் தந்தை ஆண், பெண் எனும் பிரிவினைக் காட்டுவதில்லை. தந்தை இங்கே அமர்ந்து ஆத்மாக்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகிறார். நீங்கள் அனைவரும் சகோதரர்களே என்றும், நீங்கள் தந்தையிடமிருந்து உங்கள் ஆஸ்தியைப் பெறுகிறீர்கள் என்பதும் உங்களுக்குத் தெரியும். ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் கற்று உங்கள் ஆஸ்தியைப் பெறுகிறீர்கள். எந்தளவிற்கு அதிகமாக நீங்கள் ஆஸ்தியைப் பெறுகிறீர்களோ, அந்தளவு உயர்ந்த அந்தஸ்தை நீங்கள் பெறுகிறீர்கள். பாபா வந்து உங்களுக்கு அனைத்தையும் விளங்கப்படுத்துகிறார். சிவபாபா அசரீரியானவர். அவரே வழிபடப்படுகிறார். அவருக்கே சோமநாதர் ஆலயம் கட்டப்பட்டுள்ளது. சிவபாபா வந்து என்ன செய்தார் என்பது இப்பொழுது உங்களுக்குத் தெரியும். அவரின் ஞாபகார்த்தமாக ஏன் ஒர் ஆலயம் கட்டப்பட்டது? நீங்கள் இதனை இப்பொழுது புரிந்து கொள்கிறீர்கள். ஒவ்வொரு கல்பத்திலும் இது இவ்வாறே நடைபெறும். நாடகத்தில் எது நிச்சயிக்கப்பட்டுள்ளதோ அது மீண்டும் நடைபெறும். தந்தை வரவேண்டும். பழைய உலகம் அழிக்கப்பட வேண்டும். இதில் துன்பப்படுவதற்கான கேள்விக்கே இடமில்லை. இவை அனைத்துமே காரணமின்றி இரத்தம் சிந்தப்படுவதற்கான ஒரு நாடகமாகும். காரணமெதுவுமின்றி அனைவருமே கொல்லப்படுவார்கள். இல்லாவிடின் எவரேனும் ஒருவர் இன்னொருவரைக் கொன்றால் அவருக்கு தூக்கு மேடையில் தூக்குத் தண்டனை கிடைக்கும். இப்பொழுது நீங்கள் யாரை இதற்குப் பொறுப்பாளர் ஆக்குவது? இயற்கை அனர்த்தங்கள் வரவேண்டும். விநாசமும் நடைபெறவேண்டும். அமரத்துவ பூமி, மரணபூமி என்பவற்றின் அர்த்தம் எவருக்குமே புரிவதில்லை. இன்று நீங்கள் மரண உலகில் உள்ளீர்கள். நாளை நீங்கள் அமரத்துவ உலகிற்குச் செல்வீர்கள். அதற்காகவே நீங்கள் கற்கிறீர்கள் என்பது உங்களுக்குத் தெரியும். மக்களோ காரிருளினுள் இருக்கின்றனர். நீங்கள் அவர்களுக்கு ஞானாமிர்தத்தைப் பருகக் கொடுக்கிறீர்கள். நீங்கள் கூறுவனவற்றை ஏற்றுக்கொள்ளும் விதத்தில் அவர்கள் தலையை அசைத்துவிட்டுப் பின்னர் மறுபடியும் உறக்கத்தில்

ஆழ்கிறார்கள். எல்லையற்ற தந்தை ஓர் ஆஸ்தியைக் கொடுக்கிறார் என்றும், சுவர்க்க வாசல்(பயவந) திறக்கப்படுவதற்கான அதே மகாபாரத யுத்தமே இது என்பதையும் கூட அவர்கள் செவி மடுக்கிறார்கள். இந்த ஞானம் மிகவும் நல்லது, வேறெவராலும் இதனைத் தரமுடியாது எனவும் எழுதுகிறார்கள். அவை அனைத்தையும் ஏற்றுக்கொள்கிறார்கள். ஆனால் அவ்வளவுதான். அவர்கள் எந்த ஞானத்தையும் உட்கிரகிப்பதில்லை. மீண்டும் உறக்கத்தில் ஆழ்ந்து விடுகிறார்கள். அவர்கள் கும்பகர்ணன் என அழைக்கப் படுகிறார்கள். நீங்கள் இதனை எழுத்திலேயே தருவதால் வீடு சென்றபின்னர் உறக்கம் அடையாதீர்கள் என நீங்கள் அவர்களுக்குக் கூற முடியும். கும்பகர்ணனின் படத்தை அவர்களுக்குக் காட்டி, அதனைப் போல நீங்களும் உறங்காதீர்கள் எனக் கூறுங்கள். நீங்கள் அவர்களுக்கு மிகவும் சாதாரியமாக விளங்கப்படுத்த வேண்டும். பாபா கூறுகிறார்: இப் பிரதான படங்களை உங்கள் கடைகளில் வைத்தீர்களேயானால் அங்கே வருபவர்களுக்கு நீங்கள் விளங்கப்படுத்த முடியும். அவர்களுடன் அந்தப் பேரம் பேசும்பொழுது இந்த உண்மையான பேரத்தையும் பேசுங்கள். இதன் மூலம் நீங்கள் பலருக்கு நன்மைபயக்க முடியும். இதில் சங்கடப்படுவது என்ற கேள்விக்கே இடமில்லை. நீங்கள் பிரம்ம குமாரர்களும், குமாரிகளும் ஆகிவிட்டீர்கள் எனச் சிலர் கூறுகின்றனர். அவர்களிடம் கூறுங்கள்: நீங்களுமே பிரஜாபிதா பிரம்மாவின் பிரம்ம குமாரர்களும், குமாரிகளுமே. தந்தை புதிய உலகை உருவாக்குகிறார். பழைய உலகம் தீக்கிரையாகப் போகின்றது. நீங்கள் பிரம்ம குமாரர்களும், பிரம்ம குமாரிகளும் ஆகாவிடின் சுவர்க்கத்திற்குச் செல்ல முடியாது. இவ்வாறாகக் கடைகளில் சேவை செய்தீர்களேயானால் எல்லையற்ற சேவை நடைபெறும். இதனைப்பற்றி உங்கள் மத்தியில் கலந்துரையாடுங்கள். கடை சிறியதாக இருந்தால் படங்களைச் சுவரில் தொங்கவிட முடியும். புண்ணியம் வீட்டிலேயே ஆரம்பிக்கிறது. முதலில் நீங்கள் அவர்களுக்கு நன்மை செய்யவேண்டும். தந்தை கூறுகிறார்: எந்தச் சரீராதாரியையும் இப்பொழுது நினைவு செய்யாதீர்கள். உங்கள் ஆஸ்தியை நீங்கள் பெறுகின்ற சிவபாபாவையே நினைவு செய்யுங்கள். அப்பாவி மனிதர்கள் மிகவும் குழப்பமடைந்துள்ளனர்! நீங்கள் அவர்களுக்குக் கூறவேண்டும்: தேவ உலக இராச்சிய உரிமையைப் பெறுவதற்கும், ஒரு சாதாரண மனிதனிலிருந்து நாராயணனாக மாறுவதற்கும் விரும்பினால் நீங்கள் வந்து அதனை அடையலாம். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டெடுக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தந்தை, தாயாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. ஒரேயொரு தந்தைமீது உண்மையான, தூய பற்றைக் கொண்டிருங்கள். அவரை மாத்திரம் நினைவு செய்யுங்கள். சரீராதாரிகள் மீதுள்ள உங்கள் பற்றை அகற்றுங்கள். அவர்களை நீங்கள் ஒரு நம்பிக்கைப் பொறுப்பாளர் என்ற ரீதியில் பராமரியுங்கள்.
2. நீங்கள் பாவச் செயல்களை வென்றவர்களாக வேண்டும் என்பதால் உங்கள் பௌதீகப் புலன்களினால் எவ்வித பாவச் செயல்களையும் செய்யாதிருப்பதில் பெரும் கவனம் செலுத்துங்கள்.

ஆசீர்வாத ம்: மாஸ்டர் திரிகாலதரிசிகள் ஆகி, பற்றற்ற பார்வையாளர் என்ற ஸ்திதியில் அமர்ந்து, 'விரக்தி' என்ற வார்த்தையை முடிப்பீர்களாக. நாடகத்தில் நடப்பவை அனைத்தும் நன்மையினால் நிறைந்துள்ளது. விவேகமானவர்கள் "ஏன்?" அல்லது 'எதற்கு?' என்ற கேள்விகளை கொண்டிருக்க முடியாது. எந்த இழப்பிலும் நன்மை அமிழ்ந்துள்ளது. தந்தையின் சகவாசத்தையும் கரத்தையும் நீங்கள் கொண்டிருக்கும் போது, எந்த இழப்பும் இருக்க முடியாது. உங்களுடைய சுய மரியாதை என்ற ஆசனத்தில் நீங்கள் அமர்ந்திருந்தால், நீங்கள் விரக்தி அடைய மாட்டீர்கள். பற்றற்ற பார்வையாளர் என்ற ஆசனம் ' விரக்தி' என்ற வார்த்தையை முடித்து விடுகின்றது என்பதால் திரிகாலதரிசியாகி நீங்கள் விரக்தி அடையவோ பிறரை விரக்தி அடையச் செய்யவோ மாட்டீர்கள் என சத்தியம் செய்யுங்கள்.

சுலோகம்: உங்களுடைய பௌதீகப் புலன்கள் உங்கள் கட்டளைகளுக்கு ஏற்ப செயற்படுவதே, சுயத்தின் அதிகாரியாக இருத்தலாகும்.

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, இப்பொழுது இவ்வுலகம் ஒரு நம்பிக்கையற்ற விடயமாக உள்ளது. அனைவரும் மரணிக்கவுள்ளார்கள், இதனாலேயே அதனுடனான உங்கள் பற்று முடிவடைய வேண்டும். சதா என்னை மாத்திரமே நினைவுசெய்யுங்கள்!

கேள்வி: சேவைக்கான உற்சாகத்தைக் கொண்டிராமெக்;கான காரணம் என்ன?

பதில்: 1.) உங்கள் நடத்தை நன்றாக இல்லாமலும், நீங்கள் தந்தையை நினைவுசெய்யாமலும் இருப்பின், உங்களால் சேவைக்கான உற்சாகத்தைக் கொண்டிருக்க முடியாது. நீங்கள் தொடர்ந்தும் ஏதோவொரு தவறான செயலைச் செய்வதனால், சேவை செய்ய இயலாதுள்ளது. 2.) தந்தையின் முதலாவது வழிகாட்டல்: நீங்கள் மரணிக்கும்பொழுது, உங்களுக்கு உலகமே மரணிக்கிறது. நீங்கள் இவ்வழிகாட்டலைப் பயிற்சியில் இடுவதில்லை. புத்தியானது சரீரத்திலும், சரீர உறவினர்களிலும் சிக்கிக் கொண்டுள்ள காரணத்தினால், உங்களால் சேவை செய்ய இயலாதுள்ளது.

பாடல்: ஓம் நமசிவாய.

ஓம் சாந்தி. நீங்கள் பக்திமார்க்கத்தின் பாடலைக் கேட்டீர்கள். மக்கள் “ஓம் நமசிவாய” எனக் கூறுகிறார்கள். அவர்கள் மீண்டும் மீண்டும் சிவனின் பெயரைக் கூறுகிறார்கள். அவர்கள் தினமும் சிவாலயத்துக்குச் சென்று, ஒவ்வொரு வருடமும் உள்ள விழாக்களையெல்லாம் கொண்டாடுகிறார்கள். அதிமேன்மையான புண்ணிய மாதமும் (லீப் மாதம்), அதிமேன்மையான புண்ணிய வருடமும் உள்ளன. அவர்கள் தினமும் தொடர்ந்தும் “ஓம் நமசிவாய” எனக் கூறுகிறார்கள். பலர் சிவனை வழிபடுபவர்கள் ஆவர். சிவனே அதிமேன்மையான, கடவுளாகிய படைப்பவர் ஆவார். அவர்கள் “பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தை சிவனே தூய்மையாக்குபவர்” எனக் கூறுகிறார்கள். அவர்கள் அவரைத் தினமும் பூஜிக்கிறார்கள். இதுவே அனைவரிலும் அதிமேன்மையானவர்கள் ஆகவுள்ள யுகமாகிய சங்கமயுகம் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அறிவீர்கள். ஒரு லௌகீகக் கல்வியிலிருந்து மக்கள் ஏதோவோர் அந்தஸ்தைக் கோருகிறார்கள். எவ்வாறு இலக்ஷ்மியும் நாராயணனும் தங்கள் அந்தஸ்தைக் கோரினார்கள்? எவ்வாறு அவர்கள் உலக அதிபதிகள் ஆகினார்கள்? எவரும் இதனை அறியார். அவர்கள் “ஓம் நமசிவாய, நீங்களே தாயும் தந்தையும்” எனக் கூறுகிறார்கள். அவர்கள் தினமும் இப்புகழைப் பாடுகிறார்கள், ஆனால் அவர் எப்பொழுது வந்து, தாயும் தந்தையுமாகி, எங்களுக்கு எங்களுடைய ஆஸ்தியைக் கொடுக்கிறார் என்பதை அவர்கள் அறிந்துகொள்வதில்லை. உலக மக்கள் எதனையும் அறியார் என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். பக்திமார்க்கத்தில் அவர்கள் அதிகளவுக்குத் தடுமாறித் திரிகிறார்கள். அமர்நாத்துக்கு பல்வேறு குழுக்களில் மக்கள் செல்கிறார்கள். அவர்கள் அதிகளவுக்குத் தடுமாறித் திரிகிறார்கள்! நீங்கள் அவர்களுக்கு இதனைக் கூறியிருப்பின், அவர்கள் குழப்பம் அடைவார்கள். உங்களில் மிகச்சில குழந்தைகளுக்கே உள்ளூர் இச்சந்தோஷம் உள்ளது. “பாபா, உங்களை இனங்கண்ட கணத்திலிருந்து என்னுடைய சந்தோஷத்துக்கு எல்லையேயில்லை” என அவர்கள் தொடர்ந்தும் எழுதுகிறார்கள். சிரமங்கள் உள்ளபொழுதும், நீங்கள் சந்தோஷமாக இருக்க வேண்டும். நீங்கள் இப்பொழுது

தந்தைக்கு உரியவர்கள் என்பதை நீங்கள் ஒருபொழுதும் மறக்கக் கூடாது. நீங்கள் சிவபாபாவை அடைந்து விட்டீர்கள் என்பதை இப்பொழுது குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அறிவீர்கள் என்பதனால், உங்கள் சந்தோஷத்துக்கு எல்லை இருக்கக் கூடாது. மாயை உங்களைத் திரும்பத் திரும்ப மறக்கச் செய்கிறாள். உங்களுக்கு நம்பிக்கை உள்ளது எனவும், நீங்கள் பாபாவை அறிவீர்கள் எனவும் நீங்கள் எழுதினாலும், நீங்கள் முன்னேறும்பொழுது பின்தங்கிவிடுகிறீர்கள். சிலர் ஆறு தொடக்கம் எட்டு மாதங்களுக்கு அல்லது இரண்டு தொடக்கம் மூன்று வருடங்களுக்கு வருகை தராதபொழுது, அவர்களின் புத்தியில் முழு நம்பிக்கை இல்லை என்பதையும், அவர்கள் முழுமையாகப் போதையடையவில்லை என்பதையும் பாபா புரிந்துகொள்கிறார். அவர் உங்களுக்கு 21 பிறவிகளுக்கான ஆஸ்தியைத் தருகின்ற அத்தகையதோர் எல்லையற்ற தந்தை ஆவார். உங்களுக்கு இந்நம்பிக்கை இருந்திருப்பின், அப்பொழுது உங்களுக்குப் பெருமளவு சந்தோஷமும், போதையும் இருந்திருக்கும். ஓர் அரசர் ஒரு குழந்தையைத் தத்தெடுக்க விரும்பும்பொழுது, அரசர் தன்னைத் தத்தெடுக்க விரும்புகிறார் எனவும், தன்னை அவருடைய வாரிசாக்க விரும்புகிறார் எனவும் ஒரு பேச்சு இருப்பதை அக்குழந்தை அறியும்பொழுது, அக்குழந்தை அதிகளவு சந்தோஷம் அடைவார். அவர் உணர்வார்: நான் அரசரின் குழந்தையாக ஆகப்போகின்றேன். அல்லது ஒரு செல்வந்த நபரினால் ஓர் ஏழைக் குழந்தை தத்தெடுக்கப்பட்டால், அவர் அதிகளவு சந்தோஷத்தை உணர்கிறார். தான் இன்னாரினால் தத்தெடுக்கப்படப் போவதை அவர் உணர்ந்துகொள்ளும்பொழுது, ஏழையாக இருக்கின்ற அவரின் உணர்வு மறைந்து விடுகிறது. அது ஒரு பிறவிக்கான விடயமாகும். இங்கு, குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு 21 பிறவிகளுக்கான ஓர் ஆஸ்தியைக் கோருகின்ற சந்தோஷம் உள்ளது. எல்லையற்ற தந்தையை நினைவுசெய்து, ஏனையோருக்கும் பாதையைக் காண்பியுங்கள்: தூய்மையாக்குபவராகிய சிவபாபா வந்துவிட்டார். அவர் உங்களுடைய தந்தை என அவர் உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகிறார். “நான் உங்களுடைய எல்லையற்ற தந்தை” என மனிதர்களால் கூற முடியாது. தந்தை மாத்திரமே தான் 5000 வருடங்களுக்கு முன்னரும் வந்தார் என்பதை விளங்கப்படுத்துகிறார். அவர் அதே வார்த்தைகளைக் கூறினார்: சதா என்னை மாத்திரம் நினைவுசெய்யுங்கள். தூய்மையாக்குபவராகிய தந்தையான என்னை நினைவுசெய்வதனால் மாத்திரமே நீங்கள் தூய்மையாகுவீர்கள். தூய்மையற்றவர்களிலிருந்து தூய்மையானவர்கள் ஆகுவதற்கான வேறு வழி கிடையாது. ஒரு தந்தை மாத்திரமே தூய்மையாகுபவர் ஆவார். கிருஷ்ணர் கடவுள் என அழைக்கப்பட முடியாது. தூய்மையாக்குபவரே கீதையின் கடவுள், அவர் பிறப்பு, இறப்புக்கு அப்பாற்பட்டவர் ஆவார். நீங்கள் மகக்களை எழுத வைக்க வேண்டிய முதலாவது விடயம் இதுவேயாகும். இது முக்கிய பிரமுகர்களினால் எழுதப்பட்டுள்ளதை மற்றவர்கள் பார்க்கும்பொழுது, இது சரியானதே என அவர்கள் உணர்வார்கள். இது ஒரு சாதாரண நபரினால் எழுதப்பட்டுள்ளதை அவர்கள் பார்த்தால், பிரம்மகுமாரிகள் அவரில் ஒரு மந்திரவித்தையைப் பிரயோகித்து விட்டார்கள் எனவும், இதனாலேயே அவர் அதனை எழுதினார் எனவும் அவர்கள் கூறுவார்கள். ஒரு முக்கிய பிரமுகரினால் அது எழுதப்பட்டிருப்பின், அவர்கள் அதனைக் கூறுவதில்லை. நீங்கள் எதனையாவது கூறும்பொழுது, உங்களுக்குச் சிறிய செல்வாக்கே உள்ளது எனவும், கடவுள் வந்து விட்டார் எனக் கூறிப் பெரிய விடயங்களைப் பேசுகிறீர்கள் என அவர்கள் கூறுவார்கள். கடவுள் வந்துவிட்டார்

எனக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் வெறுமனே கூறக்கூடாது. எவரும் அதனைப் புரிந்துகொள்ள மாட்டார்கள், சிலர் உங்களைப் பார்த்துச் சிரிக்கவும் செய்வார்கள். இரு தந்தையர்கள் உள்ளார்கள் என விளங்கப்படுத்துங்கள். எல்லாவற்றுக்கும் முதலில், உடனடியாக அவர்களுக்குக் கடவுள் வந்து விட்டார் என நேரடியாகக் கூற வேண்டாம்., ஏனெனில், இந்நாட்களில், தங்களைக் கடவுள் என அழைக்கின்ற பலர் உலகில் உள்ளார்கள். அவர்கள் அனைவரும் தங்களைக் கடவுளின் அவதாரமாகக் கருதுகிறார்கள். ஆகவே, அவர்களுக்கு இரு தந்தையர்களின் இரகசியத்தைச் சாதாரியமாக விளங்கப்படுத்துங்கள். ஒருவர் எல்லைக்குட்பட்ட தந்தையும், மற்றவர் எல்லையற்ற தந்தையும் ஆவார். தந்தையின் பெயர் சிவன் ஆகும். அவரே ஆத்மாக்கள் அனைவரினதும் தந்தையாவார், ஆகவே நிச்சயமாக அவர் தனது குழந்தைகளுக்கு ஓர் ஆஸ்தியைக் கொடுக்க வேண்டும். மக்கள் சிவனின் பிறந்ததினத்தைக் கெர்ணடாடுகிறார்கள். அவர் வந்து சுவர்க்கத்தை ஸ்தாபிக்கிறார். ஆகவே, நரகம் நிச்சயமாக அழிக்கப்பட வேண்டும். அதன் அடையாளமே மகாபாரத யுத்தம் ஆகும். கடவுள் வந்து விட்டார் என நீங்கள் வெறுமனே கூறும்பொழுது, எவரும் எதனையும் புரிந்துகொள்வதில்லை. நீங்கள் தொடர்ந்தும் முரசுகளை அடிக்கிறீர்கள். இதனைப் போன்று தவறான வழியில் சேவை செய்வதனால், சேவை மேலும் அதிகம் பின்தங்கிவிடுகிறது. ஒருபுறத்தில், கடவுள் வந்துவிட்டார் எனவும், அவர் உங்களுக்குக் கற்பிக்கிறார் எனவும் நீங்கள் கூறுகிறீர்கள், பின்னர் நீங்கள் சென்று திருமணம் செய்கிறீர்கள்! “உங்களுக்கு என்ன நடந்தது? கடவுள் உங்களுக்குக் கற்பிக்கிறார் என நீங்கள் கூறினீர்கள்” என மக்கள் அப்பொழுது வினவுவார்கள். “நாங்கள் கேட்டதையே நாங்கள் உங்களுக்குக் கூறினோம்” என அவர்கள் அப்பொழுது பதிலளிப்பார்கள். என்னுடைய சொந்தக் குழந்தைகளிடமிருந்தே பல்வேறு தடைகள் வருகின்றன. உதாரணமாக, இந்துக்கள் தங்களைத் தாங்களே அறைந்து கொண்டார்கள். உண்மையில், அவர்கள் தேவ தர்மத்துக்கு உரியவர்கள், ஆனால் அவர்கள் தாங்கள் இந்துக்கள் எனக் கூறுகிறார்கள். அவர்கள் இவ்விதமாகத் தங்களைத் தாங்களே அறைந்து கொண்டார்கள். நீங்கள் பூஜிக்கத் தகுதிவாய்ந்தவர்களாக இருந்தபொழுது, உங்களுக்கு ஒரு மேன்மையான தர்மம் இருந்ததுடன் மேன்மையான செயல்களையும் செய்தீர்கள் என்பதை நீங்கள் இப்பொழுது அறிவீர்கள். அசுர வழிகாட்டல்களைப் பின்பற்றுவதனால், நீங்கள் உங்கள் தர்மத்திலும், செயல்களிலும் சீரழிந்தவர்கள் ஆகினீர்கள். நாங்களே மாயையின் அசுர கட்டளைகளைப் பின்பற்றுவதனால், எங்கள் சொந்த தர்மத்தை அவதூறு செய்ய ஆரம்பிப்பவர்கள் ஆவோம். இதனாலேயே பாபா கூறினார்: அது அசுர சமுதாயம் ஆகும். இதுவே நான் அவர்களுக்கு இராஜயோகத்தைக் கற்பிக்கின்ற தெய்வீக சமுதாயம் ஆகும்.. இப்பொழுது கலியுகமாகும். இந்த ஞானத்தைச் செவிமடுப்பவர்களே அசுரர்களிலிருந்து தேவர்கள் ஆகுகிறார்கள். இந்த ஞானம் தேவர்களாக ஆகுவதற்கானதாகும். ஐந்து விகாரங்களை வெல்வதனால், நீங்கள் தேவர்கள் ஆகுகிறீர்கள். அசுரர்களுக்கும், தேவர்களுக்கும் மத்தியில் எந்த யுத்தமும் இருக்கவில்லை. அவர்கள் இத்தவறைச் செய்தார்கள், ஆனால் கடவுளைத் தங்கள் பக்கத்தில் வைத்துக் கொண்டவர்களே வெற்றியாளர்கள் ஆகினார்கள் என அவர்கள் காண்பித்துள்ளார்கள். அவர்கள் அதில் கிருஷ்ணரின் பெயரைக் குறிப்பிட்டுள்ளார்கள். உண்மையில், உங்கள் யுத்தம் மாயையுடனேயே உள்ளது. தந்தை இங்கமர்ந்திருந்து உங்களுக்குப் பல்வேறு விடயங்களை விளங்கப்படுத்துகிறார், ஆனால் சிலர் எதனையும் முற்றாகவே

புரிந்துகொள்ளாத அளவுக்கு மிகவும் தமோபிரதானாக உள்ளார்கள். அவர்களால் தந்தையை நினைவுசெய்ய இயலாதுள்ளது. தங்கள் புத்தி தமோபிரதானாக உள்ளது எனவும், ஆகவே தங்களால் தந்தையை நினைவுசெய்ய இயலாதுள்ளது எனவும் அவர்கள் புரிந்துகொள்கிறார்கள், இதனாலேயே அவர்கள் தொடர்ந்தும் தவறான செயல்களைச் செய்கிறார்கள். மிகச்சிறந்த குழந்தைகள் கூடத் தந்தையை முற்றாகவே நினைவுசெய்வதில்லை. அவர்கள் முற்றாகவே தங்கள் நடத்தையைச் சீர்திருத்துவதில்லை! இதனாலேயே சேவைக்கான உற்சாகம் இருப்பதில்லை. தந்தை கூறுகிறார்: சரீரத்தையும், சரீர உறவினர்கள் அனைவரையும் கொல்லுங்கள்! அதாவது, அவர்கள் அனைவரையும் மறந்து விடுங்கள்! உண்மையில், “கொல்லுதல்” என்னும் வார்த்தை கூறப்படுவதில்லை. கூறப்பட்டுள்ளது: நீங்கள் மரணிக்கும்பொழுது, உங்களுக்கு உலகமே மரணிக்கிறது. தந்தை இங்கமர்ந்திருந்து இதனை விளங்கப்படுத்துகிறார். உங்கள் புத்தியிலிருந்து அவர்களை அகற்றுங்கள். இப்பொழுது நீங்கள் எனக்குரியவர்கள், அவர்கள் அனைவரையும் மறந்துவிடுங்கள். ஒரு தந்தையை நினைவுசெய்யுங்கள். ஒருவர் தனது நோயின் பொருட்டு, ஒரு நம்பிக்கையற்றவராக இருப்பின், அவர் தனது பற்று அனைத்தையும் துண்டிக்க வேண்டும். அப்பொழுது அவருக்கு இராமரை (கடவுள்) நினைவுசெய்யுமாறு கூறப்படுகிறது. தந்தையும் கூறுகிறார்: இவ்வுலகம் முழுமையாகவே ஒரு நம்பிக்கையற்ற விடயமாகும். உலகம் அழிக்கப்படவுள்ளது. அனைவரும் மரணிக்கவுள்ளார்கள், இதனாலேயே நீங்கள் அதனுடனான உங்கள் பற்றை அகற்ற வேண்டும். அவர்கள் தொடர்ந்தும் இராம நாமத்தைச் செபிக்கிறார்கள். இங்கு, அது ஒருவரைப் பற்றிய கேள்வியல்ல முழு உலகமும் அழிக்கப்படவுள்ளது. இதனாலேயே நான் உங்களுக்கு ஒரு மந்திரத்தையே கொடுக்கிறேன்: சதா என்னை மாத்திரம் நினைவுசெய்யுங்கள்! அவர் தொடர்ந்தும் உங்களுக்குப் பல்வேறு வித்தியாசமான வழிகளில் விளங்கப்படுத்துகிறார். இப்பொழுது புண்ணிய மாதம் வந்துவிட்டது, ஆகவே நீங்கள் அதிமேன்மையானவர்கள் ஆகுகின்ற, அதிமங்களகரமான யுகத்தைப் பற்றி அவர் தொடர்ந்தும் உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகிறார். நீங்கள் இவ்விடயங்களை விளங்கப்படுத்துவதில் மிகவும் திறமைசாலியாக இருக்க வேண்டும். உங்களால் தெய்வீகக் குணங்கள் நன்றாகக் கிரகிக்கப்பட வேண்டும். நீங்கள் எப்பாவச் செயல்களையும் செய்யக் கூடாது. எதையாவது அனுமதியின்றி எடுப்பது அல்லது எதனையாவது அனுமதியின்றி உண்பது எனபனவும் ஒரு மறைமுகமான பாவம் ஆகும். சட்டங்கள் கடுமையானவை ஆகும். ஒருவர் ஒரு பாவத்தைச் செய்து அதனை பாபாவுக்குக் கூறாமல் விட்டால், அப்பாவம் தொடர்ந்தும் அதிகரிக்கும். இங்கு, குழந்தைகளாகிய நீங்கள் மிகவும் புண்ணியாத்மாக்களாக ஆகவேண்டும். நான் புண்ணியாத்மாக்களை நேசிக்கிறேன், பாவாத்மாக்களை விரும்புவதில்லை. பக்தி மார்க்கத்திலும், சிறந்த செயல்களைச் செய்வதனால், அவர்கள் சிறந்த பலனைப் பெறுகிறார்கள் என்பதனை அவர்கள் அறிவார்கள். இதனாலேயே அவர்கள் தானமளித்துப் புண்ணியம் செய்வது போன்ற சிறந்த செயல்களைச் செய்கிறார்கள். இது ஒரு நாடகமாகும், இருப்பினும், அவர்கள் கடவுள் சிறந்த செயல்களின் சிறந்த பலனைத் தருகிறார் எனக் கூறுகிறார்கள். தந்தை கூறுகிறார்: நான் அமர்ந்திருந்து அவ்வியாபாரத்தைச் செய்வதில்லை. அவை அனைத்தும் நாடகத்தில் நிச்சயிக்கப்பட்டுள்ளது. நாடகத்துக்கேற்ப, தந்தை நிச்சயமாக வரவேண்டும். தந்தை கூறுகிறார்: நான் வந்து அனைவருக்கும்

பாதையைக் காண்பிக்க வேண்டும். இதில் கருணை என்பதற்கான கேள்வியே கிடையாது. “பாபா, எங்களுக்கு உங்கள் ஆசீர்வாதங்கள் இருந்தால், நாங்கள் உங்களை ஒருபொழுதும் மறக்க மாட்டோம்” எனச் சிலர் எழுதுகிறார்கள். தந்தை கூறுகிறார்: நான் ஆசீர்வாதங்களைக் கொடுப்பதோ அல்லது அவ்விதமாகக் கருணை கொள்வதோ கிடையாது. இவ்விடயங்கள் பக்தி மார்க்கத்துக்கு உரியவையாகும். உங்களில் கருணை கொள்ளுங்கள்! தந்தையை நினைவுசெய்வதனால், உங்கள் பாவங்கள் அழிக்கப்படும். பக்தி மார்க்கத்தின் விடயங்கள் ஞான மார்க்கத்தில் தொடர்வதில்லை. ஞான மார்க்கம் ஒரு கல்வியாகும். ஓர் ஆசிரியர் எவர் மீதும் கருணை கொள்ள மாட்டார். ஒவ்வொருவரும் கற்க வேண்டும். தந்தை ஸ்ரீமத்தைக் கொடுக்கிறார். ஆகவே, நீங்கள் அதனைப் பின்பற்ற வேண்டும், இல்லையா? எவ்வாறாயினும், உங்கள் சொந்தக் கட்டளைகளைப் பின்பற்றுவதன் காரணமாக, நீங்கள் எச்சேவையையும் செய்வதில்லை. குழந்தைகள் முழுமையாகவே புண்ணியாத்மாக்களாக ஆகவேண்டும். சிறிதளவு பாவம் கூடச் செய்யப்படக்கூடாது. தாங்கள் செய்துள்ள பாவங்களைப் பற்றிச் சில குழந்தைகள் பேசுவதில்லை. தந்தை கூறுகிறார்: அவர்கள் ஒருபொழுதும் ஓர் உயர்ந்த அந்தஸ்தைக் கோர மாட்டார்கள். நினைவுகூரப்பட்டுள்ளது: மேலேறுபவர்கள் சுவர்க்கத்தின் இனிமையைச் சுவைப்பார்கள். அந்தஸ்து மிகவும் உயர்ந்தது என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அறிவீர்கள். நீங்கள் வீழ்ந்தால், உங்களால் முற்றாகப் பயனில்லை. தூய்மையின்மையின் அகங்காரமே முதலாவது இலக்கமாகும். காமம், கோபம், பற்றும் குறைந்தவை அல்ல. பேராசையும், பற்றும் முழுமையாகவே அனைத்தையும் அழிக்கின்றன. உங்களுக்கு உங்கள் குழந்தைகள் மீது பற்று இருக்கும்பொழுது, நீங்கள் தொடர்ந்தும் அவர்களை நினைவுசெய்கிறீர்கள். ஆத்மா கூறுகிறார்: என்னுடையவர் ஒரு சிவபாபாவே அன்றி, எவருமல்லர். வேறு எவரும் நினைவுசெய்யப்படாதளவுக்கு அத்தகைய முயற்சியைச் செய்யுங்கள். அவ்விடயங்கள் அனைத்தும் முடிவடைய வேண்டும். விநாசம் நேர்முன்னிலையில் உள்ளது. அதன்பின்னர், உங்களால் உங்கள் ஆஸ்தியைக் கோர இயலாதிருக்கும். நீங்கள் ஏன் இவ்வுலகில் பற்று வைக்க வேண்டும்? இவ்விதமாக உங்களுடன் பேசுங்கள். உங்கள் புத்தியிலிருந்து முழு உலகையும் அகற்றுங்கள். அவை அனைத்தும் அழிக்கப்படவுள்ளன. அனைத்தையும் முடித்துவிடுமாறு அத்தகைய புயல்கள் வரும். எங்கேயாவது தீப்பற்றி, அங்கு கடுமையான காற்றும் இருப்பின், அனைத்தும் மிக விரைவில் அழிக்கப்படும். அரை மணித்தியாலத்தில், 100 தொடக்கம் 150 குடிசைகள் அழிக்கப்படுகின்றன. வைக்கோற்போர் தீ மூட்டப்படவுள்ளது என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். வேறு எவ்வாறு இம்மனிதர்கள் அனைவரும் மரணிப்பார்கள்? சிறந்த நடத்தையை உடைய சிறந்த குழந்தைகள் சிறந்த சேவையைச் செய்வார்கள். குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குப் போதை இருக்க வேண்டும். இறுதியில் நீங்கள் உங்கள் கர்மாதீத ஸ்திதியை அடையும்பொழுது, உங்களுக்கு முழுப் போதையும் இருக்கும். எவ்வாறாயினும், அதுவரை, நீங்கள் தொடர்ந்தும் முயற்சி செய்ய வேண்டும். மக்கள் பலரும் பெனாரஸில் உள்ள சிவாலயத்துக்குச் செல்கிறார்கள், ஏனெனில் அவர் அதிமேலான கடவுள் ஆவார். அங்கு அவர்கள் பெருமளவுக்குச் சிவனைப் பூஜிக்கிறார்கள். உங்களை அங்கு சென்று அவர்களுக்கு விளங்கப்படுத்துமாறு பாபா உங்களுக்குத் தொடர்ந்தும் கூறுகிறார்: கடவுள் சிவனே, இலக்ஷ்மி நாராயணனுக்கு இந்த ஆஸ்தியைக்

கொடுக்கிறார். அவர்கள் சங்கமயுகத்திலேயே அவரிடமிருந்து தங்கள் ஆஸ்தியைப் பெற்றார்கள். நீங்கள் இதனை அவர்களுக்கு விளங்கப்படுத்தும்பொழுது, நீங்கள் பிரம்மாவையும் சரஸ்வதியும் பற்றிய விளக்கத்தையும் உள்ளடக்க வேண்டும். எவ்வாறு அவர்கள் தங்கள் இராச்சியத்தைப் பெற்றார்கள் எனப் படங்களைப் பயன்படுத்தி உங்களால் மிகவும் தெளிவாக விளங்கப்படுத்த முடியும். இலக்ஷ்மி நாராயணனின் இராச்சியத்தில் பக்திமார்க்கம் இருக்கவில்லை. பக்தி அநாதியாகத் தொடர்ந்து வருகிறது என அவர்கள் கூறுகிறார்கள். நீங்கள் இப்பொழுது போதையடையுமாறு அதிகளவு ஞானத்தைப் பெற்று விட்டீர்கள். 21 பிறவிகளுக்கான எங்கள் இராச்சிய பாக்கியத்தை எங்களுக்குக் கொடுப்பதற்குக் கடவுள் கற்பிக்கிறார். நீங்கள் மாணவர்கள் ஆவீர்கள். நம்பிக்கையுடையவர்கள் அதிசயிப்பார்கள்: “யாரிடமிருந்து பிரம்மாகுமாரிகள் அனைத்தையும் செவிமடுக்கிறார்களோ, அவர் என்னவாக இருப்பார்? அவரைப் போன்று இருப்பதற்கு எங்களில் நம்பிக்கையைப் புதிய வைப்பவர் யார்?” முதலில் அவர்கள் அத்தகையதொரு தந்தையை வந்து சந்திப்பதற்கு விரும்புவார்கள். அவர்களுக்கு முழு நம்பிக்கை ஏற்படும்வரை, அவர்களால் முன்னேற முடியாது. நம்பிக்கையுடையவர்கள் விரைவாக ஓடுவார்கள். “நாங்கள் அத்தகையதொரு தந்தையைச் சென்று சந்திப்போம். நாங்கள் அவரை விட மாட்டோம்.. பாபா, நான் இப்பொழுது உங்களுக்கு உரியவன் ஆவேன். இப்பொழுது நான் வேறெங்கும் செல்ல மாட்டேன்”. ஒரு பாடல் உள்ளது: நீங்கள் என்னை எதிர்த்தாலும் அல்லது நீங்கள் என்னை நிராகரித்தாலும் உங்களைப் பித்துப் பிடித்து நேசிக்கும் இவர் உங்களின் வாசற்கதவை விட்டு நீங்க மாட்டார். அனைவருமே இங்கு தங்க முடியும் என்றில்லை. நீங்கள் சேவைக்கு அனுப்பப்பட வேண்டும். வீட்டில் குடும்பத்துடன் வாழும்பொழுது, ஒரு தாமரையைப் போன்று இருங்கள். சிலர் இதனை எழுத்தில் எழுதுகிறார்கள், ஆனால் அவர்கள் வெளியே செல்லும்பொழுது அவர்கள் மாயையின் சுழலில் அகப்பட்டுக் கொள்கிறார்கள். மாயை மிகவும் சக்தி வாய்ந்தவள்! மாயை பல தடைகளை விளைவிக்கிறாள். அத்தகையதொரு சிறிய தீபத்துக்கு மாயையின் பல புயல்கள் உள்ளன! பாபா வந்து உங்களுக்கு இப்பாடல்களின் சாராம்சத்தை விளங்கப்படுத்துகிறார். இது உங்களுடைய அதிமங்களகரமான சங்கமயுகமாகும். பக்தர்களின் புண்ணிய மாதம் கடந்து விட்டது. தந்தை கூறுகிறார்: நான் தூய்மையற்றவர்களைத் தூய்மையாக்குவதற்கு இச்சங்கமயுகத்தில் மாத்திரமே வருகிறேன். இவ்விளக்கம் மிகவும் சிறந்ததாகும்! நாளுக்கு நாள், சேவை முன்னேறுவதற்காக, புதிய வழிமுறைகள் தொடர்ந்தும் வெளிப்படும். பல சிறந்த படங்கள் தொடர்ந்தும் உருவாக்கப்படும். கூறப்பட்டுள்ளது: ஒரு பணிக்கு நீண்டகாலம் எடுத்தாலும், அது நன்றாக நிறைவேற்றப்படும். எவரும் உடனடியாகவே புரிந்துகொள்ளுமாறு நீங்கள் முன்னரே ஆயத்தமாகவுள்ள (சநயனல-அயனந) விடயங்களைப் பெறுகிறீர்கள். ஏணியின் படம் மிகவும்; சிறந்ததாகும். தாங்கள் தூய்மையானவர்கள் என இந்நேரத்தில் எவராலும் கூற முடியாது. சத்தியயுகம் மாத்திரமே தூய உலகம் என அழைக்கப்படுகிறது. இலக்ஷ்மியும் நாராயணனுமே தூய உலகின் அதிபதிகள் ஆவார்கள். நல்லது.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்படாதிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தந்தை தாயாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை

ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. சிறிதளவேனும் சூட்சுமமான அல்லது வெளிப்படையான பாவம் செய்யப்படாதிருப்பதில் பெருமளவு கவனத்தைச் செலுத்துங்கள். எதனையும் இரகசியமாக எடுக்க வேண்டாம். பேராசையையும், பற்றையும் பற்றி அவதானமாக இருங்கள்.
2. உங்களை முழுமையாகவே முடித்துவிடுகின்ற தூய்மையற்ற அகங்காரத்தைத் துறவுங்கள். வேறு எவரையும்ன்றி, ஒரு தந்தையை நினைவுசெய்வதற்கு முயற்சி செய்யுங்கள்.

ஆசீர்வாத எண்ணங்களின் எந்த சூட்சும பந்தனத்திலிருந்தும் விடுபட்டிருப்பதன் மூலம் பந்தனத்திலிருந்து விடுபட்டு, உயர்ந்ததோர் ஸ்திதியை அனுபவம் செய்வீர்களாக.

எந்தளவிற்கு பந்தனத்திலிருந்து குழந்தைகள் விடுபட்டிருக்கின்றார்களோ, அந்தளவிற்கு அவர்களால் உயர்ந்ததோர் அந்தஸ்த்தில் ஸ்திரமாக நிலைத்திருக்க முடியும். ஆகையால் சோதித்துப் பாருங்கள்: எனது எண்ணங்களிலோ, வார்த்தைகளிலோ அல்லது செயல்களிலோ ஏதேனும் இழை இன்னமும் சூட்சும வடிவிலேனும் பற்றிக் கொண்டுள்ளதா? ஒரேயொரு தந்தையை தவிர வேறு எவரையும் நினைவு செய்ய வேண்டாம். உங்கள் சரீரத்தை நினைவு செய்தாலேனும், அப்பொழுது உங்கள் சரீரத்துடன், சரீரத்தின் உங்கள் உறவினர்களையும், உங்கள் பௌதீக உடமைகளையும் அதன் பின்னர் உலகம் என அனைத்தும் ஒன்றன் பின் ஒன்றாக பின்தொடரும். நான் பந்தனத்திலிருந்து விடுபட்டிருக்கின்றேன். இந்த ஆசீர்வாதங்களை உங்கள் விழிப்புணர்வில் வைத்திருந்து முழு உலகையும் மாயையின் பொறியிலிருந்து விடுவிக்கின்ற சேவையை செய்யுங்கள்.

சுலோகம்: ஆத்ம உணர்வு ஸ்திதியினால், தமது சரீரத்தினதும் மனதினதும் பிரச்சினைகளை முடிப்பவர்களால் அசைக்க முடியாதவர்களாக இருக்க முடியும்.

---ஓம் சாந்தி---

--ஓம் சாந்தி---

புதிய உலகப்படத்திற்கான அடிப்படை, நிகழ்கால மேன்மையான பிராமண வாழ்க்கையே.

இன்று, உலகைப் படைப்பவரான பாப்தாதா, உலகின் மேன்மையான பாக்கியத்தை உருவாக்கும் ஒரேயொருவர், மேன்மையான பாக்கியத்தின் சித்திரத்தின் சொருபங்களாக இருக்கும் தனது குழந்தைகளைப் பார்க்கிறார். பிராமண ஆத்மாக்களான நீங்கள் எல்லோரும் உலகின் மேன்மையான பாக்கியத்தின் சித்திரங்கள் ஆவீர்கள். பிராமண வாழ்க்கையின் ஒவ்வொரு மேன்மையான செயலும் எதிர்கால மேன்மையான பலனின் அனுபவத்தைக் கொடுக்கிறது. பிராமண வாழ்க்கையின் மேன்மையான எண்ணங்கள், எதிர்கால மேன்மையான சம்ஸ்காரங்களை மிகத் தெளிவாக ஆக்குகின்றன. எனவே, நிகழ்கால பிராமண வாழ்க்கையே எதிர்கால பாக்கியசாலி உலகின் சித்திரம் ஆகும். எதிர்காலத்தின் சித்திரமாக விளங்கும் இத்தகைய குழந்தைகளைப் பார்க்கையில் பாப்தாதா மகிழ்ச்சி அடைகிறார். நீங்களே சித்திரம் ஆவீர்கள். அத்துடன் எதிர்காலப் பாக்கியத்தின் ஆதார மூர்த்திகளும் ஆவீர்கள். நீங்கள் மேன்மையானவர்கள் ஆகுகிறீர்கள். அப்போது மட்டுமே உலகமும் மேன்மையானது ஆகுகிறது. உங்களிடம் பறக்கும் ஸ்திதி இருக்கும்போது, உலகத்திற்கும் பறக்கும் ஸ்திதி இருக்கும். காலத்திற்குக் காலம், பிராமண ஆத்மாக்களான நீங்கள் பல்வகை ஸ்திதிகளைக் கடந்து செல்வதைப் போல், அதற்கேற்ப உலகத்தின் நிலைகளும் மாறுகின்றன. உங்களின் ஸ்திதி சதோபிரதானாக இருக்கும்போது, உலகமும் சதோபிரதானாக இருந்தது. அதுவே சத்தியயுகம். நீங்கள் மாறும்போது, உலகமும் மாறுகிறது. நீங்களே இந்தளவிற்கு ஆதார மூர்த்திகள் ஆவீர்கள்!

தற்சமயம், நீங்கள் தந்தையுடன் இத்தகைய மேன்மையான பாகங்களை நடிக்கிறீர்கள். கல்பம் முழுவதிலும், இப்போது மட்டுமே நீங்கள் விசேடமான, அதிமேன்மையான பாகங்களை நடிக்கிறீர்கள். நீங்கள் தந்தையுடன் ஒத்துழைப்பவராகி, எல்லா ஆத்மாக்களினதும் எண்ணற்ற பிறவிகளுக்கான ஆசைகளைப் பூர்த்தி செய்கிறீர்கள். நீங்கள் ஒவ்வொரு ஆத்மாவிற்கும் தந்தையிடமிருந்து முக்தியையும் ஜீவன்முக்தியையும் பெறுவதற்கான உரிமையைக் கொடுப்பதற்குக் கருவிகள் ஆகுகிறீர்கள். நீங்களே காமதேனு, தந்தையைப் போல் சகல ஆசைகளையும் பூர்த்தி செய்பவர்கள். நீங்களே ஆசைகள் அனைத்தையும் பூர்த்தி செய்பவர்கள். இந்த முறையில், நீங்கள் ஒவ்வொரு ஆத்மாவிற்கும் முற்றுமுழுதாக ஆசைகளே அறியாதவர் என்ற ஸ்திதியின் அனுபவத்தைக் கொடுக்கிறீர்கள். இதனால், அரைக்கல்பத்திற்கு, பக்தி செய்கின்ற ஆத்மாக்களுக்கோ அல்லது ஜீவன்முக்தி ஸ்திதியை அடையும் ஆத்மாக்களுக்கோ ஒவ்வொரு பிறவியிலும் எந்தவிதமான ஆசைகளும் இருக்காது. நீங்கள் ஒரு பிறவிகளான ஆசைகளை மட்டும் நிறைவேற்றுவதில்லை. ஆனால், எண்ணற்ற பிறவிகளுக்கு ஆசைகளே அறியாத ஸ்திதியின் அனுபவத்தைக் கொடுக்கிறீர்கள். தந்தையின் பொக்கிஷங்களஞ்சியங்களும் பொக்கிஷங்களும் எப்போதும் நிரம்பி வழிவதைப் போல், அதில் எதையும் அடையவில்லை என்று குறிப்பிடுவதோ அல்லது

அடையாளமோ இல்லாததைப் போல், நீங்கள் எப்போதும் தந்தையைப் போல் சகல பொக்கிஷங்களாலும் நிரம்பி வழிகிறீர்கள்.

பிராமண ஆத்மா என்றால், சகல பேறுகளின் சொருபமாக இருப்பவர், அனைத்தையும் நிறைவேற்றும் ஓர் ஆத்மா என்று அர்த்தம். தந்தை எப்போதும் வெளிச்சவீடாகவும் சக்தி வீடாகவும் இருப்பதைப் போன்று, பிராமண ஆத்மாக்கள் தந்தைக்குச் சமமானவர்கள். நீங்களும் வெளிச்சவீடுகள் ஆவீர்கள். இதனாலேயே, ஆத்மாக்கள் எல்லோரும் தமது இலக்கை அடையச் செய்வதற்கு நீங்கள் கருவிகள் ஆகுகிறீர்கள். தந்தை எப்போதும் ஒவ்வொரு எண்ணத்திலும் ஒவ்வொரு வார்த்தையிலும் ஒவ்வொரு செயலிலும் அருள்பவராகவும் ஆசீர்வாதங்களை அருள்பவராகவும் இருப்பதைப் போல், பிராமண ஆத்மாக்களான நீங்களும் அருள்பவர்களும் மாஸ்ரர் ஆசீர்வாதங்களை அருள்பவர்களும் ஆவீர்கள். உங்களின் பிராமண வாழ்க்கையின் சித்திரம் இவ்வாறு இருக்கிறதா? நீங்கள் ஏதாவதொன்றின் சித்திரத்தை வரையும்போதெல்லாம், அதன் சிறப்பியல்புகள் அனைத்தையும் நீங்கள் அதில் காட்டுகிறீர்கள்தானே? அதேபோல், நீங்கள் நிகழ்கால பிராமண வாழ்க்கையின் சித்திரத்தின் சிறப்பியல்புகளால் உங்களை நிரப்பிவிட்டீர்களா? நீங்கள் ஒவ்வொருவரும் உங்களின் சொந்தச் சித்திரத்தை வரைகின்ற, மகத்தான ஒவியர்கள் ஆவீர்கள். உங்களின் சித்திரத்தை வரைவதைப் போல், உலகின் சித்திரமும் அதே வேளையில் வரையப்படுகிறது. இந்த அனுபவம் உங்களுக்கு இருக்கிறதா?

புதிய உலகில் என்ன இருக்கும் எனச் சிலர் கேட்கிறார்கள். நீங்கள் புதிய உலகின் சித்திரம் ஆவீர்கள். உங்களின் வாழ்க்கைகளினூடாக எதிர்காலம் தெளிவாகிக் கொண்டிருக்கிறது. உங்களின் நிகழ்காலச் சித்திரத்தைப் பார்த்துச் சோதியுங்கள்: உங்களின் சித்திரத்தைப் பார்ப்பவர்கள், எல்லா வேளைக்கும் திருப்தி அடையும் வகையில் உங்களின் சித்திரம் வரையப்பட்டுள்ளதா? உங்களின் சித்திரத்தைப் பார்த்ததும், சிறிதளவு அமைதியின்மையின் அலையைக் கொண்டிருப்பவர்களும் அமைதியின்மையை மறந்து, அமைதி அலைகளை அனுபவம் செய்ய வேண்டும். பேறுகளற்ற சொருபமாக இருக்கும் ஓர் ஆத்மா, இயல்பாகவே பேறுகளை அனுபவம் செய்ய வேண்டும். பிச்சைக்காரராக வருகின்ற ஒருவர் தன்னை நிரப்பிக் கொண்டு செல்ல வேண்டும். உங்களின் புன்னகை முகத்தைப் பார்த்து, அவர்கள் தமது மனங்களிலும் கண்களிலும் உள்ள கண்ணீரை மறந்து, புன்னகைப்பதற்குக் கற்றுக் கொள்ள வேண்டும். தந்தையிடம், அவர் எவ்வாறு புன்னகைப்பது என உங்களுக்குக் கற்றுக் கொடுத்தார் என நீங்கள் கூறுகிறீர்கள்தானே? ஆகவே, உங்களின் கடமையும் அவர்கள் அழுவதை நிறுத்தி, அவர்களுக்கு எவ்வாறு புன்னகைப்பது எனக் கற்றுக் கொடுப்பதேயாகும். பிராமண வாழ்க்கை என்பது இத்தகையதொரு சித்திரம் ஆகும். நாங்கள் ஆதார மூர்த்திகள், அத்திவாரங்கள் என்ற விழிப்புணர்வை எப்போதும் கொண்டிருங்கள். மரத்தின் படத்தைப் பாருங்கள். பிராமணர்கள் எங்கே அமர்ந்திருக்கிறார்கள்? அவர்கள் அத்திவாரத்திலேயே அமர்ந்திருக்கிறார்கள், இல்லையா? பிராமண அத்திவாரம் மிகவும் பலமானது. இதனாலேயே, அரைக்கல்பத்திற்கு நீங்கள் ஆட்ட, அசைக்க முடியாதவராக இருக்கிறீர்கள். நீங்கள் சாதாரணமான ஆத்மாக்கள் இல்லை. நீங்கள் ஆதார

மூர்த்திகள், அத்திவாரங்கள் ஆவீர்கள்.

நிகழ்காலத்தில் உங்களின் முழுமையான ரூபமே, சத்தியயுகத்தில் 16 சுவர்க்கக் கலைகளைக் கொண்ட உங்களின் ஸ்திதிக்கான அடிப்படையாகும். நிகழ்காலத்தின் ஓர் அறிவுறுத்தல், அங்கு ஓர் இராச்சியத்தின் ஆதாரத்தின் அடிப்படையாக இருக்கிறது. நிகழ்காலத்தின் ஞானம், நற்குணங்கள், சக்திகளின் சகல பொக்கிஷங்களும் நிறைந்திருப்பதே, அங்கு நிறைந்திருப்பதற்கு அடிப்படை ஆகுகிறது. தற்சமயம், சரீரக் கவர்ச்சியில் இருந்து விடுபட்டிருத்தல், அங்கு ஆரோக்கியமான சரீரத்தைப் பெறுவதற்கு அடித்தளம் ஆகுகிறது. இப்போது சரீரமற்றவராக இருக்கும் ஸ்திதி, நோயிலிருந்து விடுபட்டிருப்பதுடன் நீண்ட ஆயுளைப் பெறுவதற்கும் அடித்தளம் ஆகுகிறது. இங்கு கவலையற்ற சக்கரவர்த்தியாக இருக்கும் வாழ்க்கை, வாழ்க்கையின் ஒவ்வொரு கணமும் மகிழ்ச்சியானதாக இருக்கும் ஸ்திதியை அடைவதற்கு அடிப்படை ஆகுகிறது. அது மனதின் மகிழ்ச்சியாகும். வேறு எவருக்கும் அன்றி, ஒரேயொரு தந்தைக்குச் சொந்தமாக இருக்கும் நிலையான, அசைக்க முடியாத, ஆன்மீக முயற்சி, நிலையான, எல்லையற்ற, முடிவற்ற, தடைகளில் இருந்து விடுபட்ட வசதிகளைப் பெறுவதற்கு அடித்தளம் ஆகுகிறது. தற்சமயம் உள்ள பாப்தாதாவின் சிறிய குடும்பம், அதாவது, தாயும் தந்தையும், சகோதர சகோதரிகளும் என்ற இந்தச் சிறிய குடும்பம் அங்கு சிறியதொரு குடும்பத்திற்கு அடித்தளம் ஆகுகிறது. இங்கு ஒரேயொரு தாயுடனும் தந்தையுடனும் இருக்கும் உறவுமுறையின் சம்ஸ்காரம், எதிர்கால இராச்சியத்தின் உலகச் சக்கரவர்த்தியையும் உலகச் சக்கரவர்த்தினியையும் தாயும் தந்தையுமாக உணரச் செய்கிறது. இங்கு, அன்பு நிறைந்த குடும்பத்தின் உறவுமுறை உள்ளது. அங்கு, ஒருவர் அரசரோ அல்லது பிரஜையோ, ஒரு பிரஜையும் தன்னை அந்தக் குடும்பத்தின் ஓர் உறுப்பினராகவே கருதுவார். குடும்பத்திற்குள், அன்பின் நெருக்கம் காணப்படும். ஒவ்வொருவருக்கும் வெவ்வேறு அந்தஸ்து கிடைத்தாலும், அது அன்பான அந்தஸ்தாகவே இருக்கும். அங்கு தயக்கமோ அல்லது பயமோ இருக்காது. எனவே, நீங்களே எதிர்காலத்தின் சித்திரம் ஆவீர்கள், இல்லையா? உங்களின் சித்திரத்தில் இந்த விடயங்கள் எல்லாவற்றையும் சோதித்துப் பாருங்கள். எந்தளவிற்கு மேன்மையான சித்திரம் தயாராக உள்ளது? அல்லது, நீங்கள் இன்னமும் கோடுகளையே வரைந்து கொண்டிருக்கிறீர்களா? நீங்கள் புத்திசாலி ஓவியர்கள்தானே?

நீங்கள் ஒவ்வொருவரும் எந்தளவிற்கு உங்களின் சித்திரத்தைப் பூர்த்தி செய்துள்ளீர்கள் என பாப்தாதா தொடர்ந்து பார்க்கிறார். உங்களால் எவரைப் பற்றியும் முறைப்பாடு செய்ய முடியாது - அவர் இதைச் சரியாக வரையவில்லை, இதனாலேயே அது இவ்வாறு உள்ளது. நீங்கள் உங்களின் சொந்தச் சித்திரத்தை வரைய வேண்டும். நீங்கள் பாப்தாதாவிடமிருந்து அதற்குத் தேவையான பொருட்களையும் பெறுகிறீர்கள். அவற்றில் எந்தவிதக் குறைவும் இல்லையல்லவா? இங்கும், பொருட்களை வாங்கி, அவற்றைக் கட்டடத்திற்காகப் பயன்படுத்தும் விளையாட்டை நீங்கள் கற்பிக்கிறீர்கள். அதைக் கட்டுபவரிலேயே அனைத்தும் தங்கியுள்ளது. அவரால் தான் விரும்பிய அளவை எடுத்துக் கொள்ள முடியும். அதை எடுப்பவரால் எவ்வளவற்றை எடுத்துக் கொள்ள முடிகிறது என்பதிலேயே அது தங்கியுள்ளது. இது ஒரு திறந்த சந்தை. நீங்கள் இரண்டு அல்லது நான்கை எடுக்கிறீர்களா என பாப்தாதா

கணக்கிடுவதில்லை. எனவே, நீங்கள் ஒவ்வொருவரும் அதி அழகான சித்திரத்தை வரைந்துள்ளீர்கள்தானே? நீங்களே எதிர்காலப் பாக்கியத்தின் சித்திரம் என எப்போதும் நினையுங்கள். இந்த விழிப்புணர்வுடன் ஒவ்வோர் அடியையும் எடுத்து வையுங்கள். நீங்கள் அன்பாக இருப்பதனால், ஒத்துழைப்பவராகவும் இருக்கிறீர்கள். நீங்கள் ஒத்துழைப்பவராக இருப்பதனால், ஒவ்வோர் ஆத்மாவும் தந்தையின் ஒத்துழைப்பைப் பெறுகிறார்கள். சில ஆத்மாக்களுக்கு அதிகளவு ஒத்துழைப்பும் ஏனையோருக்குக் குறைந்தளவு ஒத்துழைப்பும் கிடைக்கும் என்பதல்ல. இல்லை. ஒன்றிற்குப் பதிலாக, பாப்தாதா ஒவ்வோர் ஆத்மாவிற்கும் ஒத்துழைப்பிற்கான பலமில்லியன் மடங்கு வெகுமதியைக் கொடுக்கிறார். ஒத்துழைக்கும் ஆத்மாக்கள் எல்லோரும் எப்போதும் தந்தையின் ஒத்துழைப்பைப் பெறுகிறார்கள். அவர் இங்கே இருக்கும்போது அவர்கள் தொடர்ந்து அதைப் பெறுவார்கள். உங்களுக்குத் தந்தையின் ஒத்துழைப்பு இருக்கும்போது, ஒவ்வொரு பணியும் ஏற்கனவே பூர்த்தியாகிவிட்டது. நீங்கள் இதை அனுபவம் செய்கிறீர்கள். தொடர்ந்து முன்னேறும்போது இதைத் தொடர்ந்து அனுபவம் செய்கிறீர்கள். எதுவும் கஷ்டம் என்றில்லை. ஏனென்றால், பாக்கியத்தை அருள்பவரிடமிருந்து நீங்கள் பெற்ற பாக்கியமே, உங்களின் பேறுகளின் அடிப்படையாகும். எங்கு பாக்கியமும் ஆசீர்வாதங்களும் உள்ளதோ, அங்கு எதுவும் கஷ்டமாக இருக்காது.

மிக நல்ல சித்திரத்தை வரைந்திருப்பவர்கள், நிச்சயமாக முதலாம் இலக்கத்தைப் பெறுவார்கள். எனவே, நீங்கள் எல்லோரும் முதல் பிரிவின் பாகம் ஆகப் போகின்றவர்கள்தானே? ஒரேயொரு முதலாம் இலக்கமே இருக்கும். ஆனால், பலர் முதல் பிரிவில் இருப்பார்கள், இல்லையா? எனவே, நீங்கள் எதில் வரப் போகின்றீர்கள்? முதல் பிரிவு அனைவருக்குமானது. ஏதாவதொன்றைச் செய்து அதைப் பெறுவது நல்லதே. பாப்தாதா அவர்கள் பாரதவாசிகளோ அல்லது இரட்டை வெளிநாட்டவர்களோ, எல்லோருக்கும் ஒரு வாய்ப்பு அளிக்கிறார். ஏனென்றால், இன்னமும் பெறுபேறு வெளிவரவில்லை. சிலவேளைகளில், பெறுபேறு வெளியாகுதவற்கு முன்னர், நல்லவர்கள் வெளியே வந்துவிடுகிறார்கள். எனவே, உங்களால் அவர்களின் இடங்களைப் பெற்றுக் கொள்ள முடியும், இல்லையா? இதனாலேயே, நீங்கள் விரும்பியதை எடுத்துக் கொள்வதற்கு உங்களுக்கு இன்னமும் ஒரு வாய்ப்பு உள்ளது. அதன்பின்னர், 'எந்தவோர் இடமும் இல்லை, ஆசனங்கள் அனைத்தும் நிரம்பிவிட்டன' என்ற பலகை போடப்பட்டுவிடும். ஆகவே, மிக உயரத்தில் பறந்திடுங்கள். ஓடாதீர்கள், பறந்திடுங்கள். ஓடுபவர்கள் கீழே கைவிடப்பட்டு விடுவார்கள். ஆனால் பறப்பவர்கள், உயரே செல்வார்கள். ஆகவே, நீங்களும் பறப்பதுடன், மற்றவர்களையும் பறப்பதற்குத் தூண்டுங்கள். அச்சா.

நானா திசைகளிலும் உள்ள, மேன்மையான பாக்கியத்தைக் கொண்ட மேன்மையான சித்திரமான மகாத்மாக்கள் அனைவருக்கும், சதா தங்களை உலகின் ஆதார மூர்த்திகளாகக் கருதுபவர்களுக்கும், பேறுகளின் சொருபமாக இருக்கும் தமது சொந்த அனுபவத்தினூடாக சதா மற்றவர்களுக்கு பேறுகளின் சொருபமாக இருக்கும் அனுபவத்தைக் கொடுக்கும் மேன்மையான ஆத்மாக்களுக்கும், தேவாத்மாக்கள் ஆகப் போகும் பூஜிக்கத்தகுதிவாய்ந்த பிராமணர்களுக்கும், தந்தையிடமிருந்து பலமில்லியன் மடங்கு அன்பையும் ஒத்துழைப்பையும் பெறும் உரிமையுடையவர்களுக்கும், பாப்தாதாவின் அன்பும்

நினைவும் நமஸ்காரங்களும் உரித்தாகட்டும்.

தனிப்பட்ட குழுச் சந்திப்பு:

தந்தையின் கரம் சதா உங்களின் தலைமீது இருப்பதை நீங்கள் அனுபவம் செய்கிறீர்களா? மேன்மையான வழிகாட்டல்களே மேன்மையான கரம் ஆகும். எனவே, ஒவ்வோர் அடியிலும் தந்தையின் கரம் உங்கள் மீதிருக்கும்போது, அதாவது, நீங்கள் மேன்மையான வழிகாட்டல்களைப் பின்பற்றும்போது, அந்த மேன்மையான வழிகாட்டல்களால், இயல்பாகவே மேன்மையான பணிகள் இடம்பெறும். சதா கரத்தின் விழிப்புணர்வைக் கொண்டிருப்பதன் மூலம், சக்திசாலியாகித் தொடர்ந்து முன்னேறுங்கள். தந்தையின் கரம், எப்போதும் இலகுவாகவும் முன்னேறுவதற்கான அனுபவத்தை உங்களுக்குக் கொடுக்கும். ஆகவே, இந்த மேன்மையான பாக்கியத்தின் விழிப்புணர்வை ஒவ்வொரு பணியிலும் உங்களுடன் வைத்திருந்து, தொடர்ந்து முன்னேறுங்கள். சதா உங்கள் மீது கரம் உள்ளது. அத்துடன் நீங்கள் சதா வெற்றி பெறுகிறீர்கள்.

கேள்வி: சதா இலகு யோகி ஆகுவதற்கான இலகுவான வழிமுறை என்ன?

பதில்: தந்தையே எனது உலகம். இந்த விழிப்புணர்வை வைத்திருங்கள். நீங்கள் இலகுவோகி ஆகுவீர்கள். ஏனென்றால், நாள் முழுவதும், உங்களின் புத்தியானது உலகை நோக்கி இழுபடும். தந்தை உங்களின் உலகமாக இருக்கும்போது, உங்களின் புத்தி எங்கே செல்லும்? அது அந்த உலகிற்கே செல்லும். அது காட்டிற்குள் செல்லாது. ஆகவே, தந்தையே உங்களின் உலகமாக இருப்பதனால், நீங்கள் இலகுவோகி ஆகுவீர்கள். இல்லாவிட்டால், நீங்கள் இங்கிருந்து உங்களின் புத்தியை நீக்கி, அங்கே இணைப்பதற்கு முயற்சி செய்ய வேண்டியிருக்கும். எப்போதும் தந்தையின் அன்பில் திளைத்திருங்கள். அவரை மறக்கவே முடியாது. அச்சா.

அவ்யக்த பாப்தாதா இரட்டை வெளிநாட்டுச் சகோதர, சகோதரிகளைச் சந்திக்கிறார்.

இரட்டை வெளிநாட்டவர்களுக்குச் சேவை செய்வதற்கான மிக நல்ல உற்சாகம் உள்ளது. இதனாலேயே, நீங்கள் நன்றாக முன்னேறுகிறீர்கள். வெளிநாடுகள் 14 வருடங்களில் சேவையில் மிக நன்றாக முன்னேறியுள்ளன. நீங்கள் லௌகீக மற்றும் அலௌகீக இரட்டைச் சேவை செய்து கொண்டே முன்னேறுகிறீர்கள். நீங்கள் உங்களின் நேரத்தை இரட்டைப் பணிக்காகப் பயன்படுத்துகிறீர்கள். அத்துடன் உங்களின் புத்தியையும் பௌதீக சக்தியையும் பயன்படுத்துகிறீர்கள். இதுவும் புத்தியின் அற்புதமேயாகும். உங்களின் லௌகீகப் பணியைச் செய்தவண்ணம் சேவையில் முன்னேறுவதென்பது தைரியமான ஒரு செயலாகும். இத்தகைய தைரியசாலிக் குழந்தைகளுக்கு பாப்தாதா எப்போதும் ஒவ்வொரு பணியிலும் உதவி செய்கிறார். உங்களுக்குள் எந்தளவிற்கு அதிக தைரியம் உள்ளதோ, அதற்கேற்ப நீங்கள் தந்தையிடமிருந்து பலமில்லியன் மடங்கு உதவியைப் பெறுகிறீர்கள். எவ்வாறாயினும், உங்களின் இரண்டு பாகங்களையும் நடித்தவண்ணம் நீங்கள் நன்றாக முன்னேறுகிறீர்கள். குழந்தைகளில் இதைப் பார்க்கும்போது பாப்தாதா மகிழ்ச்சி அடைகிறார். நீங்கள் மாயையில் இருந்து விடுபட்டிருக்கிறீர்கள்தானே? நீங்கள் யோகியுக்கு ஆகும்போது, இயல்பாகவே மாயையில் இருந்து விடுபட்டிருப்பீர்கள். நீங்கள்

யோகியுக்கு இல்லாவிட்டால், மாயையிடம் இருந்து விடுபட்டிருக்க மாட்டீர்கள். மாயையும் பிராமண ஆத்மாக்களை விரும்புகிறாள். பலசாலிகளாக இருப்பவர்கள், தங்களைப் போன்றே பலசாலிகளாக இருக்கும் மற்றவர்களை விரும்புவார்கள். மாயை சக்திசாலி ஆவாள். நீங்களும் சக்திசாலிகளே. எனவே, மாயையும் சக்திசாலிகளுடன் விளையாட விரும்புகிறாள். இப்போது உங்களுக்கு மாயையை மிக நன்றாகத் தெரியும். அவள் எவ்வாறு சிலவேளைகளில் புதிய வடிவங்களில் வருகிறாள் என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். ஞானம் நிறைந்தவர் என்றால், தந்தையையும் படைப்பையும் அதேவேளை மாயையும் அறிந்திருப்பதாகும். உங்களுக்குப் படைப்பவரையும் படைப்பையும் பற்றித் தெரிந்து, மாயையைப் பற்றித் தெரியாவிட்டால், உங்களால் ஞானம் நிறைந்தவர் ஆகமுடியாது.

எந்த நேரத்திலும், எந்தவொரு சூழ்நிலையிலும், உங்களின் சரீரம் பலவீனமாக இருந்தாலும் அல்லது உங்களின் பணியில் பெரும் சுமை இருந்தாலும், உங்களின் மனதில் களைப்படையாதீர்கள். சரீரத்தின் களைப்பை, மனதின் சந்தோஷத்தால் முடிக்க முடியும். எவ்வாறாயினும், மனதின் களைப்பானது, சரீரத்தின் களைப்பை மேலும் அதிகரிக்கும். ஒருபோதும் உங்களின் மனதைக் களைப்படைய அனுமதிக்காதீர்கள். நீங்கள் களைப்படைந்ததும், ஒரு விநாடியில் தந்தையின் உலகிற்கு வாருங்கள். உங்களின் மனம் களைப்படைவது உங்களின் பழக்கமாக இருந்தால், பிராமண வாழ்க்கையில் நீங்கள் அனுபவிக்க வேண்டிய ஊக்கத்தையும் உற்சாகத்தையும் உங்களால் அனுபவம் செய்ய முடியாதிருக்கும். நீங்கள் முன்னேறுகிறீர்கள். ஆனால், அனைவரையும் அசையச் செய்யும் ஒரேயொருவர், உங்களையும் அசையச் செய்கிறார் என்பதை நீங்கள் அனுபவம் செய்ய மாட்டீர்கள். நீங்கள் அதிகளவு கடின உழைப்புடன் முன்னேறுவதைப் போன்றே அது இருக்கும். நீங்கள் கடினமாக உழைக்கும்போது, களைப்பு ஏற்படும். எனவே, எப்போதும் நினையுங்கள்: 'கரவன்ஹார் என்னைச் செயல்பட வைக்கிறார். அனைவரையும் அசையச் செய்யும் ஒரேயொருவர் என்னையும் அசையச் செய்கிறார்'.

உங்களின் காலம், சக்தி என்பவற்றுக்கேற்ப தொடர்ந்து சேவை செய்யுங்கள். சேவை ஒருபோதும் காத்திருக்காது - இன்றில்லாவிட்டால், நாளை அது நிகழும். உங்களால் முடிந்தளவு சேவையை உங்களின் இதயபூர்வமாகவும் இதயத்தின் அன்புடனும் நீங்கள் செய்தால், பாப்தாதா ஒருபோதும், நீங்கள் இந்தளவே செய்தீர்கள், அந்தளவைச் செய்யவில்லை என முறைப்பாடு செய்ய மாட்டார். உங்களுக்கு 'சபாஷ்!' என்ற பாராட்டுக் கிடைக்கும். உண்மையான இதயத்துடன் காலத்திற்கேற்பவும் உங்களின் சக்திக்கேற்பவும் நீங்கள் சேவை செய்தால், பிரபு நேர்மையான இதயத்தை இட்டு மகிழ்ச்சி அடைகிறார். உங்களிடம் எந்தளவு பணி எஞ்சியுள்ளதோ, பாப்தாதா எப்படியாவது அதை நிறைவேற்றி விடுவார். குறிப்பிட்ட நேரத்தில் என்ன சேவை இடம்பெற வேண்டுமோ, அது நிச்சயமாக இடம்பெறும். அது நிகழாமல் விடாது. பாப்தாதா ஏதாவதோர் ஆத்மாவைத் தொட்டு, அந்த ஆத்மாவைத் தனது குழந்தைகளுடன் ஒத்துழைக்கச் செய்வார். யோகி குழந்தைகள் பொருத்தமான நேரத்தில் சகல வகையான ஒத்துழைப்பையும் பெறுகிறார்கள். ஆனால், யார் ஒத்துழைப்பைப் பெறுவார்கள்? உண்மையான இதயத்தைக் கொண்டுள்ள உண்மையான சேவையாளர் ஆத்மாக்களே. எனவே, நீங்கள் எல்லோரும் சேவையாளர்களா?

பிரபு எங்கள்மீது மகிழ்ச்சியுடன் இருக்கிறார் - நீங்கள் இதை அனுபவம் செய்கிறீர்கள்தானே? அச்சா.

ஆசீர்வாத நீங்கள் ஒரேயொரு தந்தையின் அன்பில் அமிழ்ந்திருந்து, சதாம்: ஏறுகின்ற ஸ்திதியை அனுபவம் செய்வதுடன், வெற்றி சொரூபம் ஆகுவீர்களாக.

சேவையில் வெற்றி பெறுவதற்கும், உங்களின் ஸ்திதி உயர்வதற்குமான பிரதானமான அடிப்படை, தந்தையின் மீதுள்ள துண்டிக்காத அன்பாகும். ஒரேயொரு தந்தையைத் தவிர வேறு எதையும் பார்க்க உங்களை அனுமதிக்காதீர்கள்: பாபாவே உங்களின் எண்ணங்களில் இருக்கிறார். பாபாவே உங்களின் வார்த்தைகளில் இருக்கிறார். உங்களின் செயல்களிலும் பாபாவின் சகவாசமே உள்ளது. அன்பிலே அமிழ்ந்திருக்கும் ஆத்மா ஒரு வார்த்தை பேசினாலும், அந்த அன்பான வார்த்தைகள் ஏனைய ஆத்மாக்களையும் அன்பு பந்தனத்தில் கட்டிவிடும். அன்பிலே அமிழ்ந்திருக்கும் இத்தகைய ஆத்மாக்களில் இருந்து வெளிப்படும் 'பாபா' என்ற ஒரு வார்த்தை, மாயாஜாலத்தைப் போல் செயல்படும். அவர்கள் ஆன்மீக மந்திரவாதிகள் ஆகிவிடுவார்கள்.

சுலோகம்: யோகி ஆத்மா என்பவர் அகநோக்கிலும் ஒளி மற்றும் சக்தி ரூபத்தில் ஸ்திரமாகவும் இருப்பவர் ஆவார்.

--ஓம் சாந்தி---

ஓம் சாந்தி

சாராம்சம்: சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, தூய்மையாக்குபவராகிய தந்தையின் ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றுவதன் மூலம் நீங்கள் தூய்மையாகுகிறீர்கள், இவ்வாறே நீங்கள் தூய உலகின் இராச்சியத்தைப் பெறுகின்றீர்கள். தங்கள் சொந்தக் கட்டளைகளைப் பின்பற்றித் தூய்மையாகுபவர்கள் எதனையும் பெற்றுக் கொள்வதில்லை.

கேள்வி: சேவை செய்யும்பொழுது, குழந்தைகளாகிய நீங்கள் குறிப்பாக எதில் கவனம் செலுத்த வேண்டும்?

பதில்: நீங்கள் சேவையில் இருக்கும்பொழுது, அற்ப விடயங்களில் ஒருவரோடொருவர் முரண்படாதீர்கள்; அதாவது, குழப்பமடையாதீர்கள். நீங்கள் ஒருவரோடொருவர் உவர்நீர் போலாகி, ஒருவருடன் ஒருவர் பேசாதிருந்தால், நீங்கள் அவச்சேவை செய்வதற்கான கருவிகள் ஆகுகின்றீர்கள். சில குழந்தைகள் தந்தையுடனேயே முகம் கோணுவதுடன், தவறான செயல்களையும் புரிய ஆரம்பிக்கின்றனர். அத்தகைய குழந்தைகளின் சுவீகாரமானது பின்னர் இரத்துச் செய்யப்படுகிறது.

ஓம் சாந்தி. தூய்மையாக்குபவரான தந்தை, தூய்மையாகுகின்ற குழந்தைகளுக்கு இங்கமர்ந்திருந்து விளங்கப்படுத்துகின்றார். தூய்மையற்ற குழந்தைகளே தூய்மையாக்குகின்ற தந்தையைக் கூவி அழைக்கின்றனர். நாடகத் திட்டமும் கூறுகிறது: இது இராவண இராச்சியமாகையால், மனிதர்கள் அனைவரும் தூய்மையற்றவர்களாக இருக்கின்றனர். காமத்தில் ஈடுபடுபவர்களே தூய்மையற்றவர்கள் எனப்படுகின்றனர். காமத்தில் ஈடுபடாத பலர் இருக்கின்றனர்; அவர்கள் பிரம்மச்சாரிகளாக இருக்கின்றனர். பாதிரியார்கள், முல்லாக்கள், பெளத்தர்கள் போன்றவர்கள் தாங்கள் விகாரமற்றவர்கள் என எண்ணுகின்றனர்; அவர்கள் தூய்மையாக இருக்கின்றனர். யார் அவர்களைத் தூய்மையாக்கியது? அவர்கள் தாங்களாகவே அவ்வாறு ஆகினார்கள். காமத்தில் ஈடுபடாமல், தூய்மையாக இருக்கின்ற ஏனைய பல சமயங்களும் உள்ளன, ஆனால் அவர்கள் தூய்மையாக்குபவரான தந்தையால் தூய்மையாக்கப்படவில்லை. இதனாலேயே அவர்களால் தூய உலகின் அதிபதிகளாக முடியாது; அவர்களால் தூய உலகிற்குச் செல்லவும் முடியாது. சந்நியாசிகளும் ஐந்து விகாரங்களையும் துறக்கின்றார்கள், ஆனால் அவர்களுக்குத் துறவறத்தைக் கற்பித்தவர் யார்? தூய்மையாக்குபவராகிய பரமாத்மா பரமதந்தை அவர்களை எதனையும் துறக்குமாறு செய்யவில்லை. தூய்மையாக்குபவராகிய தந்தை இன்றி, வெற்றி இருக்க முடியாது. அவர்களால் அமைதி தாமமான, தூய உலகிற்குச் செல்ல முடியாது. தந்தை இங்கு வந்து, உங்களைத் தூய்மையாக்குவதற்கே ஸ்ரீமத்தைக் கொடுக்கிறார். சத்திய யுகம் விகாரமற்ற உலகம் என அழைக்கப்படுகிறது. சத்திய யுகத்திற்குச் செல்பவர்கள் நிச்சயமாகத் தூய்மையாகவே இருப்பார்கள் என்பதை இது நிரூபிக்கிறது; சத்திய யுகத்தில் தூய்மையானவர்களே இருக்கின்றனர். அமைதி தாமத்திலும் ஆத்மாக்கள் தூய்மையானவர்களே; இந்த இராவண இராச்சியத்தில் மாத்திரமே அனைவரும் தூய்மையற்றவர்களாக உள்ளனர். அனைவரும் மறுபிறவி எடுக்க வேண்டும். சத்தியயுகத்திலிருக்கும் ஆத்மாக்களும் மறுபிறவி எடுக்கின்றனர்,

ஆனால் அவர்கள் காமத்தின் மூலம் மறுபிறவி எடுப்பதில்லை. அது முற்றிலும் விகாரமற்ற உலகமாகும். திரேதா யுகம் இரு கலைகளால் குறைந்ததாக இருப்பினும், அது விகாரம் நிறைந்தது என அழைக்கப்படுவதில்லை. அவர்கள் கூறுகின்றனர்: ஸ்ரீ இராம தேவரும், ஸ்ரீ சீதா தேவியும். முதலில் அது 16 சுவர்க்கக் கலைகள் நிறைந்ததாகவும், பின்னர் 14 சுவர்க்கக் கலைகள் நிறைந்ததாகவும் உள்ளது. அது சந்திரனைப் போல் உள்ளது. தூய்மையாக்குகின்ற தந்தை வந்து, உங்களைத் தூய்மையாக்கும்வரை எவராலும் முக்திக்கோ அல்லது ஜீவன்முக்திக்கோ செல்ல முடியாது என்பதை இது நிரூபிக்கிறது. தந்தை மாத்திரமே வழிகாட்டியாவார். இவ்வுலகில் தூய்மையாக இருக்கின்ற பலர் உள்ளனர். சந்நியாசிகளின் தூய்மை காரணமாகவே மக்கள் அவர்கள் மீது நம்பிக்கை கொண்டுள்ளனர். எவ்வாறாயினும் அவர்கள் தந்தையின் மூலம் தூய்மையாக்கப்படவில்லை. அசரீரியான பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தையே உங்களைத் தூய்மையாக்குகின்றார் என்பது குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு இப்பொழுது தெரியும். அம்மக்கள் தங்களது சொந்தக் கட்டளைகள் மூலம் தூய்மையாகுகின்றனர், ஆனால் நீங்களோ தந்தையின் மூலம் தூய்மையாகுகின்றீர்கள். நீங்கள் தூய உலக ஆஸ்தியைத் தூய்மையாக்குபவராகிய தந்தையிடமிருந்து பெறுகின்றீர்கள். ஆகவே, தந்தை கூறுகிறார்: ஓ குழந்தைகளே, காமமே உங்களது கொடிய எதிரி. அதனை வெல்லுங்கள்! இதனாலேயே அனைவரும் வீழ்கின்றனர். “நான் கோபப்பட்டதனால், எனது முகத்தை அழுக்காக்கி விட்டேன்” என அவர்கள் என்றும் எழுதுவதில்லை. காமத்தின் காரணமாகவே “நான் விழுந்ததால், எனது முகத்தை அழுக்காக்கி விட்டேன்” என அவர்கள் எழுதுகின்றனர். இவ்விடயங்கள் பற்றிக் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு மாத்திரமே தெரியும். உலகிற்கு அவற்றைப் பற்றித் தெரியாது. நாடகத்திற்கேற்ப பிராமணர்களாக ஆக வேண்டியவர்கள் தொடர்ந்தும் வருவார்கள். ஏனைய ஆன்மீக ஒன்றுகூடல்களில் இலக்கும், இலட்சியமும் இருப்பதில்லை. சிவானந்தர் போன்றவர்களைப் பின்பற்றுபவர்கள் பலர்; இருக்கின்றனர், அவர்களில் கூட மிகச் சிலரே துறவறத்தை மேற்கொள்கின்றனர். இல்லறத்தவர்கள் துறவறத்தை மேற்கொள்வதில்லை. மிகச் சிலரே தங்கள் வீடுகளையும், குடும்பங்களையும் துறப்பவர்கள். அவர்கள் சந்நியாசிகள் ஆகுகின்றனர், ஆனால் அவர்களும் மறுபிறவி எடுக்க வேண்டும். சிவானந்தர் ஒளியுடன் கலந்து விட்டார் என நீங்கள் கூற மாட்டீர்கள். தந்தையே அனைவருக்கும் சற்கதி அருள்பவர் என்பதை நீங்கள் புரிந்துகொள்கிறீர்கள். அவர் வழிகாட்டியும் ஆவார். வழிகாட்டியில்லாமல், எவராலும் வீடு திரும்ப முடியாது. உங்களது தந்தையே, தந்தையும், ஞானம் நிறைந்தவரும், அத்துடன் மனித உலக விருட்சத்தின் விதையானவரும் என்பது குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குத் தெரியும். முழு விருட்சத்தினதும் ஆரம்பம், மத்தி, இறுதியினது ஞானத்தை விதையானவர் மாத்திரமே கொண்டிருப்பார். அனைவரும் தந்தையைப் பற்றிப் பேசுகின்றனர். ஒரேயொருவரே உங்கள் தந்தையாகிய கடவுள் என்பது குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குத் தெரியும், எனவே தந்தை அனைவர் மீதும் கருணையைக் கொண்டிருப்பார். பல மனிதர்கள் இருக்கின்றனர். பல்வேறு பூச்சிகளும் உள்ளன. அங்கு சில மனிதர்களே இருக்கின்றனர், ஆகவே நிச்சயமாக எல்லாவற்றினதும் சில உயிரினங்களே இருக்க வேண்டும். சத்தியயுகத்தில் எவ்வகையான குப்பைகளும் இருக்க மாட்டாது. இங்கு அவர்கள் தொடர்ந்தும் புதிய மருந்துகளையும் கண்டுபிடித்துக் கொண்டிருக்கும் வகையில், பல வகையான

நோய்கள் தொடர்ந்தும் வெளிப்படுகின்றன. நாடகத் திட்டத்திற்கேற்ப அவர்கள் தொடர்ந்தும் பலவகையான திறமைகளைப் பெறுவார்கள். அந்தத் திறமைகள் அனைத்தும் மனிதர்களுக்கு உரியவை, ஆனால் இவ்வுலகிற்கு அப்பாலுள்ள தந்தையின் திறமை என்ன? தந்தையையிட்டுக் கூறப்பட்டுள்ளது: “ஓ தூய்மையாக்குபவரே, வந்து ஆத்மாக்களான எங்களைத் தூய்மையாக்குங்கள்!” அவர்கள் தூய சரீரத்தைப் பற்றிப் பேசுகிறார்கள். அவர்கள் தூய்மையாக்குபவரும், துன்பத்தை அகற்றிச் சந்தோஷத்தை அருள்பவருமாகிய ஒரேயொருவரை மாத்திரமே கூவியழைக்கின்றனர். அனைவரும் தங்களது சொந்த மொழிகளில் நிச்சயமாக அவரை நினைவுசெய்கின்றனர். ஒருவர் மரணிக்கவுள்ள தறுவாயில், அவர் கடவுளை நினைவுசெய்கிறார். வேறு எவராலும் தனக்கு ஆதாரத்தை அளிக்க முடியாது என அவர் நம்புகிறார், இதனாலேயே தந்தையாகிய கடவுளை நினைவுசெய்யுமாறு அவருக்குக் கூறப்படுகிறது. கிறிஸ்தவர்களும் “தந்தையாகிய கடவுளை நினைவுசெய்யுங்கள்” என்று கூறுகின்றனர். ஆனால் “கிறிஸ்துவை நினைவுசெய்யுங்கள்” என அவர்கள் கூறுவதில்லை. கிறிஸ்துவை விடவும் கடவுள் அதியுயர்ந்தவர் என்பது அவர்களுக்குத் தெரியும். ஒரேயொருவரே அனைவரதும் கடவுளாக இருப்பார். மரண பூமி எத்தகையது என்றும், அமரத்துவ பூமி எத்தகையது என்றும் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு இப்பொழுது தெரியும். உலகிலுள்ள வேறு எவருக்கும் இது தெரியாது. சுவர்க்கம், நரகம் இரண்டும் இங்கேயே உள்ளன என அவர்கள் கூறுகின்றனர். சத்திய யுகமும், தேவர்களது இராச்சியமும் இருந்திருக்க வேண்டும் எனச் சிலர் எண்ணுகின்றனர். இப்பொழுது கூட அவர்களுக்காகப் பல புதிய ஆலயங்கள் தொடர்ந்தும் கட்டப்படுகின்றன. ஒரேயொரு தந்தையைத் தவிர வேறு எவராலும் எங்களைத் தூய்மையாக்கி, எங்கள் வீட்டிற்கு எங்களைத் திரும்பவும் அழைத்துச் செல்ல முடியாது என்பது குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குத் தெரியும். நாங்கள் எங்களது இனிய வீட்டிற்கு செல்கிறோம் என்பது உங்களது புத்தியில் உள்ளது. தந்தை எங்களைத் திரும்பவும் வீட்டிற்கு அழைத்துச் செல்வதற்குத் தகுதிவாய்ந்தவர்கள் ஆக்குகின்றார். நீங்கள் இதைப் பற்றி அறிந்திருக்க வேண்டும். தந்தை விளங்கப்படுத்துகிறார்: குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இத்தனை பல பிறவிகளை எடுத்துள்ளீர்கள். இப்பொழுது சூத்திரர்களிலிருந்து நாங்கள் பிராமணர்கள் ஆகியுள்ளோம், பின்னர் பிராமணர்களிலிருந்து தேவர்கள் ஆகுவோம். நாங்கள் சுவர்க்கத்திற்குச் செல்ல வேண்டும். இது இப்பொழுது சங்கமயுகமாகும். பல்வகை ரூபத்திலுள்ள பிராமணர்களது உச்சிக்குடுமி மிகவும் பிரபல்யமானது. இந்துக்களும் உச்சிக்குடுமியின் அடையாளத்தைக் கொண்டுள்ளனர். மனிதர்கள் மனிதர்களே. சீக்கியர்கள், முஸ்லிம்கள் போன்றோர் ஒரேவகையான முகச்சாயலைக் கொண்டுள்ளனர், எனவே உங்களால் அவர்களை பிரித்தறிய முடியாது. ஆனால் சீனர்கள், ஆபிரிக்கர்கள் போன்ற சில தேசத்தவர்களை அவர்களது முகச்சாயல்களை வைத்து உங்களால் பிரித்தறிய முடியும். கிறிஸ்தவர்கள் பாரதத்துடன் தொடர்பைக் கொண்டிருப்பதனால், அவர்களிடமிருந்து அவர்கள் கற்றுக் கொண்டனர். பலவகையான சமயங்கள் உள்ளன. அவற்றினது சம்பிரதாய முறைகள், ஆடையணியும் விதம் அனைத்தும் மிகவும் வேறுபட்டவை. குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இப்பொழுது ஞானத்தைப் பெற்றுள்ளீர்கள். நாங்கள் சத்தியயுகத்தை ஸ்தாபிக்கின்றோம். அங்கு வேறெந்தத் தர்மமும் இருக்கவில்லை. இந்தப் பல்வகையான சமயங்கள் அனைத்தும் இப்பொழுது பிரசன்னமாக உள்ளன.

இப்பொழுது, இறுதியில் வேறெந்தச் சமயம் ஸ்தாபிக்கப்படும்? ஆம், புதிய ஆத்மாக்கள் தூய்மையானவர்கள், ஆகவே அத்தகைய ஆத்மாக்கள் வரும்பொழுது, அவர்களின் புகழ் சிறிதளவு காணப்படுகின்றது. இறுதியில் வருபவர்கள் நிச்சயமாக முதலில் சந்தோஷத்தையும், புகழையும் அனுபவம் செய்து, பின்னர் துன்பத்தையும் அனுபவிப்பர் எனப் பகுத்தறிவும் கூறுகிறது. அவர்கள் ஒரு பிறவியையே எடுக்கின்றார்கள். நீங்கள் நீண்டகாலம் சந்தோஷப் பூமியில் இருப்பதைப் போன்று அவர்கள் நீண்டகாலம் அமைதிதாமத்தில் இருக்கின்றனர். இறுதிவரை தொடர்ந்தும் பெருமளவு வளர்ச்சி இருக்கும். விருட்சம் மிகப் பெரியது. இந்நேரத்தில் மனித சனத்தொகை அதிகளவில் வளர்ச்சி அடைந்துள்ளது. இதனாலேயே அவர்கள் சனத்தொகையைக் கட்டுப்படுத்துவதற்கான வழிமுறைகளைக் கண்டுபிடிக்க முயற்சிக்கின்றனர். எவ்வாறாயினும் அவற்றின் மூலம் எதுவும் சாதிக்கப்படப் போவதில்லை. நாடகத் திட்டத்திற்கேற்ப, சனத்தொகை அதிகரிக்க வேண்டும் என்பது உங்களுக்குத் தெரியும். புதிய இலைகள் தொடர்ந்தும் வெளிவரும், பின்னர் கிளைகளும், சிறுகிளைகளும் வெளிவரும். பல வகைகள் உள்ளன. உங்களுக்கு வேறெந்தத் தொடர்பும் இல்லை என்பது குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு இப்பொழுது தெரியும். தந்தை மாத்திரமே உங்களைத் தூய்மையாக்கி, உலகின் ஆரம்பம், மத்தி, இறுதியின் செய்திகளை உங்களுக்குக் கூறுகிறார். நீங்களும் அவரைக் கூவியழைக்கிறீர்கள்: ஓ தூய்மையாக்குபவரே, வந்து எங்களைத் தூய்மையாக்குங்கள். ஆகவே தூய்மையற்ற உலகம் நிச்சயமாக அழிக்கப்படும். இந்தக் கணக்கு உள்ளது. சத்தியயுகத்தில் வெகுசில மனிதர்களே உள்ளனர், ஆனால் கலியுகத்திலோ பல மனிதர்கள் உள்ளனர். தந்தையே உங்களுக்குக் கற்பிக்கிறார் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் விளங்கப்படுத்த வேண்டும். இந்தப் பழைய உலகம் இப்பொழுது அழிக்கப்பட உள்ளது. தந்தை மாத்திரமே ஸ்தாபனையை மேற்கொள்வார். கடவுள் பேசுகிறார்: நான் ஸ்தாபனையைத் தூண்டுகிறேன். நாடகத்திற்கேற்ப விநாசம் இடம்பெறும். பாரதத்தில் இந்த ரூபங்கள் உள்ளன. பிரம்மாவின் படைப்பாகிய, வாய்வழித் தோன்றல்களான பிராமணர்கள் எத்தனை பேர் உள்ளனர் எனப் பாருங்கள். ஏனைய பிராமணர்கள் கருப்பை மூலமே உருவாக்கப்படுகின்றனர்; அவர்கள் தந்தையையும் அறியார்கள். நீங்கள் இப்பொழுது உற்சாகத்தைக் கொண்டிருக்கிறீர்கள். கலியுகம் அழிக்கப்படவுள்ளது என்றும், சத்தியயுகம் வரவுள்ளது என்றும் உங்களுக்குத் தெரியும். இது (இராச்சியத்திற்காக) குதிரை அர்ப்பணிக்கப்படுகின்ற, உருத்திர ஞான யாகமாகும். அதனுள் பழைய உலகம் அர்ப்பணிக்கப்பட வேண்டும். வேறு எந்த அர்ப்பணமும் செய்ய வேண்டியதில்லை. தந்தை கூறுகிறார்: சுய இராச்சியத்திற்காக, குதிரை அர்ப்பணிக்கப்படுகின்ற இந்த யாகத்தை நானே உருவாக்கியுள்ளேன். அது முழு உலகிலும் உருவாக்கப்பட்டுள்ளது. இது யாக குண்டம் (யாகம் வளர்க்கப்படுகின்ற, புனிதமானது எனவும் கருதப்படுகின்ற இடம்) ஆகும். அதனுள் முழு உலகமும் அர்ப்பணிக்கப்படவுள்ளது. மக்கள் யாக குண்டங்களை உருவாக்கின்றனர். இந்த முழு உலகமுமே யாக குண்டம் ஆகும். இந்த யாக குண்டத்தில் என்ன இடம்பெறும்? அனைத்தும் இதில் அழிக்கப்படும். இந்த யாக குண்டம் தூய்மையானதாகவும், புதியதாகவும் ஆகும். பின்னர் தேவர்கள் மீண்டும் இங்கு வருவார்கள். கடல் எங்கும் இருக்கின்றது, முழு உலகமும் புதியதாகும். பெருமளவு குழப்பம் இருக்கும். எவருக்கேனும் சொந்தமற்ற எந்த இடமும் இருப்பதில்லை. “இது என்னுடையது” என்று அனைவரும்

கூறுகின்றனர்: “எனது, எனது” எனக் கூறுகின்ற மனிதர்கள் அனைவரும் அழிக்கப்பட்டு, நான் தூய்மையாக்கிய வெகுசிலரே முழு உலகிலும் இருப்பார்கள். முதலில் ஆதிசனாதன தேவிதேவதா தர்மமே இருக்கும். அவர்களது இராச்சியம் யமுனை ஆற்றின் கரையில் இருக்கும். இவ்விடயங்கள் அனைத்தும் உங்கள் புத்தியில் பதிந்திருப்பதுடன், நீங்கள் சந்தோஷத்தையும் கொண்டிருக்க வேண்டும். மக்கள் அமர்ந்திருந்து, ஒருவருக்கொருவர் கதைகளைக் கூறுகின்றனர். இதுவும் சத்திய நாராயணனின் கதையாகும்; அது ஓர் எல்லையற்ற கதையாகும். இவ்விடயங்கள் இப்பொழுது உங்கள் புத்தியில் உள்ளன. இதிலும் சிறந்தவர்களதும், சேவை செய்பவர்களதும் புத்தியால் அதனை நன்றாகக் கிரகிக்க முடிகிறது. அவர்களின் புத்தி முழுமையாக நிரம்புவதுடன், அவர்கள் தொடர்ந்தும் தானமும் செய்வார்கள். இதனாலேயே கூறப்பட்டுள்ளது: தானம் செய்வதன் மூலம் செல்வம் குறைவடைவதில்லை. தானம் செய்வதன் மூலம் அது அதிகரிக்கும் எனக் கூறப்படுகிறது. உங்களது செல்வம் அழிவற்றது. கொடுப்பதன் மூலம் உங்கள் செல்வம் முடிவடைய மாட்டாது. எந்தளவிற்கு அதிகமாக நீங்கள் கொடுக்கிறீர்களோ, அந்தளவிற்கு நீங்கள் சந்தோஷத்தை உணர்வீர்கள். இந்த ஞானத்தைச் செவிமடுக்கும்பொழுது, சிலர் ஆமோதிக்கும் வகையில் தலையசைக்கின்றனர். சிலர் பித்துப்பிடித்தவர்கள் போல அமர்ந்திருக்கின்றனர். தந்தை உங்களுக்கு அத்தகைய சிறந்த கருத்துக்களைக் கூறுகிறார், ஆகவே அவரைச் செவிமடுக்கையில் நீங்கள் இயல்பாகவே தலையசைக்கிறீர்கள். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் புத்துணர்ச்சி பெறுவதற்காகவே இங்கு தந்தைக்கு முன்னால் வருகிறீர்கள். தந்தை இங்கிருந்து உங்களுக்குக் கருத்துக்களை மிகவும் சாதாரியமாக வழங்குகிறார். பாரதத்தில் தேவர்களது இராச்சியம் இருந்தது என்பது உங்களுக்குத் தெரியும். பாரதமே சுவர்க்கம் என அழைக்கப்படுகிறது. அது இப்பொழுது நரகமாக உள்ளது. நரகம் சுவர்க்கமாக மாறும், அப்பொழுது ஏனைய அனைவரும் அழிக்கப்படுவர். உங்களுக்குச் சுவர்க்கம் என்பது நாளைய விடயமாகும். நேற்று நீங்கள் ஆட்சிபுரிந்தீர்கள். வேறு எவராலும் இதனைக் கூற முடியாது. கிறிஸ்துவுக்குப் பல வருடங்களுக்கு முன்னர் சுவர்க்கம் இருந்ததாக அவர்கள் கூறுகின்றனர். அந்த நேரத்தில் வேறெந்தத் தர்மமும் இருக்கவில்லை. ஏனைய சமயங்கள் அனைத்தும் துவாபர யுகம் ஆரம்பித்த பின்னரே வருகின்றன. இது புரிந்துகொள்வதற்கு மிகவும் இலகுவான விடயம். எவ்வாறாயினும் புரிந்துகொள்வதற்கு ஏற்றமுறையில் மக்களது புத்தியானது இத்திசையை நோக்கி ஈர்க்கப்படுவதில்லை. அவர்கள் கூவியமைக்கின்றனர்: ஓ தூய்மையாக்குபவரே, வாருங்கள்! ஆகவே அவர் நிச்சயமாக வந்து, தூய்மையற்றவர்களைத் தூய்மையாக்குவார். இங்கு எவராலும் தூய்மையானவர்களாக இருக்க முடியாது. சத்தியயுகமே விகாரமற்ற உலகம் என அழைக்கப்படுகிறது. இப்பொழுது அது விகாரம் நிறைந்த உலகமாகும். பிரதான விடயம் தூய்மையாகும். இதற்காக நீங்கள் அதிகளவு முயற்சி செய்ய வேண்டும். இதுவரை நடைபெற்றுள்ளவை நாடகத்திற்கேற்பவே இடம்பெற்றன என்பது உங்களுக்குத் தெரியும். ஒருவருக்கு நடைபெற்றது நல்லதா அல்லது தீயதா என எங்களால் கூறமுடியாது. எது நடைபெற்றாலும், அது நாடகத்தில் நிச்சயிக்கப்பட்டுள்ளது. தந்தை எதிர்காலத்திற்காக உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகிறார்: சேவை செய்யும்பொழுது, இன்ன இன்ன செயல்களைச் செய்யாதீர்கள். இல்லாவிடின் அவச்சேவையே இடம்பெறும். நீங்கள் ஒருவருடனொருவர் உவர்நீர்

போலாகியுள்ளீர்கள் எனத் தந்தை மாத்திரமே உங்களுக்குக் கூறுவார். நீங்கள் ஒருவரை ஒருவர் சந்திக்காமலும், பேசாமலும் இருக்கும்பொழுதும் உங்களின் எவருக்கேனும் ஏதாவது கூறப்படும்பொழுதும் நீங்கள் குழப்பமடைந்தால், நீங்கள் உவர்நீர் போல் ஆகுகிறீர்கள் என்பதைப் புரிந்துகொள்கிறீர்கள். நீங்கள் சிவபாபாவையும் மறந்து விடுகிறீர்கள்! இதனாலேயே உங்களுக்குக் கூறப்பட்டுள்ளது: சதா சிவபாபாவை நினைவுசெய்யுங்கள். தந்தை குழந்தைகளாகிய உங்களை எச்சரிக்கிறார். அத்தகைய செயல்களைப் புரிவதால், நீங்கள் சீரழிந்தவர்கள் ஆகுகிறீர்கள். எவ்வாறாயினும், அது உங்கள் பாக்கியத்தில் இல்லாவிட்டால், நீங்கள் புரிந்துகொள்வதில்லை. பின்னர் தங்கள் யாரிடமிருந்து ஆஸ்தியைப் பெறுகின்றனரோ, அந்த சிவபாபாவுடனேயே அவர்கள் முகம் கோணுகின்றனர். அவர்கள் தங்கள் ஆசிரியருடனும், சிவபாபாவுடனும் முகங் கோணி, வகுப்பிற்கு வராமலேயே விட்டு விடுகின்றனர். நீங்கள் சிவபாபாவுடன் ஒருபொழுதும் முகம் கோணக்கூடாது. நீங்கள் அவரது முரளியைக் கற்பதுடன், அவரை நினைவுசெய்யவும் வேண்டும். பாபா கூறுகிறார்: குழந்தைகளே, உங்களை ஆத்மாக்களாகக் கருதி, என்னை நினைவுசெய்யுங்கள், அப்பொழுது நீங்கள் சற்கதியைப் பெறுவீர்கள். சரீர உணர்வுடையவராகுவதால், நீங்கள் சரீரதாரிகளுடன் முகம் கோணுகின்றீர்கள். நீங்கள் பாட்டனாரிடமிருந்து ஆஸ்தியைப் பெறுகின்றீர்கள். நீங்கள் தந்தைக்கு உரியவராகும்பொழுதே, பாட்டனாரிடமிருந்தான ஆஸ்தியைப் பெறுவீர்கள். நீங்கள் தந்தையின் உறவைத் துண்டித்துக் கொண்டால், எவ்வாறு உங்களால் ஆஸ்தியைப் பெறமுடியும்? நீங்கள் பிராமண குலத்தை நீங்கிச் சூத்திர குலத்திற்கு உரியவராகும்பொழுது, உங்களுக்கு ஆஸ்தி முடிவடைந்து விடுகிறது. அப்பொழுது தத்தெடுத்தல் இரத்துச் செய்யப்படுகிறது. அப்பொழுது கூட உங்களிற் சிலர் புரிந்து கொள்வதில்லை. மாயை உங்களை முற்றிலும் பித்துப்பிடித்தவர்கள் ஆக்குகின்ற அத்தகையவள் ஆவாள். நீங்கள் தந்தையை அதிகளவு அன்புடன் நினைவுசெய்ய வேண்டும், இருப்பினும் நீங்கள் அவரை நினைவுசெய்வதில்லை. நான் சிவபாபாவின் குழந்தை, அவர் என்னை ஓர் உலக அதிபதி ஆக்குகின்றார்! அவர் நிச்சயமாகப் பாரதத்திலேயே பிறப்பெடுக்கிறார். மக்கள் சிவனின் பிறந்ததினத்தைக் கொண்டாடுகின்றனர். உலகின் வரலாறும், புவியியலும் மீண்டும் மீண்டும் இடம்பெறும். ஆகவே முதலில் சிவபாபா வந்து சுவர்க்கத்தை உருவாக்க வேண்டும். நீங்கள் சுவர்க்க இராச்சியத்தைப் பெறுகின்றீர்கள் என்பது உங்களுக்குத் தெரியும். தந்தை மாத்திரமே வந்து உங்களைச் சுவர்க்கவாசிகள் ஆக்குகின்றார். அவர் புதிய உலகிற்காக உங்களுக்கு இராஜயோகம் கற்பிக்கிறார். நீங்கள் சென்று புதிய உலகில் ஆட்சிபுரிகின்றீர்கள். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்படாதிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தந்தை தாயாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. உங்கள் புத்தியை அழிவற்ற ஞான இரத்தினங்களால் நிரப்பி, அவற்றைத் தானம் செய்யுங்கள். ஞானத்தைத் தானம் செய்வதால் மாத்திரமே, உங்கள் சந்தோஷம் பேணப்படுவதுடன், உங்கள் ஞானச் செல்வமும் தொடர்ந்தும் அதிகரிக்கும்.

2. என்றுமே ஒருவருடனொருவர் குழப்பமடையவோ அல்லது உவர்நீர் போன்றோ ஆகாதீர்கள். தந்தையை நினைவுசெய்வதுடன், முரளியைப் பெருமளவு அன்புடன் செவிமடுங்கள். பித்துப் பிடித்த நபர் போல் ஆகாதீர்கள்.

ஆசீர்வாத ம்: நீங்கள் ஒரு மாஸ்டர் ஆசிரியராக இருந்து, சதா உங்கள் புண்ணியக் கணக்கில் சேமிப்பதுடன், பிறரையும் சேமிக்குமாறு செய்வீர்களாக.

“நாங்கள் மாஸ்டர் ஆசிரியர்கள்” – நீங்கள் மாஸ்டர் என்று கூறும்பொழுது, இயல்பாகவே தந்தையை நினைவுசெய்கின்றீர்கள். உங்களைப் படைப்பவரை நினைவுசெய்வதால், நீங்கள் ஒரு கருவி என்பதை இயல்பாக நினைவுசெய்கின்றீர்கள். எப்பொழுதும் இவ் விசேட விழிப்புணர்வைக் கொண்டிருங்கள்: நான் ஒரு புண்ணியாத்மா, சேமிப்பதுடன், பிறரையும் தங்களின் புண்ணியக் கணக்குகளில் சேமிக்கச் செய்வது ஒரு விசேடமான சேவையாகும். ஒரு புண்ணியாத்மாவினால் தனது கணக்கில் பாவ எண்ணங்களின் ஒரு சத வீதத்தைக் கூட சேமிக்க முடியாது. ஒரு மாஸ்டர் ஆசிரியர் என்றால், தனது புண்ணியக் கணக்கில் சேமிப்பதுடன், தந்தையைப் போல் பிறரையும் சேமிக்கச் செய்பவர் என அர்த்தமாகும்.

சுலோகம்: ஓர் ஒன்றுகூடலின் முக்கியத்துவத்தை அறிந்தவரே, ஒன்றுகூடலில் தனக்கான பாதுகாப்பை அனுபவம் செய்கின்றார்.

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, நீங்களே இறை தந்தையின் மாணவர்கள். நீங்கள் ஒவ்வொருவரும் உண்மையான ரூப்பும், பசான்ந்தும் ஆகுவதுடன், சதா ஞான இரத்தினங்களை மாத்திரமே உங்கள் உதடுகளிலிருந்து வெளிவர அனுமதிக்க வேண்டும்.

கேள்வி: குழந்தைகளான உங்களை மீண்டும் உணர்வுடையவர்கள் ஆக்குவதற்கு, குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு பாபா கொடுக்கின்ற உயிர்கொடுக்கும் மூலிகை எது?

பதில்: மனமனபவ, அதாவது, தந்தையை நினைவுசெய்யுங்கள். இந்தப் போதையைப் பேணுங்கள்: தேவர்கள் ஆகுவதற்கு, அதாவது, ஓர் அரச அந்தஸ்தைக் கோருவதற்கு, நாங்கள் கடவுளுடன் இக்கல்வியைக் கற்கின்றோம். இவ்விழிப்புணர்வே உங்களை மீண்டும் உணர்வு உடையவர்களாக்குகின்ற, உயிர்கொடுக்கும் மூலிகை ஆகும். அத்தகைய குழந்தைகளின் ஸ்திதியானது என்றுமே வாட முடியாது. அவர்கள் எப்பொழுதும் தங்களைச் சோதிப்பதுடன், பிறரையும் தொடர்ந்தும் எச்சரிக்கின்றார்கள்.

ஓம் சாந்தி. இது ஒரு கல்லூரி; இது பாடசாலையில், மாணவர்கள் தங்களுடைய ஆசிரியரின் முன்னிலையில் தாங்கள் அமர்ந்திருக்கின்றனர் என்பதைப் புரிந்துகொண்டிருப்பதைப் போன்றதாகும். தாங்கள் என்ன பரீட்சையில் சித்தி எய்தப் போகின்றனர் என்பது அவர்களின் புத்தியில் இருக்கிறது. வேதங்களும், சமயநூல்களும் உபதேசிக்கப்படுகின்ற, ஆன்மீகக் கூட்டங்களிலே எவ்விதமான இலக்கும்; இல்லை. அச் சமயநூல்கள் உங்கள் புத்தியிலிருந்து அகற்றப்பட்டு விட்டன. உங்கள் எதிர்கால 21 பிறவிகளுக்கு நீங்கள் மனிதர்களிலிருந்து தேவர்களாக மாறுகிறீர்கள் என்பதும் உங்களுக்குத் தெரியும். மாணவர்கள் வீட்டில் இருந்தாலும் அல்லது அவர்கள் எங்கு சென்றாலும் தாங்கள் இன்ன இன்ன பரீட்சையில் சித்தி எய்துவார்கள் என்பதை அறிந்துள்ளார்கள். வகுப்பில் அமர்ந்திருக்கின்ற குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கும் நீங்கள் தேவர்கள் ஆகுகின்றீர்கள் என்பது தெரியும். நீங்கள் உங்களை மாணவர்கள் எனக் கருதுகிறீர்கள்; அல்லவா? நாங்கள் ஆத்மாக்கள், எங்கள் சரீரங்களின் மூலம் நாங்கள் கற்கிறோம். நீங்கள் உங்களுடைய சரீரங்களை நீக்கி, எதிர்காலத்தில் வேறு சரீரங்களை எடுப்பீர்கள் என்பது ஆத்மாவிற்குத் தெரியும். அதன்பின்னர் நீங்கள் தேவர்கள் என அழைக்கப்படுவீர்கள். அச்சரீரங்கள் விகாரமானவையும், தூய்மையற்றவையும் ஆகும், பின்னர் நீங்கள் புதிய சரீரங்களைப் பெறுவீர்கள். இந்நேரத்தில் நீங்கள் பெறுகின்ற புரிந்துணர்வு: ஆத்மாவாகிய நான் கற்கிறேன், ஞானக் கடலே எனக்குக் கற்பிக்கிறார். இங்கே உங்களுக்கு உங்கள் இல்லறத்தைப் பற்றிய எவ்விதமான கவலைகளும் இல்லை. நீங்கள் மனிதர்களிலிருந்து மாற்றமடைந்து, எதிர்காலத் தேவர்கள் ஆகுகின்றீர்கள் என்பது உங்கள் புத்தியில் இருக்கின்றது. தேவர்கள் சுவர்க்கத்திலேயே இருக்கிறார்கள். இதனைப் பற்றிச் சதா சிந்திப்பதனால், குழந்தைகளான நீங்கள் சந்தோஷத்தை அனுபவம் செய்வதுடன், முயற்சியும் செய்வீர்கள். அத்துடன் நீங்கள் எண்ணங்களிலும், வார்த்தைகளிலும், செயல்களிலும் தூய்மையாக இருப்பதுடன், தொடர்ந்தும் அனைவருக்கும் சந்தோஷத்திற்கான செய்தியையும் கொடுப்பீர்கள். இப்பொழுது பிரம்மாகுமார்களாகிய உங்களில்

பலர் இருக்கிறீர்கள், நீங்கள் அனைவரும் மாணவ வாழ்க்கையையே வாழ்கிறீர்கள். உங்கள் தொழில் முதலியவற்றில் ஈடுபடும்பொழுது, இந்த வாழ்க்கையை நீங்கள் மறந்து விடுகின்றீர்கள் என்றல்ல. உதாரணமாக, இனிப்புக்களைத் தயாரிக்கும் இவரும் தான் ஒரு மாணவன் என்பதைப் புரிந்துகொள்கிறார். மாணவர்கள் இனிப்புக்களைத் தயாரிக்க வேண்டுமா? இங்கே, உங்களுடைய அனைத்தும் தனித்துவமானது. உங்கள் சரீரத்தின் வாழ்வாதாரத்திற்காக நீங்கள் வேலை செய்ய வேண்டும். அத்துடன் நீங்கள் பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தையுடன் கற்கின்றீர்கள் என்பதனையும் நினைவுசெய்ய வேண்டும். இந்நேரத்தில், உலகிலுள்ள அனைவரும் நரகவாசிகளே என்பது உங்கள் புத்தியில் உள்ளது. எவ்வாறாயினும், பாரத மக்களான நாங்களே நரகவாசிகளாக இருக்கின்றோம் என்பதையும், பாரத மக்களாகிய நாங்களே சுவர்க்கவாசிகளாக இருந்தோம் என்பதையும் எவருமே புரிந்துகொள்வதில்லை. குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு நாள் முழுவதும் இந்தப் போதை இருப்பதில்லை; நீங்கள் மீண்டும் மீண்டும் இதனை மறக்கிறீர்கள். நீங்கள் பிரம்மாகுமாரிகளும், குமாரர்களுமாக இருப்பினும், நீங்கள் ஆசிரியர்களும் ஆவீர்கள். நீங்கள் மனிதர்களைத் தேவர்களாக, நரகவாசிகளைச் சுவர்க்கவாசிகளாக மாற்றுவதற்கான கற்பித்தல்களைக் கொடுக்கின்றீர்கள். இருப்பினும் அதனை நீங்கள் மறந்து விடுகிறீர்கள். இந்நேரத்தில் முழு உலகமும் அசுர சமுதாயமாக இருக்கிறது என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். ஆத்மாக்கள்; தூய்மையற்றவர்கள்; சரீரங்களும் தூய்மையற்றவையாகவே உள்ளன. குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இப்பொழுது விகாரங்களை வெறுக்கிறீர்கள். காமம், கோபம் முதலிய அனைத்தும் வெறுப்பிற்குரிய விடயங்களே. விகாரங்களே அதிகளவு வெறுக்கத்தக்க விடயங்கள். சந்நியாசிகளும் சிறிதளவு கோபத்தைக் கொண்டிருக்கிறார்கள், ஏனெனில் அவர்கள் உண்ணும் உணவு எவ்வாறோ, அவ்வாறே அவர்கள் மனங்களும் உள்ளன அவர்கள் இல்லறத்தவர்களால் கொடுக்கப்பட்ட உணவையே உண்கிறார்கள். சிலர் அவர்களிடமிருந்து உணவைப் பெறாது விட்டாலும், பணத்தைப் பெறுகின்றார்கள். அவற்றின் மீது தூய்மையின்மையின் தாக்கம் உள்ளது; தூய்மையற்றவர்களிடமிருந்து பெறப்படும் உணவு உங்களைத் தூய்மையற்றவர்களாக மாத்திரமே ஆக்கும். நீங்கள் இப்பொழுது தூய்மையின் புரட்சியை ஏற்படுத்துகின்றீர்கள். இது தொடர்ந்தும் அதிகரிக்கும்; அனைவரும் தூய்மையாக வேண்டும் என விரும்புவார்கள். இது அவர்களின் இதயங்களைத் தொடும். தூய்மையாகாமல் உங்களால் சுவர்க்க அதிபதிகளாக முடியாது. இது படிப்படியாக அனைவரது புத்தியிலும் புகும். சுவர்க்கவாசிகளாக ஆகவுள்ளவர்கள் அவ்வாறே ஆகுவார்கள். தாங்கள் தூய்மையாகி, நிச்சயமாகத் தூய உலகின் அதிபதிகள் ஆகுவார்கள் என்று அவர்கள் கூறுவார்கள். இதுவே, தூய்மையற்ற உலகமானது தூய்மையாகுகின்ற, நன்மை பயக்கின்ற, சங்கமயுகம் ஆகும். இதனாலேயே இது அதிமங்களகரமான யுகம் எனப்படுகிறது. இது மனித உலகம் நன்மையைப் பெறும் உபகார யுகமாகும். தந்தை உபகாரியாதலால், அவர் குழந்தைகளாகிய உங்களையும் அவ்வாறே ஆக்குவார். அவர் வந்து, உங்களுக்கு யோகத்தைக் கற்பித்து, உங்களை மனிதர்களிலிருந்து தேவர்களாக மாற்றுகிறார். இதுவே உங்கள் தலைமைப் பாடசாலை என்பது உங்களுக்குத் தெரியும். இங்கே எவருமே எவ்விதமான நாளாந்த உலக விடயங்களிலும் ஈடுபடுவதில்லை. நீங்கள் வெளியே செல்லும்பொழுது, உங்கள் தொழில் போன்றவற்றில் மும்முரமாகி விடுவதால்,

நீங்கள் மாணவர்கள் என்பதையும், நரகவாசிகளிலிருந்து சுவர்க்கவாசிகளாக மாறுகின்றீர்கள் என்பதையும் நினைவு செய்வதில்லை. உங்களுக்கு நேரம் இருக்கும்பொழுதே, இந்த எண்ணங்கள் உங்கள் புத்தியில் உள்ளன. நீங்கள் நேரத்தை ஒதுக்குவதற்கு முயற்சிக்க வேண்டும். நீங்கள் தமோபிரதானிலிருந்து சதோபிரதான் ஆகுகின்றீர்கள் என்பதை உங்கள் புத்தி நினைக்க வேண்டும். நீங்கள் ஒரேயொரு தந்தையை மாத்திரமே நினைவுசெய்ய வேண்டும். உங்கள் வேலை நேரத்திலும் உங்களுக்குச் சிறிதளவு ஓய்வு நேரம் கிடைக்கின்றது. நீங்கள் இறை தந்தையின் மாணவர்கள் என்பதை நினைவில் வைத்திருப்பதற்கு, உங்கள் புத்தியை நீங்கள் பயன்படுத்த முயற்சிக்க வேண்டும். உங்கள் வியாபாரம் போன்றவற்றை உங்கள் ஜீவனோபாயத்திற்காக மாத்திரமே நீங்கள் செய்கிறீர்கள். அது உலகாய வியாபாரம். இதுவும் உங்கள் ஜீவனோபாயத்திற்கானதே. இது உங்கள் எதிர்காலத்திற்கான உண்மையான வருமானமாகும். இதற்கு மிகவும் சிறந்ததொரு புத்தி தேவைப்படுகின்றது. உங்களை ஆத்மாக்களாகக் கருதி, பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தையை நினைவுசெய்யுங்கள். ஆத்மாக்களாகிய நாங்கள் இப்பொழுது வீடு திரும்ப வேண்டும் என்றும், பாபா எங்களைத் திரும்பவும் அழைத்துச் செல்வதற்காக வந்திருக்கிறார் என்பதையும் நீங்கள் விளங்கப்படுத்த வேண்டும். இந்த ஞானத்தின் கடைதல் நாள் முழுவதும் உங்கள் புத்தியில் தொடர்ந்தும் இடம்பெற்றுக் கொண்டிருக்க வேண்டும். பசுவொன்று தான் உண்ட புல்லை இரை மீட்பதைப் போல், நீங்களும் அவ்வாறு செய்ய வேண்டும். குழந்தைகளான நீங்கள் அழிவற்ற பொக்கிஷங்களைப் பெறுகிறீர்கள். இது ஆத்மாக்களாகிய உங்களுக்கான உணவாகும். தேவர்களாகி, ஓர் அரச அந்தஸ்தைப் பெறுவதற்கே குழந்தைகளாகிய நீங்கள் பரமாத்மா பரமதந்தையுடன் கற்கிறீர்கள் என்பதை நீங்கள் நினைவுசெய்ய வேண்டும். இதனை நீங்கள் நினைவுசெய்ய வேண்டும். இதனை நீங்கள் மீண்டும் மீண்டும் மறந்து விடுகிறீர்கள். அப்பொழுது சந்தோஷத்தை உணர்வதற்குப் பதிலாக, உங்கள் ஸ்திதி வாடி விடுகின்றது. உயிர் காக்கும் மூலிகையான இதனை உங்களுடன் வைத்திருப்பதுடன், பிறரை உயிர்ப்பிப்பதற்கு, அவர்களுக்கும் இதனைக் கொடுக்க வேண்டும். அவர்கள் சமயநூல்களில் பல குழப்பமான, நீண்ட கதைகளை எழுதியுள்ளார்கள். இங்கமர்ந்திருந்தவாறே பாபா அவை அனைத்தினதும் முக்கியத்துவத்தை உங்களுக்கு கூறுகிறார். “மன்மனாபவ” என்பதன் அர்த்தம் தந்தையை நினைவுசெய்வதனால், உங்களால் சுவர்க்க அதிபதிகளாக முடியும் என்பதாகும். தொடர்ந்தும் உங்கள் இதயத்தை வினவி, சோதித்தவாறு இருங்கள். ஒருவரையொருவர் எச்சரியுங்கள். ஒரு முரண்பாடு இருக்கும்பொழுது, உங்களுக்கு யார் எதனைக் கூறினாலும் அது உங்களுக்கு இனிமையாக இருக்க முடியாத வகையில், உங்கள் புத்தி அதில் ஈடுபடுகின்றது. ஏனெனில் மாயையுடன் உங்கள் புத்தி முழுமையாக ஈடுபடுத்தப்பட்டிருப்பதால், அந்தக் கவலை மாத்திரமே இருக்கின்றது. குழந்தைகளாகிய நீங்கள் சந்தோஷமாக இருக்க வேண்டும். தந்தையை நினைவுசெய்யுங்கள்! எவ்வாறாயினும், உங்களுக்குள் உள்ள சொந்தக் குழப்பத்தினுள் நீங்கள் சிக்கிக் கொண்டிருந்தால், அந்த மருந்து வேலை செய்யாததுடன், நீங்கள் தொடர்ந்தும் மூச்சுத் திணறிக் கொண்டிருப்பீர்கள். இதனை நீங்கள் செய்யக்கூடாது. மாணவர்கள் தங்கள் கல்வியைக் கைவிடுவதில்லை. உங்களின் இக்கல்வி எதிர்காலத்திற்கானது என்றும், இதிலேயே உங்களுக்கு நன்மை உள்ளது என்றும் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குத் தெரியும். உங்கள் தொழில் முதலியவற்றைச் செய்யும்பொழுது,

இந்தப் பாடநெறியையும் கற்றிடுங்கள். அத்துடன் எவ்வாறு இவ்வுலகச் சக்கரம் சுழல்கின்றது என்பதைப் பற்றிய ஞானத்தையும் உங்கள் புத்தி கடைந்தவாறே இருக்க வேண்டும். நினைவே உயிர் கொடுக்கும் மூலிகையாகும். ஒருவருக்கொருவர் இதனை நினைவூட்டுங்கள். கணவர்கள், மனைவியர்களாகிய நீங்கள் ஒருவருக்கொருவர் இதனைத் தொடர்ந்தும் ஞாபகப்படுத்த வேண்டும். சிவபாபாவே இதனை எங்களுக்குப் பிரம்மாவின் மூலம் கற்பிக்கிறார். நீங்களே சிவபாபாவின் இரதத்தை அலங்கரிக்கிறீர்கள், ஆகவே நீங்கள் அந்த ஒரேயொருவரை நினைவுசெய்ய வேண்டும். நாள் முழுவதும் அவரை நினைவுசெய்வது கடினமானது. இறுதியிலேயே நீங்கள் அந்த ஸ்திதியைக் கொண்டிருப்பீர்கள். பலசாலிகள் தங்களுடைய கர்மாதீத நிலையை அடையும்வரை, மாயையும் அவர்களுடன் தொடர்ந்தும்; யுத்தம் புரிந்தவாறே இருப்பாள். நீங்கள் ஒருவரை ஒருவர் எச்சரித்தவாறே முன்னேற வேண்டும் எனக் கூறப்பட்டுள்ளது. உத்தியோகத்தவர்கள் தமங்களது பணியாட்களிடம் ஒன்றைச் செய்யத் தமக்கு ஞாபகப்படுத்துமாறு கூறுவதுண்டு. நீங்களும் கூட நினைவுசெய்தலை ஒருவருக்கொருவர் நினைவுபடுத்த வேண்டும். இலக்கு மிக உயர்ந்தது. தந்தை கூறுகிறார்: என்னை நினைவுசெய்வதன் மூலம் நீங்கள் தூயமையாகுவீர்கள். தந்தை உங்களுக்கு எதனையும் புதிதாகக் கூறவில்லை. இந்த ஞானத்தை நீங்கள் நூறாயிரம் தடவைகள் செவிமடுத்துள்ளீர்கள், நீங்கள் மீண்டும் அதனைச் செவிமடுப்பீர்கள். நீங்கள் ஒவ்வொரு கல்பத்திலும் இதனை செவிமடுக்கின்றீர்கள் எனவும், நீங்கள் இப்பொழுது இதனைச் செவிமடுக்கின்றீர்கள் எனவும், நீங்கள் மீண்டும் அதனைச் செவிமடுப்பீர்கள் எனவும் வேறு எந்த ஆன்மீகக் கூட்டத்தவர்களும் கூற மாட்டார்கள். நீங்கள் ஒவ்வொரு கல்பத்திலும் இதனைச் செவிமடுத்து வருகின்றீர்கள் என வேறெவரும் கூற மாட்டார்கள். தந்தை கூறுகிறார்: நீங்கள் அரைக்கல்பமாகப்; பக்தியைச் செய்து வருகின்றீர்கள். நீங்கள் இப்பொழுது சற்கதி அடைவதற்காக ஞானத்தைப் பெற்றிருக்கிறீர்கள். தந்தையை நினைவுசெய்வதனால் உங்கள் பாவங்கள் அழிக்கப்படும். இது புரிந்து கொள்ளப்பட வேண்டிய ஒரு விடயமாகும். முயற்சி செய்யுங்கள்! ஓர் நீதிபதியினதோ அல்லது ஒரு பிரமுகரினதோ குழந்தை தவறான ஒன்றைச் செய்தால்;; அவர் தனது குடும்பத்தின் பெயரையே அவதூறு செய்வார். இங்கேயும் நீங்கள் தந்தைக்கு உரியவர்கள், ஆகவே நீங்கள் அத்தகைய எச்செயல்களையும் செய்யக்கூடாது. இல்லாவிட்டால், தந்தையே இகழப்படுவார். சற்குருவை இழிவுபடுத்துபவர்களால் தங்களது இலக்கை அடைய முடியாது, அதாவது, அவர்களால் உயர்ந்ததோர் அந்தஸ்தைப் பெற முடியாது. நீங்கள் கடவுளின் குழந்தையாக இருந்து கொண்டு, அசுர செயல்களையும்; செய்வதையிட்டு அச்சம் இருக்க வேண்டும். நீங்கள் ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்ற வேண்டும். உங்கள் சொந்தக் கட்டளைகளைப் பின்பற்றுவதால் நீங்கள் ஏமாற்றப்படுவதுடன், உங்கள் அந்தஸ்தும் அழிக்கப்படுகின்றது. நீங்கள் வினவலாம்: நான் உங்கள் வழிகாட்டல்களை மிகச்சரியாகப் பின்பற்றுகிறேனா? தந்தையின் முதலாவது வழிகாட்டல்: தந்தையை நினைவுசெய்யுங்கள்! எவ்விதமான பாவச் செயல்களையும் செய்யாதீர்கள். பாபா நான் செய்கின்ற பாவங்கள் என்ன? உங்களுக்கு அது தெரிந்திருந்தால், தயவு செய்து அதை எனக்குக் கூறுங்கள்! அவருக்குத் தெரிந்திருந்தால், அவர் உங்களுக்குக் கூறுவார்: இவையே நீங்கள் செய்கின்ற தவறுகள், அவை பாவச் செயல்களாகும். காமம் எனும் விகாரமே மிகவும்

தீவிரமான பாவச்செயலாகும். இதனாலேயே பெருமளவு சண்டைகள்; இடம்பெறுகின்றன. குழந்தைகளாகிய நீங்கள் தைரியத்துடன் இதனையிட்டுச் சிந்திக்க வேண்டும். “நாங்கள் திருமணம் செய்ய மாட்டோம்!” என்று கூறுகின்ற ஒரு குமாரிகளின் குழுவும் இருக்க வேண்டும். இதுவே சக்கரத்தின் சங்கமயுகமாகும், இதிலேயே நாங்கள் அனைவரிலும் அதிமேன்மையானவர்கள் ஆக வேண்டும். இலக்ஷ்மியும், நாராயணனுமே அனைவரிலும் அதிமேன்மையானவர்கள் எனக் கூறப்படுகிறார்கள். விகாரமானவர்களை அதிமேன்மையானவர்கள் என அழைக்க முடியாது. நீங்கள் இப்பொழுது அனைவரிலும் அதிமேன்மையானவர்கள் ஆகுகின்றீர்கள். அனைவருக்கும் இவ்வாறு ஆகுவதற்கான உரிமை இருக்கிறது. உங்களால் இந்தப் புண்ணிய, லீப் மாதத்தில் அதிகளவு சேவையைச் செய்ய முடியும். பெருமளவு ஆடம்பரத்துடனும், பகட்டுடனும் சேவையைச் செய்யுங்கள். இந்தச் சங்கமயுகமே மனிதர்கள் நரகவாசிகளிலிருந்து சுவர்க்கவாசிகள் ஆகுகின்ற, அதிமேன்மையான யுகமாகும். இது ஒரு பொதுவான விடயமாகும். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் மிகவும் நன்றாக விளங்கப்படுத்த வேண்டும். சத்திய யுகத்திலேயே அதிமேன்மையான மனிதர்கள் இருந்தார்கள். கலியுகத்திலே மேன்மையான மனிதர்கள் எவருமே இல்லை. இதுவே தூய்மையற்ற உலகாகும். அங்கே அனைவரும் தூய்மையானவர்களே. நீங்கள் மற்றவர்களுக்கு விளங்கப்படுத்துவதற்கே தந்தை இவ்விடயங்கள் அனைத்தையும் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகிறார். உங்களுக்கு எப்பொழுதெல்லாம் சந்தர்ப்பம் கிடைக்கிறதோ, அப்பொழுதெல்லாம் விளங்கப்படுத்துங்கள். நீங்கள் இங்கமர்ந்திருக்கும்பொழுதே அசரீரியான பாபாவான, பரமாத்மா பரமதந்தை மாணவர்களாகிய உங்களுக்கு இராஜயோகத்தைக் கற்பிக்கிறார் என்பதை நீங்கள் புரிந்துகொள்கிறீர்கள். இக்கல்வியின் மூலமே நீங்கள் சுவர்க்கத் தேவர்கள் ஆகுகின்றீர்கள். இவ் இராச்சியத்தை அடைவதே பரீட்சைகள் யாவற்றிலும் மிகப்பெரிய பரீட்சையாகும். பரமாத்மாவைத் தவிர, எவராலுமே உங்களுக்கு இதனைக் கற்பிக்க முடியாது. தந்தையே அனைவரையும் ஈடேற்றுபவர். அவர் சுவர்க்கத்தின் அதிபதியாகுவதில்லை. ஸ்ரீ கிருஷ்ணரே சுவர்க்கத்தின் இளவரசர் ஆகுகின்றார். பாபாவின் சேவையானது தன்னலமற்றது. அவர் கூறுகிறார்: நான் ஓர் அரசராகுவதில்லை. நான் உங்களை அரசர்களுக்கெல்லாம் அரசர்கள் ஆக்குகிறேன். இந்த விடயங்கள் வேறு எவரது புத்தியிலும் இல்லை. இங்கே செல்வந்தர்கள் பலர் இருக்கிறார்கள், ஆனால் அவர்கள் அங்கே ஏழைகள் ஆகுவார்கள். ஆனால் இப்பொழுது ஏழைகளாக இருப்பவர்கள் அங்கே மிகவும் செல்வந்தர்கள் ஆகுவார்கள். உலக அதிபதியாகுவது என்பது ஓர் எல்லையற்ற விடயம். (கீதையில்) நினைவுகூரப்பட்டுள்ளது: நான் உங்களை அரசர்களுக்கெல்லாம் அரசர்கள் ஆக்குகிறேன். அவர் உங்களைச் சுவர்க்க அதிபதிகள் ஆக்குகிறார். நீங்கள் சுவர்க்க அதிபதிகள் ஆகுகின்றீர்கள் என்பதை அறிவீர்கள் ஆதலால், பரமாத்மா பரமதந்தையே உங்களுக்குக் கற்பிப்பவர் எனும் அதிகளவு போதையை நீங்கள் கொண்டிருக்க வேண்டும். நாங்கள் இப்பொழுது நரகவாசிகளிலிருந்து சுவர்க்கவாசிகளான தேவர்களாக மாறுகின்றோம். இதனை நீங்கள் நினைவுசெய்யும்பொழுது, உங்கள் சந்தோஷப் பாதரசம் உயரும். “மாணவ வாழ்க்கையே சிறந்தது”. நீங்கள் முயற்சி செய்து அரசர்களாகவும், அரசிகளாகவும் ஆகவேண்டும். நீங்கள் அரசர்களாகிப் பின்னர் பிச்சைக்காரர்கள்

ஆகுவீர்கள் என மக்களுக்குக் கூறக்கூடாது; நீங்கள் இதனை மக்களுக்குக் கூறக்கூடாது. அவர்களைக் கேளுங்கள்: நீங்கள் என்னவாக வர விரும்புகின்றீர்கள்? அவர்கள் அனைவருமே தாங்கள் உலகின் அதிபதிகள் ஆகுவார்கள் எனப் பதிலளிப்பார்கள். தந்தையாகிய கடவுளால் மாத்திரமே உங்களை இவ்வாறு ஆக்க முடியும். அவர் கூறுகின்றார்: சதா என்னை மாத்திரமே நினைவுசெய்யுங்கள், இதனால் நீங்கள் தமோபிரதானிலிருந்து சதோபிரதான் ஆகுவீர்கள். இதுவே அத்தகைய இலகுவான விடயம்! ஒருவர் எவ்வளவு ஏழையாக இருப்பினும் பரவாயில்லை, எவராலும் இவ்வாறாக முடியும், ஏனெனில் இங்கே பணம் என்ற கேள்விக்கே இடமில்லை. இதனாலேயே தந்தை ஏழைகளின் பிரபு எனப்படுகிறார். தந்தையை நினைவுசெய்து, பாவக் கலசத்தை வெறுமையாக்குங்கள். நீங்கள் அனைவரும் செய்கின்ற முயற்சிகளுக்கு ஏற்பவே, பெற்றுக் கொள்வீர்கள். நீங்கள் எவ்வளவு உயரத்திற்கு ஏறியுள்ளீர்கள் என உங்களால் ஏணிப் படத்தில் காணக்கூடியதாக இருக்கிறது. யார் உயரே ஏறினார்களோ, அவர்கள் இராச்சியம் எனும் அமிர்த்தத்தைச் சுவைக்கின்றார்கள், வீழ்ந்தவர்கள் முற்றிலும் நொறுக்கப்படுகின்றனர். நீங்கள் விகாரத்தில் வீழ்ந்தாலோ அல்லது தந்தையை நீங்கினாலோ பாபா கூறுகிறார்: நீங்கள் கீழே வீழ்ந்து விடுவீர்கள். தகுதி வாய்ந்த குழந்தைகள் முயற்சி செய்து, தங்கள் வாழ்வுகளை வைரத்தைப் போல் ஆக்குவார்கள். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் பெருமளவு முயற்சியைச் செய்ய வேண்டும். எதனையாவது செய்பவர்கள் அதற்கான வெகுமதியைப் பெற்றுக் கொள்வார்கள். உங்கள் அனைவருக்கும் தாயையும் தந்தையையும் பின்பற்றி, பிறரையும் உங்களுக்குச் சமமானவர்களாக்கும்படி கூறப்பட்டுள்ளது. நீங்கள் எந்தளவிற்கு அதிகமாகக் கருணை உடையவர் ஆகுகின்றீர்களோ, அந்தளவிற்கு அதிகமாக நீங்கள் உங்களுக்கே நன்மை செய்வீர்கள். உங்கள் நேரத்தை வீணாக்காதீர்கள், ஆனால் இந்த வழிமுறைகளைத் தொடர்ந்தும் மற்றவர்களுக்கும் காட்டுங்கள். இல்லாவிடின் உங்களால் அத்தகையதோர் உயர்ந்த அந்தஸ்தைப் பெற முடியாதிருக்கும். இறுதியில் நீங்கள் பல காட்சிகளைக் காண்பீர்கள், ஆயினும் அந்நேரத்தில் உங்களால் எதுவுமே செய்ய முடியாதிருக்கும். ஒருமுறை நீங்கள் பரீட்சையில் சித்தியடையவில்லை எனில், அவ்வளவுதான்! நீங்கள் இறுதியில் மனவருத்தப்படுவதாக இருக்கக்கூடாது. இறுதியில் உங்களால் முயற்சி செய்ய முடியாது. ஆகவே, இயன்றவரையில், உங்களுக்கும், பிறருக்கும் நன்மையை அளியுங்கள். குருடர்களுக்கான கைத்தடிகள் ஆகங்கள். நீங்கள் ஒவ்வொரு சக்கரத்திலும் சுவர்க்கத்தை ஸ்தாபித்திருக்கிறீர்கள், அதனை நீங்கள் நிச்சயமாக இப்பொழுதும் செய்வீர்கள்; இது நாடகத்தில் நிச்சயிக்கப்பட்டிருக்கிறது. ஏதாவது ஒன்றைச் செய்பவர்கள் நிச்சயமாக அதற்கான வெகுமதியைப் பெற்றுக் கொள்வார்கள். பாபாவின் அன்பிற்கினிய குழந்தைகளால் மறைந்திருக்க முடியாது. ரூப்பையும், பசான்றையும் போல், இரத்தினங்களை மாத்திரமே உங்கள் உதடுகளிலிருந்து வெளிவர அனுமதியுங்கள். ஏமாற்றுப் பேர்வழிகள் ஆகாதீர்கள்! மற்றவர்களுக்கு நட்டத்தை ஏற்படுத்தாதீர்கள். ஒருவர் தவறான விடயங்களை உங்களுக்குக் கூறும்பொழுது, அவரை ஓர் ஏமாற்றுப் பேர்வழி என்றே கருதி, அவரையிட்டு எச்சரிக்கையாக இருங்கள். தந்தையிடமிருந்து உங்கள் எல்லையற்ற ஆஸ்தியைப் பெறுவதில் முழுமையாகவே ஈடுபடுங்கள். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டெடுக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தந்தை, தாயாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. உங்களுக்கும், பிறருக்கும் நன்மை அளியுங்கள். குருடர்களுக்கான கைத்தடி ஆகுங்கள். எவராவது உங்களுக்குத் தவறான விடயங்களைக் கூறும்பொழுது, அந்த நபரையிட்டு, எச்சரிக்கையாக இருங்கள்.
2. உங்கள் எண்ணங்கள், வார்த்தைகள், செயல்களில் தூய்மையானவர்கள் ஆகுங்கள். “நான் ஒரு மாணவன், கடவுளே எனக்குத் தேவர்கள் ஆகுவதற்கான கல்வியைக் கற்பிக்கின்றார்” - இந்தச் சந்தோஷத்தைப் பேணுங்கள்.

ஆசீர்வாத நீங்கள் காட்சிகளை அருளும் ரூபமாகி, உங்கள் சக்திமிக்க கண்ணாடி ம்: மூலம் அனைவருக்கும் அவர்களுடைய காட்சியொன்றை அருள்வீர்களாக.

நீங்கள் ஒரு கண்ணாடியின் முன்னால் செல்லும்பொழுது, உங்களுடைய மிகத்தெளிவான காட்சியைக் காண்கின்றீர்கள். எவ்வாறாயினும், கண்ணாடி சக்திமிக்கதாக இல்லாவிடின், அப்பொழுது உங்களுடைய உண்மையான ரூபத்திற்குப் பதிலாக, வேறொன்றையே காண்பீர்கள். நீங்கள் மெல்லிய தோற்றமுடையவராக இருக்கலாம், ஆனால் நீங்கள் உங்களைப் பருமனான தோற்றமுடையவராகக் காண்பீர்கள். அனைவருக்கும் அவர்களுடைய காட்சியொன்றைக் கொடுக்கக்கூடிய வகையில், அதாவது, அவர்கள் உங்கள் முன்னால் வந்தவுடன், தங்கள் சரீரங்களை மறந்து, தங்கள் ஆத்ம உணர்வு ரூபத்தில் ஸ்திரமானவர்கள் ஆகும்படியான அத்தகைய சக்திவாய்ந்த கண்ணாடி ஆகுங்கள். இதுவே உண்மையான சேவையும், அத்துடன் இதன் மூலமாகவே வெற்றியும் ஏற்படும்.

சுலோகம்: கற்பித்தல்களை நடைமுறை வடிவில் இடுபவர்களே, ஞான சொரூபங்களும், அன்பு சொரூபங்களுமான ஆத்மாக்கள் ஆவார்கள்.

---ஓம் சாந்தி---

-----ஓம் சாந்தி-----

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, உங்களுக்கு மூத்தவர்களுக்கு மதிப்பளிப்பது ஒரு தெய்வீகக் குணமாகும். திறமைசாலிகளையும், மிக நன்றாக விளங்கப்படுத்துபவர்களையும் பின்பற்றுங்கள்.

கேள்வி: சத்தியயுகத்தில் ஏன் பக்தி மார்க்கத்துச் சம்பிரதாயங்கள் எதுவும் இருப்பதில்லை?

பதில்: ஏனெனில், ஞானக்கடலான தந்தை உங்களுக்கு ஞானத்தைக் கொடுத்து, உங்களைச் சற்கதிக்குள் அனுப்புகின்றார். நீங்கள் உங்கள் பக்தியின் பலனைப் பெறுகின்றீர்கள். நீங்கள் ஞானத்தைப் பெற்றதும், பக்தியைக் கைவிடுகின்றீர்கள். அது (சத்தியயுகம்) ஞானத்தின் வெகுமதிக்குரிய காலமாக இருப்பதால், பக்தி, தபஸ்யா, தான தர்மம் போன்றவற்றிற்கான அவசியம் என்ன? அந்த வழக்கங்கள் எவையும் அங்கு இருக்க முடியாது.

ஓம் சாந்தி. தூய்மையாக்குபவராகிய கடவுள் சிவன் பேசுகின்றார். தந்தை இங்கமர்ந்திருந்து குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு ஞானத்தைக் கொடுக்கின்றார். நான் இங்கு வரும்பொழுது தூய்மையற்றவர்களைத் தூய்மையாக்குவதற்காக ஞானத்தைப் பேசுகின்றேன் எனக் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்தப்பட்டுள்ளது. வேறு எவராலுமே இந்த ஞானத்தை உங்களுக்குக் கற்பிக்க முடியாது. அவர்கள் பக்தியையே கற்பிக்கின்றார்கள். தங்களைப் பிரம்மாகுமாரர்கள், குமாரிகளாகக் கருதும் குழந்தைகள் மாத்திரமே இந்த ஞானத்தைக் கற்கின்றார்கள். தில்வாலா ஆலயம் உங்கள் முன்னால் உள்ளது. அங்கும் நீங்கள் இராஜயோக தபஸ்யாவில் அமர்ந்திருக்கிறீர்கள். உலக மாதாவாகிய ஜெகதம்பாவும், மக்களின் தந்தையாகிய பிரஜாபிதாவும் உள்ளனர். குமாரிகளும், அரைக் குமாரிகளும் உள்ளனர். தந்தை உங்களுக்கு இராஜயோகம் கற்பிக்கின்றார். இராச்சியத்தின் படம் மேலே (கூரை மீது சுவர்க்கம்) உள்ளது. தந்தை உங்களுக்குப் பக்தியைக் கற்பிப்பதில்லை. உங்களுக்குக் கற்பித்து விட்டு பிரிந்து சென்றவருக்கே நீங்கள் பக்தி செய்கின்றீர்கள். எவ்வாறாயினும், உங்களுக்கு இராஜயோகத்தைக் கற்பித்து, இராச்சியத்தையும் ஸ்தாபித்து விட்டு, பிரிந்து சென்றவர் யார் என்பதை மக்கள் அறியார்கள். பக்தி ஞானத்திலிருந்து வேறுபட்டது என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இப்பொழுது அறிவீர்கள். ஒரேயொருவரால் மாத்திரமே ஞானத்தைப் பேச முடியும்; வேறெவராலும் இதனைச் செய்ய முடியாது. ஒரேயொரு ஞானக் கடலே உள்ளார். அவர் மாத்திரமே வந்து ஞானத்தின் மூலம் தூய்மையற்றவர்களைத் தூய்மையாக்குகின்றார். வேறு எந்த ஆன்மீக ஒன்றுகூடல்களிலும் உள்ள எவராலும் ஞானத்தைக் கற்பிக்க முடியாது. அவர்கள் தங்களை ஸ்ரீ ஸ்ரீ 108 ஜகத்குரு என்றோ, கடவுள் என்றோ அழைத்தாலும், அவர்களில் ஒருவரால் கூட தானே அனைவரதும் பரமதந்தையும், பரமாத்மாவும், ஞானக் கடலும் எனக் கூறமுடியாது. அவர்களில் எவரையும் பரமதந்தை என எவருமே அழைப்பதில்லை. பரமதந்தையே தூய்மையாக்குபவர் என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். இக் கருத்துக்களை உங்கள் புத்தியில் மிக நன்றாக வைத்திருங்கள். பிரம்மாகுமாரிகளான நீங்கள் பக்தியைக் கைவிட்டுவிட்டீர்கள் என மக்கள் கூறுகின்றனர். எவ்வாறாயினும், நீங்கள் ஞானத்தைப் பெற்றதும் பக்தியைக்

கைவிடவே வேண்டும். நீங்கள் பக்திக்குள் செல்லும்பொழுது, ஞானத்தைக் கைவிடுவதை அறிந்திருக்கின்றீர்கள் என்றில்லை. இல்லை, நீங்கள் இயல்பாகவே இராவணனின் இராச்சியத்திற்குள் செல்கின்றீர்கள். பாபா இப்பொழுது உங்களுக்கு இராஜயோகம் கற்பிக்கின்றார் என்ற புரிந்துணர்வை நீங்கள் பெற்றுள்ளீர்கள். இராஜயோகம் ஞானமாகும், அதைப் பக்தி என அழைக்க முடியாது. கடவுளே ஞானக்கடல். அவர் ஒருபொழுதும் பக்தியைக் கற்பிப்பதில்லை. பக்தியின் பலன் ஞானமாகும், ஞானத்தின் மூலம் சற்கதி பெறப்படுகின்றது. கலியுகத்தின் இறுதியில் அனைவருமே சந்தோஷமற்றிருக்கின்றனர். இதனாலேயே இந்தப் பழைய உலகம் துன்ப பூமி என அழைக்கப்படுகின்றது. நீங்கள் இப்பொழுது இவ்விடயங்களைப் புரிந்துகொள்கின்றீர்கள். தந்தை உங்களுக்கு உங்களுடைய பக்தியின் பலனை, அதாவது, சற்கதியை அருள்வதற்காகவே வந்துள்ளார். அவர் உங்களுக்கு இராஜயோகம் கற்பிக்கின்றார். இது பழைய உலகம், இது அழிக்கப்பட வேண்டும். எங்களுக்குப் புதிய உலகில் ஓர் இராச்சியம் தேவை. இது இராஜயோக ஞானமாகும். ஒரேயொரு பரமாத்மா பரமதந்தை சிவனால் மாத்திரமே ஞானத்தைக் கற்பிக்க முடியும். ஞானக்கடல் என அழைக்கப்படுபவர் அவரேயன்றி, கிருஷ்ணர் அல்ல. கிருஷ்ணரின் புகழ் வேறுபட்டது. அவர் நிச்சயமாகத் தனது முன்னைய பிறவியில் அத்தகைய செயல்களைச் செய்தார். அதனாலேயே அவர் ஓர் இளவரசர் ஆகினார். நீங்கள் இராஜயோக ஞானத்தைப் பெறுகின்றீர்கள் என்பதையும், பின்னர் நீங்கள் புதிய உலகில் சுவர்க்கத்தின் இளவரசர்கள், இளவரசிகள் ஆகுவீர்கள் என்பதையும் இப்பொழுது அறிவீர்கள். சுவர்க்கம் சற்கதியாகும். ஆனால் நரகமோ சீரழிவாகும். நாங்கள் எங்களுக்காகவே ஓர் இராச்சியத்தை ஸ்தாபிக்கின்றோம். இந்த ஞானத்தைப் பெற்று, தூய்மையாகாதவர்கள் இராச்சியத்திற்குள் செல்ல மாட்டார்கள். ஏனெனில் சத்தியயுகத்தில் வெகுசிலரே இருப்பார்கள். கலியுகத்தின் இறுதியில் உள்ளவர்களில் பலர் நிச்சயமாக முக்தி தாமத்தில் இருப்பார்கள். அவர்கள் மறைவதில்லை, ஆனால் அவர்கள் அனைவரும் வீட்டிற்குத் திரும்பிச் செல்கின்றார்கள். 84 பிறவிகளின் சக்கரம் இப்பொழுது முடிவிற்கு வருவதால், குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இப்பொழுது உங்கள் வீட்டை நினைவுசெய்கின்றீர்கள்; நாடகமும் முடிவிற்கு வருகின்றது. நீங்கள் சக்கரத்தில் பல தடவைகள் சுற்றி வந்துள்ளீர்கள். பிராமணக் குழந்தைகளான நீங்கள் மாத்திரமே இதனை அறிவீர்கள். பிராமணர்கள் தொடர்ந்தும் உருவாக்கப்படுகின்றார்கள். 16,108க்கான மாலை உள்ளது. சத்திய யுகத்தில் பலர் இருக்க மாட்டார்கள். சத்திய யுகத்தின் மாதிரி காட்டப்பட்டுள்ளது. அவர்கள் தங்க துவாரகையைக் (குஜராத்தில் உள்ள நகரம்) காட்டியுள்ளதைப் போல், பெரியதான ஒன்றின் சிறிய மாதிரியுரு உருவாக்கப்பட்டுள்ளது. துவாரகையில் கிருஷ்ணரின் இராச்சியம் இருந்ததாகக் கூறப்படுகிறது. அது துவாரகையிலா அல்லது டெல்கியிலா இருந்தது என நீங்கள் கூறுவீர்கள்? இங்கு டெல்கியிலேயே யமுனை நதிக்கரை உள்ளது. அங்கு கடலே உள்ளது. யமுனை நதிக்கரையிலேயே தலைநகரம் இருந்தது என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் புரிந்துகொள்கின்றீர்கள். துவாரகை தலைநகரம் அல்ல. டெல்கி மிகவும் பிரபல்யமானது. புகழப்படுகின்ற யமுனை நதியும் அங்கேயே இருக்க வேண்டும். டெல்கி தேவதைகளின் பூமியான, பரிஸ்தான் எனப்படுகின்றது. பிரதான சிம்மாசனம் கொண்ட இராச்சியம் டெல்கியிலேயே இருக்கும். பக்தி மார்க்கம் முடிவடைகின்றது, பின்னர் அது ஞான மார்க்கம் ஆகுகின்றது என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இப்பொழுது

புரிந்துகொள்கிறீர்கள். தெய்வீக இராச்சியம் ஸ்தாபிக்கப்படுகிறது. தந்தை கூறுகின்றார்: நீங்கள் முன்னேறிச் செல்லும்பொழுது, எத்தனை பேர் சித்தியடைகின்றனர், எந்தளவிற்குச் சித்தியடைகின்றனர் போன்ற அனைத்தையும் அறிந்துகொள்வீர்கள். ஒரு பாடசாலையில், இன்னார் எத்தனை புள்ளிகளுடன் சித்தியடைந்தார் என்பதையும், அவர் இப்பொழுது அடுத்த வகுப்புக்குச் செல்வார் என்பதையும்; நீங்கள் அறிந்துகொள்கின்றீர்கள். இங்கும் கூட, யார் சித்தியடைந்தார்கள், யார் மாற்றப்படுவார்கள் என்பது பற்றிய அனைத்தும் அதிகமாக இறுதியில் தெரியவரும். இந்த வகுப்பு பெரியது. இது ஓர் எல்லையற்ற வகுப்பாகும், நாளுக்கு நாள், நிலையங்களின் எண்ணிக்கை தொடர்ந்தும் அதிகரிக்கும். சிலர் வந்து, மிக நன்றாக ஏழு நாள் பாடநெறியைப் பெறுவார்கள். ஓரிரு நாட்களுக்குரிய பாடநெறியும் சிறிய விடயமல்ல. கலியுகத்தின் விநாசம் சற்று முன்னாலேயே இருப்பதை நீங்கள் காணலாம். நீங்கள் இப்பொழுது சதோபிரதான் ஆகவேண்டும். உங்கள் புத்தியின் யோகத்தைத் தந்தையுடன் இணைப்பதனால், நீங்கள் சதோபிரதானாகித் தூய உலகிற்குச் செல்வீர்கள் எனத் தந்தை உங்களுக்குக் கூறியுள்ளார். நீங்கள் முன்னைய கல்பத்தில் நாடகத்தில் உங்கள் பாகங்களை எவ்வாறு நடித்தீர்களோ, அவ்வாறே நிச்சயமாக உங்கள் பாகங்களை நடிக்க வேண்டும். பாரத மக்கள் இராச்சியத்தை ஆட்சிசெய்தார்கள், பின்னர் சனத்தொகை தொடர்ந்தும் அதிகரித்தது. ஒரு விருட்சமும் வளர்கின்றது. பாரத மக்கள் தேவ தர்மத்தைச் சேர்ந்தவர்கள், ஆனால்; அவர்கள் இப்பொழுது தூய்மையாக இல்லாததால், கிறிஸ்தவர்கள், கிறிஸ்துவை வழிபடுவதைப் போன்று, அவர்களும் அந்தத் தூய தேவர்களை வழிபடுகின்றனர். ஆதி சனாதனா தேவிதேவதா தர்மம் சத்திய யுகத்திலேயே இருக்கின்றது. தந்தையே சத்தியயுகத்தை ஸ்தாபிப்பவர். சத்தியயுகத்தில் உண்மையிலேயே தேவர்களின் இராச்சியம் இருந்தது. அவர்கள் நிச்சயமாகத் தங்களது முன்னைய பிறவியில் முயற்சி செய்திருக்க வேண்டும், பழைய உலகம் மாற்றமடைந்து, புதியதாகுகின்ற சங்கமயுகத்திலேயே அது நிகழ்ந்திருக்க வேண்டும். கலியுகம் மாற்றமடைந்து, சத்திய யுகம் வருவதால், நிச்சயமாகக் கலியுகத்திலே தூய்மையற்றவர்கள் இருந்திருக்க வேண்டும். நீங்கள் இலக்ஷ்மி நாராயணன் படங்களை அல்லது புத்தகங்களை அச்சிடும்பொழுது, அதில், 'அவர்கள் தங்களுடைய முன்னைய பிறவியில் இலகு இராஜயோக ஞானத்தின் மூலம் முயற்சி செய்தனர்' என்பது எழுதப்பட வேண்டும் என பாபா விளங்கப்படுத்தியுள்ளார். அங்கு அரசரும், அரசியும் மாத்திரம் இருக்க மாட்டார்கள்; பிரஜைகளும் உருவாக்கப்படுகின்றனர்; மக்கள் அறியாமையில் இருப்பதால் எதையும் அறிந்துகொள்ளாமல், தொடர்ந்தும் பூஜிக்கின்றார்கள். அம்மக்கள் இலக்ஷ்மி, நாராயணனின் விக்கிரகங்களை வழிபடும்பொழுது, வெறுமனே அவற்றைப் பார்க்கின்றார்கள் என்பதை நீங்கள் இப்பொழுது புரிந்துகொள்கின்றீர்கள். அவர்களிடம் எந்த ஞானமும் கிடையாது. பகதி செய்யாமல் கடவுளைக் கண்டறிய முடியாதென மக்கள் நம்புகின்றனர். கடவுள் வந்துவிட்டார் என நீங்கள் மற்றவர்களுக்குக் கூறினால், அவர்கள் உங்களைப் பார்த்துச் சிரிக்கின்றார்கள். அவர்கள் கூறுகின்றனர்: கலியுகத்தின் இறுதியிலேயே கடவுள் வருவார். எவ்வாறு அவரால் இப்பொழுதே வந்திருக்க முடியும்? கலியுகத்தின் இறுதியிலேயே அவர் வருவாரெனத் தாங்கள் ஏன் கூறுகின்றார்கள் என்பதையேனும் அவர்கள் புரிந்துகொள்வதில்லை; அவர்கள் கிருஷ்ணரைத் துவாபர யுகத்தில் காட்டியுள்ளனர். மக்கள் எவ்விதப்

புரிந்துணர்வுமின்றி, தொடர்ந்தும் தங்கள் மனதில் தோன்றுவதையெல்லாம் கூறுகின்றனர். இதனாலேயே தந்தை கூறுகின்றார்: நீங்கள் முற்றிலும் விவேகமற்றவர்களாகி விட்டீர்கள்! தந்தை சர்வவியாபகர் என நீங்கள் கூறுகின்றீர்கள். வெளிப்புறமாகப் பார்க்கும்பொழுது, பக்தி மிகவும் அழகாக உள்ளது; அது அதிகப் பிரகாசத்தைக் கொண்டுள்ளது. உங்களிடம் அது போன்ற எதுவும் கிடையாது. நீங்கள் ஏனைய ஆன்மீக ஒன்றுகூடல்களுக்குச் செல்லும்பொழுது, அங்கு நிச்சயமாகச் சத்தம் இருக்கும், அவர்கள் பாடல்களைப் பாடுகின்றார்கள். இங்கு, நீங்கள் பதிவுநாடாக்களை இசைப்பதையேனும் பாபா விரும்புவதில்லை. நீங்கள் மேலும் முன்னேறிச் செல்லும்பொழுது, இதுவும் ஒருவேளை முடிவிற்கு வரக்கூடும். தந்தை கூறுகின்றார்: அப்பாடல்கள் அனைத்தினதும் சாராம்சத்தை நான் உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகின்றேன். உங்களுக்கு அவற்றின் அர்த்தம் தெரியும், ஏனெனில் இது ஒரு கல்வியாகும். நீங்கள் இராஜயோகம் கற்கின்றீர்கள் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அறிவீர்கள். நீங்கள் குறைவாகக் கற்றால், பிரஜைகளில் ஒருவராக ஆகுவீர்கள். எனவே நீங்கள் மிகுந்த திறமைசாலிகளையே பின்பற்ற வேண்டும், ஏனெனில் அவர்கள் கல்வியில் அதிகக் கவனம் செலுத்துவதால், அதன்மூலம் நன்மை ஏற்படுகின்றது. மிக நன்றாக விளங்கப்படுத்துபவர்களிடமிருந்து கற்றுக்கொள்ளுங்கள். நிலையங்களிலுள்ள அனைவரும் மிக நன்றாக ஞானத்தை விளங்கப்படுத்துபவர்களையே நினைவுசெய்கின்றார்கள். ஒரு நிலையத்தில் ஏற்கனவே சில பிரம்மாகுமாரிகள் இருப்பினும், அவர்கள் இன்னார் வரவேண்டும் எனக் கேட்கின்றார்கள், ஏனெனில் அவர் மிகவும் திறமைசாலி என அவர்கள் நினைக்கின்றார்கள். அப்படியாயின், அவருக்கு மதிப்பளிக்கப்பட வேண்டும். உங்களுக்கு மூத்தவர்களுக்கு மதிப்பளிக்கப்பட வேண்டும். “இவர் ஞானத்தில் என்னை விடத் திறமைசாலி, எனவே அவர் நிச்சயமாக ஓர் உயர்ந்த அந்தஸ்தை அடைவார்.” இதில் எவ்வித அகங்காரமும் இருக்கக்கூடாது. மூத்தவர்களுக்கான கௌரவம்; பேணப்பட வேண்டும். ஒரு ஜனாதிபதி நிச்சயமாக அதிகளவில் கௌரவிக்கப்படுகின்றார். ஒவ்வொருவரின் கௌரவமும் வரிசைக்கிரமமானது. ஒருவருக்கொருவர் மதிப்பளிக்க வேண்டும். சட்டத்தரணிகளில் கூட வரிசைக்கிரமம் உள்ளது. ஒரு முக்கியமான வழக்கிற்கு மக்கள் மிகவும் திறமையான ஒரு சட்டத்தரணியையே ஏற்பாடு செய்கின்றார்கள். சிலர் நூறாயிரக்கணக்கான ரூபாய்கள் செலவாகுகின்ற வழக்குகளையே எடுக்கின்றார்கள். அது நிச்சயமாக வரிசைக்கிரமமானது. யாராவதொருவர் என்னை விடவும் திறமைசாலியாயின், நான் அவருக்கு மதிப்பளிக்க வேண்டும். நிலையங்களும் பராமரிக்கப்பட வேண்டும். அனைத்துமே செய்யப்பட வேண்டும். பாபா நாள் முழுவதும் இதில் அக்கறை காட்டுகின்றார். எவ்வாறு கண்காட்சிகளை ஒழுங்குசெய்வது, எவ்வாறு நாங்கள் தமோபிரதானிலிருந்து சதோபிரதான் ஆகுவது என்பவற்றில் கவனம் செலுத்தப்பட வேண்டும். உங்களைச் சதோபிரதானாக்குவதற்கே தந்தை வந்துள்ளார். ஒரேயொரு தந்தையே தூய்மையாக்குபவர். இங்கு, கங்கையே தூய்மையாக்குபவர் என அவர்கள் கூறுகின்றனர், இதனாலேயே அவர்கள் அதில் பிறவிபிறவியாக நீராடுகின்றார்கள். எவ்வாறாயினும், அப்படிச் செய்வதனால், எவருமே தூய்மையாகவில்லை. அவை அனைத்தும் பக்தியாகும். “ஓ தூய்மையாக்குபவரே, வாருங்கள்!” என நீங்கள் கூவியழைப்பதால், அவர் நிச்சயமாகச் சங்கமயுகத்திலேயே வருகின்றார். அத்துடன் அவர் ஒரு தடவையே வருவார். நேபாளத்தில் அவர்கள் 8ம் நாள் பலி

கொடுப்பதைப் போன்று, ஒவ்வொருவருக்கும் தத்தமது சொந்தச் சம்பிரதாயங்கள் உள்ளன. அவர்கள் ஒரு சிறு குழந்தையின் கரத்தில் (பயிற்சிக்காக) ஒரு துப்பாக்கியைக் கொடுத்துச் சுட வைப்பார்கள். அவரும் ஒரு பலி கொடுப்பார். அவர் வளர்ந்து பெரியவராகியதும் அவரால் ஒரு தடவையில் கன்றைக் கொல்லக்கூடியதாக இருக்கும். ஒருவர் குறைந்த பலத்தைப் பிரயோகித்து, அந்த விலங்கானது ஒரே தடவையில் கொல்லப்படாது விட்டால், அது பலியாகக் கருதப்பட மாட்டாது, அத்துடன் அது இறைவிக்குப் படைக்கப்படவும் மாட்டாது. அவை அனைத்தும் பக்தி மார்க்கமாகும். ஒவ்வொருவருக்கும் தத்தமது சொந்தக் கற்பனை உள்ளது. பலர் தமது கற்பனையாலே சீடர்கள் ஆகுகின்றார்கள். இங்கு இது முற்றிலும் புதிய விடயமாகும். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் மாத்திரமே இதை அறிந்துகொள்ள முடியும். ஒரேயொரு தந்தையே இங்கிருந்தவாறு உலகின் ஆரம்பம், மத்தி, இறுதி பற்றிய ஞானத்தை உங்களுக்குக் கூறுகின்றார். நீங்களே சுயதரிசனச் சக்கரதாரிகள் என்ற சந்தோஷத்தைக் கொண்டிருக்கின்றீர்கள். வேறு எவராலும் இதனைப் புரிந்துகொள்ள முடியாது. நான் ஓர் ஒன்றுகூடலில், “சுயதரிசனச் சக்கரதாரிகளான, அதிமேன்மையான பிராமணக் குல அலங்காரங்களே”; என்று உங்களை அழைத்தால், நீங்கள் அதன் அர்த்தத்தைப் புரிந்துகொள்வீர்கள். புதியவர்கள் குழப்பமடைந்து என்ன கூறப்படுகின்றது என அதிசயிப்பார்கள், ஏனெனில் அவர்கள் விஷ்ணுவையே சுயதரிசனச் சக்கரதாரியாகக் கருதுகின்றனர். இது புதிய விடயமாகும். இதனாலேயே உங்களுக்குக் கூறப்படுகின்றது: சேவைக் களத்திற்குச் சென்றால், நீங்கள் அறிந்து கொள்வீர்கள். உங்களுடையது ஞானப் பாதையாகும். நீங்கள் ஜந்து விகாரங்களையும் வெற்றி கொள்கின்றீர்கள். உங்களின் யுத்தம் அந்த அசுரர்களுக்கு (ஜந்து விகாரங்கள்) எதிரானதாகும். நீங்கள் இப்பொழுது தேவர்களாகுவதால், யுத்தம் என்ற கேள்வியில்லை. அசுரர்கள் இருக்குமிடத்தில் தேவர்கள் இருக்க முடியாது. நீங்கள் தேவர்களாகப் போகின்ற பிராமணர்கள், அதற்காகவே முயற்சி செய்கின்றீர்கள். உருத்திரரின் ஞான யாகத்திற்குப் பிராமணர்கள் நிச்சயமாகத் தேவைப்படுகின்றனர். பிராமணர்களின்றி இந்த யாகம் இருக்க முடியாது. சிவனே உருத்திரர், எனவே கிருஷ்ணரின் பெயர் எங்கிருந்து வந்தது? நீங்கள் முழு உலகிலும் முற்றிலும் தனித்துவமானவர்கள், உங்களில் வெகுசிலரே இருக்கின்றீர்கள். சிட்டுக்குருவிகள் சமுத்திரத்தை விழுங்கியதாகக் கூறப்படுகின்றது. சமயநூல்களில் பல கட்டுக்கதைகள் உள்ளன. தந்தை கூறுகின்றார்: இப்பொழுது அவை அனைத்தையும் மறந்து, சதா என்னை மாத்திரம் நினைவுசெய்யுங்கள். ஆத்மாக்களே தந்தையை நினைவுசெய்கின்றார்கள். ஒரேயொரு தந்தையே உள்ளார். “ஓ பரமாத்மா” அல்லது “ஓ கடவுளே” என அவர்கள் கூறும்பொழுது, நீள்கோள வடிவை அவர்கள் நினைவுசெய்வதில்லை. அவர்கள் “ஈஸ்வரர்” அல்லது “பிரபு” எனக் கூறுகின்றனர். ஆத்மாக்கள் தந்தையிடமிருந்து அரைக்கல்பத்திற்குச் சந்தோஷத்தைப் பெற்றதனாலேயே, அவரைப் பக்தி மார்க்கத்தில் நினைவுசெய்கிறார்கள். நீங்கள் இப்பொழுது ஆத்மாக்களினதும், பரமாத்மாவினதும் ஞானத்தைப் பெற்றுள்ளீர்கள். ஆத்மாக்களாகிய நாங்கள் அனைவரும் அசரீரி உலகவாசிகள். நாங்கள் எங்கள் பாகங்களை நடிப்பதற்காக அங்கிருந்து வரிசைக்கிரமமாக வருகின்றோம். தேவர்களே முதலில் வருகின்றனர். கிறிஸ்துவிற்கு முன்னர் தேவ தர்மம் இருந்ததாகக் கூறப்படுகின்றது. அது 5000 வருடங்களுக்கான விடயமாகும். அம்மக்கள்

ஏதோவொன்றை 50,000 வருடங்கள் பழைமையானது என்று கூறுகின்றார்கள். எவ்வாறாயினும் நாடகம் 5000 வருடங்களை மாத்திரமே கொண்டதென்பதால், 50,000 வருடங்கள் பழைமை வாய்ந்த எதுவுமே இருக்க முடியாது. இவையே பிரதான சமயங்களாகும். கட்டடங்கள் போன்றவை யாவும் இச்சமயங்களைச் சார்ந்தவர்களுக்கு உரியவை. ஆரம்பத்தில் அம்மக்கள் ரஜோகுணி புத்தியைக் கொண்டிருந்தனர். இப்பொழுது அவர்கள் மேலும் அதிகமான தமோபிரதான் புத்தியைக் கொண்டவர்களாகி விட்டனர். கண்காட்சிகளில் அதிகளவு விளங்கப்படுத்தப்படுகின்றது. எவராலும் இதனைப் புரிந்துகொள்ள முடிவதில்லை. பிராமணர்களின் மரக்கன்று நாட்டப்பட வேண்டும். எனவே ஞானம் பக்தியிலிருந்து வேறுபட்டது எனக் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்தப்படுகின்றது. ஞானத்தின் மூலம் சற்கதி பெறப்படுகின்றது. இதனாலேயே கூறப்படுகின்றது: ஓ தூய்மையாக்குபவரே, வாருங்கள்! எங்களைத் துன்பத்திலிருந்து விடுவித்து, எங்கள் வழிகாட்டியாகி, எங்களை உங்களுடன் திரும்பவும் அழைத்துச் செல்லுங்கள்! தந்தை வந்து ஆத்மாக்களாகிய உங்களைத் தன்னுடன் திரும்பவும் அழைத்துச் செல்கின்றார். இங்கு சரீரங்கள் அனைத்தும் அழிக்கப்பட்டுவிடும். விநாசம் இடம்பெறும். சமயநூல்களில், ஒரு மகாபாரத யுத்தம் மாத்திரமே நினைவுகூரப்படுகின்றது. இது அந்த மகாபாரத யுத்தம் எனக் கூறப்பட்டுள்ளது. அது இடம்பெற்றாக வேண்டும். தொடர்ந்தும் அனைவருக்கும் தந்தையின் அறிமுகத்தைக் கொடுங்கள். தமோபிரதானிலிருந்து சதோபிரதான் ஆகுவதற்கு ஒரேயொரு வழியே உள்ளது. தந்தை கூறுகின்றார்: சதா என்னை மாத்திரம் நினைவுசெய்யுங்கள், உங்கள் பாவங்கள் அழிக்கப்பட்டு, ஆத்மா என்னுடன் வீட்டிற்குத் திரும்பி வருவார். அனைவருக்கும் இச்செய்தியைத் தொடர்ந்தும் கொடுங்கள். பலரும் நன்மை அடைவார்கள். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தந்தை தாயாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. இக்கல்வியில் திறமைசாலிகளாக உள்ளவர்களினதும், மிகவும் நன்றாக விளங்கப்படுத்துபவர்களினதும் சகவாசத்தைக் கொண்டிருங்கள். அவர்களுக்கு மதிப்பளியுங்கள். எதையிட்டும் ஒருபொழுதும் அகங்காரம் கொண்டிருக்காதீர்கள்.
2. புதிய ஞானக் கருத்துக்களை மிக நன்றாகப் புரிந்துகொண்டு, விளங்கப்படுத்துங்கள். நீங்களே சுயதரிசனச் சக்கரதாரிகள் என்ற சந்தோஷத்தைப் பேணுங்கள்.

ஆசீர்வாத நீங்கள் ஒரேயொரு தந்தையின் நினைவில் சதா உங்களை மீட்டிவைத்துள்ள, ஒரு பற்றற்ற பார்வையாளராகி, உங்கள் ஸ்திதியை நிலையானதாகவும், ஸ்திரமானதாகவும் ஆக்குவீர்களாக.

இப்பொழுது, நீங்கள் என்னுமே எண்ணாத, கனவு கூட கண்டிராத அத்தகைய பரீட்சைத்தாள்கள் வரும். எவ்வாறாயினும், நீங்கள் ஓர் எல்லையற்ற நாடகத்தை ஒரு பற்றற்ற பார்வையாளராகப் பார்ப்பதைப் போல் உங்கள் பயிற்சியும் இருக்கட்டும். துன்பமோ

அல்லது சந்தோஷமோ, அது எவ்விதமான வித்தியாசத்தையும் ஏற்படுத்த மாட்டாது. அதேபோன்று, ஒருவருக்குக் களிப்பூட்டும் பாகம் இருக்கலாம், இன்னுமோர் அன்பான ஆத்மா ஓர் அதி துன்பமான பாகத்தைக் கொண்டிருக்கலாம். ஒவ்வொருவரினது பாகத்தையும் பற்றற்ற பார்வையாளராகப் பாருங்கள், உங்கள் ஸ்திதி நிலையானதாகவும், ஸ்திரமானதாகவும் இருக்கட்டும். எவ்வாறாயினும், நீங்கள் ஒரேயொரு தந்தையின் நினைவில் உங்களை இழந்திருக்கும்பொழுதே, உங்களால் அத்தகையதொரு ஸ்திதியைக் கொண்டிருக்க முடியும்.

சுலோகம்: திடசங்கற்பத்துடன் கூடிய நம்பிக்கை மூலம் உங்கள் பாக்கியத்தை நிர்ணயித்துக் கொள்ளுங்கள், அப்பொழுது நீங்கள் என்றுமே கவலையற்றவராக இருப்பீர்கள்.

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, நீங்கள் விவேகிகள் ஆகியுள்ளீர்கள். எனவே ஒரு வருமானத்தைச் சம்பாதிப்பதில் நீங்கள் அதிகளவு ஆர்வத்தைக் கொண்டிருக்க வேண்டும். நீங்கள் வேலை செய்கின்றபோதும், தந்தையை நினைவுசெய்ய நேரத்தை ஒதுக்குங்கள். அப்பொழுது தொடர்ந்தும் ஒரு வருமானத்தைச் சம்பாதிப்பீர்கள்.

கேள்வி: குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இதற்கு முன்னர் ஒருபோதும் பெற்றிராத, எந்த ஸ்ரீமத்தை இப்பொழுது பெறுகின்றீர்கள்?

பதில்: இந்நேரத்தில் தந்தை உங்களுக்குக் கொடுக்கும் ஸ்ரீமத்: இனிய குழந்தைகளே அதிகாலையில் எழுந்திருந்து, தந்தையின் நினைவில் நிலைத்திருங்கள், அப்பொழுதே உங்களால் உங்களின் முழு ஆஸ்தியையும் கோரமுடியும். 2) வீட்டில் வாழும்போதும், தாமரை மலர்போன்று இருங்கள். வேறு எந்த ஆன்மீக ஒன்றுகூடல்களிலும், நீங்கள் இவ்வாறான ஸ்ரீமத்தைப் பெறுவதில்லை. அந்த ஆன்மீக ஒன்றுகூடல்களில் தந்தையையும், ஆஸ்தியையும் பற்றிய கேள்வியில்லை.

பாடல்: நீங்களே தாயும், தந்தையும்.....

ஓம் சாந்தி. பல ஆன்மீக ஒன்றுகூடல்கள் விசேடமாக பாரதத்திலும், பொதுவாக முழுஉலகிலும் இருக்கின்றன. தாங்கள் ஓர் ஆஸ்தியைக் கோருகின்றோம் என்ற எண்ணம் எந்த ஒன்றுகூடல்களிலோ, ஆலயங்களிலோ, தேவாலயங்கள் போன்றவற்றிலோ உள்ள மக்களின் புத்தியில் இருப்பதில்லை. குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இங்கே அமர்ந்திருக்கின்றீர்கள். அனைத்து நிலையங்களிலுமுள்ள குழந்தைகள் சந்தோஷ உலகம் எனும் ஆஸ்தியைத் தங்களுடைய தந்தையிடமிருந்து கோருகின்றோம் என்ற எண்ணத்துடன் எல்லையற்ற தந்தையின் நினைவில் அமர்ந்திருக்கின்றார்கள். அவர்கள் வேறு எந்த ஆன்மீக ஒன்றுகூடலிலோ அல்லது தேவாலயங்கள் போன்றவற்றிலோ இந்த நம்பிக்கையை கொண்டிருப்பதில்லை. நீங்கள் எல்லையற்ற தந்தையின் நினைவில் அமர்ந்திருக்கின்றீர்கள் என்பது குழந்தைகளாகிய உங்களது புத்தியில் உள்ளது. நீங்கள் புதிய உலகமாகிய சுவர்க்கம் எனும் உங்களின் ஆஸ்தியைக் கோருகின்றீர்கள். ஒரு தந்தையிடமிருந்தே குழந்தைகள் அனைவரும் ஆஸ்தியைப் பெறுகின்றார்கள். பல குழந்தைகள் இருக்கின்றார்கள். இந்த எண்ணிக்கை தொடர்ந்தும் அதிகரிக்கின்றது. அதிகாலை வேளையில் எழுந்திருந்து, தந்தையை நினைவு செய்யுங்கள் எனும் ஸ்ரீமத்தை நீங்கள் அனைவரும் பெறுகின்றீர்கள். நாங்கள் இந்த ஆஸ்தியை பாபாவிடமிருந்து பெறப்போகின்றோம். நாங்கள் அந்தத் தந்தைக்குச் சொந்தமானவர்கள். ஆத்மா இப்பொழுது தந்தையிடமிருந்து அறிமுகத்தைப் பெற்றுள்ளார். என்னை நினைவு செய்யுங்கள், வீட்டில் வாழும்போதே, தாமரை மலர்போன்று தூய்மையாக இருங்கள் என்று தந்தை உங்களுக்கு வழிகாட்டல்களைக் கொடுக்கின்றார். அனைவரும் இங்கே வந்து தங்கியிருக்கலாம் என்றில்லை. நீங்கள் பாடசாலைக்கு கற்பதற்காகச் சென்று பின்னர் வீட்டுக்குத் திரும்புகின்றீர்கள். ஒவ்வொரு குழந்தையும் அவர்களுடைய ஆசிரியரிடமிருந்து ஆஸ்தியைப் பெறமுடியும், இங்கும் அதேபோன்றதாகும். நீங்கள் ஒவ்வொரு நாளும் கற்றுவிட்டுப் பின்னர் வீட்டுக்குச் சென்று,

வேலைக்குச் செல்கின்றீர்கள். நீங்கள் வீட்டில் வாழ்கின்றீர்கள், அத்துடன் மாணவர்களாகவும் இருக்கின்றீர்கள். வீட்டில் வாழும்போதே நீங்கள் தாமரைமலர் போன்று தூய்மையாக இருங்கள். எந்த சந்நியாசிகளும் இதைக் கூறுவதில்லை. நீங்கள் இங்கே நடைமுறை ரீதியில் இருக்கின்றீர்கள். குடும்பத்துடன் வாழும்போதே நீங்கள் தூய்மையாகின்றீர்கள். வேறு எவருமே தூய்மையாகி பரமதந்தை, பரமாத்மாவை நினைவு செய்வதில்லை. அவர்கள் கீதையை கேட்டு, அதைக் கற்றபோதிலும், அவரை நினைவு செய்வதில்லை. அவர்கள் சொல்வதற்கும், செய்வதற்கும் இடையில் அதிக வேறுபாடுள்ளது. எங்களுடைய தந்தை ஞானம் நிறைந்தவர் என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். அவரிடம் நாடகம் பற்றியும், முழுச்சக்கரம் பற்றியும் ஞானமும் இருக்கின்றது. நாங்களும் இப்பொழுது இந்த ஞானத்தைப் பெறுகின்றோம். இந்தச் சக்கரமும் மிகவும் நல்லது. இது அதி உன்னதமான சங்கமயுகமாக இருப்பதால் உங்களுடைய இந்தப்பிறப்பும் அதிமேன்மையான ஒன்றாகும். மேலதிகமான மாதம் ஒன்றுள்ளது. இல்லையா? நாங்கள் உண்மையில் தந்தையினால் அதிமேன்மையானவர்கள் ஆக்கப்படுகின்றோம் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அறிவீர்கள். நாங்கள் மீண்டும் ஒருமுறை அதியுயர்ந்த கோட்பாடுகளைப் பின்பற்றுகின்ற அதிமேன்மையானவர்கள் ஆகுகின்றோம். நாங்கள் மீண்டும் ஒருமுறை 84 பிறவிகளின் சக்கரத்தைச் சுற்றி வருகின்றோம். நீங்கள் இந்த ஞானத்தைப் புத்தியில் கொண்டுள்ளீர்கள். இது வேறு எந்த ஆன்மீக ஒன்றுகூடல்களிலும் விளங்கப்படுத்தப்படுவதில்லை. நீங்கள் இவ்வாறு ஆகவேண்டும் எனப் புரிந்து கொண்டிருக்கின்றீர்கள். ஒரு தந்தையால் மாத்திரமே உங்களை இவ்வாறு ஆக்கமுடியும். நீங்கள் இலக்ஷ்மி, நாராயணனின் படத்தை மிக நன்றாக விளங்கப்படுத்தலாம். பிரம்மாவின் மூலமாக யோகசக்தியினால் அவர்கள் உண்மையில் அந்த அந்தஸ்தை அடைந்தார்கள். நீங்கள் உங்கள் புத்தியில் இதை வெளிப்படும் வகையில் இருக்கச் செய்யவேண்டும். பிரம்மா, சரஸ்வதியினதும், இலக்ஷ்மி, நாராயணனினதும் இரண்டு ரூபங்களும் காட்டப்பட்டுள்ளது. பிரம்மா சரஸ்வதியுடன் பிரஜைகளும், காட்டப்படவேண்டும். ஒவ்வொரு விடயத்தையும் பற்றியும் மிக நன்றாக சிந்தியுங்கள் தந்தை கூறுகின்றார்: என்னை நினைவு செய்யுங்கள். அவர் பிரம்மாவுக்கும் கூறுகின்றார், என்னை நினைவு செய்யுங்கள், நீங்கள் இவ்வாறு ஆகுவீர்கள். அவர் பிரம்மாவின் வாய்வழித்தோன்றல்கள் அனைவருக்கும் கூறுகின்றார்: என்னை நினைவு செய்யுங்கள். எவ்வாறு அவரை நினைவுசெய்ய வேண்டுமென்பது உங்கள் புத்தியில் உள்ளது. படங்களும் உங்களின் முன்னால் உள்ளன. அவற்றைப் பயன்படுத்தி இதை விளங்கப்படுத்துவது மிக இலகுவானது. தந்தையின் அறிமுகத்தைக் கொடுங்கள். கண்காட்சிகளிலும் இந்தப் படங்களை விளங்கப்படுத்துங்கள். அவர் உண்மையிலேயே அனைவரதும் எல்லையற்ற தந்தை என்ற நம்பிக்கை உங்களுக்கு உள்ளது. இதற்கேற்ப நாங்கள் எல்லையற்ற ஆஸ்தியைப் பெறவேண்டும். அசரீரியான ஆத்மாக்களாகிய நாங்கள் சகோதரர்கள். நாங்கள் சரீரதாரிகளாகும்போது, சகோதர, சகோதரிகள் ஆகின்றோம். அதன் பின்னரே நாங்கள் கற்கமுடியும். பிரம்மாவின் குழந்தைகளே சகோதர, சகோதரிகள் ஆகின்றார்கள். நீங்கள் தந்தையிடமிருந்து ஓர் ஆஸ்தியைப் பெறுகின்றீர்கள். இதை உங்கள் புத்தியில் பதிய வைப்பீர்கள். இதை எவருக்கும் விளங்கப்படுத்துங்கள். முதலில் தந்தையின் அறிமுகத்தைக் கொடுங்கள். நாங்கள் சகோதரத்துவமானவர்கள். நீங்கள் சர்வவியாபி என்று

பேசும்போது, அது தந்தைத்துவம் ஆகின்றது. எவ்வாறு ஒரு தந்தைத்துவம் ஒரு ஆஸ்தியைப் பெறமுடியும்? அனைவரும் தந்தை எனக் கூறுவதன் மூலம் நீங்கள் வீழ்வதுடன், ஆஸ்தியையும் பெறமுடியாதுள்ளது. இதுவே சகோதரத்துவம் என இப்பொழுது புரிந்து கொள்வதன்மூலம் நீங்கள் ஆஸ்தியைப் பெறுகின்றீர்கள். நீங்கள் இதை மிகநன்றாக விளங்கப்படுத்தும் போது மக்களின் புத்தியிலுள்ள எட்டு இஷ்ட தேவர்களைப்பற்றிய கருத்துக்கள் அனைத்தும் அகற்றப்படும். அவர்களுக்கு இரண்டு தந்தையர் உள்ளார்கள் என அவர்களிடம் கூறுங்கள். ஒருவர், அனைவரும் சற்கதியைப் பெறுகின்ற ஆன்மீகத் தந்தையாவார். அவர் மாத்திரமே அமைதி, சந்தோஷம் என்ற ஆஸ்தியைக் கொடுக்கின்றார், அதனால் அனைவரும் சந்தோஷம் அடைகின்றனர். அவரே சுவர்க்கத்தை உருவாக்குகின்ற சுவர்க்கத்தின் கடவுளான, தந்தை என அழைக்கப்படுகின்றார். முதலில் தந்தையின் ஆதிக்கம் அவர்களது புத்தியில் இருக்கட்டும். அவர் ஆத்மாக்களின் எல்லையற்ற தந்தையாவார். அவரே தூய்மையாக்குபவர் என அழைக்கப்படுகின்றார். ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் அனைவரும் பரமதந்தை, பரமாத்மாவின் குழந்தைகளாவீர்கள். இந்த நம்பிக்கையை உறுதியாக்குங்கள். முதலில் இந்தப் பிரதான விடயங்களை அவர்களது புத்தியில் நிலைக்கச் செய்யுங்கள். அவர்கள் இதைப்புரிந்து கொள்கின்றபோது சந்தோஷப் பாதரசம் உயர்வதுடன், நாங்கள் நிச்சயமாகத் தந்தையை நினைவு செய்வோம், தந்தையை நினைவு செய்வதன்மூலம் உலகின் அதிபதிகளாகுவோம் என்ற நம்பிக்கையை கொண்டிருக்கின்றோம் என அப்பொழுதே அவர்களால் கூறமுடியும். அவர்கள் இந்த சந்தோஷத்தை அதிகளவு கொண்டிருப்பார்கள். விவேகமானவர்களும், புத்தியில் முழுமையான நம்பிக்கையை கொண்டவர்களும் கூறுவார்கள்: முதலில் நாங்கள் தாதாவில் பிரவேசிக்கும் எல்லையற்ற தந்தையைச் சந்திப்போம். சிவபாபா பிரம்மபாபாவினுடாகவே எங்களுடன் பேசமுடியும். ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் அவரை இன்னமும் சந்திக்கவில்லையெனில், எவ்வாறு நீங்கள் அவரை நினைவு செய்யமுடியும்? குழந்தைகள் தத்தெடுக்கப்படுகின்றபோதே அவர்களால் அவரை நினைவு செய்யமுடியும். நீங்கள் தத்தெடுக்கப்படவில்லையானால் எவ்வாறு நீங்கள் அவரை நினைவு செய்வீர்கள்? முதலில் அவருக்குச் சொந்தமாகுங்கள். நீங்கள் அவ்வாறான தந்தையை உடனடியாகவே சந்திக்கவேண்டும். தந்தை வினவுகின்றார்: நீங்கள் உங்களை ஆத்மாக்களாகக் கருதுகின்றீர்களா? நான் ஆத்மாக்களாகிய உங்களின் தந்தையாவேன். சிவபாபா உங்களுடன் பேசுகின்றார். ஆத்மாவாகிய என்னுடைய தந்தையே உங்களுடைய தந்தையுமாவார். உண்மையில் அனைத்து ஆத்மாக்களின் தந்தை ஒருவர் தான் என்ற நம்பிக்கையை நீங்கள் கொண்டிருக்கின்றீர்களா? என அவர் உங்களை வினவுகின்றார். அவர் உங்களுக்கு ஓர் ஆஸ்தியைக் கொடுப்பார். நீங்களும் தூய்மையாக வேண்டும். அவரை நினைவு செய்வதற்கு நீங்கள் அனைத்தையும் மறக்கவேண்டும். ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் வீட்டிலிருந்து சரீரமற்றவர்களாகவே வந்தீர்கள். உங்களுக்கு சரீரமோ அல்லது சரீர உறவினர்களோ இருக்கவில்லை. ஓர் ஆத்மா சரீரத்தினுள் பிரவேசித்து வளர்ச்சியடைந்த பின்னரே, அவருக்கு இவர் உங்களுடைய தந்தை, இவர் இன்னார், இன்னார் என விளங்கப்படுத்த முடியும். ஆத்மா அனைத்து உறவுமுறைகளிலிருந்தும் விலகியிருப்பார். ஓர் ஆத்மா சரீரத்தை விட்டுச் செல்கின்றபோது, கூறப்படுகின்றது: நீங்கள் மரணிக்கின்றபோது, உலகமே உங்களுக்கு மரணிக்கின்றது. இன்னொரு

சரீரத்தை எடுக்கும் வரைக்கும் ஆத்மா பந்தனத்திலிருந்து விடுபடுகின்றார். ஓர் ஆத்மா ஒரு தாயின் கர்ப்பத்தில் பிரவேசித்துப் பின்னர் பிறப்பெடுக்கின்றார். ஆத்மா விவேகியாகும்போது உறவுமுறைகள் என்ற கேள்வி எழுகின்றது. குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இங்கேயும் இதை விளங்கப்படுத்த வேண்டும். வாழும்போதே அனைத்தையும் மறந்துவிடுங்கள். ஒரு தந்தையை நினைவுசெய்வதே கலப்படமற்ற நினைவு என்று அழைக்கப்படுகின்றது. இதுவே யோகம் என்றும் அழைக்கப்படுகின்றது. இங்கேயுள்ள மனிதர்கள் பலரை நினைவு செய்கின்றார்கள். நீங்கள் கலப்படமற்ற நினைவைக் கொண்டிருக்கின்றீர்கள். அந்த சரீர உறவுகளெல்லாம் அழியப்போகின்றது என்றும் எங்களுடைய உறவுமுறை ஒரு தந்தையுடன் மாத்திரம் எனவும் ஆத்மா அறிவார். நீங்கள் தந்தையை எந்தளவிற்கு நினைவு செய்கின்றீர்களோ, அந்தளவிற்கு உங்கள் பாவங்கள் அழிக்கப்படும். உங்களுடைய நண்பர்களையும் உறவினர்களையும் நினைவு செய்வதனால் நீங்கள் பாவம் செய்கின்றீர்களென்றில்லை, இல்லை. தவறான செயல்கள் செய்கின்ற போதே பாவங்கள் செய்யப்படுகின்றன. ஏனையோரை நினைவு செய்வதன் மூலம் நீங்கள் பாவத்தை சேர்த்துக் கொள்வதில்லை, ஆனால் நேரம் நிச்சயமாக வீணாக்கப்படுகின்றது. ஒரு தந்தையை நினைவு செய்வதனால் உங்கள் பாவங்கள் அழிக்கப்படுகின்றன. இதுவே உங்களது பாவங்களை அழிப்பதற்கான வழிமுறையாகும். எவ்வாறாயினும் நீங்கள் உங்களது நண்பர்கள், உறவினர்கள் போன்றோரையும் நினைவு செய்கின்றீர்கள். உங்கள் வியாபாரத்தையும், சரீரத்தின் ஜீவனோபாயத்திற்கான அனைத்தையும் செய்யுங்கள். ஆனால், உங்களுக்கு நேரம் கிடைக்கும்போதெல்லாம் தொடர்ந்தும் தந்தையை நினைவு செய்தால், கலப்படம் அகற்றப்படும். இதுவே பிரதான விடயமாகும். எவ்வாறு தூய்மையற்றவர்களிலிருந்து தூய்மையானவராகுவது என்பது பற்றி உள்ளாரச் சிந்தியுங்கள். நீங்கள் தந்தையை நினைவு செய்யவேண்டும். நீங்கள் வீட்டில் உங்கள் குடும்பத்துடன் வாழவேண்டும். சந்நியாசிகள் அவர்களுடைய சரீரத்தைவிட்டு நீங்கிப் பின்னர் குடும்பத்தவர்களுக்கு பிறக்கின்றனர். அவர்கள் பிறவி, பிறவியாக தூய்மையாகுவார்கள் என்றில்லை. விகாரமற்ற உலகம் இப்பொழுது இருப்பதில்லை. இது விகாரமான உலகமாகும். எவருமே இதிலிருந்து விடுபட முடியாது. விகாரமான உலகில் வசிக்கின்றமையால், நிச்சயமாக ஏதோவொரு பலவீனம் இருக்கின்றது. எவ்வாறாயினும் இரண்டு உலகங்களே இருக்கின்றன. ஒன்று விகாரமற்றது, மற்றையது விகாரமானதாகும். தேவர்கள் தூய உலகிலேயே வசிக்கின்றனர். இது விளங்கப்படுத்துவதற்கு மிக இலகுவாக இருக்கவேண்டும். இந்தத் தூய்மையற்ற உலகம் இப்பொழுது அழியப்போகின்றது. விநாசம் இடம்பெறும் முன்னர் எல்லையற்ற தந்தையிடமிருந்து உங்களின் ஆஸ்தியைக் கோருங்கள். பாபா கூறுகின்றார்: சரீர உறவுகள் அனைத்தையும் துறந்து, நீங்கள் ஓர் ஆத்மா என்று நம்பிக்கையைக் கொண்டிருந்து, தந்தையை நினைவு செய்யுங்கள். நீங்கள் தூய்மையாகுவீர்கள். தந்தை கூறுகின்றார்: நீங்கள் என்னை தூய்மையாக்குபவர் என அழைக்கின்றீர்கள். கங்கையில் மூழ்கி எழுகின்ற பலர் இருக்கின்றனர். அதனைச் செய்வதனால் நீங்கள் தூய்மையாகுவீர்கள் என்றில்லை. நீங்கள் கண்காட்சிகளில் மிக நன்றாக விளங்கப்படுத்த வேண்டும். மக்களின் தந்தையான பிரஜாபிதா பிரம்மா இங்கேயே இருக்கவேண்டும். கீழே பிரம்மாவும், பிரம்மகுமாரர்களும், குமாரிகளும் தபஸ்யா செய்வதாகக் காட்டப்பட்டுள்ளது. நீங்கள் இந்த விடயத்தை மிகநன்றாக விளங்கப்படுத்த

வேண்டும். நீங்கள் இதயபூர்வமாக விளங்கப்படுத்த வேண்டும். எவ்வாறாயினும் மேலோட்டமாக அதிகளவு ஞானத்தைக் கொடுப்பதன் மூலம் நீங்கள் பெயரை அவதூறு செய்வீர்கள். நீங்கள் எதுபற்றியாவது குழப்பமடையும்போது, இன்னொரு சகோதரியை அனுப்பும்வரை அவர்களை காத்திருக்குமாறு கூறுங்கள். சிலர் மற்றவர்களிலும் பார்க்க திறமைசாலிகளாவர். அனைவரும் வாதம் செய்யாது விளங்கப்படுத்துகின்றார்களா என நிச்சயப்படுத்துவதற்கு கண்காட்சிகளிலும் மேற்பார்வை செய்யப்பட வேண்டும். அனைவரையும் அறிந்த ஒருவர் வாசலில் இருக்கவேண்டும். ஏனெனில் பலவிதமான வித்தியாசமான மக்கள் வருகின்றார்கள். நீங்கள் பிரபல்யமான மக்களுக்கு நிச்சயமாக மரியாதை கொடுக்க வேண்டும். அங்கே நிச்சயமாக சில வேறுபாடுகள் இருக்கும். மற்றவர்களிலும் பார்க்க இவருக்கு அதிகளவு அன்பு காட்டப்படுகின்றது என்ற பாகுபாட்டை நீங்கள் உணரக்கூடாது. இது பகுத்தறிதல் என்று அழைக்கப்படுவதில்லை. அதி முக்கியமான பிரமுகர்களுக்கு இங்கே அதிகளவு வசதிகள் கொடுக்கப்படுகின்றன என சிலர் உணர்கிறார்கள். சேவை செய்பவர்களுக்கு நிச்சயமாக அந்த வசதிகள் கொடுக்கப்படவேண்டும். ஒருவர் ஒரு கட்டடத்தை கட்டிக்கொடுத்திருந்தால், அவருக்கு நிச்சயமாக சௌகரியங்கள் செய்து கொடுக்கப்பட வேண்டும். கட்டடங்கள் உங்களுக்காகவே கட்டப்படுகின்றன. முயற்சி செய்து அரசர்களாகியவர்களைப் பிரஜைகள் இயல்பாகவே பார்த்துக் கொள்வார்கள். உயர்ந்த அந்தஸ்துள்ளவர்களுக்கு, தாழ்ந்த அந்தஸ்திலுள்ளவர்களிலும் பார்க்க நிச்சயமாக அதிகளவு வசதிகள் செய்து கொடுக்கப்படவேண்டும். உலகிலுள்ள ஆத்மாக்கள் அனைவரும் எல்லையற்ற தந்தையின் குழந்தைகளாவர். எவ்வாறாயினும் அவர் பாரதத்திலேயே பிறப்பெடுக்கின்றார். முதலில் மேன்மையானவர்களாக இருந்த பாரதமக்கள் இப்பொழுது சீரழிந்தவர்கள் ஆகிவிட்டார்கள். தந்தை கூறுகின்றார்: நான் உங்களுக்குக் கற்பிக்க வந்துள்ளேன். நான் பாரதத்திலேயே வருகின்றேன். அனைவருமே நன்மையடைகின்றனர். “விசேடமானதும் பொதுவானதும்” என்ற வார்த்தைகள் உள்ளன. பாரதம் இப்பொழுது நரகமாகும், அது சுவர்க்கமாக வேண்டும். எனவே அவர் பாரதத்திற்கு வருகின்றார். இல்லையா? வேறு எங்காவது சென்று, அவர் என்ன செய்வார்? பாப்பரசரால் அந்த இராச்சியம் கோரப்பட்டபோது எவ்வாறு வெளிநாடுகளில் பெரிய தேவாலயங்களைக் கட்டினார்களோ, அதேபோன்று பாரதத்திலேயே பக்திமார்க்கத்திலுள்ள மக்கள் முதலில் சோமநாதருக்கு மிக அழகான ஆலயத்தைக் கட்டினார்கள். தேவாலயங்கள் அனைத்தும் ஒரே மாதிரியானவையல்ல, அவையும் வரிசைக்கிரமமானவை. சோமநாதர் ஆலயம் வைரங்களாலும், இரத்தினங்களாலும் நிறைந்திருந்தது. முஸ்லிம்கள் அனைத்தையும் சூறையாடிச் சென்றார்கள். நீங்கள் அதிசெல்வந்தர்களாக இருந்தீர்கள். ஒரு தேவாலயத்திலிருந்து நீங்கள் எதைக் கொள்ளையடிப்பீர்கள்? மக்கள் பணத்தின் பின்னால் ஓடுகின்றனர்! முகமது குஸ்நாபி அதிகளவை எடுத்துச் சென்றார். பின்னர் பிரித்தானியர்கள் வந்தார்கள். அவர்கள் தொடர்ந்தும் வெளிநாட்டுக்கு செல்வத்தை அனுப்பியதுடன், அதிகளவை எடுத்தும் சென்றார்கள். நீங்கள் இப்பொழுது அதைத் திரும்பப் பெறுகின்றீர்கள். அவர்கள் கோடிக்கணக்கான ரூபாய்களைக் கொடுக்கின்றனர். நீங்கள் தேவையான நேரத்தில் இவை அனைத்தையும் பெறுகின்றீர்கள். நீங்கள் உங்களது கணக்கை திரும்பப்பெறாவிடின், தேவையான நேரத்தில் என்ன செய்வீர்கள்? எவ்வாறு இந்த நாடகம் உருவாக்கப்பட்டுள்ளது எனத் தந்தை உங்களுக்கு

விளங்கப்படுத்துகின்றார். இந்தக் கொடுக்கல், வாங்கல் கணக்கைப் பாருங்கள். ஆயினும் நீங்கள் இப்பொழுது சுவர்க்கத்தின் அதிபதிகளாக வேண்டும். எவ்வாறு உலக வரலாறும் புவியிலும் சக்கரத்தில் சுற்றி வருகின்றது எனப்பாருங்கள் இதுவும் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்தப்பட்டுள்ளது. பின்னர் உங்களுக்குக் கூறப்பட்டுள்ளது. குழந்தைகளே, மன்மனாபவ! இவை அனைத்தும் மறுபடியும் இடம்பெறும். சதோபிரதானிலிருந்து அனைத்துமே தமோபிரதானாகும். பகலிலே நீங்கள் வேலை போன்றவற்றைச் செய்யவேண்டும். எனவே அந்த நேரத்தை விடுத்து, உங்களுக்கு நேரம் கிடைக்கும் போதெல்லாம் என்னை நினைவு செய்யுங்கள். உங்களுக்கு வேலை செய்யும்போதும் நேரமுள்ளது. சிலருடைய வேலை அவ்வாறானது, அவர்கள் காகிதத்தில் கையெழுத்திடும் வேலையை மட்டுமே செய்கின்றார்கள், அவ்வளவுதான்! பலரும் அதிகளவு ஓய்வாக இருக்கின்றார்கள். பின்னர் இரவு உங்களுக்கு சொந்தமானதாகும். பகல் நேரத்தில் உங்கள் சரீரத்தின் ஜீவனோபாயத்திற்காக நீங்கள் சம்பாதிக்கின்றீர்கள். எனவே இரவில் இந்த வருமானத்தைச் சம்பாதியுங்கள். இது உங்களின் எதிர்கால 21 பிறவிக்கானதாகும். ஒரு நொடி, அரைநொடி என்று கூறப்பட்டுள்ளது. இயன்றளவிற்கு தந்தையின் நினைவில் நிலைத்திருங்கள், நீங்கள் அதிகளவு வருமானத்தை சம்பாதிப்பீர்கள். விவேகிகள் தாங்கள் உண்மையில் அதிகளவு சம்பாதிக்கமுடியும் எனப் புரிந்துகொள்வார்கள். சிலர் அவர்களது அட்டவணையில் எழுதுகின்றார்கள், நான் பாபாவை இவ்வளவு நேரம் நினைவுசெய்தேன். அறியாமைப் பாதையிலும் சிலர் தங்களுடைய நாளாந்த அட்டவணையை எழுதுகின்றார்கள். நீங்கள் உங்கள் அட்டவணையை எழுதினால் உங்களால் அந்த கவனத்தைப் பேணமுடியும். உங்களுடைய நேரம் வணாக்கப்படவில்லை, அல்லது நீங்கள் எந்தப் பாவச்செயலையும் செய்யவில்லை எனச் சோதித்துப் பாருங்கள். அச்சா

இனிமையிலும் இனிமையான அன்புக்குரிய எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்படாதிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தந்தை தாயாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும் ஆன்மீகத்தந்தை ஆன்மீகக்குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. எந்த சரீரதாரிகளையும் நினைவுசெய்வதன் மூலம் உங்கள் நேரத்தை வணாக்காதீர்கள். பாவச் செயல்களாகும்படியான எந்த பிழையான செயல்களையும் செய்யாதீர்கள்.
2. உயிருள்ள போது ஒரேயொரு தந்தையை நினைவுசெய்யுங்கள், ஏனைய அனைத்தையும் மறந்திடுங்கள். உங்கள் சரீரத்தின் ஜீவனோபாயத்திற்காகச் செயல்களைச் செய்யுங்கள். அத்துடன், விவேகிகளாகி அழியாத வருமானத்தைச் சம்பாதியுங்கள். நினைவு அட்டவணையை வைத்திருங்கள்.

ஆசீர்வாத ஆட்ட அசைக்க முடியாதவராகி, எல்லையற்ற ஆர்வமின்னையின் ம்: மனோபாவத்தினால், பற்றை வென்றவராகவும் நினைவுசொருபமாகவும் ஆகுவீர்களாக. எப்பொழுதும் எல்லையற்ற ஆர்வமின்மையின் மனோபாவத்தை கொண்டிருப்பவர்கள் எந்த காட்சியை கண்டாலும் எதற்கும்

பயப்படவோ அல்லது அசையவோ மாட்டார்கள். அவர்கள் எப்பொழுதும் ஆட்ட அசைக்க முடியாதவர்களாக இருப்பார்கள். இது ஏனெனில் தமது எல்லையற்ற மனோபாவத்தினால் அவர்கள் பற்றை வென்றவர்களாகவும் நினைவுசொருபமாகவும் இருப்பதாலாகும். எதனையும் காணும் போது, நீங்கள் சற்று தளம்பல் அடைந்தாலோ அல்லது உங்களுக்கு பற்று இருந்தாலோ நீங்கள் அங்கதனைப் போன்று ஆட்ட அசைக்க முடியாதவர் என உங்களை அழைத்துக் கொள்ள முடியாது. உங்களுடைய எல்லையற்ற ஆர்வமின்மையின் மனோபாவத்துடன், கூடவே முதிர்ச்சியும் மற்றும் தீவிரத்தன்மையையும் கொண்டிருப்பதுடன், களிப்பூட்டும் சுபாவமும் இருக்கட்டும்.

சுலோகம்: சுய இராச்சியமுடையவராக இருப்பதுடன், எல்லையற்ற ஆர்வமின்மையை கொண்டிருப்பதும் இராஜரிஷியாக இருப்பதன் அடையாளமாகும்.

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, நீங்கள் ஆன்மீகத் தந்தையிடமிருந்து புதிய ஆன்மீக விடயங்களைச் செவிமடுக்கிறீர்கள். ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் எவ்வாறு உங்கள் வடிவத்தை மாற்றிக் கொண்டு இங்கே வந்திருக்கிறீர்களோ அவ்வாறே தந்தையும் இங்கே வந்திருக்கிறார்.

கேள்வி: தந்தை கொடுக்கின்ற விளக்கங்களில் அதிகளவு கவனம் செலுத்தினால் சிறு குழந்தைகளால் எப் பட்டத்தைப் பெற்றுக் கொள்ள முடியும்?

பதில்: ஆன்மீகத் தலைவர் எனும் பட்டத்தைப் பெற்றுக் கொள்ள முடியும். சிறிய குழந்தைகள் தைரியத்துடன் ஒன்றைச் செய்து, தந்தை கூறுவனவற்றில் கவனம் செலுத்தி மற்றவர்களுக்கும் விளங்கப்படுத்தும் பொழுது, அவர்கள் மீது அனைவரும் அன்பு செலுத்துவார்கள். தந்தையின் பெயரும் போற்றப்படும்.

பாடல்: உங்கள் ஆகாயச் சிம்மாசனத்தை விட்டிறங்கி பூமிக்கு வாருங்கள்.

ஓம் சாந்தி. குழந்தைகள் கூவி அழைத்ததால் தந்தையும் வந்தார். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் நடைமுறையில் என்ன கூறுகிறீர்கள்? பாபா மீண்டுமொரு முறை இராவண இராச்சியத்திற்கு வாருங்கள். “மாயையின் நிழல் மீண்டும் ஒருமுறை படுகின்றது” என்றதொரு கூற்றுள்ளது. இராவணனே மாயை என அழைக்கப்படுகிறான். இதனாலேயே அவர்கள் கூவி அழைக்கிறார்கள்: இப்பொழுது இது இராவண இராச்சியமாகியுள்ளது. ஆகையால் மீண்டும் ஒருமுறை வாருங்கள். இந்த இராவண இராச்சியத்தில், பெரும் துன்பம் நிலவுகிறது. நாங்கள் மிகவும் சந்தோஷமற்ற பாவாத்மாக்கள் ஆகியுள்ளோம். தந்தை இங்கே நடைமுறையில் வந்துள்ளார். அதே மகாபாரத யுத்தம் மீண்டும் இடம்பெறுவதை குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அறிவீர்கள். இப்பொழுது தந்தை ஞானத்தையும் இராஜயோகத்தையும் கற்பிக்கிறார். மக்கள் கூவியழைக்கிறார்கள்: ஓ! அசரீரியான பரமாத்மாவான பரமபிதாவே, அசரீரியான உலகிலிருந்து வந்து ஒரு சரீர வடிவை எடுங்கள்! உங்கள் வடிவத்தை மாற்றுங்கள்! நீங்களும் பிரம்மம் என்ற பெரும் தத்துவம் அல்லது அசரீர உலகம் என்ற இடத்தின் வாசிகளே என்று தந்தை விளங்கப்படுத்தியுள்ளார். நீங்களும் உங்கள் வடிவத்தை மாற்றியுள்ளீர்கள். எவருக்குமே இது தெரியாது. ஓர் அசரீரியான ஆத்மா ஒரு பௌதீக சரீரத்தை ஏற்கிறார். அது அசரீரியான உலகம். இது பௌதீக உலகம்; மற்றையது சூட்சும உலகம் அது வேறாகும். சப்தத்திற்கு அப்பாலுள்ள மௌனதாமத்திலிருந்தே நீங்கள் இங்கே வந்தீர்கள் என்பது உங்கள் புத்தியில் உள்ளது. புதிய படைப்பை உருவாக்க வேண்டிய பொழுது முதலில் தந்தை சூட்சும உலகை உருவாக்குகிறார். இப்பொழுதே நீங்கள் சூட்சும உலகிற்குச் செல்கிறீர்கள். நீங்கள் ஒருபோதும் மீண்டும் அங்கே செல்ல மாட்டீர்கள். முதலில் நீங்கள் கீழே இறங்கி வரும்பொழுது, நீங்கள் சூட்சும உலகினூடாக வருவதில்லை. நீங்கள் நேரடியாக இங்கே வருகிறீர்கள். இப்பொழுது உங்களால் சூட்சும உலகிற்குச் சென்று, திரும்பி வர முடியும். நடந்து சென்று வருவது என்றில்லை. குழந்தைகளாகிய நீங்கள் காட்சிகளையே காணுகின்றீர்கள். அசரீர உலகின் காட்சிகளையும் நீங்கள் காணலாம். ஆனால் உங்களால் அங்கு செல்ல முடியாது. நீங்கள் வைகுந்தத்தின் காட்சிகளையும் காணலாம். ஆனால் நீங்கள்

முழுமையாகத் தூய்மையாகும் வரை நீங்கள் அங்கே செல்ல முடியாது. நீங்கள் சூட்சும உலகிற்குச் செல்கின்றீர்கள் என்றும்; கூற முடியாது. அதன் காட்சிகளை நீங்கள் காணமுடியும். சிவபாபாவும், தாதாவும் குழந்தைகளாகிய நீங்களும் இருக்கிறீர்கள். புதிய ஆன்மீக விடயங்களைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் எவ்வாறு செவிமடுக்கிறீர்கள் எனப் பாருங்கள். உலகிலுள்ள எவருக்குமே இவ்விடயங்கள் தெரியாது. அசரீரியான உலகைப் பற்றி அவர்கள் பேசினாலும் அது எவ்வாறு இருக்கும் என்று அவர்களுக்குத் தெரியாது. எல்லாவற்றிற்கும் முதலில் அவர்கள் ஆத்மாவையே அறியாதுள்ளார்கள். அவ்வாறாயின் அவர்களால் எவ்வாறு அசரீரியான உலகை அறிந்து கொள்ள முடியும்? தந்தை வந்து முதலில் உங்களுக்கு ஆத்மா உணர்வையே கொடுக்கிறார். நீங்கள் ஆத்மாக்கள். உங்கள் வடிவத்தை மாற்றியுள்ளீர்கள். அதாவது நீங்கள் அசரீரியானவர்களில் இருந்து சரீரதாரிகள் ஆகியுள்ளீர்கள். நீங்கள் எவ்வாறு 84 பிறவிகளை அனுபவம் செய்கிறீர்கள் என்பதை ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் இப்பொழுது புரிந்து கொள்கிறீர்கள். ஓர் இசைத் தட்டில் பதிவு செய்யப்படுவதைப் போன்று அப் பாகங்கள் அனைத்துமே ஆத்மாவில் நிறைந்துள்ளது. இவ்விடயங்கள் அனைத்தையும் அவர் உங்களுக்குக் கூறியுள்ளார். தந்தை கூறுகிறார்: நான் இப்பொழுது ஆழமான மகிழ்வூட்டும் விடயங்களை உங்களுக்குக் கூறுகின்றேன். முன்னர் நீங்கள் அறியாத விடயங்களை இப்பொழுது நீங்கள் அறிந்துள்ளீர்கள். புதிய கருத்துக்கள் உங்கள் புத்தியியில் இருப்பதால் உங்களால்; விரைவில் மற்றவர்களுக்கும் விளங்கப்படுத்த முடிகின்றது. படிப்படியாக பிராமணர்களின் விருட்சமும் தொடர்ந்தும் வளர்கின்றது. அது பின்னர் தேவ விருட்சம் ஆகுகின்றது. பிராமணர்களின் எண்ணிக்கையும் அதிகரிக்கும். உலகப் படத்தில் இந்தியா மிகச் சிறிதாகத் தோன்றுவதைப் போலவே, எண்ணிக்கை மிகக் குறைவாகவே உள்ளது. உண்மையில் இந்தியா மிகப் பெரியது. அவ்வாறே ஞானத்தையிட்டுக் கூறப்பட்டுள்ளது: மன்மனாபவ அதாவது அல்பாவை நினைவு செய்யுங்கள். விதையோ சின்னஞ்சிறியது. அதில் இருந்து வளரும் மரமோ மிகப் பெரியது. இந்தப் பிராமணக் குலமும் மிகச் சிறியதாயினும், அது தொடர்ந்தும் வளரும். இந்நேரத்தில் நீங்கள் பிராமணர்கள் என்பதும் பின்னர் நீங்கள் தேவர்கள் ஆகுவீர்கள் என்பதும் உங்கள் புத்தியில் உள்ளது 84 பிறவிகளிற்கான ஏணிப்படம் மிகச் சிறந்தது. 84 பிறவிகளை எடுப்பவர்களே வந்து இதனைப் புரிந்து கொள்கிறார்கள் எனக் குழந்தைகளால் விளங்கப்படுத்த முடியும். சிலர் 84 பிறவிகளையும் மற்றவர்கள் 80 பிறவிகளையும் எடுக்கிறார்கள். குறைந்தபட்சம் நீங்கள் இந்தத் தேவ குலத்தைச் சேர்ந்தவர்கள் என்பதையாவது புரிந்து கொள்கிறீர்கள். நீங்கள் சூரிய வம்சக் குலத்தவர்கள் ஆகுவீர்கள். நீங்கள் சித்தியடையாது விட்டால், தாமதித்தே வருவீர்கள். எல்லோரும் ஒன்றாக வருவதில்லை. பலர் ஞானத்தை எடுத்த போதிலும் அனைவரும் ஒன்றாக இறங்கி வருவதில்லை. அவர்கள் ஒன்றாகத் திரும்பிச் செல்கிறார்கள். கீழ் இறங்கும் போது ஒரு நேரத்தில் வெகுசிலரே வருகின்றார்கள். இது புரிந்துகொள்ள வேண்டிய ஒரு விடயம். ஒரேநேரத்தில் அனைவருமே எவ்வாறு 84 பிறவிகள் எடுக்க முடியும்? மீண்டும் ஒருமுறை கீதையின் ஞானத்தை எங்களுக்கு உபதேசிக்க வாருங்கள் என்று நீங்கள் கூவியழைக்கிறீர்கள். மகாபாரத யுத்தம் நடக்கும் போதே அவர் வந்து கீதையின் ஞானத்தை உபதேசிக்கின்றார் என்பதையே இது காட்டுகிறது. இதுவே இராஜயோகம் என அழைக்கப்படுகிறது. நீங்கள் இப்போது இராஜயோகத்தைக் கற்றுக்

கொண்டிருக்கிறீர்கள். பாபா ஒவ்வொரு சக்கரமும் வந்து, 5000 வருடங்களுக்கொரு ஒருமுறை எங்களுக்கு ஞானத்தைக் கொடுக்கின்றார். நாங்கள் சத்திய நாராயணனின் கதையைக் கேட்கிறோம், அப்படியில்லையா? அவர்கள் எங்கிருந்து வந்தார்கள்? அவர்கள் எங்கே சென்றார்கள்? எவருக்குமே இது தெரியாது. தந்தை விளங்கப்படுத்துகிறார்: குழந்தைகளே, இராவணனின் நிழல் உங்கள் மீது படுகின்றது. இப்பொழுது நாடகத்திற்கு ஏற்ப இராவண இராச்சியம் முடிவடைய வேண்டும். சத்திய யுகத்தில் இராம இராச்சியம் உள்ளது. ஆனால் இந்நேரத்தில் இராவண இராச்சியமே உள்ளது. இப்பொழுது உங்களிடம் உள்ள ஞானம் இவ்வுலகில் உள்ள வேறு எவரிடமுமே இல்லை என்பதை நீங்கள் புரிந்து கொண்டிருக்கிறீர்கள். இது புதிய உலகிற்கான எங்கள் புதிய கல்வியாகும். அவர்கள் கீதையில் கிருஷ்ணரின் பெயரை எழுதியுள்ளார்கள். ஆனால் அது பழையதொரு விடயமாகும். நீங்கள் இப்பொழுது புதிய விடயங்களைச் செவிமடுக்கிறீர்கள். கடவுள் சிவன் பேசுகிறார் என்பதை தாங்கள் முன்னர் ஒருபோதும் கேள்விப்பட்டதில்லை என அவர்கள் கூறுகிறார்கள். கடவுள் கிருஷ்ணர் பேசுகிறார் என்பதையே அவர்கள் எப்பொழுதும் கேள்விப்பட்டிருக்கிறார்கள். நீங்கள் புதிய உலகிற்கான புதியவை அனைத்தையும் செவிமடுக்கிறீர்கள். பாரதம் புராதனமானது என்பது உங்கள் அனைவருக்கும் தெரியும் எவ்வாறாயினும் அது எப்பொழுது இருந்தது? இலக்ஷ்மி நாராயணனின் இராச்சியம் எவ்வாறு தொடர்ந்தது? அவர்கள் எவ்வாறு தங்கள் இராச்சித்தைப் பெற்றார்கள் என்பதும் பின்னர் அது எங்கே சென்றது? இது எதுவுமே அவர்கள் புத்தியில் புகுவதில்லை. என்ன நடந்ததால் அவர்களின் இராச்சியம் முடிவடைந்தது? யார் வெற்றியடைந்தார்கள்? அவர்கள் எதையுமே புரிந்துகொள்வதில்லை. சத்திய யுகம் பல நூறாயிரக் கணக்கான ஆண்டுகளுக்கு நீடித்திருந்ததென்று அவர்கள் கூறுகிறார்கள். இலக்ஷ்மியும் நாராயணனும் நூறாயிக்கணக்கான ஆண்டுகளுக்கு ஆட்சி செய்வது சாத்தியமற்றது. அது எவ்வாறாயின் சூரிய வம்ச அரசர்கள் பலர் இருந்திருக்க வேண்டும் அவர்கள் எவரையும் பற்றி குறிப்பிடப்படவில்லை. 1250 ஆண்டுகளைப் பற்றியோ அல்லது எவ்வளவு காலத்திற்கு இலக்ஷ்மி நாராயணனின் இராச்சியம் தொடர்ந்தது என்றோ எவருக்குமே தெரியாது. இதனைப் பற்றி எதுவுமே எவருக்குமே தெரியாத போது எவ்வாறு நூறாயிரக் கணக்கான ஆண்டுகளைப்பற்றி எவரும் எதையும் தெரிந்து கொள்ள முடியும்? எவரின் புத்தியும் வேலை செய்வதில்லை. சிறியவர்களாகிய உங்களால் உடனடியாக விளங்கப்படுத்த முடியும். இது வெகு சுலபமானது. முழுக்கதையுமே பாரதத்தை அடிப்படையாகக் கொண்டதாகும். சத்திய திரேதா யுகங்களில் பாரத மக்கள் அரசர்களாக இருந்தார்கள். பல்வேறுபட்ட உருவங்கள் உள்ளன. இது இன்றிலிருந்து, 5000 ஆண்டுகளுக்கு முன்னர் இடம்பெற்றதே. ஆயினும் அவர்கள் பல நூறாயிரக் கணக்கான ஆண்டுகளைப் பற்றிப் பேசுகிறார்கள். தந்தை கூறுகிறார்: இது 5000 ஆண்டுகளுக்கான கதையாகும்: 5000 ஆண்டுகளுக்கு முன்னர் இலக்ஷ்மி நாராயணனின் இராச்சியமாக இருந்தது. அவர்களின் வம்சம் இருந்தது. பின்னர் அவர்கள் மறுபிறப்பெடுத்தார்கள். சிறுமிகள் ஆகிய நீங்கள் இதனை விளங்கப்படுத்தும் போது, இந்த ஞானத்தை நீங்கள் மிகவும் நன்றாகக் கற்றுள்ளீர்கள் என மக்கள் நினைப்பார்கள். ஆன்மீகத் தந்தையைத் தவிர வேறு எவரிடமும் இந்த ஆத்மீக ஞானம் இல்லை. ஆன்மீகத் தந்தையே வந்து உங்களுக்கு இந்த ஞானத்தைக் கொடுத்துள்ளார் என நீங்கள் கூறுவீர்கள். ஆத்மா சரிபரத்தின் மூலமே செவிமடுக்கிறார். ஆத்மா கூறுகிறார்:

நான் இன்னார் ஆகுகின்றேன். மனிதருக்கு சுயத்தைப் பற்றிய உணர்வில்லை. தந்தை எங்களைப் பற்றி எங்களுக்கு உணர்ச் செய்துள்ளார். ஆத்மாவாகிய நான் முழுமையான 84 பிறவிகளையும் எடுக்கிறேன் அத்தகைய விடயங்களை நீங்கள் அமர்ந்து விளங்கப்படுத்தும் போது உங்களிடம் மிகச் சிறந்த ஞானம் உள்ளது என அவர்கள் எண்ணுவார்கள். கடவுள் ஞானம் நிறைந்தவர்; அவர்கள் பாடுகிறார்கள்: கடவுள் ஞானம் நிறைந்தவரும், பேரின்பம் நிறைந்தவரும், முக்தியளிப்பவரும், வழிகாட்டியும் ஆவார். ஆனால் அவர் எங்கே எங்களை அழைத்துச் செல்லப் போகிறார் என்பது எவருக்குமே தெரியாது. குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இதனை விளங்கப்படுத்த முடியும். ஆன்மீகத் தந்தையே ஞானம் நிறைந்தவர் என்றும், அவரே பேரின்பம் நிறைந்தவர் எனவும் அழைக்கப்படுகிறார். மக்கள் சந்தோஷமற்றிருக்கும் போது அவர் வந்து மக்களை அதில் இருந்து விடுதலையாக்குகிறார். இராவண இராச்சியம் ஒன்றே உள்ளது. 'தந்தையாகிய சுவர்க்கக் கடவுள்' எனக் கூறப்படுகின்றது. இராவண இராச்சியம் நரகம் என்று அழைக்கப்படுகிறது. நீங்கள் அமர்ந்திருந்து இந்த ஞானத்தை எவருக்காவது விளங்கப்படுத்தும் போது இதனைச் சென்று மற்றவர்களுக்கு விளங்கப்படுத்துங்கள் என அவர்கள் உடனடியாக கூறுவார்கள். எவ்வாறாயினும் நீங்கள் இதனை மிக நன்றாகக் கிரகிக்க வேண்டும். கண்காட்சிப் படங்கள் கொண்ட சஞ்சிகையும் ஒன்று உள்ளது. இப்படங்களை நன்றாகப் புரிந்து கொண்டு அவற்றின் மூலம் பெருமளவு சேவையும் செய்ய முடியும். இக் குழந்தை (சகோதரி ஜெயந்தி) இலண்டனுக்குச் சென்று தனது ஆசிரியருக்கும் விளங்கப்படுத்தலாம். இந்த சேவையை நீங்கள் இலண்டனுக்குச் சென்றும் செய்ய முடியும். உலகில் அதிகளவு ஏமாற்றுதல் உள்ளது. இராவணன் அனைவரையும் ஏமாற்றுக்காரர்கள் ஆக்கியுள்ளான். குழந்தைகளால் முழு உலகின் வரலாற்றையும் புவியியலையும் விளங்கப்படுத்த முடியும். இலக்ஷ்மி, நாராயணனின் இராச்சியம் எவ்வளவு காலத்திற்குத் தொடர்ந்தது? அதன் பின்னர் எவ் வருடத்தில் இருந்து இஸ்லாமியர், பௌத்தர், கிறிஸ்தவர் ஆகியோரின் காலம் நிலவியது. பல்வேறு சமயங்களின் விருட்சம் வளர்ந்து, மிகவும் பெரிதாகி உள்ளது. அரைக் கல்பத்தின் பின்னரே ஏனைய சமயங்கள் வருகின்றன அவ்விடயங்களைப் பற்றி நீங்கள் கூறும் போது உங்களை ஓர் ஆன்மீகத் தலைவர் என்றும் உங்களிடம் ஆன்மீக ஞானம் உள்ளது என்றும் அவர்கள் கூறுவார்கள். அவர் பதிலளிப்பார்: இந்த ஞானம் இந்தியாவில் கொடுக்கப்படுகின்றது. தந்தையான ஆன்மீகக் கடவுளே அதனைக் கொடுக்கிறார். அவரே விதையாவார். இது தலைகீழான ஒரு விருட்சமாகும். விதை ஞானம் நிரம்பியவர். ஒரு விதையிடம் அந்த விருட்சத்தைப் பற்றிய அறிவு உள்ளது. இது பல்வேறு சமயங்கள் அடங்கிய விருட்சமாகும். இதுவே பாரதத்தின் தேவ தர்மம் என அழைக்கப்படுகிறது. ஆரம்பத்தில் இலக்ஷ்மி நாராயணனின் இராச்சியமும், பின்னர் இராமர் சீதையின் இராச்சியமும் உள்ளது. அவை அரைக் கல்பத்திற்குத் தொடருகிறது. அதன் பின்னரே இஸ்லாம் சமயத்தினர் வருகின்றனர். விருட்சம் தொடர்ந்தும் வளருகிறது. இந்தக் குழந்தை சென்று சொற்பொழிவுகள் நிகழ்த்தி, எவ்வாறு விருட்சம் வெளிப்படுகின்றது என்று விளங்கப்படுத்த வேண்டும். உலகச் சக்கரம் எவ்வாறு சுழல்கிறது என நாங்கள் விளங்கப் படுத்துவோம். வெளிநாடுகளில் இதனைச் செய்வதற்கு வேறு எவருமே இல்லை. இப்பொழுது இது கலியுக முடிவு, சத்திய யுகம் வர உள்ளது எனக் குழந்தை சென்று விளங்கப்படுத்தினால், அவர்கள் மிகுந்த சந்தோஷம் அடைவார்கள். பாபா உங்களுக்கு

வழிமுறைகளைக் காட்டுவதால் நீங்கள் அவற்றில் கவனம் செலுத்த வேண்டும். சிறு குழந்தைகள் அதிகளவு மரியாதையைப் பெறுகிறார்கள். சிறு குழந்தைகள் தைரியமாக ஒன்றைச் செய்யும் பொழுது பலரிடமிருந்தும் அன்பை பெறுகிறார்கள். சிறு குழந்தைகள் இவ்விடயங்களில் கவனம் செலுத்தும் பொழுது நீங்கள் ஆன்மீகத் தலைவர்கள் ஆக முடியும் எனத் தந்தை உணர்கிறார். ஆன்மீகத் தந்தையே இங்கே அமர்ந்து உங்களுக்கு இந்த ஞானத்தை தருகின்றார். கிருஷ்ணரைத் தந்தையாகிய கடவுள் எனக் கூறுவது தவறாகும். கடவுள் அசரீரியானவர். ஆத்மாக்களாகிய நாங்கள் அனைவரும் சகோதரர்கள். அவரே தந்தையாவார். கலியுகத்தில் அனைவரும் சந்தோஷமற்று இருக்கும் பொழுது தந்தை வருகிறார். மீண்டும் இது கலியுகம் ஆகும் பொழுது சத்தியயுகத்தை ஸ்தாபிப்பதற்குத் தந்தை வரவேண்டும். புராதன பாரதமே சந்தோஷ பூமியாக இருந்தது. அது சுவர்க்கமாக இருந்த பொழுது வெகு சிலரே இருந்தனர். எனவே அப்பொழுது ஏனைய ஆத்மாக்கள் அனைவரும் எங்கே இருந்தார்கள்? அவர்கள் சாந்தி தாமத்தில் இருந்தார்கள். இவ்வாறாக நீங்கள் விளங்கப்படுத்த வேண்டும். இதில் பயப்படுவதற்கு எதுவுமே இல்லை இது ஒரு கதையே. ஒரு கதையைச் சந்தோஷத்துடனேயே கூறுவார்கள். உலக வரலாறும் புவியியலும் எவ்வாறு மீண்டும் நடைபெறுகிறது என்பதும் ஒரு கதையே. அதனை ஞானம் எனவும் நீங்கள் கூற முடியும். இதனை மிக உறுதியாக நீங்கள் ஞாபகத்தில் வைத்திருக்க வேண்டும். தந்தை கூறுகிறார்: உங்களுக்கு நான் மீண்டும் கூற வேண்டிய முழு விருட்சத்தினது ஞானமும் ஆத்மாவாகிய என்னிடம் உள்ளது. ஞானம் நிறைந்த தந்தை குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு ஞானத்தை தருகிறார். இக் குழந்தை சென்று இந்த ஞானத்தை அவர்களுக்குக் கொடுக்கும் பொழுது அவர்கள் கூறுவார்கள்: பிறரையும் அழையுங்கள். அவர்களிடமும் கூறுங்கள்: ஆம், என்னால் அவர்களுக்குக் கூற முடியும், ஏனெனில், பாரதத்தை சுவர்க்கம் ஆக்கிய புராதன இராஜ யோகத்தை அறிவதற்கு மக்கள் விரும்புகின்றார்கள். யாராவது சென்று அதனை விளங்கப்படுத்த வேண்டும். சந்நியாசிகள் என்ன கூறுகிறார்கள்? கீதையில் மாத்திரமே ஆன்மீக ஞானம் உள்ளது. எனவே அவர்கள் சென்று கீதையை மாத்திரமே உபதேசிக்கிறார்கள். பலர் கீதையை வாசித்து மனப்பாடம் செய்கிறார்கள். அது ஆன்மீக ஞானமா? அந்த ஞானம் ஒரு மனிதனை அடிப்படையாகக் கொண்டுள்ளது. மனிதரால் ஆன்மீக ஞானத்தை கொடுக்க முடியாது. கீதைக்கும், பாபா உங்களுக்குக் கூறும் ஞானத்திற்கும் இடையில் இரவுக்கும் பகலுக்கும் உள்ள வேறுபாடு உள்ளது என்பதை இப்பொழுது நீங்கள் புரிந்துள்ளீர்கள். தந்தையே அந்த ஞானத்தை கொடுத்தார். ஆனால் அவர்கள் கிருஷ்ணரின் பெயரைக் குறிப்பிட்டுள்ளார்கள். சத்திய யுகத்தில் கிருஷ்ணரிடம் இந்த ஞானம் இருப்பதில்லை. தந்தையே ஞானம் நிரம்பியவர். இவை மிகவும் நுட்பமான விடயங்கள்! கிருஷ்ண ஆத்மா சத்தியயுகத்தில் இருக்கும் பொழுது இந்த ஞானம் இருக்கவில்லை. அவர்கள் எல்லாவற்றையும் சிக்கலாக்கியுள்ளார்கள். நீங்கள் அனைவரும் வெளிநாடுகளுக்குச் சென்று பாபாவின் பெயரைப் போற்ற வேண்டும். நீங்கள் சொற்பொழிவுகள் ஆற்ற முடியும். அவர்களிடம் கூறுங்கள்: உலக வரலாற்றையும் புவியியலையும் பற்றிய ஞானத்தை எங்களால் உங்களுக்குக் கொடுக்க முடியும். சுவர்க்கத்தை எவ்வாறு கடவுள் ஸ்தாபிக்கிறார் என்றும், சுவர்க்கம் எவ்வாறு பின் நரகம் ஆகின்றதென்பதையும் எங்களால் விளங்கப்படுத்த முடியும். அமர்ந்திருந்து இவ்விடயங்களைக் குறித்துக் கொண்ட பின்னர் எந்தக் கருத்தையும்

மறந்துவிடாத வண்ணம் சோதித்துக் கொள்ளுங்கள். பின்னர் அக்கருத்துக்களை ஞாபகப்படுத்திக் குறித்துக் கொள்ளுங்கள். இவ்வாறு பயிற்சி செய்வதனால் நீங்கள் மிக நன்றாக எழுதுவீர்கள். நீங்கள் மிக நன்றாக விளங்கப்படுத்தும் பொழுது உங்கள் பெயர் போற்றப்படும். பாபாவினால் இங்கிருந்து எவரையும் வெளியில் சேவை செய்வதற்காக அனுப்ப முடியும். இவர் சென்று மற்றவர்களுக்கு விளங்கப்படுத்தினால், அது மிகவும் நன்று. ஏழு நாட்களில் நீங்கள் மிகவும் திறமைசாலிகள் ஆக முடியும். விதையினதும் விருட்சத்தினதும் ஞானத்தை உங்கள் புத்தியில் கிரகித்துவிட்டு விபரங்களை விளங்கப்படுத்துங்கள். நீங்கள் படங்களைப் பயன்படுத்தி மிக நன்றாக விளங்கப்படுத்துங்கள். சேவை செய்வதில் விருப்பம் இருக்க வேண்டும். அப்பொழுது உங்கள் அந்தஸ்து மிக நன்றாக உயரும். ஞானம் மிக இலகுவானது. இது சீரழிந்த பழைய உலகம். சுவர்க்கத்துடன் ஒப்பிடும் பொழுது இது துர்நாற்றம் வீசும் சாணம் போன்றது. அது தங்கமான உலகம். இதுவோ சாணத்திலான உலகம். நீங்கள் உங்கள் சரீரத்தை நீக்கி விட்டுச் சென்று இளவரசர் இளவரசிகளாகி சிறந்த பாடசாலைகளுக்கு சென்று கற்ப்பீர்கள் என்பது குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குத் தெரியும். அங்கே அனைத்துமே உடைய முடியாதவையாகவும், மிகவும் சிறந்த ஆகாய விமானங்களும் இருக்கும். இச் சந்தோஷம் உங்களுக்குள் இருக்குமாயின் நீங்கள் எதனையிடும் ஒரு போதும் அழமாட்டீர்கள். நீங்கள் இளவரசர்கள் இளவரசிகள் ஆகுவீர்கள் என்பதை நீங்கள் புரிந்துள்ளீர்கள். எனவே அந்தச் சந்தோஷம் ஏன் உங்களுக்குள் இருக்கக் கூடாது? எதிர் காலத்தில் நாங்கள் சிறந்த பாடசாலைகளுக்குச் சென்று பலவற்றைச் செய்வோம். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இவை அனைத்தையும் ஏன் மறக்கின்றீர்கள் என்பதை பாபாவினால் புரிந்து கொள்ள முடியவில்லை. நீங்கள் மிகுந்த போதையுடன் இருக்க வேண்டும். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டெடுக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தந்தை, தாயாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. இந்த மாட்டுச்சாணத்தைப் போன்றுள்ள, சீரழிந்த பழைய உலகை உங்கள் புத்தியிலிருந்து அகற்றுங்கள். சத்தியபுக உலகை நினைவு படுத்துவதுடன் எல்லையற்ற சந்தோஷத்தின் போதையையும் கொண்டிருங்கள். ஒரு போதும் அழாதீர்கள்.
 2. தந்தை உங்களுக்குக் கூறுகின்ற ஆழமான மகிழ்வூட்டும் விடயங்களைக் கிரகித்து பின்னர் மற்றவர்களுக்கும் விளங்கப்படுத்துங்கள். ஆன்மீகத் தலைவர் எனும் பட்டத்தை பெறுங்கள்.
- ஆசீர்வாத நீங்கள் இலகுவான, இயல்பான யோகியாக இருந்து, கர்மத்தை மீ: செய்கின்ற போதும், எந்தவொரு கர்ம பந்தனத்திலிருந்தும் விடுதலையடைவீர்களாக.
- மகாவீர் குழந்தைகள் பௌதீக உலகிலுள்ள எதனாலும் ஈர்க்கப்பட முடியாது. அவர்கள் ஒரு விநாடியில் பற்றற்றவர்களாகவும் தந்தை மீது அன்புடையவர்களாகவும் ஆகுகின்றார்கள். அவர்கள் ஒரு வழிகாட்டலை பெற்றவுடனேயே, தமது சரீரத்திலிருந்து

பற்றற்றவர்களாகவும், சரீரமற்றவர்களாகவும், ஆத்ம
உணர்வுடையவர்களாகவும், பந்தனத்திலிருந்து
விடுபட்டவர்களாகவும், யோகயுக்தாகவும் தம்மை அனுபவம்
செய்கின்றார்கள். அவர்களே இலகுவான யோகிகளும், இயல்பான
யோகிகளும், சதா யோகிகளும், கர்ம யோகிகளும், மேன்மையான
யோகிகளும் ஆவார்கள். அவர்களால் தமது எண்ணங்களையும் தமது
சுவாசத்தையும் பிராணத்தின் பிரபுவின் (பிராணேஸ்வர்) நினைவில்,
எப்பொழுது வேண்டுமோ எவ்வளவு நேரத்திற்கு வேண்டுமோ தம்மை
ஐக்கியப்படுத்திக் கொள்ள முடியும்.

சுலோகம்: நிலையான ஸ்திரமான ஸ்திதியாகிய மேன்மையான ஆசனத்தில்,
அமர்வதே தபஸ்வி ஆத்மாவின் அடையாளமாகும்.

---ஓம் சாந்தி---

-----ஓம் சாந்தி-----

சாராம்சம்: சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, சத்தியமான தந்தை சத்திய உலகை ஸ்தாபிக்கிறார். சாதாரண மனிதரில் இருந்து எவ்வாறு நாராயணன் ஆகுவது என்ற உண்மை ஞானத்தை செவிமடுப்பதற்காகவே நீங்கள் தந்தையிடம் வந்திருக்கிறீர்கள்.

கேள்வி: இல்லறத்தில் வாழும் பொழுது குழந்தைகளாகிய நீங்கள் ஏன் மிக மிக எச்சரிக்கையாக இருக்க வேண்டும்?

பதில்: உங்களது வழிகளும் முறைகளும் தனித்துவமானவை என்பதாலாகும். உங்களது ஞானம் மறைமுகமானது. இதனாலேயே அனைவருக்குமான பொறுப்புக்களை நிறைவேற்றுவதற்காக நீங்கள் எல்லையற்ற புத்தியைக் கொண்டிருக்க வேண்டும். உள்ளார்த்;தமாக நீங்கள் அனைவரும் சகோதரர்கள் அல்லது சகோதர சகோதரிகள் என்ற விழிப்புணர்வைப் பேணுங்கள். எனினும்; ஒரு மனைவி தனது கணவரிடம் “நீங்கள் என் சகோதரர்” என்று கூற வேண்டும் என்று அர்த்தம் அல்ல. ஏனையவர்கள் இதைச் செவிமடுக்கும் பொழுது இவருக்கு என்ன நடந்தது என வியப்படைவார்கள். நீங்கள் மிகவும் சாதாரியமாக இருக்க வேண்டும்.

ஓம் சாந்தி. ஆன்மீகத் தந்தை இங்கமர்ந்திருந்து குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகிறார். நீங்கள் “ஆன்மீகம்” என்ற வார்த்தையைப் பயன்படுத்தாது, “தந்தை” என்று கூறுவீர்களாயினும் இவர் ஆன்மீகத் தந்தை என்பது புரிந்துகொள்ளப்படும். தந்தை இங்கமர்ந்திருந்து குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகிறார். நீங்கள் அனைவரும் சகோதரர்கள் எனக் கூறுகிறீர்கள். ஆகவே தந்தை இங்கமர்ந்திருந்து குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகிறார். அவர் அனைவருக்கும் விளங்கப்படுத்துவதில்லை. “கடவுள் பேசுகிறார்” என்பதும் கீதையில் குறிப்பிடப்பட்டுள்ளது. யாருடன்? அனைவரும் கடவுளின் குழந்தைகள். அந்தக் கடவுளே தந்தை, ஆகவே கடவுளின் குழந்தைகள் அனைவரும் சகோதரர்கள். கடவுள் அவர்களுக்கு விளங்கப்படுத்தி இராஜ யோகத்தைக் கற்பித்திருக்கிறார். உங்களது புத்தியின் பூட்டுக்கள் இப்பொழுது திறக்கப்பட்டுள்ளன. உங்களைத் தவிர வேறு எவராலும் இத்தகைய எண்ணங்களைக் கொண்டிருக்க முடியாது. செய்தியைப் பெறுபவர்கள் தொடர்ந்து இப் பாடசாலைக்கு வந்து கற்பார்கள். கண்காட்சியை பார்த்த பின்னர், தாம் இப்பொழுது சென்று, இதைப் பற்றி மேலும் செவிமடுக்க வேண்டும் என அவர்கள் நினைப்பார்கள். ஞானக்கடலும் தூய்மையாக்குபவரும் கீதை ஞானத்தை அருள்பவருமாகிய கடவுள் சிவனே பேசுகிறார் என்பதே முதலாவதும் அதிமுக்கியம் வாய்ந்ததுமான விடயமாகும். உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்திக் கற்பிப்பது யார் என்பது அவர்களுக்குத் தெரிய வேண்டும். அந்த ஞானக்கடலாகிய பரமாத்மா அசரீரியானவர். அவர் சத்தியமானவர். அவர் உங்களுக்கு சத்தியத்தையே கூறுகிறார். ஆகவே அதனைப்பற்றி எந்தக் கேள்வியும் இருக்க முடியாது. நீங்கள் அனைத்தையும் சத்தியமானவரிடம் கொடுத்திருக்கின்றீர்கள் என்பதால் பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தையே, பிரம்மாவின் மூலம் உங்களுக்கு இராஜயோகத்தைக் கற்பிக்கிறார் என்பதை முதலில் நீங்கள் விளங்கப்படுத்துங்கள். இது இராஜரீக அந்தஸ்தாகும். அனைவரது தந்தையானவரும், இவ்வுலகிற்கு அப்பாலுள்ள தந்தையுமான

ஒரேயொருவரே அமர்ந்திருந்து எங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகின்றார் என்றும் அவரே அதியுயர் அதிகாரம் உடையவர் என்ற நம்பிக்கைக் கொண்டவர்கள் எக் கேள்விகளையும் கொண்டிருக்க மாட்டார்கள். அவரே தூய்மையாக்குபவர். அவர் இங்கு வரும் போது அவர் நிச்சயமாக தனக்குரிய நேரத்திலேயே வரவேண்டும். இது அதே மகாபாரத யுத்தம் என்பதை உங்களால் பார்க்க முடிகிறது. விநாசத்திற்குப் பின்னர் விகாரமற்ற உலகம் இருக்கும். பாரதம் விகாரமற்றிருந்தது என்பது மக்களுக்குத் தெரியாது. அவர்களது புத்தி வேலை செய்வதில்லை. அவர்கள் தம்மை கோடீரஜ் பூட்டினால் பூட்டிக் கொண்டுள்ளார்கள். ஒரேஒரு தந்தையிடமே அவற்றிற்கான திறப்பு இருக்கிறது. இதனாலேயே உங்களுக்குக் கற்பிப்பது யார் என்பது எவருக்கும் தெரியாது. இந்த தாதாவே என அவர்கள் நினைப்பதனால் தகாத விடயங்களைக் கூறி, அவரை அவதூறு செய்கிறார்கள். ஆகையால், கடவுள் சிவன் பேசுகிறார், என எழுதப்பட்டுள்ளதை அனைத்திற்கும் முதலில் நீங்கள் விளங்கப்படுத்த வேண்டும். அவரே சத்தியமானவர். தந்தை ஞானம் நிறைந்தவர். அவர் உங்களுக்கு உலகின் ஆரம்பம் மத்தி இறுதியின் இரகசியங்களை விளங்கப்படுத்துகிறார். நீங்கள் இப்பொழுது இக் கற்பித்தல்களை எல்லையற்ற தந்தையிடமிருந்து பெறுகின்றீர்கள். அவர் உலகைப் படைப்பவரும், தூய்மையற்ற உலகைத் தூய்மையாக்குபவரும் ஆவார். ஆகவே அனைத்திற்கும் முதலில் தந்தையின் அறிமுகத்தைக் கொடுத்து பரமாத்மா பரமதந்தையுடனான உங்களது உறவு முறையை விளங்கப்படுத்துங்கள். அவர் சாதாரண மனிதரில் இருந்து நாராயணன் ஆகுவதற்குரிய உண்மையான ஞானத்தைக் கொடுக்கிறார். தந்தை சத்தியமானவர், தந்தையே சத்திய பூமியை ஸ்தாபிக்கின்றார் என்பது குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குத் தெரியும். நீங்கள் சாதாரண மனிதரில் இருந்து நாராயணன் ஆகுவதற்கே இங்கு வந்துள்ளீர்கள். நீங்கள் சட்டத்தரணியிடம் கல்வி கற்கச் செல்லும் போது, நீங்கள் சட்டத்தரணி ஆகுவதற்கே அங்கு சென்றுள்ளீர்கள் என்பதை நீங்கள் புரிந்து கொள்கிறீர்கள். கடவுள் உங்களுக்குக் கற்பிக்கிறார் என்ற நம்பிக்கை உங்களுக்கு இப்பொழுது இருக்கிறது. சிலரிடம் இந்த நம்பிக்கை உள்ளது ஆனால் பின்னர் அவர்கள் சந்தேகங்களை வளர்ப்பதனால் அனைவரும் அவர்களிடம் கூறுகின்றனர்: கடவுளே உங்களுக்கு கற்பிக்கிறார் என நீங்கள் கூறுவது வழமை, ஆகவே ஏன் கடவுளை விட்டு வந்துவிட்டீர்கள்? அவர்களிடம் சந்தேகங்கள் உள்ளபோது அவர்கள் ஓடிவிடுகின்றனர். பின்னர் அவர்கள் ஏதோவொரு பாவச் செயலைச் செய்கின்றனர். கடவுள் பேசுகிறார்: காமமே கொடிய எதிரி. அதனை வெற்றி கொள்வதன் மூலம் நீங்கள் உலகை வெற்றிகொண்டவர் ஆகுவீர்கள். தூய்மையாகுபவர்கள் தூய உலகிற்குச் செல்வார்கள். இங்கு இது இராஜயோகத்திற்கான விடயமாகும். நீங்கள் அங்கு சென்று அங்கு ஆட்சிபுரிவீர்கள். ஏனைய ஆத்மாக்கள் அனைவரும் தங்கள் கரமக்கணக்குகளைத் தீர்த்து வீட்டிற்குத் திரும்புவார்கள். இது தீர்வுக்கான நேரமாகும். உங்களது புத்தி இப்பொழுது கூறுகிறது: சத்தியயுகம் நிச்சயமாக ஸ்தாபிக்கப்பட வேண்டும். சத்தியயுகமே தூய்மையான உலகம் என அழைக்கப்படுகிறது. ஏனைய அனைவரும் முக்தி தாமத்திற்குச் செல்வார்கள். பின்னர் அவர்கள் தங்கள் சொந்தப் பாகங்களை மீண்டும் நடிக்க வேண்டும். நீங்களும் தூய்மையாகுவதற்கும் தூய உலகின் அதிபதிகள் ஆகுவதற்குமாக முயற்சியைத் தொடர்ந்தும் செய்கிறீர்கள். நீங்கள் உங்களை அதிபதிகளாகவே கருதுகிறீர்கள். இல்லையா? பிரஜைகளுமே அதிபதிகள் ஆவார்கள். இப்பொழுது

கூட மக்கள் கூறுகின்றனர்: எங்களது பாரதம்! தற்பொழுது அனைவரும் நரக வாசிகளே என்பதை நீங்கள் புரிந்து கொள்கிறீர்கள். சுவர்க்க வாசிகளாகுவதற்காக நாங்கள் இப்பொழுது இராஜ யோகத்தைக் கற்கின்றோம். அனைவரும் சுவர்க்க வாசிகள் ஆகுவார்கள் என்றில்லை. தந்தை கூறுகிறார்: பக்தி மார்க்கம் முடிவுக்கு வரும்போது மாத்திரமே நான் வருகின்றேன். நான் வந்து பக்தர்கள் அனைவருக்கும் அவர்களது பக்தியின் பலனைக் கொடுக்க வேண்டும். பக்தர்களே பெரும்பான்மையினராக உள்ளனர். தொடர்ந்து அனைவரும் கூவியழைக்கின்றனர்: ஓ கடவுளாகிய தந்தையே! இந்த “ஓ கடவுளாகிய தந்தையே! ஓ கடவுளே!” என்ற வார்த்தைகள் நிச்சயமாக பக்தர்களின் வாயிலிருந்து வெளிவரும். பக்திக்கும் ஞானத்திற்கும் இடையில் வேறுபாடு உள்ளது. நீங்கள் “ஓ ஈஸ்வர்! ஓ கடவுளே” என ஒருபோதும் கூறமாட்டீர்கள். மனிதர்கள் இப் பயிற்சியை அரைக்கல்பமாக வளர்த்துக் கொண்டிருக்கின்றார்கள். அவர் உங்களது தந்தை என்பது உங்களுக்குத் தெரியும். ‘ஓ பாபா’ என நீங்கள் கூற வேண்டியதில்லை. நீங்கள் உங்களது ஆஸ்தியைத் தந்தையிடமிருந்து பெறவேண்டும். நீங்கள் தந்தையிடமிருந்து ஆஸ்தியைக் கோரிக்கொள்கிறீர்கள் என்ற நம்பிக்கையை முதலில் கொண்டிருங்கள். தந்தை குழந்தைகளாகிய உங்களை, ஆஸ்தியைக் கோருவதற்கு தகுதிவாய்ந்தவர்கள் ஆக்குகிறார். அவரே சத்தியமான தந்தை. தந்தை எந்தக் குழந்தைகளுக்கு ஞான அமிர்தத்தை குடிக்கக் கொடுத்தாரோ, எவரை ஞானச் சிதையில் அமரச் செய்தாரோ, எவரை உலக அதிபதிகளாகிய தேவர்கள் ஆக்கினாரோ, அவர்கள் இப்பொழுது காமச்சிதையில் அமர்ந்ததன் மூலம் எரிந்துபோய் உள்ளனர் என்பது தந்தைக்குத் தெரியும். நான் இப்பொழுது அவர்களை ஞானச் சிதையில் அமரச் செய்து, அவர்களை ஆழமான அவர்களது தூக்கத்தில் இருந்து விழிதெழச் செய்து, அவர்களைச் சுவர்க்கத்திற்கு அழைத்துச் செல்கிறேன். ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் அமைதிதாமத்திலும் சந்தோஷதாமத்திலும் வசிக்கிறீர்கள் எனத் தந்தை விளங்கப்படுத்தியுள்ளார். சந்தோஷதாமம் விகாரமற்ற உலகம் அதாவது முற்றிலும் விகாரமற்ற உலகம் என அழைக்கப்படுகிறது. தேவர்கள் அங்கு வசிக்கின்றனர், மற்றையது ஆத்மாக்களின் வீடாகிய இனிமையான வீடு ஆகும். அனைத்து நடிகர்களும் தமது பாகங்களை நடிப்பதற்காகவே அமைதிதாமத்திலிருந்து இங்கு வருகின்றனர். ஆத்மாக்களாகிய நாங்கள் இவ்விடத்து வாசிகள் அல்ல. அந்த நடிகர்கள் இவ்விடத்து வாசிகள் ஆவர்கள். அவர்கள் வீட்டிலிருந்து வந்து தங்கள் ஆடைகளை மாற்றித் தங்கள் பாகங்களை நடிக்கின்றனர். உங்களது வீடு நீங்கள் திரும்பிச் செல்ல உள்ள அமைதிதாமம் என்பதை நீங்கள் புரிந்துகொண்டுள்ளீர்கள். நடிகர்கள் அனைவரும் மேடைக்கு வந்ததும் தந்தை வந்து அனைவரையும் அழைத்துச் செல்கிறார். இதனாலேயே அவர் முக்தியளிப்பவர் என்றும் வழிகாட்டி என்றும் அழைக்கப்படுகிறார். அவரே துன்பத்தை அகற்றி சந்தோஷத்தை அருள்பவர். ஆகவே மனிதர்கள் அனைவரும் எங்கு செல்வார்கள்? இதைப் பற்றி சிந்தியுங்கள்! ஏன் நீங்கள் தூய்மையாக்குபவரை வருமாறு அழைத்தீர்கள்? உங்களது மரணத்திற்காகவே ஆகும்! துன்ப உலகில் வாழ உங்களுக்கு விரும்பமில்லை இதனாலேயே வீட்டிற்கு அழைத்துச் செல்லுமாறு கேட்கிறீர்கள். இங்கு, அனைவரும் முக்தியை நம்புகின்றனர். பாரதத்தின் புராதன யோகம் மிகவும் பிரபல்யமானது. புராதன இராஜ யோகத்தைக் கற்பிப்பதற்காக மக்கள் வெளிநாட்டிற்குச் செல்கின்றனர். சந்நியாசிகளுக்கு மரியாதை கொடுக்கின்ற பல கிறிஸ்தவர்கள்

உள்ளனர். காவியுடை ஹத்த யோகிகளின் ஆடை ஆகும். நீங்கள் உங்களது வீட்டையும் குடும்பத்தையும் துறக்க வேண்டிய அவசியம் இல்லை. வெள்ளை ஆடைகளையே அணிய வேண்டும் என்ற கட்டுப்பாடும் கூட உங்களுக்கு இல்லை. எவ்வாறாயினும் வெண்மை சிறந்தது. நீங்கள் பத்தியில் இருந்தமையால் இது உங்களது ஆடையாகிவிட்டது. தற்காலத்தில் மக்கள் வெண்ணிறத்தை பெருமளவு விரும்புகின்றனர். எவராவது மரணிக்கும் போது அவர்கள் அவரை வெள்ளை துணியினால் மூடுகின்றனர். ஆகவே வருபவர்கள் எவராக இருப்பினும் அனைத்திற்கும் முதலில் தந்தையின் அறிமுகத்தைக் கொடுங்கள். இரு தந்தையர் உள்ளனர். இவ் விடயத்தப் புரிந்து கொள்வதற்கு காலம் எடுக்கும். கண்காட்சிகளில் உங்களால் அவர்களுக்கு அதிகளவு விளங்கப்படுத்த முடிவதில்லை. சத்தியயுகத்தில் ஒரு தந்தையே உள்ளார் ஆனால் இந்நேரத்தில் நீங்கள் மூன்று தந்தையரைக் கொண்டிருக்கிறீர்கள், ஏனெனில் கடவுள் பிரஜாபிதா பிரம்மாவின் சரீரத்திலேயே பிரவேசிக்கிறார். அவரும் அனைவரதும் தந்தையாவார். சரி, மூன்று தந்தையரில் யார் அதியுயர்ந்த ஆஸ்தியைக் கொடுக்கிறார்? எவ்வாறு அசரீரியான தந்தையால் ஆஸ்தியைக் கொடுக்க முடியும்? ஆகவே அவர் அதனை பிரம்மா மூலமாகவே கொடுக்கிறார். அவர் பிரம்மா மூலமாக ஸ்தாபனையை மேற்கொள்வதுடன் பிரம்மா மூலமாகவே ஆஸ்தியையும் கொடுக்கிறார். இப்படத்தைப் பயன்படுத்தி உங்களால் மிகத் தெளிவாக விளங்கப்படுத்த முடியும். சிவபாபாவும் பின்னர் பிரஜாபிதா பிரம்மாவும், ஆதிதேவும் ஆதிதேவியும் உள்ளனர். இவர் முப்பாட்டனார் ஆவார். தந்தை கூறுகிறார்: சிவனாகிய நான் முப்பாட்டனார் என அழைக்கப்படுவதில்லை. நான் அனைவரதும் தந்தையே ஆவேன். இவரே பிரஜாபிதா பிரம்மா ஆவார். நீங்கள் சகோதர சகோதரிகள். நீங்கள் ஒருவரோடு ஒருவர் குற்றமான துன்புறுத்தலில் ஈடுபட முடியாது. காமப் பார்வை தம்பதியினரை ஈர்க்கும் போது அவர்கள் வீழ்வதுடன் தந்தையையும் மறந்து விடுகின்றனர். தந்தை கூறுகிறார்: நீங்கள் எனது குழந்தையாகி பின்னர் உங்கள் முகத்தை அழுக்காக்கிக் கொள்கிறீர்கள்! எல்லையற்ற தந்தையே குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகிறார். நீங்கள் இந்தப் போதையைக் கொண்டிருக்கிறீர்கள். நீங்கள்; இல்லறத்திலேயே வாழ வேண்டும் என்பதுவும் உங்களுக்குத் தெரியும். நீங்கள் உங்களது பௌதீக உறவினர்களுக்கான பொறுப்புக்களையும் நிறைவேற்ற வேண்டும். லௌகீகத் தந்தையை நீங்கள் “தந்தை” என்றே அழைப்பீர்கள். அவரை சகோதரர் என நீங்கள் அழைக்க முடியாது. சாதாரணமான முறையில் உங்கள் தந்தையை நீங்கள் “தந்தை” என்றே அழைப்பீர்கள். அவர் உங்களது லௌகீகத் தந்தை என்பது உங்கள் புத்தியில் உள்ளது. உங்களிடம் ஞானம் உள்ளது. இந்த ஞானம் தனித்துவமானது! இக்காலத்தில் அவர்கள் ஒருவரை ஒருவர் முதற் பெயரைக் கூறியே அழைக்கின்றனர். எவ்வாறாயினும் விருந்தாளி ஒருவருக்கு முன்னால் நீங்கள் அவரை உங்கள் சகோதரர் என அழைத்தால், உங்களுக்கு பைத்தியம் பிடித்துள்ளது என்றே அவர் நினைப்பார். நீங்கள் மிகவும் சாதூரியமாக இருக்க வேண்டும். உங்களது ஞானம் மறைமுகமானது, அத்துடன் உங்களது உறவுமுறைகளும் மறைமுகமானவை. பொதுவாக, பெண்கள் தங்களது கணவன்மார்களின் பெயரை கூறுவதில்லை. கணவன்மார் தங்கள் மனைவிமாரின் பெயரைக் கூறுவார்கள். நீங்கள் ஒருவருடன் ஒருவர் மிக சாதூரியமாகத் தொடர்பு கொள்ள வேண்டும். உங்கள் லௌகீக உறவினர்களுடனான உங்கள் பொறுப்புக்களை நீங்கள் நிறைவேற்ற வேண்டும்.

உங்கள் புத்தியோ மேலே செல்ல வேண்டும். 'நாம் எங்களது ஆஸ்தியைத் தந்தையிடமிருந்து கோருகின்றோம்' எவ்வாறாயினும், நீங்கள் உங்கள் மாமனாரை 'மாமா' என்றும், உங்கள் தந்தையை "அப்பா" என்றும் அழைக்க வேண்டும். பிரம்ம குமாரர்கள், குமாரிகள் ஆகாதவர்கள், தம்மை சகோதர சகோதரிகளாகக் கருத மாட்டார்கள். பிரம்மா குமாரர்கள், குமாரிகள் ஆனவர்களே இவற்றை புரிந்து கொள்வார்கள். வெளியாட்கள் இதனைக் கேட்டு வியப்படைவார்கள். இந்த விடயங்களைப் புரிந்து கொள்ள மிக நல்ல புத்தி தேவைப்படுகின்றது. குழந்தைகளாகிய உங்கள் புத்தியை தந்தை பரந்ததாக்குகின்றார். முதலில், நீங்கள் எல்லைக்குட்பட்ட புத்தியைக் கொண்டிருந்தீர்கள். உங்கள் புத்தி இப்பொழுது எல்லையற்றதாகிறது. அவரே எங்கள் எல்லையற்ற தந்தை. இவர்கள் அனைவருமே சகோதர சகோதரிகள். வீட்டில் மாமியாரை "மாமா" என்றே அழைக்க வேண்டும், சகோதரி என்றல்ல. வீட்டில் இருக்கும் போது சாதாரியமாகத் தொடர்பு கொள்ள வேண்டும். இப்போது உங்கள் கணவரை நீங்கள் சகோதரர் என்றும் உங்கள் மாமியாரை சகோதரி என்றும் அழைத்தால், மக்கள் "இது என்ன?" என்று யோசிப்பார்கள். வேறெவருமன்றி, நீங்கள் மட்டுமே இந்த ஞான விடயங்களை அறிவீர்கள். கூறப்படுகின்றது: பிரபு (கடவுள்), நீங்கள் மட்டுமே உங்கள் வழிகளையும், முறைகளையும் அறிவீர்கள். நீங்கள் இப்போது அவரின் குழந்தைகள் ஆகியுள்ளீர்கள். எனவே நீங்கள் மட்டுமே உங்கள்; வழிகளையும், முறைகளையும் அறிவீர்கள். எவருமே குழப்பம் அடையாதவாறு நீங்கள் மிக எச்சரிக்கையுடன் முன்னேற வேண்டும். கண்காட்சிகளில், கடவுள் உங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார் என்பதை நீங்கள் முதலில் விளங்கப்படுத்த வேண்டும். இப்போது, யார் கடவுள் என எமக்குக் கூறுங்கள்? அசரீரியான சிவனா அல்லது சரீரதாரியான ஸ்ரீ கிருஷ்ணரா? கீதையில் கூறப்பட்டுள்ளது: கடவுள் பேசுகிறார்: அந்த வாசகங்கள் பரமாத்மாவான சிவனால் பேசப்பட்டதா, அல்லது ஸ்ரீ கிருஷ்ணரால் பேசப்பட்டதா? கிருஷ்ணரே சத்தியயுகத்தின் முதல் இளவரசர். கிருஷ்ணரின் ஜெயந்தியே சிவ ஜெயந்தி என உங்களால் கூற முடியாது. கிருஷ்ண ஜெயந்தி, சிவ ஜெயந்தியின் பின்னரே வருகின்றது. சிவஜெயந்தியின் பின்னர் அவர் எவ்வாறு இளவரசனான ஸ்ரீ கிருஷ்ணராகினார் என்பது புரிந்து கொள்ளப்பட வேண்டிய விடயமாகும். சிவஜெயந்தி, அதன்பின்னர் கீதை ஜெயந்தி, அதை அடுத்து உடனடியாகவே கிருஷ்ண ஜெயந்தியும் வருகின்றது. ஏனெனில், தந்தை இராஜயோகத்தைக் கற்பிக்கின்றார். இது குழந்தைகளாகிய உங்களது புத்தியில் புகுந்துள்ளது. பரமாத்மா சிவன் இங்கு வரும்வரைக்கும் நீங்கள் சிவஜெயந்தியினைக் கொண்டாட முடியாது. சிவன் வந்து கிருஷ்ணரின் பூமியை ஸ்தாபிக்காவிடின், கிருஷ்ணஜெயந்தி எவ்வாறு கொண்டாடப்படும்? அவர்கள் கிருஷ்ணஜெயந்தியைக் கொண்டாடுகின்றார்கள், ஆனால் அவர்கள் எதையும் புரிந்து கொள்வதில்லை. கிருஷ்ணர் ஓர் இளவரசர், எனவே அவர் நிச்சயமாகச் சத்தியயுகத்திலேயே இருப்பார். தேவர்களுக்கான இராச்சியம் நிச்சயமாக இருக்க வேண்டும். ஆட்சி உரிமையைப் பெற்றவர் ஒரேயொரு கிருஷ்ணராக மட்டும் இருக்க முடியாது. நிச்சயமாக கிருஷ்ணரின் தேசம் இருக்க வேண்டும். அவர்கள் கிருஷ்ணரின் தேசத்தை பற்றிப் பேசுகின்றார்கள். இது பின் அசுரனான கம்சனின் தேசம் ஆகின்றது. கிருஷ்ணரின் தேசம் புதிய உலகம். ஆனால் கம்சனின் தேசமோ பழைய உலகமாகும். தேவர்களுக்கும் அசுரர்களுக்குமிடையில் யுத்தம் இடம்பெற்றதாகவும் அதில் தேவர்கள் வென்றதாகவும் அவர்கள் கூறுகின்றார்கள். எப்படியாயினும், அது அப்படியல்ல.

கம்ச தேசம் அழிக்கப்படும்போதே கிருஷ்ண தேசம் ஸ்தாபிக்கப்படுகின்றது. கம்ச தேசம் பழைய உலகிலேயே இருக்கும். கம்சனும் அசுரர்களும் புதிய உலகில் இருக்கமாட்டார்கள். இப்போது எவ்வளவு மனிதர்கள் இங்கு இருக்கின்றார்கள் என்று பாருங்கள். சத்தியயுகத்தில் வெகு சிலரே இருப்பார்கள். இதனையும் உங்களால் புரிந்து கொள்ள முடிகிறது. உங்கள் புத்தி இப்போது இந்த விடயங்களைப் பற்றிச் சிந்திக்கின்றது. தேவர்கள் போரிடுவதில்லை. தேவ சமுதாயம் சத்தியயுகத்தில் மட்டுமே இருக்கின்றது. அசுர சமுதாயம் இங்கு உள்ளது. தேவர்களுக்கும் அசுரர்களுக்கும் இடையிலோ அல்லது கௌரவர்களுக்கும் பாண்டவர்களுக்குமிடையிலோ யுத்தம் இடம்பெறவில்லை. நீங்கள் இராவணனை வெற்றி கொள்கின்றீர்கள். தந்தை கூறுகின்றார்: இந்த விகாரங்களை வெல்லுங்கள், நீங்கள் உலகை வெல்வீர்கள். இதில் சண்டையிடுவது என்ற கேள்விக்கே இடமில்லை. நீங்கள் யுத்தத்தைப் பற்றிக் குறிப்பிட்டால், அது வன்முறையாகும். நீங்கள் இராவணனை அஹிம்சையின் மூலமே வெல்ல வேண்டும். தந்தையை நினைப்பதன் மூலம் உங்கள் பாவங்கள் அழிக்கப்படும். பாரதத்தின் புராதன இராஜயோகம் மிகவும் பிரபல்யமானது. தந்தை கூறுகின்றார்: உங்கள் புத்தியின் யோகத்தை என்னுடன் இணையுங்கள், உங்கள் பாவங்கள் அழிக்கப்படும். தந்தையே தூய்மையாக்குபவர், எனவே உங்கள் புத்தியின் யோகம் அந்தத் தந்தையுடன் இணைக்கப்பட வேண்டும். அதன் மூலம் நீங்கள் தூய்மை அற்றவர்களில் இருந்து தூய்மை ஆகுவீர்கள். நீங்கள் இப்போது நடைமுறை ரீதியாக அவருடன் யோகம் செய்கிறீர்கள். இதில் சண்டை இடுவது என்ற கேள்விக்கே இடமில்லை. நன்றாகக் கற்று தந்தையுடன் யோகம் செய்பவர்கள் தந்தையிடமிருந்து ஆஸ்தியை சென்ற கல்பத்தில் தாம் பெற்றுக் கொண்டது போன்று பெற்றுக்கொள்வார்கள். இந்தப் பழைய உலகம் நிச்சயமாக அழிக்கப்படப் போகின்றது. அவர்கள் அனைவரும் தமது கர்மக்கணக்குகளை தீர்த்து வீடு திரும்புவார்கள். எனவே, வகுப்பு மாற்றப்பட்டு அவர்கள் வரிசைக்கிரமமாக அமர்த்தப்படுகின்றார்கள். நீங்களும் சென்று இராச்சியத்தை வரிசைக்கிரமமாக ஆட்சி புரிவீர்கள். இவை அத்தகைய தருக்க ரீதியான விடயங்கள் என்பதால் புரிந்து கொள்ளப்பட வேண்டிய விடயங்களாகும். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தந்தை தாயாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. கணக்குகள் தீர்ப்பதற்குரிய இந்த நேரத்திலேயே சத்தியயுகம் ஸ்தாபிக்கப்படுகிறது. ஆகவே நீங்கள் நிச்சயமாகத் தூய்மையாக வேண்டும். தந்தையைப் பற்றியோ அல்லது அவரது பணியைப் பற்றியோ ஒருபோதும் சந்தேகங்களைக் கொண்டிராதீர்கள்.
2. ஞானமும் உறவுமுறைகளும் மறைமுகமானவை. ஆகவே எல்லையற்ற புத்தியைக் கொண்டிருந்து உங்கள் குடும்பத்திலுள்ள அனைவருடனும் சாதாரியமான முறையில் தொடர்புகொள்ளுங்கள். செவிமடுப்பவர்கள் குழப்பமடையத்தக்க வகையிலான அத்தகைய வார்த்தைகளைப் பேசாதீர்கள்.

ஆசீர்வாதம்: உங்களுடைய சொந்த கட்டளைகளையும் பிறரின் கட்டளைகளையும் முடிப்பதன் மூலம் ஸ்ரீமத்தின் அடிப்படையில் பலமில்லியன் மடங்கு பாக்கியசாலிகளாக இருந்து, பலமில்லியன் மடங்கு வருமானம் ஈட்டுவீர்களாக.

ஸ்ரீமத்தை பின்பற்றுபவர்கள் தமது சொந்த கட்டளைகளுக்கு அல்லது பிறரின் கட்டளைகளுக்கு ஏற்ப ஒரு எண்ணத்தையேனும் கொண்டிருக்க முடியாது. உங்கள் ஸ்திதியின் வேகம் விரைவாக இல்லாதிருப்பின், நிச்சயமாக உங்கள் சொந்தக் கட்டளைகள் அல்லது பிறரின் கட்டளைகள் ஸ்ரீமத்துடன் கலக்கப்பட்டுள்ளன. ஓர் ஆத்மாவின் எல்லைக்குட்பட்ட சம்ஸ்காரங்களிற்கு ஏற்ப உருவாகின்ற எண்ணங்களே மனதின் கட்டளைகளாகும், இதுவே ஆத்மாவிற்கு தளம்பலை ஏற்படுத்துகின்றது. ஆகையால், உங்களை சோதியுங்கள் அல்லது ஏனையோர் உங்களை சோதிக்கட்டும். ஸ்ரீமத் இல்லாது ஒரு அடியையேனும் எடுத்து வைக்காதீர்கள், அப்பொழுதே நீங்கள் பல மில்லியன் வருமானத்தை சேர்த்து, பல மில்லியன் மடங்கு பாக்கியசாலிகளாக ஆக முடியும்.

சுலோகம்: உங்கள் மனதில் அனைவரையிட்டும் சதா உபகாரமிக்க உணர்வுகளை கொண்டிருப்பதே ஓர் உலக உபகார ஆத்மாவின் கடமையாகும்.

---ஓம் சாந்தி---

நினைவில் சுவாரசியத்தை ஏற்படுவதற்கான வழிமுறைகள்.

இன்று, சட்டங்களை உருவாக்குபவரும், ஆசீர்வாதங்களை அருள்பவருமான பாப்தாதா, மாஸ்ரர் சட்டங்களை உருவாக்குபவர்களும் ஆசீர்வாதங்களை அருள்பவர்களுமான தனது குழந்தைகளைப் பார்க்கிறார். ஒவ்வொரு குழந்தையும் சட்டத்தை உருவாக்குபவராகவும் ஆசீர்வாதங்களை அருள்பவராகவும் ஆகியுள்ளார். அதைப் பார்ப்பதுடன் கூடவே, குழந்தைகளின் அந்தஸ்து எத்தனை மகத்தானது என்பதையும் பாப்தாதா பார்த்தார். இந்தச் சங்கமயுகத்தின் பிராமண வாழ்க்கை மிகவும் முக்கியமானது. சட்டங்களை உருவாக்குபவரும் ஆசீர்வாதங்களை அருள்பவருமான பாபாவுடன் கூடவே, பிராமணர்களான நீங்களும் சட்டங்களை உருவாக்குபவர்கள். சரியான நடைமுறைகளைக் கடைப்பிடிப்பவர்கள். உங்களின் இப்போதுள்ள ஒவ்வொரு நடைமுறையும் எவ்வாறு சத்தியயுகத்தின் நடைமுறைகளாக மாறுகின்றன என்பதை நீங்கள் ஏற்கனவே அறிவீர்கள். ஆகவே, ஒவ்வொரு செயலுக்குமான தற்போதைய நடைமுறைகள் எதிர்காலத்திற்கும் தொடர்கின்றன. துவாபர யுகத்திலும், பக்தி மார்க்கத்தில், இந்த நேரத்தில் செய்யப்படும் மேன்மையான செயல்களுக்கான வழிமுறைகள், பக்தி மார்க்கத்தின் சம்பிரதாயங்கள் ஆகுகின்றன. எனவே, இந்த நேரத்தின் சட்டங்கள், உங்களின் வாழ்க்கையில் பூஜிக்கத்தகுதிவாய்ந்த ரூபத்திலும் மேன்மையான சட்டங்களாகத் தொடர்கின்றன. அத்துடன் அவை வழிபடும் காலப்பகுதியிலும், அதாவது, பக்தி மார்க்கத்திலும் தொடர்கின்றன. பக்தி மார்க்கத்திலும், உங்களின் ஒவ்வொரு சட்டமும் ஒரு நடைமுறை, சம்பிரதாயமாகத் தொடர்கிறது. நீங்கள் சட்டங்களை உருவாக்குபவர்கள். ஆசீர்வாதங்களை அருள்பவர்கள். அத்துடன் சரியான வழிமுறைகளையும் வழங்குபவர்கள்.

உங்களின் பிரதானமான கோட்பாடுகள், வெற்றியைப் பெறுவதற்கான வழிமுறை ஆகுகின்றன. உதாரணமாக, உங்களின் பிரதானமான கோட்பாடு, ஒரேயொரு தந்தையே உள்ளார் என்பதாகும். பல தர்மாத்மாக்கள் இருக்கிறார்கள். பல மகாத்மாக்கள் இருக்கிறார்கள். ஆனால், ஒரேயொரு பரமாத்மாவே இருக்கிறார். உங்களின் இந்தப் பிரதானமான கோட்பாட்டினால், மேன்மையான ஆத்மாக்களான நீங்கள் அரைக்கல்பத்திற்குத் தந்தையிடமிருந்து உங்களின் வெற்றியைப் பெறுகிறீர்கள். வெகுமதியைப் பெறுதல் என்றால், வெற்றி சொரூபம் ஆகுதல் என்று அர்த்தம். ஒரேயொரு தந்தையே இருக்கிறார் என்பதையும், மகாத்மாக்களும் தர்மாத்மாக்களும் தந்தை இல்லை என்பதையும், அவர்கள் உங்களின் சகோதரர்கள் என்பதையும் நீங்கள் புரிந்து கொள்கிறீர்கள். தந்தையிடமிருந்தே ஆஸ்தி பெறப்படுகிறது. சகோதரரிடமிருந்து அல்ல. இந்தப் பிரதானமான கோட்பாட்டினால், நீங்கள் அரைக்கல்பத்திற்கு வெற்றி பெறுகிறீர்கள். பின்னர், பக்தி மார்க்கத்திலும், 'கடவுள் ஒருவரே' என்ற கோட்பாடு, வெற்றி பெறுவதற்கான அடிப்படையாக அமைகிறது. பக்தியின் முதல் வடிவம், தந்தையை சிவலிங்க ரூபத்தில் வழிபடுவதாகும். இது கலப்படமற்ற பக்தி எனப்படுகிறது. எனவே, பக்தி

மார்க்கத்திலும், 'தந்தை ஒரேயொருவரே' என்ற ஒரு கோட்பாட்டினூடாகவே வெற்றி பெறப்படுகிறது. இந்த முறையில், உங்களின் ஒவ்வொரு கோட்பாடுகளினூடாகவும் நீங்கள் தொடர்ந்து வெற்றி பெறுகிறீர்கள். உதாரணமாக, இந்த வாழ்க்கையின் பிரதானமான கோட்பாடு தூய்மையாகும். தூய்மை என்ற கோட்பாட்டினூடாகவே, ஆத்மாக்களான நீங்கள் எல்லா வேளையும் எதிர்கால ஒளிக்கிரீடத்தை வெற்றி ரூபத்தில் பெறுகிறீர்கள். இதன் ஞாபகார்த்தம் இரட்டைக்கிரீடமாகச் சித்தரிக்கப்படுகிறது. பக்தியில், அவர்கள் தமது இதயபூர்வமாக மிகச்சரியாக பக்தி செய்யும்போதெல்லாம், தூய்மையே தமது பிரதானமான கோட்பாடாக இருப்பதாகக் கருதுகிறார்கள். தூய்மை இல்லாமல் அவர்களால் பக்தியில் வெற்றி பெற முடியாது என்பதை அவர்கள் புரிந்து கொள்கிறார்கள். தற்காலிகமான காலப்பகுதிக்காயினும், அவர்கள் பக்தி செய்வதில் ஈடுபட்டிருக்கும் அந்த வேளைக்காவது தூய்மையைக் கடைப்பிடிக்கிறார்கள். எவ்வாறாயினும், 'தூய்மையே வெற்றிக்கான வழிமுறை' என்ற கோட்பாட்டை அவர்கள் நிச்சயமாகக் கடைப்பிடிக்கிறார்கள். அதேபோல், ஞானத்தின் ஒவ்வொரு கோட்பாட்டைப் பற்றியும் தாரணையின் ஒவ்வொரு பிரதானமான கோட்பாட்டைப் பற்றியும் சிந்திப்பதற்கு உங்களின் புத்திகளைப் பயன்படுத்துங்கள். அத்துடன் எவ்வாறு ஒவ்வொரு கோட்பாடும் வெற்றிக்கான வழிமுறை ஆகும் என்றும் சிந்தியுங்கள். கடைவதற்கான இந்த வீட்டுவேலை உங்களுக்குக் கொடுக்கப்பட்டுள்ளது. உங்களுக்கு வழங்கப்பட்ட உதாரணங்களைப் பயன்படுத்தி இந்த முறையில் சிந்தித்துப் பாருங்கள்.

நீங்கள் சட்டத்தை உருவாக்குபவர்களாகவும் அத்துடன் வெற்றி சொருபங்களாகவும் ஆகியுள்ளீர்கள். இதனாலேயே, இன்றும், பக்தர்கள் என்ன வெற்றிக்காக ஆசைப்பட்டாலும், அந்தக் குறிப்பிட்ட வெற்றியை யார் மூலம் தாங்கள் பெறுவோம் என நம்புகிறார்களோ, அவர்கள் சென்று அந்தக் குறிப்பிட்ட தேவதேவியர்களை வழிபடுகிறார்கள். வெற்றியை அருள்பவரான தந்தையுடன் கூடவே, குழந்தைகளான நீங்களும் வெற்றியை அருள்பவர்கள் ஆகுகிறீர்கள் எனக் கருதுகிறீர்களா? சகல வெற்றிகளையும் தாங்கள் பெற்றால் மட்டுமே அவர்களால் மற்றவர்கள் வெற்றி பெறுவதற்குக் கருவிகள் ஆகமுடியும். வெற்றி (சித்தி) என்பது தவறான ஒரு விடயமல்ல. ஏனென்றால், உங்களின் வெற்றியானது மாயசித்து வேலைகளுடன் (ரித்தி-சித்தி) தொடர்புடையதல்ல. மாயசித்து வேலைகள் தற்காலிகமான காலத்திற்கே கவரக்கூடியவை. எவ்வாறாயினும், உங்களின் வெற்றியானது மிகச்சரியான வழிமுறையை அடிப்படையாகக் கொண்டது. ஏனென்றால், இறை வழிமுறையால் பெறப்படும் வெற்றியானது இறைவெற்றியாகும். கடவுள் அநாதியானவர். அதேபோல், இறை வழிமுறைகளும் அவற்றினால் பெறப்படும் வெற்றியும் அநாதியானதே. மாயசித்து வேலை செய்பவர்களுக்கு எல்லைக்குட்பட்ட ஞானமே உள்ளது. எனவே அவர்களின் வெற்றியும் தற்காலிகமானதே. எவ்வாறாயினும், உங்களின் வெற்றியானது, சரியான கோட்பாடுகள் என்ற வழிமுறையைப் பயன்படுத்துவதால் பெறப்படுகிறது. இதனாலேயே, நீங்கள் அரைக்கல்பத்திற்கு வெற்றி சொருபங்கள் ஆகுகிறீர்கள். ஏனைய அரைக்கல்பத்திற்கு, உங்களின் கோட்பாடுகளால், பக்த ஆத்மாக்கள் தொடர்ந்து தமது கொள்ளளவிற்கேற்ற பலனைப் பெறுகிறார்கள். அத்துடன் அவர்கள் வெற்றியும் பெறுகிறார்கள். ஏனென்றால், காலத்திற்கேற்ப, பக்தியின் சக்தியும் தொடர்ந்து குறைவடைகிறது. துவாபர யுகத்தின் பக்த ஆத்மாக்கள், தமது சதோபிரதான

பக்தியின் சக்தியால், இன்றுள்ள பக்தர்களை விட மகத்தான வெற்றியைப் பெறுகிறார்கள். தற்சமயத்தின் பக்தி தமோபிரதானாக இருப்பதனால், மிகச்சரியான கோட்பாடுகளும் இருப்பதில்லை. எந்தவித வெற்றியும் கிடைப்பதில்லை.

எனவே, நீங்கள் யார் என்ற அந்தளவு போதை உங்களுக்கு இருக்கிறதா? நீங்கள் எப்போதும் உங்களின் மேன்மையான சுய மரியாதை என்ற ஆசனத்தில் அமர்ந்திருக்கிறீர்களா? இந்த ஆசனம் மிகவும் மேன்மையானது. நீங்கள் இந்த ஆசனத்தில் அமர்ந்திருக்கும்போது, மீண்டும் மீண்டும் நீங்கள் குழப்பம் அடைய மாட்டீர்கள். இதுவே உங்களின் நிலை, இல்லையா? உங்களின் ஸ்திதி எத்தனை மகத்தானது: சட்டங்களை உருவாக்குபவர்கள், வெற்றியை அருள்பவர்கள்! நீங்கள் இந்த ஸ்திதியில் ஸ்திரமாக இருக்கும்போது, மாயையால் எதிர்ப்பை உருவாக்க முடியாது. நீங்கள் சதா பாதுகாப்பாக இருப்பீர்கள். நீங்கள் குழப்பம் அடைவதற்கான காரணம் என்னவென்றால், மேன்மையான உணர்வெனும் உங்களின் ஆசனத்தில் இருந்து நீங்கள் சாதாரணமான உணர்வெனும் ஸ்திதிக்குச் செல்வதேயாகும். நினைவில் இருப்பதும் சேவை செய்வதும் உங்களின் நாளாந்த அட்டவணையில் சாதாரணமான செயல்கள் ஆகிவிடுகின்றன. எவ்வாறாயினும், நீங்கள் நினைவில் அமர்ந்திருக்கும்போது, உங்களின் மேன்மையான சுயமரியாதை என்ற ஏதாவதொரு ரூபத்தின் ஆசனத்தில் அமர்ந்திருங்கள். உங்களின் படுக்கையை விட்டு எழுந்திருந்து, யோகம் நடக்கும் இடத்தில், அது தியான அறையோ அல்லது பாபாவின் அறையோ, அங்கு சென்று நீங்கள் அமர்வதாக இருக்கக்கூடாது. அல்லது நாள் முழுவதும் நீங்கள் யோகத்தில் அமர்ந்திருப்பதாகவும் இருக்கக்கூடாது. உங்களின் சரீரம் அமர்வதற்குப் பொருத்தமானதோர் இடத்தை நீங்கள் கொடுப்பதைப் போல், அனைத்திற்கும் முதலில், உங்களின் புத்திக்கு நல்லதொரு ஸ்திதி என்ற இடத்தைக் கொடுங்கள். அனைத்திற்கும் முதலில், உங்களின் புத்திக்குப் பொருத்தமானதொரு இடத்தைக் கொடுத்துவிட்டீர்களா எனச் சோதித்துப் பாருங்கள். சரியான ஆசனத்தினால், உங்களுக்கு இயல்பாகவே இறைபோதை ஏற்படும். தற்காலத்தில், மக்கள் தமது கதிரையின் (பதவியின்) போதையைப் பற்றிப் பேசுகிறார்கள். உங்களின் ஆசனம், மேன்மையான ஸ்திதியாகும். சிலவேளைகளில், மாஸ்ரர் விதை எனும் ஸ்திதியின் ஆசனத்தில் உங்களை இருத்திக் கொள்ளுங்கள். சிலவேளைகளில், அவ்யக்த தேவதை என்ற ஆசனத்தில் அமர்ந்திருங்கள். சிலவேளைகளில், உலக உபகாரி என்ற ஆசனத்தில் அமர்ந்திருங்கள். ஒவ்வொரு நாளும் இந்த முறையில் வெவ்வேறு ஸ்திதிகள் என்ற ஆசனத்தில் அமர்ந்திருங்கள்.

ஒருவர் தனது ஆசனத்தில் சரியாக அமர்ந்திருக்காவிட்டால், அவர் ஸ்திரமாக இருக்கமாட்டார். சிலவேளைகளில், அவர் ஒரு திசையில் அசைவார். சிலவேளைகளில் இன்னுமொரு திசையில் அசைவார். அதேபோல், உங்களின் ஆசனத்தில் சரியாக நீங்கள் அமர்ந்திருக்காவிட்டால், உங்களின் புத்தி குழப்பம் அடையும். நீங்கள் இது அல்லது அது என்பதை நீங்கள் அனைவரும் அறிவீர்கள். இப்போது, 'நீங்கள் யார்?' எனக் கேட்டால், மிக நல்ல, நீண்டதொரு பட்டியல் வெளிப்படும். எவ்வாறாயினும், ஒவ்வொரு கணமும், நீங்கள் உங்களை எவ்வாறு அறிந்துள்ளீர்களோ, அவ்வாறு உங்களைக் கருதிக் கொள்ளுங்கள். வெறுமனே உங்களை அறிந்து கொள்ளாதீர்கள். ஆனால், உங்களை அவ்வாறே

ஏற்றுக் கொள்ளுங்கள். ஏனென்றால், உங்களை அறிந்து கொள்வதனால், நீங்கள் சூட்சுமமான சந்தோஷத்துடன் இருப்பீர்கள் : ‘ஆமாம், நான் இத்தகையவன்’. எவ்வாறாயினும், அவ்வாறே உங்களை ஏற்றுக் கொள்வதன் மூலம், நீங்கள் சக்தியைப் பெறுகிறீர்கள். உங்களை அவ்வாறாகக் கருதி முன்னேறுவதன் மூலம், உங்களுக்குள் போதையும் ஏற்படும். ஒரு பதவியில் இருக்கும் ஒருவர் தனது ஆசனத்தில் அமர்ந்ததும், அவருக்குள் சந்தோஷம் ஏற்படும். ஆனால், அந்தச் சக்தி இருக்காது. எனவே, நீங்களும் அறிவீர்கள். ஆனால் நீங்கள் உங்களை அவ்வாறாகக் கருதியவண்ணம் செயல்பட வேண்டும். உங்களுக்குள் மீண்டும் மீண்டும் கேட்டு, சோதித்துப் பாருங்கள்: நான் எனது ஆசனத்தில் சரியாக அமர்ந்திருக்கிறேனா? அல்லது, சாதாரணமானதொரு ஸ்திதிக்குக் கீழே இறங்கி வந்துவிட்டேனா? மற்றவர்களுக்கு வெற்றியை ஏற்படுத்துபவர்கள், நிச்சயமாக ஒவ்வொரு எண்ணத்திலும் ஒவ்வொரு செயலிலும் வெற்றி சொருபங்களாகவே இருப்பார்கள். அவர்கள் அருள்பவர்களாக இருப்பார்கள். வெற்றியை அருள்பவர்கள், ஒருபோதும் தாம் செய்யும் முயற்சிகளில் அல்லது கடின உழைப்பில் இருந்து அவ்வளவு வெற்றியைக் காண முடியவில்லை, தமது நினைவுப் பயிற்சியில் அந்தளவு வெற்றியை அனுபவம் செய்ய முடியவில்லை என நினைக்க மாட்டார்கள். அவ்வாறு ஏற்படாவிட்டால், அவர்களின் ஆசனத்தில் அவர்கள் அமர்ந்திருக்கும் வழிமுறையானது மிகச்சரியானதாக இல்லை என்பதையே அது காட்டும்.

ஞானம் சுவாரசியமானது. சுவாரசியமான அனுபவங்கள் இயல்பாகவே சோம்பேறித்தனத்தை விரட்டிவிடும். ‘சாதாரணமாக எனக்குத் தூக்கம் வருவதில்லை. ஆனால், நான் யோகத்தில் அமர்ந்ததும், நித்திரை வருகிறது’ எனச் சிலர் கூறுகிறார்கள். இது ஏன் நிகழுகிறது? நீங்கள் களைப்படைந்து விட்டீர்கள் என்பதல்ல. ஆனால், நீங்கள் உங்களின் புத்தியைச் சுவாரசியமான முறையிலும், இயல்பான முறையிலும் அதன் ஆசனத்தில் இருத்துவதில்லை. அதனால், ஒரு வழிமுறையில் மட்டும் இருத்தாதீர்கள். ஆனால், பல்வேறு வழிமுறைகளில் அதை இருத்துங்கள். ஒரே விடயத்தைப் பல்வேறு வழிமுறைகளில் பயன்படுத்தும்போது, அது மாற்றம் அடையும்போது, உங்களின் இதயத்தில் சந்தோஷம் ஏற்படும். ஏதாவதொரு உணவுப்பொருள் எவ்வளவுதான் ருசியானதாக இருந்தாலும், அதையே மீண்டும் மீண்டும் நீங்கள் உண்டு கொண்டிருந்தால், அல்லது, அதையே மீண்டும் மீண்டும் நீங்கள் பார்த்துக் கொண்டிருந்தால், என்ன நிகழும்? அதேபோல், விதை ரூபத்தில் இருங்கள் : சிலவேளைகளில் வெளிச்சவீட்டின் ரூபத்தை அனுபவம் செய்யுங்கள். சிலவேளைகளில் சக்தி வீட்டை அனுபவம் செய்யுங்கள். சிலவேளைகளில் மரத்தின் உச்சியில் உள்ள விதை ஆகுங்கள். சில வேளைகளில் உலகச் சக்கரத்தின் உச்சியில் நின்றவண்ணம் எல்லோருக்கும் சக்தியை வழங்குங்கள். நீங்கள் பெற்ற வெவ்வேறு பட்டங்களையும் ஒவ்வொரு நாளும் வெவ்வேறு வழிமுறைகளில் அனுபவம் செய்யுங்கள். சிலவேளைகளில், நான் பாபாவின் கண்களின் மணி ஆவேன். நான் தந்தையின் கண்களில் அமிழ்ந்துள்ளேன் என்ற ரூபத்தை அனுபவம் செய்யுங்கள். சிலவேளைகளில், நெற்றியில் உள்ள இரத்தினம் ஆகுங்கள். சிலவேளைகளில், இதய சிம்மாசனத்தில் அமர்ந்திருங்கள். வெவ்வேறு ரூபங்களை அனுபவம் செய்யுங்கள். பல்வகைகளை அனுபவம் செய்யுங்கள். உங்களுக்கு அது சுவாரசியமாக இருக்கும். பாப்தாதா முரளியில் ஒவ்வொரு நாளும்

உங்களுக்குப் பல்வகையான பட்டங்களை வழங்குகிறார். அவர் ஏன் அவ்வாறு செய்கிறார்? ஏனென்றால், நீங்கள் அந்த ஆசனங்களில் சரியாக அமர்ந்திருப்பதற்காகவே. அவ்வப்போது இதைச் சோதித்துப் பாருங்கள். நீங்கள் எவ்வாறு இதை மறந்து விடுகிறீர்கள் என்றும், ஆறு அல்லது எட்டு மணிநேரம் கடந்து சென்ற பின்னரே, நீங்கள் அதைப் பற்றிச் சிந்தித்துப் பார்க்கிறீர்கள் என்றும் முன்னர் உங்களுக்குக் கூறப்பட்டுள்ளது. அதனாலேயே, ஏற்கனவே அரைநாள் கழிந்து விட்டது என்பதனால் உங்களுக்குள் சந்தோஷம் இல்லாமல் போகிறது. இது இயல்பான பயிற்சி ஆகட்டும். அப்போது மட்டுமே நீங்கள் சட்டத்தை அருள்பவர்களாகவும் வெற்றியை அருள்பவர்களாகவும் ஆகி, உலகிலுள்ள ஆத்மாக்கள் எல்லோருக்கும் நன்மை செய்ய முடிகிறது. உங்களுக்குப் புரிகிறதா? அச்சா.

இன்று, மதுவனவாசிகளுக்கான தினமாகும். இரட்டை வெளிநாட்டவர்கள் தமக்கான நேரத்தில் உங்களுக்கு ஒரு வாய்ப்பைக் கொடுத்துள்ளது நல்லதே. ஏனென்றால், மதுவனவாசிகளைப் பார்த்து அவர்கள் சந்தோஷம் அடைகிறார்கள். எங்களைப் புகழாதீர்கள், நாங்கள் அதிகளவு புகழைக் கேட்டுள்ளோம் என மதுவனவாசிகள் கூறுகிறார்கள். உங்களின் புகழைக் கேட்டு, நீங்கள் மகத்தானவர்கள் ஆகுகிறீர்கள். ஏனென்றால், அந்தப் புகழ்ச்சி ஒரு கவசம் ஆகுகிறது. ஒரு யுத்தகளத்தில், கவசம் பாதுகாப்பிற்காகப் பயன்படுத்தப்படுகிறது. எனவே, இந்தப் புகழ்ச்சியும் நீங்கள் எத்தனை மகத்தானவர்கள் என்பதை உங்களுக்கு நினைவூட்டுகிறது. மதுவனம் என்பது வெறுமனே மதுவனம் இல்லை. ஆனால் மதுவனம் என்பது ஓர் உலக மேடையாகும். மதுவனத்தில் வசிப்பது என்றால், உலக மேடையில் வசித்தல் என்று அர்த்தம். ஒரு மேடையில் இருப்பவர்கள் அதிகளவு கவனம் செலுத்துகிறார்கள். சாதாரணமான முறையில், மக்கள் எங்கே இருந்தாலும், அந்தளவு கவனம் செலுத்த மாட்டார்கள். எவ்வாறாயினும், ஒருவர் மேடையில் ஏறினால், எல்லா வேளையும், ஒவ்வொரு செயலிலும், அவர் அதிகளவு கவனம் செலுத்துவார். மதுவனம் ஓர் உலக மேடை. எங்கும் உள்ள ஆத்மாக்களின் பார்வையும் மதுவனத்தின் மேலேயே உள்ளது. எந்த நிலையிலும், எல்லோரின் கவனமும் எப்போதும் மேடையிலேயே உள்ளது. எனவே, மதுவனவாசிகள் சதா உலக மேடையில் ஸ்திரமாக இருப்பவர்கள்.

அத்துடன், மதுவனம் தனித்துவமான குவிந்த மாடமாகவும் (டோம்) உள்ளது. இந்த டோமில் சிறியதொரு சத்தம் செய்தாலும், அது எதிரொலிக்கும். மதுவனம் எத்தகையதொரு தனித்துவமான டோம் என்றால், மதுவனத்தில் செய்யும் சிறியதொரு சத்தமும் உலகெங்கும் எதிரொலிக்கும். தற்காலத்தில், சில ஞாபகார்த்த மண்டபங்கள் (பெயரளவில்) உள்ளன. அதில், நீங்கள் ஒரு சுவரைத் தொட்டால் அல்லது ஒரு சுவரில் சத்தம் எழுப்பினால், பத்துச் சுவர்களில் அது தொடர்ந்து சத்தம் எழுப்பும். ஒரே சுவரில் ஒருவர் தட்டுவது போன்றே அந்தச் சத்தம் இருக்கும். எனவே, மதுவனமும் இத்தகைய தனித்துவமான டோம் ஆகும். அதன் ஒலி மதுவனத்தை மட்டும் சென்றடைவதில்லை. ஆனால், அது எல்லாத் திசைகளிலும் பரவும். மதுவனத்தில் வசிப்பவர்கள் அதை உணராத வகையில் அது பரவும். இதுவே அதன் தனித்துவமாகும். இதனாலேயே, அது எங்கும் வெளியே பரவுகிறது. அதனால், இங்கு என்ன நிகழ்கிறதோ, அது இங்கு மட்டும் நிகழ்கிறது என்றோ, அல்லது இங்கு எதைப் பார்க்கிறோமோ, அது இங்கு

மட்டுமே பார்க்கப்படுகிறது அல்லது இங்கு மட்டுமே பேசப்படுகிறது என ஒருபோதும் நினைக்காதீர்கள். இந்த ஒலியானது காற்றின் வேகத்தில் உலகினைச் சென்றடைகிறது. ஏனென்றால், எல்லோருடைய பார்வையும் புத்தியும் எப்போதும் மதுவனத்தின் மீதும் மதுவனத்தின் பாப்தாதாவின் மீதும் உள்ளன. மதுவனத்தின் தந்தை உங்களின் பார்வையில் இருக்கிறார். ஆகவே, மதுவனமும் உங்களின் பார்வையில் இருக்க வேண்டும், இல்லையா? மதுவனத்தின் பாபா இங்கிருந்தால், மதுவனமும் இங்கிருக்க வேண்டும். மதுவனத்தில் பாபா மட்டும் இல்லை. ஆனால், அங்கு குழந்தைகளும் இருக்கிறார்கள். எனவே, மதுவனவாசிகள் இயல்பாகவே எல்லோருடைய பார்வையிலும் இருப்பார்கள். எந்தவொரு பிராமணரையும், அவர் எவ்வளவு தொலைவில் வசித்தாலும், அவர் எதை நினைவு செய்கிறார் எனக் கேட்டுப் பாருங்கள். அவர்கள் 'மதுவனத்தையும்' 'மதுவனத்தின் பாபா' வையும் நினைவு செய்கிறார்கள். மதுவனவாசிகளுக்கு அதிகளவு முக்கியத்துவம் உள்ளது! உங்களுக்குப் புரிகிறதா? அச்சா.

எங்கும் உள்ள, சேவை செய்வதற்கான ஊக்கத்தையும் உற்சாகத்தையும் பேணும் எல்லோருக்கும், சதா ஒரேயொரு தந்தையின் அன்பிலே அமிழ்ந்திருப்பவர்களுக்கும், ஒவ்வொரு செயலினதும் மேன்மையான வழிமுறைகளைப் பயன்படுத்துவதன் மூலம் சதா வெற்றியை அனுபவம் செய்பவர்களுக்கும், சதா தங்களை உலக உபகாரிகளாகக் கருதி, ஒவ்வொரு எண்ணத்திலும் வார்த்தையிலும் தமது மேன்மையான நல்லாசிகளாலும் தூய உணர்வுகளாலும் சேவை செய்வதில் மும்முரமாக இருப்பவர்களுக்கும், தந்தையைப் போல் சதா களைப்பற்ற சேவையாளர் குழந்தைகளுக்கும், பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவும் நமஸ்காரங்களும் உரித்தாகட்டும்.

தனிப்பட்ட சந்திப்புகள்:

1. நீங்கள் உங்களை மேன்மையான கர்மயோகி ஆத்மாக்களாக அனுபவம் செய்கிறீர்களா? ஒரு கர்மயோகி ஆத்மா சதா செயலுக்கான உடனடிப் பலனை இயல்பான முறையில் அனுபவம் செய்வார். உடனடிப் பலனானது சந்தோஷமும் சக்தியும் ஆகும். எனவே, ஒரு கர்மயோகி ஆத்மா என்றால், உடனடிப் பலனான சந்தோஷத்தையும் சக்தியையும் அனுபவம் செய்பவர் ஆவார். தந்தை, குழந்தைகளான நீங்கள் சதா உடனடிப் பலனைப் பெறச் செய்கிறார். ஒரு நிமிடம், நீங்கள் செயலைச் செய்கிறீர்கள். செயலைச் செய்யும்போது, நீங்கள் சந்தோஷத்தையும் சக்தியையும் அனுபவம் செய்கிறீர்கள். எனவே, சதா 'நான் ஒரு கர்மயோகி ஆத்மா' என்ற விழிப்புணர்வுடன் தொடர்ந்து முன்னேறுங்கள்.

2. எல்லையற்ற சேவையைச் செய்வதன் மூலம், நீங்கள் இயல்பாகவே எல்லையற்ற சந்தோஷத்தையும் அனுபவம் செய்கிறீர்கள், இல்லையா? எல்லையற்ற தந்தை, எல்லையற்றதற்கான உரிமைகள் அனைத்தையும் உங்களுக்குக் கொடுக்கிறார். நீங்கள் எல்லையற்ற ஸ்திதியில் ஸ்திரமாக இருந்து சேவை செய்வதன் மூலம், நீங்கள் யாருக்குக் கருவிகள் ஆகுகிறீர்களோ, அவர்களிடமிருந்து நீங்கள் பெறும் நல்லாசிகள் இயல்பாகவே உங்களுக்குச் சக்தியையும் சந்தோஷத்தையும் கொடுக்கும். எங்கே அமர்ந்திருந்தாலும், நீங்கள் எல்லையற்ற சேவைக்கான பலனைப்

பெறுகிறீர்கள். இந்த எல்லையற்ற போதையால், உங்களின் எல்லையற்ற கணக்கில் சேமித்துத் தொடர்ந்து முன்னேறுங்கள்.

ஆசீர்வாத நீங்கள் ஒரு விநாடியில் உங்களின் சரீரம் என்ற ஆடையில் இருந்து பற்றற்றவர் ஆகுவதன் மூலம், சகல சக்திகளால் நிறைந்தவராகி, கர்ம

ம்:

வேதனையை வெற்றி கொள்வீர்களாக.

கர்ம வேதனையின் விசை ஏற்படும்போது, உங்களின் பௌதீக அங்கங்கள் அந்தக் கர்ம வேதனையை நோக்கி உங்களை இழுக்கும். அந்த வேளையில், அந்த வேதனையின் விளைவால், அதிகளவு வலி ஏற்படும்போது, கர்ம வேதனையை (கர்மபோக்) கர்மயோகாவாக மாற்றக்கூடியவர்கள், பற்றற்ற பார்வையாளர்களாகத் தமது பௌதீக அங்கங்களின் வேதனைக்கூடாகச் செல்பவர்கள், சகல சக்திகளாலும் நிறைந்த எட்டு வெற்றி இரத்தினங்கள் என்று அழைக்கப்படுவார்கள். இதற்கு, சரீரம் என்ற ஆடையில் இருந்து பற்றற்றவராக இருப்பதை நீண்ட காலத்திற்குப் பயிற்சி செய்யுங்கள். உலகின் கவர்ச்சியால் அல்லது மாயையின் கவர்ச்சியால் உங்களின் ஆடை இறுக்கம் ஆகக்கூடாது. அதாவது, அது உங்களை இழுக்கக்கூடாது. அப்போது மட்டுமே அதை இலகுவாக நீக்க முடியும்.

சுலோகம்: அனைவரின் மரியாதையையும் பெறுவதற்கு, பணிவான இதயத்தைக் கொண்டிருங்கள். பணிவு மகத்துவத்தின் அடையாளம் ஆகும்.

--ஓம் சாந்தி---

ஓம் சாந்தி

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, மனிதர்கள் அனைவரும், தத்துவங்களும் மாற்றமடைவதற்கு ஒரேயொரு பல்கலைக்கழகமே உள்ளது. இங்கேயே அனைவரும் சற்கதியைப் பெறுகின்றனர்.

கேள்வி: தந்தையின் மீது நம்பிக்கை ஏற்பட்டவுடன், நீங்கள் எந்த அறிவுரையை உடனடியாகப் பயிற்சியில் இட வேண்டும்?

பதில்: தந்தை வந்து விட்டார் என்ற நம்பிக்கை ஏற்பட்டதும், தந்தை உங்களுக்குக் கொடுக்கின்ற முதலாவது அறிவுரையை உடனடியாகவே நீங்கள் பயிற்சியில் இட வேண்டும். 1. உங்கள் கண்களினால் பார்க்கின்ற அனைத்தையும் மறந்து விடுங்கள். எனது வழிகாட்டல்களை மாத்திரம் பின்பற்றுங்கள். இந்த அறிவுரையை நடைமுறைப்படுத்துங்கள். 2. நீங்கள் தந்தைக்கு உரியவராகும்பொழுது, உங்கள் கொடுக்கல், வாங்கல்கள் தூய்மையற்றவர்களுடன் இருக்கக்கூடாது. தங்கள் புத்தியில் நம்பிக்கை கொண்டுள்ள குழந்தைகளுக்கு என்றுமே எதைப் பற்றிய சந்தேகமும் இருக்க முடியாது.

ஓம்சாந்தி. இது ஒரு வீடும், ஒரு பல்கலைக்கழகமும் ஆகும். இது இறை தந்தையின் உலகப் பல்கலைக்கழகம் என அழைக்கப்படுகின்றது. ஏனெனில் முழு உலகிலும் உள்ள மனிதர்கள் அனைவரும் இங்கேயே சற்கதியைப் பெறுகின்றனர். அப்பொழுது இது உண்மையான உலகப் பல்கலைக்கழகமும், வீடும் ஆகும். நீங்கள் தாய், தந்தையின் முன்னிலையில் அமர்ந்திருப்பதுடன், இது ஒரு பல்கலைக்கழகமும் ஆகும். ஆன்மீகத் தந்தை இங்கே அமர்ந்திருக்கின்றார். இதுவே நீங்கள் ஆன்மீகத் தந்தையிடமிருந்து பெறுகின்ற ஆன்மீக ஞானமாகும். வேறு எந்த மனிதரும் அன்றி, ஆன்மீகத் தந்தை மாத்திரமே இந்த ஆன்மீக ஞானத்தைக் கொடுக்கின்றார். அவர் மாத்திரமே ஞானக்கடல் என்று அழைக்கப்படுகின்றார், ஞானத்தினூடாகவே நீங்கள் சற்கதியைப் பெறுகின்றீர்கள். ஆகையாலேயே ஒரேயொரு தந்தை மாத்திரமே ஞானக்கடலும், அனைவருக்கும் சற்கதி அருள்பவரும் ஆவார். பிரபஞ்சத்தில் உள்ள மனிதர்கள் மாத்திரமல்ல, பஞ்ச தத்துவங்கள் உட்பட, அனைத்தும் தந்தையினூடாகவே சதோபிரதான் ஆகுகின்றன அனைவருமே சற்கதியைப் பெறுகின்றார்கள். இவ்விடயங்கள் மிக நன்றாகப் புரிந்துகொள்ளப்பட வேண்டியவை. இப்பொழுது அனைவருமே சற்கதியைப் பெற உள்ளார்கள். பழைய உலகமும், இவ்வுலகில் வாழும் மக்கள் அனைவரும் மாறுவார்கள். நீங்கள் பார்க்கின்றவை அனைத்தும் மாறிப் புதியதாகுகின்றன. 'இங்கு நீங்கள் பொய்யான மாயையையும், பொய்யான சரீரத்தையும் கொண்டுள்ளீர்கள்' என்று பாடப்பட்டுள்ளது. இது பொய்யான உலகம் ஆகியுள்ளது. பாரதம், சத்திய பூமியாக இருந்தது, அது இப்பொழுது பொய்யான பூமி ஆகும். படைப்பவரையும், படைப்பையும் பற்றி மக்கள் கூறுவது அனைத்தும் பொய்யாகும். இப்பொழுது நீங்கள் தந்தையிடமிருந்து அனைத்தையும் அறிந்து கொண்டுள்ளீர்கள். கடவுள் பேசுகின்றார்: ஒரேயொரு தந்தையே கடவுள். அவர் அசரீரியானவர். உண்மையில், ஆத்மாக்கள் அனைவரும் அசரீரியானவர்களே, ஆனால் அவர்கள் இங்கு வரும்பொழுது பௌதீக ரூபங்களை ஏற்கின்றார்கள். அங்கே எந்த ரூபமும் இருப்பதில்லை. ஆத்மாக்கள் பிரம்ம தத்துவமான, அசரீரி

உலகில் வசிக்கின்றார்கள். அதுவே ஆத்மாக்களாகிய எங்கள் வீடான, மகா பிரம்ம தத்துவமாகும். இது ஆகாயம் என்ற தத்துவமாகும். இதற்குக் கீழேயே பௌதீகமான பாகங்கள் நடிக்கப்படுகின்றன. உலக வரலாறும், புவியியலும் மீண்டும் மீண்டும் இடம்பெறுகின்றன. அவர்களுக்கு அதன் அர்த்தம் புரியாது. அது மீண்டும் மீண்டும் இடம்பெறுகின்றது என அவர்கள் கூறுகிறார்கள், சத்தியயுகம், திரேதாயுகம் அதன் பின்னர் வருவது என்ன? சத்தியயுகம் பின்னர் நிச்சயமாக வருகின்றது. ஒரேயொரு சங்கமயுகமே உள்ளது. சத்திய, திரேதா யுகங்களுக்கு இடையேயும், திரேதா, துவாபர யுகங்களுக்கு இடையேயும் உள்ள சங்கமங்கள் சங்கமமல்ல அது தவறாகும். தந்தை கூறுகின்றார்: நான் ஒவ்வொரு கல்பத்திலும் சங்கம யுகத்திலேயே வருகின்றேன். நீங்கள் தூய்மையற்றவர்களாகும்பொழுது மாத்திரமே என்னை அழைக்கின்றீர்கள். நீங்கள் கூறுகின்றீர்கள்: 'வந்து எங்களைத் தூய்மையாக்குங்கள்!' சத்தியயுகத்தில் மாத்திரமே நீங்கள் தூய்மையாக இருக்கின்றீர்கள். இது இப்பொழுது சங்கமம் ஆகும். இது நன்மை பயக்கும் சங்கமயுகமென்று அழைக்கப்படுகின்றது. இது பரமாத்மாவுடனான ஆத்மாக்களின் சந்திப்பு உள்ள சங்கமம் ஆகும். இது கும்பம் (சந்திப்பு) என்றும் அழைக்கப்படுகின்றது. பின்னர், அவர்கள் நதிகளின் சந்திப்பையும் காட்டுகின்றார்கள். இரு நதிகள் உள்ளன, மூன்றாவது நதி மறைமுகமானது என்று அவர்கள் கூறுகின்றார்கள். அதுவும் உண்மையல்ல. மறைமுகமானதொரு நதி எவ்வாறு இருக்க முடியும்? மறைமுகமானதொரு நதி இருக்கலாம் என்று விஞ்ஞானிகளும் நம்புவதில்லை. அம்பு ஒன்றை எய்தபொழுது கங்கை வெளிப்பட்டதென்று அவர்கள் கூறுகின்றார்கள், ஆனால் அவை அனைத்தும் பொய்யாகும். ஞானம், பக்தி, விருப்பமின்மை இருந்தன என நினைவுகூரப்படுகின்றது. அவ்வார்த்தைகளை அவர்கள் பற்றிக் கொண்டபொழுதிலும் அவற்றின் அர்த்தத்தை அவர்கள் புரிந்துகொள்ளவில்லை. அனைத்திற்கும் முதலில், சந்தோஷமான, பகலான ஞானமும், அதன்பின்னர் துன்பமான, இரவான பக்தியும் உள்ளன. பிரம்மாவின் பகலும், பிரம்மாவின் இரவும் உள்ளன. இது ஒருவரைப் பற்றியது மட்டுமல்ல அவர்களில் பலரும் இருக்க வேண்டும். அரைக்கல்பத்திற்குப் பகலும், அரைக்கல்பத்திற்கு இரவும் உள்ளன, அதன்பின்னர் பழைய உலகம் முழுவதிலும் விருப்பமின்மை ஏற்படுகின்றது. தந்தை கூறுகின்றார்: உங்கள் சரீரங்கள் உட்பட, உங்கள் கண்களால் பார்ப்பவை அனைத்தும், ஞானத்தினூடாக மறக்கப்பட வேண்டும். உங்கள் வியாபாரம் போன்றவற்றை நீங்கள் செய்வதுடன், உங்கள் குழந்தைகளையும் பராமரிக்க வேண்டும், ஆனால் உங்கள் புத்தியின் யோகம் ஒரேயொருவருடன் இணைக்கப்பட்டிருக்க வேண்டும். அரைக்கல்பமாக நீங்கள் இராவணனின் கட்டளைகளைப் பின்பற்றினீர்கள். நீங்கள் இப்பொழுது தந்தைக்குரியவர்கள் ஆகியுள்ளதால், எதனைச் செய்வதாயினும், தந்தையின் ஆலோசனையுடனேயே செய்ய வேண்டும். இதுவரை காலமும் தூய்மையற்ற மனிதர்களுடனேயே உங்கள் கொடுக்கல், வாங்கல்கள் இருந்தன. அதன் விளைவு என்ன? பக்தி மார்க்கம் கீழிறங்குவதற்கான பாதை என்பதால், நாளுக்கு நாள் நீங்கள் தொடர்ந்தும் தூய்மையற்றவர்கள் ஆகின்றீர்கள். சதோபிரதான், சதோ, இரஜோ, தமோ ஸ்திதிகளை நீங்கள் கடந்து செல்ல வேண்டும். நீங்கள் நிச்சயமாகக் கீழிறங்க வேண்டும்; அதிலிருந்து எவராலும் உங்களை விடுவிக்க முடியாது. இலக்ஷ்மி நாராயணனின் 84 பிறவிகள் காட்டப்பட்டிருக்கின்றன. ஆங்கில வார்த்தைகள்

மிகவும் சிறந்தவை. சத்தியயுகம்.... அதன் பின்னர் அதில் கலப்படம் கலக்கப்படுகின்றது. இப்பொழுது நீங்கள் கலியுகத்தவர் ஆகியுள்ளீர்கள். சத்தியயுகத்தில், புதிய பாரதமான, புதிய உலகம் இருந்தது. அங்கே இலக்ஷ்மி நாராயணனின் இராச்சியம் இருந்தது; இது நேற்றைக்கான விடயமே. சமயநூல்களில் இது நூறாயிரம் ஆண்டுகளுக்கான விடயம் என அவர்கள் எழுதியுள்ளார்கள். தந்தை இப்பொழுது கூறுகின்றார்: உங்கள் சமயநூல்களா அல்லது நான் கூறுவதா சரி? தந்தை உலக சர்வசக்திவான் என்று அழைக்கப்படுகின்றார். பல வேதங்களையும், சமயநூல்களையும் கற்பவர்கள் அதிகாரிகள் என்று அழைக்கப்படுகின்றார்கள். தந்தை கூறுகின்றார்: அவர்கள் அனைவரும் பக்தி மார்க்கத்தின் அதிகாரிகளே. ஞானத்தைப் பொறுத்தவரையில் எனது புகழ்: நீங்களே ஞானக்கடல். நாங்கள் அவ்வாறானவர்கள் அல்ல. மனிதர்கள்; அனைவரும் பக்திக் கடலில் மூழ்கிக் கொண்டிருக்கின்றார்கள். சத்தியயுகத்தில் உள்ள எவரும் விகாரத்தில் ஈடுபடுவதில்லை. கலியுகத்தில் மனிதர்கள் அதன் ஆரம்பம், மத்தி, இறுதிவரை துன்பத்தில் உள்ளார்கள். தந்தை முன்னைய கல்பத்திலும் இவ்வாறே விளங்கப்படுத்தினார். அவர் இப்பொழுது மீண்டும் ஒருமுறை உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகின்றார். நீங்கள் முன்னைய கல்பத்திலும் எல்லையற்ற தந்தையிடமிருந்து உங்கள் ஆஸ்தியைப் பெற்றீர்கள் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் புரிந்துகொள்கின்றீர்கள். நீங்கள் இப்பொழுது கற்று, அதனை மீண்டும் ஒருமுறை பெறுகின்றீர்கள். இன்னமும் சொற்ப காலமே எஞ்சியுள்ளது. இவ்வுலகம் அழிவடைய உள்ளது. இதனாலேயே உங்கள் முழு ஆஸ்தியையும் எல்லையற்ற தந்தையிடமிருந்து நீங்கள் பெற வேண்டும். அத்தந்தையே ஆசிரியரும், குருவும் ஆவார். அவரே பரமதந்தையும், பரம ஆசிரியரும் ஆவார். உலகின் வரலாறும், புவியியலும் எவ்வாறு மீண்டும் மீண்டும் இடம்பெறுகின்றன என்ற ஞானம் முழுவதையும் அவரே கொடுக்கின்றார். வேறு எவராலும் இதனை விளங்கப்படுத்த முடியாது. 5000 வருடங்களின் முன்னர் வந்த கீதையின் அந்தக் கடவுள் இவரே என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இப்பொழுது புரிந்துகொள்கின்றீர்கள். அவர் ஸ்ரீ கிருஷ்ணர் அல்ல. மனிதர்களைக் கடவுள் என்றழைக்க முடியாது. கடவுள் மறுபிறவிகளுக்கு அப்பாற்பட்டவர். அவரின் பிறப்பு தெய்வீகமானது என்று கூறப்படுகின்றது. அசரீரியானவரான என்னால் வேறு எவ்வாறு பேச முடியும்? நான் நிச்சயமாக வந்து உங்களைத் தூய்மையாக்கி, உங்களுக்குப் பாதையைக் காட்ட வேண்டும். நீங்கள் அமரத்துவமானவர்கள் என்பதை ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் அறிவீர்கள். இராவண இராச்சியத்தில் நீங்கள் அனைவருமே சரீர உணர்வுடையவர்களாகி விட்டீர்கள். சத்தியயுகத்தில் நீங்கள் ஆத்ம உணர்வுடன் இருக்கின்றீர்கள். அங்கும் படைப்பவரான பரமதந்தையையோ அல்லது அவரது படைப்பையோ எவரும் அறிந்திருப்பதில்லை. மீண்டும் தாங்கள் கீழிறங்க வேண்டும் என்று அவர்கள் அறிந்திருப்பார்களாயின், அந்த இராச்சியத்தின் சந்தோஷத்தை அவர்களால் அனுபவம் செய்ய முடியாதிருக்கும். இதனால், தந்தை கூறுகின்றார்: நீங்கள் அங்கிருக்கும்பொழுது, இந்த ஞானம் மறைந்திருக்கும், ஏனெனில், அங்கு நீங்கள் சற்கதி அடைந்திருப்பதால் இந்த ஞானம் எதற்குமான அவசியமில்லை. நீங்கள் சீரழிந்திருக்கும்பொழுதே, ஞானம் தேவைப்படுகின்றது. இந்த நேரத்தில் அனைவருமே சீரழிந்துள்ளார்கள். காமச்சிதையில் அமர்ந்ததால், அனைவருமே எரிந்து விட்டனர். தந்தை கூறுகின்றார்: எனது குழந்தைகளே, தங்களின் சரீரங்களினூடாக, பாகங்களை

நடிப்பதற்காக வருகின்ற ஆத்மாக்கள் காமச்சிதையில் அமர்ந்ததால், தமோபிரதானாகி விட்டார்கள். நீங்கள் கூவியழைக்கின்றீர்கள்: நாங்கள் தூய்மையற்றவர்களாகி விட்டோம். காமச்சிதையினாலேயே நீங்கள் தூய்மையற்றவர்கள் ஆகுகின்றீர்கள். கோபத்தாலோ அல்லது பேராசையினாலோ நீங்கள் தூய்மையற்றவர்கள் ஆகுவதில்லை. சாதுக்கள், புனிதர்கள் போன்றோர் தூய்மையானவர்கள். தேவர்கள் தூய்மையானவர்கள் என்பதாலேயே தூய்மையற்ற மனிதர்கள் சென்று, அவர்களின் விக்கிரகங்களை வணங்குகின்றார்கள். அவர்கள் பாடுகின்றார்கள்: நீங்கள் விகாரமற்றவர்கள், நாங்களோ விகாரமானவர்கள். விகாரமற்ற உலகமும், விகாரம் நிறைந்த உலகமும் நினைவுகூரப்பட்டுள்ளன. பாரதம் விகாரமற்ற உலகமாக இருந்தது. ஆனால் இப்பொழுது அது விகாரங்கள் நிறைந்ததாக ஆகியுள்ளது. முழு உலகமும், பாரதமும் விகாரம் நிறைந்தவையாக ஆகியுள்ளன. 5000 வருடங்களின் முன்னர் விகாரமற்ற உலகில் ஒரேயொரு தர்மமே இருந்தது. அங்கு தூய்மை இருந்ததால், அமைதியும் செழிப்பும் இருந்தன மூன்றுமே அங்கு இருந்தன. தூய்மையே முதன்மையானது. இப்பொழுது தூய்மை இல்லை என்பதால் அமைதியோ, செழிப்போ இல்லாதுள்ளது. ஒரேயொரு தந்தையே ஞானக்கடலும், சந்தோஷக்கடலும், அன்புக்கடலும் ஆவார். அவர் உங்களையும் இனிமையானவர் ஆக்குகின்றார். இலக்ஷ்மி நாராயணனின் இராச்சியத்தில் அனைவருமே இனிமையானவர்கள். மனிதர்கள் அனைவரும், மிருகங்களும் இனிமையானவை. சிங்கங்களும், செம்மறி ஆடுகளும் ஒரே ஆற்றில் ஒன்றாக நீர் அருந்துகின்றன. அது ஓர் உதாரணம் மாத்திரமே. மாசடையச் செய்யும் எதுவும் அங்கிருக்க மாட்டாது. இங்கே பல நோய்களும், நுளம்பு போன்றவையும் உள்ளன. அத்தகையவை அங்கிருப்பதில்லை. செல்வந்தர்கள் முதற்தரமான தளபாடங்களை வைத்திருக்கின்றனர், ஆனால் ஏழைகளின் தளபாடங்கள் சாதாரணமானவை. இப்பொழுது பாரதம் மிகவும் ஏழ்மையில் உள்ளது; அங்கு அதிகளவு குப்பைகள் உள்ளன. சத்தியாயுகத்தில் அதிகளவு சுத்தம் உள்ளது. அங்கு முதற்தரமான தங்க மாளிகைகள் இருக்கும். வைகுந்தத்தில் பசுக்கள் எவ்வளவு முதற்தரமானவையாக உள்ளன என்று பாருங்கள். அவர்கள் கிருஷ்ணரை அத்தகைய அழகான பசுக்களுடன் காட்டுகின்றார்கள். கிருஷ்ண தாமத்தில் பசுக்கள் இருக்கும். அங்கே அனைத்தும் முதற்தரமானவையாக உள்ளன. நினைத்துப் பாருங்கள், அது சுவர்க்கம் என்பதால், அங்கு எதற்கும் குறைவிருக்காது. இந்த அழகான, பழைய உலகில் பெருமளவு குப்பைகள் இருக்கின்றன. அவை அனைத்துமே ஞான யாகத்தில் அர்ப்பணிக்கப்படும். அவர்கள் பல்வேறு வகையான குண்டுகளைத் தொடர்ந்தும் தயாரிக்கின்றார்கள். வீசியதும் வெடித்துச் சுவாலையாகி விடுகின்ற குண்டுகளே அவர்களிடம் உள்ளன. இந்நாட்களில், எல்லையற்ற வகையில் அனைத்தையுமே அழித்து விடக்கூடிய அந்தக் குண்டுகளுக்குள் அணுப் பொருட்களை இடுகிறார்கள். எவரும் சிகிச்சை போன்றவற்றைப் பெறுவதற்கு வைத்தியசாலைகள் போன்றனவும் இருக்க மாட்டாது. தந்தை கூறுகின்றார்: குழந்தைகள் எந்தச் சிரமத்தையும் அனுபவம் செய்யக்கூடாது. ஆகையாலேயே இயற்கை அனர்த்தங்களும், அடைமழையும் இருந்தன என நினைவுகூரப்பட்டுள்ளது. விநாசத்தின் காட்சிகளையும் குழந்தைகள் கண்டிருந்தார்கள். விநாசம் நிச்சயமாக இடம்பெற வேண்டும் என்று உங்கள் புத்தியும் கூறுகின்றது. விநாசக் காட்சியைக் காணும்பொழுது மாத்திரமே அதனைத் தாங்கள் நம்புவார்கள்; என்று சிலர் கூறுகின்றார்கள். சரி, நீங்கள் அதனை நம்பாமல் விட்டால், அது

உங்களைப் பொறுத்தது. ஆத்மாவின் காட்சி கிடைத்தாலே அதனை நாங்கள் நம்புவோம் என்று சிலர்; கூறுகின்றார்கள். சரி, ஆத்மா ஒரு புள்ளியாவார், அதனைக் கண்டு விட்டால் அதன்பின்னர் என்ன? அதன் மூலம் நீங்கள் சற்கதி அடைவீர்களா? பரமாத்மா அநாதியான ஒளியென்றும், ஆயிரம் சூரியன்களை விடவும் பிரகாசமானவர் என்றும் அவர்கள் கூறுகின்றார்கள். எவ்வாறாயினும், அது அவ்வாறு இல்லை. 'இதனை நிறுத்துங்கள், என்னால் தாங்கிக் கொள்ள முடியவில்லை' என்று அர்ஜுனன் கூறியதாகக் கீதையில் எழுதப்பட்டுள்ளது. அது அவ்வாறல்ல. ஒரு குழந்தை தனது தந்தையைப் பார்த்து, தன்னால் அவரைத் தாங்கிக் கொள்ள முடியவில்லை என்று கூறுகின்றார்; அவ்வாறு எதுவும் இல்லை. ஆத்மா எவ்வாறோ, அவ்வாறே பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தையான தந்தையும் ஆவார். ஆனால் அவர் ஞானக்கடல். உங்களிடமும் ஞானம் உள்ளது. தந்தை வந்து உங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார்; வேறு எதுவும் இல்லை. பக்தி உணர்வுகளுடன் நீங்கள் யாரை நினைவுசெய்தாலும் அந்தப் பக்தி உணர்வுகளை நானே நிறைவேற்றுகின்றேன். அதுவும் நாடகத்தில்; நிச்சயிக்கப்பட்டுள்ளது. எவ்வாறாயினும், எவராலும் கடவுளை அடைய முடியாது. ஒரு காட்சியைக் கண்டபொழுது, மீரா மிகவும் மகிழ்ச்சி அடைந்தார். அவர் தனது அடுத்த பிறவியிலும் ஒரு பக்தையாகவே ஆகியிருப்பார்; அவரால் வைகுந்தத்திற்குச் சென்றிருக்க முடியாது. குழந்தைகளான நீங்கள் இப்பொழுது வைகுந்தத்திற்குச் செல்வதற்கு ஆயத்தங்கள் செய்கின்றீர்கள். நீங்கள் கிருஷ்ண தாமமான, வைகுந்தத்தின் அதிபதிகள் ஆகுகின்றீர்கள் என்பது உங்களுக்குத் தெரியும். இங்கே, அனைவரும் நரகத்தின் அதிபதிகள். வரலாறும் புவியியலும் மீண்டும் இடம்பெறும். நீங்கள் மீண்டும் ஒருமுறை உங்கள் இராச்சிய பாக்கியத்தைப் பெறுகின்றீர்கள் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அறிந்துள்ளீர்கள். இதுவே இராஜயோகத்தின் சக்தியாகும். பௌதீகச் சக்தியினூடாகப் பல பிறவிகளில் பல தடவைகள் யுத்தங்கள் இடம்பெற்றுள்ளன. யோக சக்தியினூடாக மேலேறும் ஸ்திதியில் நீங்கள் இருக்கின்றீர்கள். சுவர்க்க இராச்சியம் ஸ்தாபிக்கப்படுவதை நீங்கள் அறிவீர்கள். முன்னைய கல்பத்தில் முயற்சி செய்தவர்கள் மீண்டும் முயற்சி செய்வார்கள். உங்களுக்கு இதய வழுவல் வரக்கூடாது. உறுதியான நம்பிக்கை கொண்ட புத்தியுடையவர்களுக்கு என்றுமே சந்தேகம் இருக்க முடியாது. நிச்சயமாக சந்தேகப் புத்தியுடையவர்கள் இருக்கின்றார்கள். பாபா உங்களுக்குக் கூறியுள்ளார்: இந்த ஞானத்தைச் செவிமடுக்கும்பொழுது, வியப்படைந்து, பின்னர் ஓடியவர்களும் இருக்கின்றார்கள். ஓ மாயையே! நீ அவர்களை வெற்றி கொண்டு விட்டாய்! மாயை மிகவும் சக்திவாய்ந்தவள். முதற்தரமான சேவை செய்து, நிலையங்களை நடத்திய மிகவும் சிறந்தவர்களையும் மாயை அறைந்து விடுகின்றாள். சிலர் எழுதுகின்றார்கள்: பாபா, நான் திருமணம் செய்து எனது முகத்தை அழுக்காக்கிக் கொண்டேன். நான் காம வாளினால் தோற்கடிக்கப்பட்டு விட்டேன். பாபா, இப்பொழுது உங்கள் முன்னால் வரும் தகுதியை நான் இழந்து விட்டேன். பின்னர் அவர்கள் எழுதுகின்றார்கள்: பாபா, நான் இப்பொழுது உங்கள் முன்னால் வரலாமா? பாபா அதற்குப் பதிலளிப்பார்: நீங்கள் இருக்குமிடத்திலிருந்தே முயற்சி செய்யுங்கள், நீங்கள் ஒருமுறை நீங்கள் விழுந்தால், விழுந்ததுதான். உங்களால் ஓர் இராஜ அந்தஸ்தைக் கோர முடியாது என்றில்லை. கூறப்பட்டுள்ளது: ஏறுபவர்கள் சுவர்க்கத்தின் இனிமையைச் சுவைக்கின்றார்கள், ஆனால் விழுபவர்கள் சுடலையாண்டிகள் ஆகுகிறார்கள். அவர்கள் ஐந்தாம் மாடியிலிருந்து வீழும்பொழுது, அவர்களின்

எலும்புகள் அனைத்தும் முறிந்து விடுகின்றன. அதன்பின்னர் சிலர் உண்மையை பாபாவிற்கு எழுதுகின்றார்கள், ஆனால் ஏனையோரோ பாபாவிடம் கூறுவதும் இல்லை. இந்திரசபையில் இருந்த ஒரு தேவதையின் கதை இதற்கு உதாரணமாக உள்ளது. இவை அனைத்தும் ஞான விடயமாகும். இந்த ஒன்றுகூடலில் தூய்மையற்ற மனிதரால் அமர முடியாது. ஆனால் சில சந்தர்ப்பங்களில் அவர்கள் இங்கே அமர அனுமதிக்கப்படுகின்றார்கள். எவ்வாறாயினும், தூய்மையற்றவர்களே இங்கே வருவார்கள். 'பாபா, துகில் உரியப்படுவதிலிருந்து எங்களைக் காப்பாற்றுங்கள்!' என்று எத்தனை திரௌபதிகள் இப்பொழுது கூவியழைக்கின்றார்கள் என்று பாருங்கள். பந்தனத்தில் உள்ளவர்களுக்கும் பாகங்கள் இருக்கும். இன்னமும் காமமும், கோபமும் உடையவர்களும் உள்ளார்கள்; பெருமளவு முரண்பாடுகள் உள்ளன. பாபா சகல செய்திகளையும் பெறுகின்றார். எல்லையற்ற தந்தை கூறுகின்றார்: குழந்தைகளே, இதனை வெற்றிகொள்ளுங்கள்! இப்பொழுது தூய்மையாகுங்கள்! என்னை நினைவுசெய்தால், நீங்கள் உலக அதிபதிகள் ஆகுவீர்கள் என்ற உத்தரவாதம் அளிக்கப்பட்டுள்ளது. அவர்களே (குண்டுகள் தயாரிப்பவர்கள்) பத்திரிகைகளில் பிரசுரிக்கின்றார்கள். இவற்றை நாங்கள் தயாரிப்பதற்கு எங்களை யாரோ தூண்டுகின்றார். அவற்றின் மூலம் அவர்கள் தங்கள் சொந்தக் குலத்தையே அழிப்பார்கள். எவ்வாறாயினும் அது நாடகத்தில் நிச்சயிக்கப்பட்டிருந்தால் உங்களால் என்ன செய்ய முடியும்? நாளுக்கு நாள், அவர்கள் தொடர்ந்தும் அவற்றைத் தயாரிப்பார்கள். இன்னமும் பெருமளவு காலம் இல்லை. அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான அன்புக்குரிய எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தந்தை தாயாக இருக்கும் பாபாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. இனிமையான சத்தியயுக இராச்சியத்திற்குச் செல்வதற்கு, மிக மிக இனிமையானவர்கள் ஆகுவீர்கள். ஓர் இராஜ அந்தஸ்தை அடைவதற்கு, நீங்கள் நிச்சயமாகத் தூய்மையாக வேண்டும். தூய்மையே முதன்மையானது. இதனாலேயே நீங்கள் கொடிய எதிரியான காமத்தை வெற்றிகொள்ள வேண்டும்.
 2. இப்பழைய உலகில் எல்லையற்ற விருப்பமின்மையைக் கொண்டிருப்பதற்கு, உங்கள் சரீரம் உட்பட, உங்கள் கண்களால் பார்ப்பவை அனைத்தையும் பார்த்தும் பார்க்காதிருங்கள். ஒவ்வோர் அடியிலும் தந்தையிடமிருந்து ஆலோசனை பெறுங்கள்.
- ஆசீர்வாத ம்: நீங்கள் பிரச்சனைகள் அனைத்தையும் உங்கள் ஸ்திதியை மேலேற வைப்பதற்கான வழிகளாக அனுபவம் செய்வதால், சக்திநிறைந்தவராகவும், எப்பொழுதும் திருப்தியானவராகவும் இருப்பீர்களாக.
- சக்திவாய்ந்த ஆத்மாக்கள் பிரச்சனைகள் அனைத்தையும் தாங்கள் ஒரு நேரான பாதையில் செல்வதைப் போலவே வெற்றிகொள்கின்றார்கள். அவர்களுக்கு, பிரச்சனைகள் அவர்களின் ஸ்திதியை மேலேற வைப்பதற்கான ஒரு வழியாகவே ஆகுகின்றன.

அவர்கள் பிரச்சனைகள் அனைத்துடனும் ((முன்னரே அவர்கள் அவற்றினூடாகச் சென்றுள்ளதைப் போல்) பரிச்;சயமாக உள்ளனர். அவர்கள் என்றுமே வியப்படைவதில்லை, ஆனால் அதற்குப் பதிலாக, எப்பொழுதும் திருப்தியாக உள்ளார்கள். அவர்கள் என்றுமே சாக்குப்போக்குகளைக் கூறுவதில்லை, அத்துடன் அந்நேரத்தில் சாக்குப்போக்குகளைத் தீர்வுகளாக மாற்றி விடுகின்றார்கள்.

சுலோகம்: உங்கள் ஆதி ஸ்திதியில் ஸ்திரமாக இருந்து, பிரச்சனைகள் அனைத்தையும் வெற்றிகொள்வதே, மகத்துவமானதாகும்.

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, ஓர் உண்மையான அட்டவணையை வைத்திருங்கள், உங்கள் ஸ்திதி நன்றாக இருக்கும். உங்கள் அட்டவணையை வைத்திருப்பதன் மூலம் நீங்கள் தொடர்ந்தும் நன்மையடைவீர்கள்.

கேள்வி: பழைய உலகிலிருந்து இலகுவாக விலகியிருப்பதற்கு என்ன விழிப்புணர்வு உங்களுக்கு உதவி புரிகின்றது?

பதில்: நீங்கள் ஒவ்வொரு கல்பத்திலும் உங்களின் எல்லையற்ற ஆஸ்தியைத் தந்தையிடமிருந்து கோருகின்றீர்கள்; நீங்கள் இப்பொழுது உங்களின் ஆஸ்தியைக் கோருவதற்காக மீண்டும் ஒரு தடவை சிவபாபாவின் மடியைப் பெற்றுள்ளீர்கள் எனும் விழிப்புணர்வாகும். பாபாவே உங்களைத் தத்தெடுத்துள்ளதால், நீங்கள் உண்மையான பிராமணர்கள் ஆகுகின்றீர்கள், சிவபாபாவே உங்களுக்குக் கீதையைக் கூறுகின்றார்; இவ்விழிப்புணர்வுகள் பழைய உலகிலிருந்து நீங்கள் விலகியிருப்பதற்கு உதவி புரியும்.

ஓம் சாந்தி. குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இங்கே சிவபாபாவின் நினைவில் அமர்ந்திருக்கின்றீர்கள், அவர் மீண்டும் ஒருமுறை உங்களைச் சந்தோஷ பூமியின் அதிபதிகள் ஆக்குகிறார் என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். இங்கமர்ந்திருக்கும்பொழுது, அத்தகைய பொக்கிஷங்களைப் பெறுவதையிடிக் குழந்தைகளான நீங்கள் அதிகளவு சந்தோஷத்தை உங்கள் புத்தியில் கொண்டிருக்க வேண்டும். இவ்விடயங்கள் வேறு கல்லூரிகளிலோ, பல்கலைக்கழகங்களிலோ இருப்பவர்களின் புத்தியில் இல்லை. பாபா எங்களைச் சுவர்க்கத்தின் அதிபதிகள் ஆக்குகிறார் என்பதை நீங்கள் மாத்திரமே அறிவீர்கள். நீங்கள் இச்சந்தோஷத்தைக் கொண்டிருக்க வேண்டும். இந்நேரத்தில், நீங்கள் ஏனைய எண்ணங்கள் அனைத்தையும் நீக்கி, ஒரேயொரு தந்தையை மாத்திரமே நினைவுசெய்ய வேண்டும். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இங்கமர்ந்திருக்கும்பொழுது, இப்பொழுது சந்தோஷ பூமியின் அதிபதிகள் ஆகுகின்றீர்கள் என்ற போதையை உங்கள் புத்தி கொண்டிருக்க வேண்டும். நீங்கள் ஒவ்வொரு கல்பத்திலும் அமைதியும், சந்தோஷமும் என்ற ஆஸ்தியைப் பெறுகின்றீர்கள். மக்களுக்கு எதுவுமே தெரியாது. முன்னைய கல்பத்திலும் கூட பல மனிதர்கள் அறியாமை இருளில், கும்பகர்ண உறக்கத்தில் உறங்கும்பொழுது, அழிக்கப்பட்டார்கள். அதே விடயம் மீண்டும் இடம்பெறும். ஆதி சனாதன தேவிதேவதா தர்மத்தை ஸ்தாபிக்கின்ற தந்தையே உங்களைத் தத்தெடுத்துள்ளார் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் புரிந்துகொள்கிறீர்கள். நாங்கள் இப்பொழுது பிராமணர்கள். நாங்கள் உண்மையான கீதையின் அத்தியாயத்தைச் செவிமடுக்கின்றோம். நாங்கள் இராஜயோகத்தாலும், ஞானத்தின் சக்தியாலும் மீண்டும் ஒருமுறை எங்கள் ஆஸ்தியைக் கோருகின்றோம். நீங்கள் அத்தகைய எண்ணங்களை உங்களுக்குள் கொண்டிருக்க வேண்டும். தந்தை வந்து, உங்களுக்குச் சந்தோஷத்திற்குரிய விடயங்களைக் கூறுகிறார். காமச்சிதையில் அமர்ந்ததால் குழந்தைகள் எரிந்து அவலட்சணமானவர்களாகி விட்டார்கள் என்பதை அவர் அறிவார். இதனாலேயே நான் அமரத்துவ பூமியிலிருந்து மரண பூமிக்கு வருகின்றேன். நீங்கள் மீண்டும் ஒருமுறை மரண பூமியிலிருந்து அமரத்துவ பூமிக்குச்

செல்வதாகக் கூறுகின்றீர்கள். தந்தை கூறுகிறார்:: அனைவரும் மரணித்துள்ளபொழுதே நான் மரண பூமிக்கு வருகின்றேன். நான் மீண்டும் ஒருமுறை அவர்களை அமர்த்துவ பூமிக்கு அழைத்துச் செல்கிறேன். அவர்கள் சமயநூல்களில் என்ன எழுதியிருக்கின்றார்கள் எனப் பாருங்கள்! அவர் சகல சக்திகளையும் கொண்ட, சர்வசக்திவான். அவரால் தான் விரும்பிய எதையும் செய்ய முடியும். “ஓ தூய்மையாக்குபவரான பாபாவே, வந்து எங்களைத் தூய்மையாக்குங்கள். எங்கள் துன்பத்தை நீக்கி, எங்களுக்குச் சந்தோஷத்தைக் கொடுங்கள்!” என அவர்கள் அவரைக் கூவியழைப்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அறிவீர்கள். இதில் மந்திரஜாலம் என்ற கேள்விக்கே இடமில்லை. தந்தை உங்களை முட்களிலிருந்து மலர்களாக மாற்றுவதற்கே வருகின்றார். நாங்கள் சந்தோஷ தாமத்தில் தேவர்களாக இருந்தோம் என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள்; நாங்கள் சதோபிரதானாக இருந்தோம். அனைவரும் சதோபிரதானிலிருந்து தமோபிரதான் ஆகவேண்டும். இங்கமர்ந்திருக்கும்பொழுது குழந்தைகளாகிய நீங்கள் மேலும் சந்தோஷமாக இருக்கவேண்டும். நீங்கள் நினைவையும் கொண்டிருக்க வேண்டும். முழு உலகும் தந்தையை நினைவுசெய்கின்றது. ஓ விடுதலையளிப்பவரே, ஓ வழிகாட்டியே, ஓ தூய்மையாக்குபவரே, வாருங்கள்! அவர்கள் இராவண இராச்சியத்தில் இருக்கும்பொழுதே, அவரைக் கூவியழைக்கின்றார்கள். சத்திய யுகத்தில் உள்ள எவருமே அவரைக் கூவியழைக்க மாட்டார்கள். இவ்விடயங்கள் புரிந்துகொள்வதற்கு மிகவும் இலகுவானவை. உங்களுக்கு இவை அனைத்தையும் கூறியவர் யார்? அவர்கள் தந்தையினதும், ஆசிரியரினதும், சற்குருவினதும்; புகழைப் பாடுகின்றார்கள். மூவரும் ஒருவரே. அவரே தந்தையும், ஆசிரியரும், சற்குருவும் என்பது உங்கள் புத்தியிலுள்ளது. தூய்மையற்றவர்களைத் தூய்மையாக்குவதே சிவபாபாவின் தொழிலாகும். தூய்மையற்றவர்கள் நிச்சயமாகத் துன்பத்தை அனுபவம் செய்கிறார்கள். சதோபிரதானாக இருப்பவர்கள் சந்தோஷமாக உள்ளனர், ஆனால் தமோபிரதானாக இருப்பவர்கள் சந்தோஷமற்று உள்ளனர். தேவர்கள் அத்தகைய சதோகுணி சுபாவத்தைக் கொண்டிருக்கிறார்கள்! இங்கோ மனிதர்கள் கலியுக தமோகுணி சுபாவத்தையே கொண்டிருக்கிறார்கள். எவ்வாறாயினும், மனிதர்கள் வரிசைக்கிரமமாக நல்லவர்களாக அல்லது தீயவர்களாக உள்ளனர். “இவர் தீயவர், இவர் இப்படிப்பட்டவர்” என்று சத்திய யுகத்தில் உள்ள எவருமே என்றுமே கூற மாட்டார்கள். அங்கு, எவருமே தீய குணாதிசயங்களைக் கொண்டிருக்க மாட்டார்கள்; அவர்கள் தேவ சமுதாயத்தினர். ஆம், அவர்கள் செல்வந்தர்களாக அல்லது ஏழைகளாக இருக்கலாம். ஆயினும், நல்ல அல்லது தீய குணங்களைக் கொண்டிருக்கின்றனர் என்ற ஒப்பீடே கிடையாது. அனைவரும் சந்தோஷமாகவே இருக்கின்றார்கள், அங்கே துன்பம் என்ற கேள்விக்கே இடமில்லை. அதன் பெயரே சந்தோஷ தாமமாகும். எனவே குழந்தைகளாகிய நீங்கள் தந்தையிடமிருந்து உங்களின் முழு ஆஸ்தியையும் கோருவதற்கு முயற்சி செய்ய வேண்டும். உங்களால் உங்களின் சொந்தப் புகைப்படத்தையும், இலக்ஷ்மி நாராயணனின் படத்தையும் உங்களுடன் வைத்துக் கொள்ள முடியும். எவரோ ஒருவர் அவர்களுக்குக் கற்பித்திருக்க வேண்டும் என்று மக்கள் கூறுவார்கள். இவை கடவுளின் வாசகங்கள், இல்லையா? கடவுளுக்கெனச் சொந்தமாக ஒரு சரீரம் இல்லை. அவர் வந்து, இதைக் (பிரம்மாவினுடைய சரீரம்) கடனாக எடுக்கின்றார். “பாக்கிய இரதம்” நினைவுகூரப்பட்டுள்ளது, எனவே, அவர் நிச்சயமாக ஓர் இரதத்தில் இருந்திருக்க வேண்டும். அவர் ஓர்

எருதை ஓட்டுவதில்லை. அவர்கள் சிவனையும், சங்கரரையும் ஒருவராக்கி விட்டார்கள்; இதனாலேயே அவர்கள் ஓர் எருதைக் (அவரது வாகனமாக) காட்டியுள்ளார்கள். தந்தை கூறுகிறார்: நீங்கள் இப்பொழுது தந்தைக்குரியவர்கள் என மிகவும் சந்தோஷமாக இருக்க வேண்டும். தந்தையும் கூறுகிறார்: நீங்கள் என்னுடையவர்கள். தந்தை ஓர் அந்தஸ்தைக் கோருவதற்கான சந்தோஷத்தைக் கொண்டிருப்பதில்லை. ஓர் ஆசிரியர் ஆசிரியரே, அவர் கற்பிக்க வேண்டியது மாத்திரமே. தந்தை கூறுகிறார்: ஓ குழந்தைகளே, நானே சந்தோஷக் கடல். நான் உங்களைத் தத்தெடுத்திருப்பதால், நீங்கள் இப்பொழுது அதீந்திரிய சுகத்தை அனுபவம் செய்ய வேண்டும். தத்தெடுப்பதில் பல வகைகள் உள்ளன. ஓர் ஆண் ஒரு பெண்ணைத் தனது மனைவியாக ஏற்றுக் கொள்கின்றான். அவனே தனது கணவன் என்பதை அவரும் புரிந்துகொள்கிறான். சிவபாபா உங்களைத் தத்தெடுத்திருக்கின்றார் என்பதை நீங்கள் இப்பொழுது புரிந்துகொள்கிறீர்கள். உலகிலுள்ள மக்கள் இவ்விடயங்களைப் புரிந்துகொள்வதில்லை. ஒருவர் மீதொருவர் காமவாளை உபயோகிப்பதற்கே அவர்களின் தத்தெடுத்தல் நிகழ்கின்றது. உதாரணமாக, ஓர் அரசர் குழந்தையொன்றைத் தத்தெடுக்கும்பொழுது, அதை அவர் சந்தோஷத்திற்காகவே செய்கின்றார். எவ்வாறாயினும் அது தற்காலிகச் சந்தோஷமேயாகும். சந்நியாசிகளும் மற்றவர்களைத் தத்தெடுக்கின்றனர். “இவர் எங்களுடைய குரு” என மக்கள் கூறுவார்கள், “இவர்கள் எனது சீடர்கள்” என்று குரு கூறுவார். பல வகையான தத்தெடுத்தல்கள் உள்ளன. ஒரு தந்தை குழந்தைகளைத் தத்தெடுத்து, அவர்களுக்குச் சந்தோஷத்தைக் கொடுக்கின்றார். பின்னர் அவர்களுக்கு அவர் திருமணம் செய்து வைத்ததும், அது அவர் அவர்களுக்குத் துன்பம் என்ற ஆஸ்தியை வழங்குவது போலவே இருக்கிறது. குருவின் இந்தத் தத்தெடுப்பே முதற்தரமானது. கடவுளின் இந்தத் தத்தெடுத்தல் ஆத்மாக்களைத் தனக்குரியவர்கள் ஆக்குவதற்கான தத்தெடுத்தலாகும். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இப்பொழுது சகல விதமான தத்தெடுப்புக்களையும் பார்த்திருக்கின்றீர்கள். சந்நியாசிகள் இருந்தாலும், மக்கள் தொடர்ந்தும் பாடுகிறார்கள்: ஓ தூய்மையாக்குபவரே, வாருங்கள்! வந்து எங்களைத் தத்தெடுத்து, தூய்மையாக்குங்கள்! அனைவரும் சகோதரர்களே. எவ்வாறாயினும், அது அவர் வந்து, உங்களைத் தனக்குரியவர்கள் ஆக்கும்பொழுதே நடைபெறுகின்றது. நீங்கள் கூறுகின்றீர்கள்: பாபா, நாங்கள் இப்பொழுது துன்பத்தை அனுபவம் செய்கின்றோம். அவர்கள் “இராவண இராச்சியம்” என்பதன் அர்த்தத்தைப் புரிந்துகொள்வதில்லை. அவர்கள் தொடர்ந்தும் இராவணனின் கொடும்பாவியைச் செய்து, அதனை எரிக்கின்றார்கள். ஒருவர் இன்னொருவரைத் துன்புறுத்தினால், அவருக்கெதிராகத் தாங்கள் ஒரு வழக்கைத் தொடர வேண்டும் என அவர்கள் நினைக்கிறார்கள். எவ்வாறாயினும், இராவணன் எப்பொழுது உங்கள் எதிரியாகினான்? இந்த எதிரி இறுதியில் மரணிப்பானா, இல்லையா? உங்களுக்கு மாத்திரமே இந்த எதிரியைத் தெரியும். அவனை வெல்வதற்காகவே நீங்கள் தத்தெடுக்கப்படுகிறீர்கள். விநாசம் இடம்பெற்றாக வேண்டும் என்பதைக் குழந்தைகளான நீங்கள் மாத்திரமே அறிவீர்கள். அணுக்குண்டுகளும் உருவாக்கப்பட்டுள்ளன. இந்த ஞான யாகத்திலிருந்தே விநாசத்தின் சுவாலைகள் வெளிப்பட்டன. நீங்கள் இராவணனை வென்று, பின்னர் புதிய உலகை ஆட்சிசெய்வீர்கள் என்பதை இப்பொழுது அறிவீர்கள். ஏனைய அனைத்தும்; பொம்மை விளையாட்டே. இராவணன் என்ற பொம்மை

உங்களுக்குப் பெரும் செலவை ஏற்படுத்துகின்றது. மக்கள் அநாவசியமாகப் பெருமளவு பணத்தை வீணாக்குகின்றார்கள். பகலுக்கும் இரவுக்கும் இடையிலான வேறுபாடுள்ளது. அவர்கள் அலைந்து திரிந்து, சந்தோஷம் அற்றிருக்கின்றார்கள். அவர்கள் தொடர்ந்தும் எங்கும் தடுமாறித் திரிகின்றார்கள், நாங்களோ இப்பொழுது ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றுவதால், எங்களின் மேன்மையான சத்தியயுகத்துச் சுய இராச்சியத்தைக் கோருகின்றோம். சத்திய யுகத்தை ஸ்தாபிக்கின்ற, அதிமேன்மையான சிவபாபா, எங்களை அதிமேன்மையான தேவர்களான, உலகின் அதிபதிகள் ஆக்குகின்றார். ஸ்ரீ ஸ்ரீ சிவபாபா எங்களை ஸ்ரீ (மேன்மையானவர்) ஆக்குகின்றார். ஒரேயொருவரே ஸ்ரீ ஸ்ரீ (இரட்டை மேன்மையானவர்) என அழைக்கப்படுகின்றார். தேவர்கள் மறுபிறவி எடுப்பதால், ஸ்ரீ என்றே அழைக்கப்படுகின்றார்கள். உண்மையில், விகாரத்தில் ஈடுபடும் அரசர்களையும் ஸ்ரீ என அழைக்க முடியாது. உங்களின் புத்தி இப்பொழுது மிகவும் எல்லையற்றதாக இருக்க வேண்டும். இக்கல்வியின் மூலம் நீங்கள் இரட்டைக் கிரீடதாரிகள் ஆகுவீர்கள் என்பது உங்களுக்குத் தெரியும். நீங்கள் இரட்டைக் கிரீடதாரிகளாக இருந்தீர்கள், இப்பொழுது உங்களிடம் ஒற்றைக் கிரீடமேனும் இல்லை; நீங்கள் தூய்மையற்றவர்கள். இங்குள்ள எவருக்குமே ஒளிக்கிரீடத்தை வழங்க முடியாது. நீங்கள் தபஸ்யா செய்வது போன்று காட்டப்பட்டிருக்கும் இப்படங்களில் உங்களை ஒளிக்கிரீடத்துடன் காட்ட முடியாது. எதிர்காலத்தில் நீங்கள் இரட்டைக் கிரீடதாரிகளாக வேண்டும். இரட்டைக் கிரீடமணிந்த சக்கரவர்த்திகளாகவும், சக்கரவர்த்தினிகளாகவும் ஆகுவதற்கே பாபாவிடம் நீங்கள் வந்துள்ளீர்கள் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அறிவீர்கள். நீங்கள் இச்சந்தோஷத்தைக் கொண்டிருக்க வேண்டும். நீங்கள் சிவபாபாவை நினைவுசெய்தால், தூய்மையற்றவர்களிலிருந்து தூய்மையானவர்களாகி, சுவர்க்கத்தின் அதிபதிகள் ஆகமுடியும். இதில் சிரமம் என்ற கேள்விக்கே இடமில்லை. நீங்கள் இங்கே மாணவர்களாக அமர்ந்திருக்கின்றீர்கள். நீங்கள் வெளியே உங்கள் நண்பர்கள், உறவினர்களிடம்; செல்லும்பொழுது, உங்கள் மாணவ வாழ்க்கையை மறந்துவிடுகின்றீர்கள். நீங்கள் உங்களின் நண்பர்கள், உறவினர்களை நினைவுசெய்வதால், மாயையின் தாக்கம் இருக்கின்றது. நீங்கள் ஒரு விடுதியில் தங்கியிருக்கும்பொழுது, உங்களால் நன்றாகக் கற்க முடிகிறது. நீங்கள் வந்து செல்லும்பொழுது, சகவாசத்தின் ஆதிக்கத்தால் சீரழிந்து போகின்றீர்கள். நீங்கள் இங்கிருந்து வெளியில் சென்றதும், உங்கள் மாணவ வாழ்க்கையின் போதை மறைந்து விடுகின்றது. வெளியே கற்பிக்கும் ஆசிரியர்களும், அவர்கள் இங்கே கொண்டிருக்கின்ற அளவு போதையை வெளியே கொண்டிருப்பதில்லை. இது தலைமையகமாகிய, மதுவனம் ஆகும். ஆசிரியரின் முன்னால் மாணவர்கள் இருக்கின்றார்கள், நாளாந்த நடவடிக்கைகள் எதுவும் இல்லை. பகலுக்கும் இரவுக்கும் இடையிலான வேறுபாடுள்ளது. சிலர் சிவபாபாவை நாள் முழுவதும் நினைவுசெய்வதேயில்லை; அவர்கள் சிவபாபாவின் உதவியாளர்கள் ஆகுவதுமில்லை. நீங்கள் சிவபாபாவின் குழந்தைகளாகி விட்டீர்கள். எனவே, சேவை செய்யுங்கள்! நீங்கள் சேவை செய்யாது விட்டால், நீங்கள் தகுதியற்றவர்கள் என்றே அர்த்தம். தந்தை இதைப் புரிந்துகொள்கிறார். எவ்வாறாயினும், தன்னை நினைவுசெய்யுமாறு உங்களுக்குக் கூறவேண்டியது அவரது கடமையாகும். என்னைப் பின்பற்றுங்கள், இதனால் பெருமளவு நன்மை கிடைக்கும். விகாரத்தை அடிப்படையாகக் கொண்ட உறவுமுறைகள்

சீர்கெட்டவை. ஆகவே தொடர்ந்தும் அவற்றைத் துறவுங்கள். அவர்களின் சகவாசத்தைக் கொண்டிராதீர்கள். தந்தை உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகின்றார், ஆயினும் அது உங்கள் பாக்கியத்திலும் இருக்க வேண்டும். பாபா கூறுகின்றார்: உங்கள் அட்டவணையை வைத்திருங்கள். அதனால் நீங்கள் பெருமளவு நன்மையடைவீர்கள். சிலர் ஒரு மணித்தியாலமேனும் நினைவில் இருப்பதில்லை. இறுதியில் எட்டு மணித்தியாலங்கள் நினைவில் இருக்கின்ற ஸ்திதியை நீங்கள் அடைய வேண்டும். நீங்கள் கர்ம யோகிகள். உங்களில் சிலர் சிலவேளைகளில் உற்சாகமாக இருப்பதால், அட்டவணையை வைத்துக் கொள்கிறீர்கள். அது நல்லது. நீங்கள் எந்தளவுக்கு அதிகமாகத் தந்தையை நினைவுசெய்கிறீர்களோ, அந்தளவுக்கு அதிகமாக உங்களுக்கு நன்மை இருக்கின்றது. தங்கள் இறுதிக் கணங்களில் கடவுளை நினைவுசெய்பவர்கள்; நல்ல பிறவியெடுப்பார்கள் எனக் கூறப்பட்டுள்ளது. இதன் அர்த்தம் என்ன? என்னை நினைவுசெய்யாதவர்கள் இறுதியில் காட்சிகள் மூலம் தண்டனையைப் பெறுவார்கள்; அவர்களின் பல பிறவிகளின் பாவச்சுமை காரணமாக, அவர்கள் பல பிறவிகளை எடுக்குமாறு செய்யப்படுவதால், மீண்டும் மீண்டும் காட்சிகள் வழங்கப்படும். உதாரணமாக, அவர்கள் தங்களைக் காசியில் அர்ப்பணிக்கும்பொழுது, அவர்களுக்கு நேரடியாகவே அவர்களின் பாவங்கள் பற்றிய காட்சிகள் கிடைக்கின்றன. அவர்கள் தாங்கள் செய்துள்ள பாவங்களுக்கேற்ற தண்டனையைப் பெற்றுக்கொள்வதாக அனுபவம் செய்வார்கள். பெருமளவு தண்டனையை அனுபவம் செய்பவர்களும் இருக்கிறார்கள். பாபாவின் சேவையில் தடைகளை உருவாக்குபவர்கள் தண்டனை பெறுவார்கள். அவர்கள் தந்தையின் சேவைக்குப் பிரச்சனைகளை விளைவிக்கின்றார்கள். அவரது வலது கரமாக தர்மராஜ் இருக்கின்றார். தந்தை கூறுகின்றார்: உங்களுக்குள் ஒரு சத்தியத்தைச் செய்து கொள்ளுங்கள், ஏனெனில் தந்தையின் நினைவின் மூலமே நீங்கள் தூய்மையாகுவீர்கள். இல்லாவிட்டால் நீங்கள் நினைவுசெய்து, தூய்மையாக மாட்டீர்கள். தந்தை உங்களை ஒரு சத்தியத்தைச் செய்யுமாறு தூண்டுகிறார். எவ்வாறாயினும், அதனைச் செய்வதும், செய்யாமல் விடுவதும் உங்களைப் பொறுத்தது. ஏதாவதொன்றைச் செய்பவர்கள், நிச்சயமாக அதன் பலனைப் பெற்றுக்கொள்வார்கள். சத்தியத்தைச் செய்து விட்டு, பின்னர் தொடர்ந்தும் தீய செயல்களையே செய்கின்ற பலர் உள்ளனர். மக்கள் பக்தி மார்க்கத்தில் தொடர்ந்தும் பாடுகின்றார்கள்: என்னுடையவர் ஒருவரேயன்றி, வேறெவரும் இல்லை. எவ்வாறாயினும், ஆத்மாக்கள் ஏன் இவ்வாறு பாடுகின்றனர் என்பது இப்பொழுது உங்கள் புத்தியில் உள்ளது. அவர்கள் நாள் முழுவதும் தொடர்ந்தும் பாடுகின்றார்கள்: என்னுடையவர் ஒரேயொரு கிரிதர் கோபாலனே (கிருஷ்ணருடைய மறுபெயர்). தந்தை சங்கம யுகத்தில் வரும்பொழுது மாத்திரமே, அவரால் உங்களைத் திரும்பவும் தன்னுடன் வீட்டிற்கு அழைத்துச் செல்ல முடியும். நீங்கள் கிருஷ்ண தாமத்திற்குச் செல்வதற்காகவே கற்கின்றீர்கள். இளவரசர்களும், இளவரசிகளும் கற்பதற்கான ஒரு கல்:லூரியும் இருக்கின்றது. அது ஓர் எல்லைக்குட்பட்ட விடயமாகும். அவர்கள் (இளவரசர்கள் அல்லது இளவரசிகள்:) நோய்வாய்ப்படலாம் அல்லது மரணிக்கவும் கூடும். இதுவே இளவரசர்கள், இளவரசிகள் ஆகுவதற்கான தந்தையின் இறை பல்கலைக்கழகமாகும். இது இராஜயோகக் கல்வி. நீங்கள் ஒரு சாதாரண மனிதனிலிருந்து நாராயணன் ஆகுகின்றீர்கள். நீங்கள் தந்தையிடமிருந்து உங்கள் ஆஸ்தியைப் பெற்று, சத்தியயுகத்து

இளவரசர்களாகவும், இளவரசிகளாகவும் ஆகுகின்றீர்கள். தந்தையே இங்கிருந்து உங்களுக்குச் அத்தகைய சந்தோஷத்தைக் கொடுக்கின்ற விடயங்களைக் கூறுகின்றார். நீங்கள் அவற்றை நினைவுசெய்ய வேண்டும். சிலர் இங்கிருந்து சென்றவுடனேயே சிக்கிக் கொள்கிறார்கள். நீங்கள் வரிசைக்கிரமமாகவே தந்தையை நினைவுசெய்கிறீர்கள். அவரை அதிகமாக நினைவுசெய்பவர்கள்; மற்றவர்களையும் அவரை நினைவுசெய்வதற்குத் தூண்டுவார்கள். எவ்வாறு நீங்கள் பலருக்கும் நன்மை செய்யலாம் என்பது உங்கள் புத்தியில் இருக்க வேண்டும். நீங்கள் மேலும் முன்னேறிச் செல்லும்பொழுது, அனைத்தினதும் காட்சிகளைக் கண்டு, உண்மையிலேயே நீங்கள் முழுமையான முயற்சியைச் செய்யவில்லை என்று உணர்வீர்கள். நீங்கள் பல அற்புதங்களைப் பார்ப்பீர்கள். நன்றாகக் கற்பவர்கள் பிரபுக்களாகவும், அதிபதிகளாகவும் ஆகுவார்கள். தந்தை உங்களுக்குத் தொடர்ந்தும் அதிகளவு கூறுகிறார். நான் ஒரு நிலையத்திற்குக் கண்காட்சிக்குத் தேவையான படங்களைக் கொடுக்கிறேன், இதனால் குழந்தைகள் கற்பிக்கப்பட்டு, புத்திசாலிகள் ஆக்கப்படுகிறார்கள். அப்பொழுது, எவ்வாறு சேவை செய்வதென்று பிரம்மாகுமாரர்களுக்கும், குமாரிகளுக்கும் தெரியும் என பாபா புரிந்துகொள்வார். நீங்கள் சேவை செய்தால் ஓர் உயர்ந்த அந்தஸ்தைப் பெறுவீர்கள். இதனாலேயே கண்காட்சிக்கான படங்களைத் தயாரிக்குமாறு பாபா வலியுறுத்துகிறார். இப்படங்களை உருவாக்குவது என்பது பொதுவான விடயமாகும். தைரியசாலிகளாக இருந்து, கண்காட்சிப் படத்தொகுதிகளை உருவாக்குவதற்கு உதவி செய்வீர்களாயின், விளங்கப்படுத்துவது குழந்தைகளுக்கு இலகுவாகுகின்றது. ஆசிரியர்களும், முகாமையாளர்களும்; சற்றுப் பின்னடைவாக இருப்பதை பாபா புரிந்துகொள்கிறார். சில ஆசிரியர்கள், முகாமையாளர்களாகி, பின்னர் சரீர உணர்வுடையவர்கள் ஆகுகின்றார்கள். அவர்கள் தங்களை மிகவும் புத்திசாலிகளாகக் கருதுகிறார்கள்: 'நான் மிக நன்றாக முன்னேறிச் செல்கின்றேன்!' நீங்கள் அவரைப் பற்றிப் பிறரிடம் கேட்டால், அவர்கள் அந்த நபரைப் பற்றிப் பத்து விடயங்களைக் கூறுவார்கள். மாயை உங்களைப் பெரும் சுழலில் இடுகின்றாள். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் சேவையில், மேலும் அதிகச் சேவையில் உங்களை ஈடுபடுத்திக் கொள்ள வேண்டும். தந்தை கருணை நிறைந்தவரும், துன்பத்தை அகற்றிச் சந்தோஷத்தை அருள்பவரும் ஆவார். எனவே, குழந்தைகளாகிய நீங்களும் அவ்வாறே ஆகவேண்டும். தந்தையின் அறிமுகத்தைக் கொடுங்கள். தந்தை கூறுகிறார்: சதா என்னை மாத்திரம் நினைவு செய்யுங்கள், இதனால் நீங்கள் நரகவாசிகளிலிருந்து சுவர்க்கவாசிகள் ஆகுவீர்கள். இது மிகவும் இலகுவானது! தந்தை கூறுகிறார்: என்னை நினைவசெய்யுங்கள், நீங்கள் தூய்மையற்றவர்களிலிருந்து தூய்மையானவர்களாகி, அமைதி தாமத்திற்கும் சந்தோஷ தாமத்திற்கும் செல்வீர்கள். அவர்களுக்கு நம்பிக்கை ஏற்படும்பொழுது, நீங்கள் அவர்களை உடனடியாகவே இதனை எழுத வைக்க வேண்டும். உண்மையிலேயே பிரம்மாகுமாரர்களும், பிரம்மகுமாரிகளும் தங்கள் ஆஸ்தியைச் சிவபாபாவிடமிருந்து பெறுகிறார்கள் எனச் சிலர் எழுதுகிறார்கள். எனவே, நிச்சயமாக அத்தகைய தந்தைக்குத் தாங்கள் சொந்தமாக வேண்டும் என்பதை அவர்கள் புரிந்துகொள்ள வேண்டும். அவர்கள் அவரிடம் புகலிடம் பெற வேண்டும். நீங்கள் தந்தையிடம் புகலிடத்தைத் தேடியே இங்கு வந்திருக்கின்றீர்கள், அதாவது, நீங்கள் அவரின் மடிக்கு

வந்துள்ளீர்கள். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தந்தை தாயாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. தந்தையைப் போன்று கருணை நிறைந்தவராகவும், துன்பத்தை நீக்கி, சந்தோஷத்தை அருளபவராகவும் ஆகுங்கள்.
2. தீய சகவாசத்தின் ஆதிக்கத்தையிட்டு மிகவும் எச்சரிக்கையாக இருங்கள். ஒரேயொரு தந்தையை மாத்திரம் பின்பற்றுங்கள். ஏனைய பலருக்கும் நன்மை பயக்கக்கூடிய சேவையைச் செய்யுங்கள். ஒருபொழுதும் அகங்காரம் அடைவதால், உங்களை மிகவும் திறமைசாலியாகக் கருதாதீர்கள்.

ஆசீர்வாத நீங்கள் சதா உங்கள் ஒளிக் கிரீடத்தை அணிந்து, உங்கள் ம்: எண்ணங்களின் சமிக்ஞை மூலம் உங்கள் செயற்பாடுகள் அனைத்தையும் மேற்கொள்வீர்களாக. இலேசாக இருக்கின்ற குழந்தைகளால் என்றுமே தங்கள் எண்ணங்களையோ அல்லது நேரத்தையோ வீணாக்க முடியாது. நடைமுறையில் நடைபெறப் போகின்றவற்றின் எண்ணங்கள் மாத்திரமே அவர்களுக்கு உள்ளன. ஒன்றைப் பேசி, அதனைப் பற்றி நீங்கள் தெளிவாக்கிக் கொள்வதைப் போலவே, அதேவிதமாக, அவர்களின் எண்ணங்கள் மூலம் அவர்களின் செயற்பாடுகள் அனைத்தும் மேற்கொள்ளப்படுகின்றன. நீங்கள் இந்த வழிமுறையைக் கடைப்பிடிக்கும்பொழுது, பௌதீக உலகமானது சூட்சும உலகமாக ஆகும். இதற்கு, மௌனச் சக்தியைச் சேகரித்து, சதா உங்கள் ஒளிக் கிரீடத்தை அணிந்து கொள்ளுங்கள்.

சுலோகம்: இந்தத் துன்ப பூமியிலிருந்து அப்பால் இருங்கள், உங்களிடம் என்றுமே துன்ப அலைகள் வர மாட்டாது.

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, நீங்கள் இப்பொழுது அமரத்துவ பூமிக்கான யாத்திரையில் இருக்கின்றீர்கள். இது உங்களின் புத்திக்கான ஆன்மீக யாத்திரையாகும்; உண்மையான பிராமணர்களாகிய உங்களாலேயே இந்த யாத்திரை செல்ல முடியும்

கேள்வி: நீங்கள் உங்களுடனே பேச வேண்டிய விடயங்கள் எவை? ஓர் ஒன்றுகூடல் மங்களகரமாக இருப்பதற்கு, நீங்கள் உங்கள் மத்தியிலே எதனைக் கூற வேண்டும்?

பதில்: உங்களுடனேயே பேசுங்கள்: ஆத்மாவாகிய நான், எனது அசுத்தமான, பழைய சரீரத்தை நீக்கி, வீடு திரும்புவேன். இந்தச் சரீரத்தால் எந்தப் பயனும் இல்லை. நான் இப்பொழுது பாபாவுடன் வீடு திரும்புவேன். நீங்கள் ஒருவரையொருவர் சந்திக்கும்பொழுது, எவ்வாறு சேவையை விரிவாக்குவது என்றும், அனைவருக்கும் எவ்வாறு நன்மை பயக்க முடியும் என்றும், எவ்வாறு அனைவருக்கும் பாதையைக் காட்டலாம் என்றும் உங்கள் மத்தியிலே பேசுங்கள். இதுவே ஒரு மங்களகரமான ஒன்றுகூடல் என அழைக்கப்படுகின்றது.

பாடல்: இதயத்தின் ஆதாரம் துண்டிக்கப்படக் கூடாது!

ஓம் சாந்தி. அனைத்து நிலையங்களிலும் உள்ள பிரம்மாவின் வாய்வழித்தோன்றல்களான, பிராமணக் குலத்தின் அதிமேன்மையான அலங்காரங்கள் அனைவரும், தாங்கள் எந்தக் குலத்திற்கு உரியவர்கள் என்பதையும், அது தாழ்ந்த குலமா அல்லது நல்ல குலமா என்பதையும் அறிவார்கள் என இனிமையிலும், இனிமையான ஆன்மீகக் குழந்தைகளான நீங்கள் அறிவீர்கள். ஒவ்வொருவரும் தனது சொந்தக் குலத்தை அறிவதுடன், ஒருவருடைய குலம் நல்லது என்பதையும் புரிந்துகொள்கின்றார். நீங்கள் அதைக் குலம் அல்லது சாதி என்று அழைத்தாலும், பிராமணர்களாகிய உங்களைத் தவிர, உலகிலுள்ள எவருமே, பிராமணக் குலமே அனைத்திலும் அதிமேன்மையான குலம் என அறியார். பிராமணர்களாகிய உங்களது குலமே முதல்தரமான குலமாகும். பிராமணக் குலமே, இறை குலமாகும். முதலில் நீங்கள் அசரீரியான குலத்தில் இருக்கின்றீர்கள், பின்னர் நீங்கள் சரீர உலகிற்கு வருகின்றீர்கள். சூட்சும உலகில் எந்தக் குலங்களும் இருப்பதில்லை. பௌதீக ரூபத்தில் உள்ள அனைத்திலும் அதிமேன்மையான குலம் பிராமணர்களுடைய உங்களுடையதாகும். உங்கள் மத்தியிலும் பிராமணர்களான நீங்கள் சகோதர, சகோதரிகளாக இருக்கின்றீர்கள். நீங்கள் சகோதர, சகோதரிகளாக இருப்பதால், விகாரத்தில் ஈடுபட முடியாது. தூய்மையாக இருப்பதற்கான மிக நல்ல வழி இதுவென நீங்கள் அனுபவரீதியாகக் கூறலாம். நீங்கள் ஒரு பிரம்மாகுமார் அல்லது குமாரி என நீங்கள் ஒவ்வொருவரும் கூறுகின்றீர்கள். அனைவரும் சிவனின் குலத்திற்குச் சொந்தமானவர்கள், நீங்கள் சரீர ரூபத்திற்கு வருகின்றபொழுது, பிரஜாபிதாவின் பெயர் இருக்கின்றமையால், நீங்கள் அனைவரும் சகோதர, சகோதரிகளாவீர்கள். பிரஜாபிதா பிரம்மா இருப்பதால், அவர் நிச்சயமாகப் படைப்பதுடன், தத்தெடுக்கின்றார். நீங்கள் கருப்பை மூலம் பிறந்த பிறப்பல்ல, ஆனால் வாய்வழித்தோன்றல் ஆவீர்கள். மக்கள் “கருப்பை மூலம் பிறந்த படைப்பு” அல்லது “வாய்வழித் தோன்றல்” என்பதன் அர்த்தத்தையேனும் புரிந்துகொள்வதில்லை. “வாய்வழித் தோன்றல்” என்றால்

தத்தெடுக்கப்பட்ட குழந்தைகள் என்பதாகும். “கருப்பை மூலம் பிறந்த படைப்பு” என்றால் பிறப்பெடுக்கின்ற குழந்தைகளாவர். இது உங்கள் ஆன்மீகப் பிறப்பாகும். லௌகீக, ஆன்மீக, அப்பாலுள்ள உலகத் தந்தையர்கள் உள்ளனர். பிரஜாபிதா பிரம்மா, சூட்சுமத் தந்தை என அழைக்கப்படுகின்றார். அனைவருக்கும் ஒரு லௌகீகத் தந்தை உள்ளார்; அது பொதுவானது. உலகிற்கு அப்பாலுள்ள தந்தையும் அனைவரதும் தந்தையாவார். பக்தி மார்க்கத்தில் அனைவரும் “ஓ கடவுளே! ஓ பரமாத்மா பரமதந்தையே!” எனக் கூவி அழைக்கின்றனர், ஆனால் எவருமே எப்பொழுதும் இவ்விதமாக இந்த பாபாவைக் (பிரஜாபிதா பிரம்மா) கூவியழைப்பதில்லை. இவர் பிராமணக் குழந்தைகளின் பாபா ஆவார். அனைவரும் அந்த இரு தந்தையரையும் அறிவார்கள், ஆனால் பிரம்மா சூட்சும வதனத்தில் இருப்பதாக அவர்கள் நம்புவதால், பிரம்மாவின் படத்தின் மூலம் அவர்கள் குழப்பமடைகின்றார்கள்; அவர் இங்கே காட்டப்படவில்லை. அவர்களுடைய பிரம்மாவின் படங்களில், அவரைத் தாடி, மீசையுடன் சித்தரித்துள்ளார்கள். பிரஜாபிதா பிரம்மா இந்த உலகில் இருப்பதானாலேயே இவ்வாறு காட்டப்பட்டுள்ளது. சூட்சும உலகில் மக்களை உருவாக்க முடியாது. இது எவரது புத்தியிலும் பிரவேசிப்பதில்லை. தந்தை இவ்விடயங்கள் அனைத்தையும் விளங்கப்படுத்துகின்றார். இந்த ஆன்மீக யாத்திரையும் நினைவுகூரப்படுகின்றது. இந்த ஆன்மீக யாத்திரையானது நீங்கள் திரும்பி வராத ஒன்றாகும். அனைவரும் பிறவிபிறவியாக ஏனைய யாத்திரைகளுக்குச் செல்கின்றார்கள்; அவர்கள் அங்கே சென்று, பின்னர் திரும்புகின்றார்கள். அவை லௌகீக யாத்திரைகள், ஆனால் இது உங்களின் ஆன்மீக யாத்திரையாகும். இந்த ஆன்மீக யாத்திரை செல்வதன் மூலம் நீங்கள் மரணபூமிக்குத் திரும்ப மாட்டீர்கள். தந்தை அமரத்துவ பூமிக்கான யாத்திரையையே உங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார். அவர்கள் காஷ்மீருக்கு அருகிலுள்ள அமர்நாத்திற்கு யாத்திரை செல்கின்றார்கள். அது உண்மையில் அமரத்துவமான பூமியல்ல. ஓர் அமரத்துவ பூமி ஆத்மாக்களிற்கு உரியது, மற்றையது மனிதர்களுக்கானது; அது சுவர்க்கம் அல்லது அமரத்துவ பூமி என அழைக்கப்படுகின்றது. ஆத்மாக்கள் நிர்வாணா தாமத்திற்குச் சொந்தமானவர்கள். அமரத்துவ பூமி, சத்தியயுகமும், மரணபூமி கலியுகமுமாகும். நிர்வாணா தாமமே, ஆத்மாக்கள் வசிக்கின்ற, அமைதி தாமமாகும். தந்தை கூறுகின்றார்: நீங்கள் இப்பொழுது அமரத்துவ பூமிக்கான யாத்திரையில் உள்ளீர்கள். அந்த யாத்திரைகள் அனைத்தும் அவர்கள் கால்நடையாகச் செல்கின்ற, பௌதீக யாத்திரைகளாகும். இந்த யாத்திரை ஆன்மீகமானது. ஒரேயொரு ஆன்மீகத் தந்தையே இதை உங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார். ஒருமுறையே தந்தை வந்து, அதனைக் கற்பிக்கின்றார். மற்றையது நீங்கள் பிறவிபிறவியாகச் செய்வதாகும். இதுவே மரணபூமியின் இறுதி யாத்திரையாகும். பிராமணக் குல அலங்காரங்களான நீங்கள் மாத்திரமே இதை அறிவீர்கள். ஆன்மீக யாத்திரை என்றால் நீங்கள் நினைவில் நிலைத்திருப்பதாகும். நினைவுகூரப்படுகின்றது: உங்கள் இறுதி எண்ணங்கள் உங்களை உங்கள் இலக்கிற்கு இட்டுச் செல்லும். நீங்கள் பாபாவின் வீட்டையே நினைவுசெய்கின்றீர்கள். நாடகம் இப்பொழுது முடிவடையவுள்ளது என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். இது ஒரு பழைய ஆடையும், பழைய சரீரமுமாகும். ஆத்மாவில் கலப்படம் கலக்கப்பட்டவுடன், அது சரீரத்திலும் கலக்கப்படுகின்றது. ஆத்மாக்களான நீங்கள் தூய்மையாகுகின்றபொழுது, தூய சரீரங்களைப் பெறுகின்றீர்கள். குழந்தைகளான நீங்கள் மாத்திரமே இதைப்

புரிந்துகொள்கின்றீர்கள். வெளியிலுள்ள மக்கள் இதில் எதையுமே புரிந்துகொள்வதில்லை. அவர்களில் சிலர் புரிந்துகொள்வதை உங்களால் காண முடியும். ஏனையோரின் புத்தியில் எந்த ஞானமும் இருப்பதில்லை. ஒருவர் புரிந்துகொண்டால், அவர் நிச்சயமாக ஏனையோருக்கும் விளங்கப்படுத்துவார். மக்கள் யாத்திரை செல்லும்பொழுது, தூய்மையாக இருக்கின்றார்கள். பின்னர் அவர்கள் வீடு திரும்பும்பொழுது, தூய்மையற்றவர்கள் ஆகுகின்றனர். அவர்கள் ஓரிரு மாதங்களுக்குத் தூய்மையாக இருக்கின்றனர். யாத்திரை செல்வதற்கான பருவ காலங்களும் உள்ளன. ஒருவர் எப்பொழுதும் யாத்திரை சென்று கொண்டிருக்க முடியாது. மழைக்காலமாக அல்லது குளிராக இருக்கின்றபொழுது, எவருமே செல்லமுடியாது. உங்களுடைய யாத்திரையில் சூடு அல்லது குளிர் என்ற கேள்வியே இல்லை. நீங்கள் உங்களின் தந்தையின் வீட்டுக்குச் செல்கின்றீர்கள் என்பதை உங்கள் புத்தியால் புரிந்துகொள்ள முடியும். நீங்கள் எந்தளவிற்கு அதிகமாக நினைவில் நிலைத்திருக்கின்றீர்களோ, அந்தளவிற்கு அதிகமாக உங்கள் பாவங்கள் அழிக்கப்படும். நாங்கள் தந்தையின் வீட்டுக்குச் சென்று, பின்னர் புதிய உலகிற்குச் செல்வோம். பாபாவே இதை விளங்கப்படுத்துகின்றார். இங்கே குழந்தைகளாகிய நீங்களும் வரிசைக்கிரமமானவர்கள். உண்மையில் நீங்கள் இந்த யாத்திரையை மறக்கக்கூடாது, ஆனால் மாயை உங்களை இதை மறக்கச் செய்கிறாள். இதனாலேயே நீங்கள் “பாபா, நான் உங்களை நினைவுசெய்ய மறந்துவிட்டேன்” என எழுதுகின்றீர்கள். ஓ! நினைவு யாத்திரையே உங்களை என்றென்றும் ஆரோக்கியமானவர்களாகவும், செல்வந்தர்களாகவும் ஆக்குகின்றது. இருந்தும் நீங்கள் இந்த மருந்தை எடுக்க மறக்கின்றீர்கள்! தந்தையை நினைவுசெய்வது மிக இலகுவானது எனவும் நீங்கள் கூறுகின்றீர்கள். நீங்கள் உங்களுடனேயே பேச வேண்டும்: ஆத்மாவாகிய நான், முதலில் சதோபிரதானாக இருந்தேன், நான் இப்பொழுது தமோபிரதானாகி விட்டேன். சிவபாபா எங்களுக்கு மிக நல்ல வழிமுறையைக் காட்டுகின்றார், ஆனால் நாங்கள் அதைப் பயிற்சி செய்ய வேண்டும். நீங்கள் சிந்திப்பதற்குக் கண்களை மூடத் தேவையில்லை. (பாபா இதைச் செய்து காட்டினார்.) இவ்விதமாக உங்களுடன் பேசுங்கள்: ஆத்மாவாகிய நான், சதோபிரதானாக இருந்து, அங்கே ஆட்சிசெய்தேன், அது சத்தியயுகத்து உலகமாக இருந்தது, பின்னர் நாங்கள் திரேதா, துவாபர, கலியுகங்களுக்குள் சென்றோம். இது இப்பொழுது கலியுக இறுதியாகும், இதனாலேயே பாபா வந்துள்ளார். பாபா ஆத்மாக்களாகிய எங்களுக்கே கூறுகின்றார்: என்னையும், நீங்கள் எங்கிருந்து வந்தீர்களோ, அந்த வீட்டையும் நினைவுசெய்யுங்கள், அப்பொழுது உங்களுடைய இறுதி எண்ணங்கள் உங்களை உங்கள் இலக்கிற்கு இட்டுச் செல்லும். நீங்கள் அங்கே திரும்பிச் செல்ல வேண்டும். அதிகாலை வேளையில் விழித்தெழுந்து, உங்களுடனேயே பேசுகின்ற இந்த வழிமுறையைத் தந்தை உங்களுக்குக் கூறுகின்றார். எவ்வாறு தானும் அதிகாலை வேளையில் விழித்தெழுந்து ஞானக்கடலைக் கடைகின்றார் என்பதை இவர் உங்களுக்கு நடித்துக் காட்டுகின்றார். நீங்கள் ஓர் உண்மையான வருமானத்தைச் சம்பாதிக்க வேண்டும். “அதிகாலை வேளையின் பிரபுவே, எனக்கு ஒரு நல்ல வாடிக்கையாளரைத் தாருங்கள்!” அந்தப் பிரபுவை நினைவுசெய்வதனால், உங்கள் படகு அக்கரை செல்லும். தான்; என்னவெல்லாம் செய்தார், எப்படிச் செய்தார் என்று பாபா குழந்தைகளான உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகின்றார். இதில் முரண்படுதல் என்ற கேள்வியே இல்லை. இதுவே ஒரு வருமானத்தைச்

சம்பாதிப்பதற்கான மிக நல்ல முறையாகும். அல்பாவை நினைவுசெய்வதனால், நீங்கள் நிச்சயமாக இராச்சியத்தைப் பெறுவீர்கள். நீங்கள் இராஜயோகம் கற்கின்றீர்கள் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அறிவீர்கள். பாபாவே விதையானவரும், ஞானம் நிறைந்தவருமாவார். நாங்களும் விருட்சத்தை முழுமையாகப் புரிந்துகொண்டுள்ளோம்; இது வெளிப்படையான ரூபத்தில் உள்ள ஞானமுமாகும். ஆரம்பத்தில் எவ்வாறு விருட்சம் வளர்கின்றது, எவ்வாறு அது இறுதியை அடைகின்றது, எவ்வாறு புயல்கள் வருகின்றபொழுது, இலைகள் வீழ்கின்றன என்பதை நாங்கள் புரிந்துகொள்கின்றோம். எவ்வாறாயினும் மனித உலக விருட்சத்தின் முதல் அத்திவாரமான, தேவதர்மம் மறைந்து விட்டது. அது நடைபெற வேண்டும். அது மறைகின்றபொழுது மாத்திரமே மீண்டும் ஒருமுறை ஒரே தர்மத்தின் ஸ்தாபனையும், எண்ணிக்கையற்ற மதங்களின் அழிவும் உள்ளன என்று கூறப்பட முடியும். இந்தத் தர்மம் ஒவ்வொரு சக்கரத்திலும் மறைந்து விடுகின்றது. ஆத்மாக்களில் கலப்படம் கலக்கப்படும்பொழுது, ஆபரணங்களும் போலியானவை ஆகுகின்றன. ஆத்மாக்களாகிய எங்களில் கலப்படம் உள்ளது என்றும், நாங்கள் இப்பொழுது சுத்தமாகி ஏனையோருக்கும் பாதையைக் காட்ட வேண்டும் என்றும் குழந்தைகளான நீங்கள் புரிந்துகொள்கின்றீர்கள். உலகம் தமோபிரதானானது. முதலில் அது சதோபிரதான சுவர்க்கமாக இருந்தது. ஆகையால் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அதிகாலை வேளையில் விழித்தெழுந்து, உங்களுடனேயே பேச வேண்டும். நீங்கள் ஞானக்கடலைக் கடைய வேண்டும். பின்னர் இந்த 84 பிறவிகளின் சக்கரத்தை ஏனையோருக்கும் விளங்கப்படுத்துங்கள். யார் 84 பிறவிகள் எடுக்கின்றார்கள், எவ்வாறு அதை அவர்கள் எடுக்கின்றார்கள்? நிச்சயமாக முதலில் வருபவர்களே அதை எடுக்கின்றார்கள். தந்தை பாரதத்திலே வருகின்றார். அவர் வந்து 84 பிறவிகளின் சக்கரத்தை உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகின்றார். தந்தை எங்கே வந்துள்ளார் என்பதையும் மக்கள் அறியார்கள். தந்தை வந்து, தனது சொந்த அறிமுகத்தைக் கொடுக்கின்றார். அவர் கூறுகின்றார்: நான் உங்களுக்கு இராஜயோகம் கற்பிக்கின்றேன்: மன்மனாபவ! என்னை நினைவுசெய்யுங்கள், உங்கள் பாவங்கள் அழிக்கப்படும். அவர்கள் கீதை போன்றவற்றை உரைத்தபொழுதிலும், அவர்களில் எவராலுமே இவ்வாறான விளக்கத்தைக் கொடுக்க முடியாது. மக்கள் தொடர்ந்தும் அங்கே செல்கின்றார்கள். கடவுள் எப்பொழுதோ வந்து ஞானத்தைப் பேசியிருக்க வேண்டும். அவர் மீண்டும் வரும்பொழுது, அதைத் திரும்பவும் பேசுகின்றார். அம்மக்கள் கீதையை எடுத்து, அதை உரைக்கின்றனர். இங்கே, கடவுளே ஞானக்கடல். அவர் எதையும் எடுத்து, வாசிக்கத் தேவையில்லை. அவர் எதையுமே கற்பதில்லை. அவர் முன்னைய கல்பத்திலும் சங்கமயுகத்தில் வந்து குழந்தைகளான உங்களுக்குக் கற்பித்தார். தந்தை மாத்திரமே வந்து, உங்களுக்கு இராஜயோகத்தைக் கற்பிக்கின்றார். இது நினைவு யாத்திரையாகும். உங்களுடைய புத்தி மாத்திரமே இதை அறியும். பிரம்மாவின் வாய்மூலம் பிறந்தவர்களாகிய உங்களைத் தவிர வேறு எந்த மனிதரும் இந்த ஞானத்தைக் கொண்டிருப்பதில்லை. அனைவரும் சர்வவியாபி என்ற எண்ணக் கருத்து நிறைந்தவர்களாகவே இருக்கின்றனர். கடவுள்; ஒரு புள்ளி என எவருமே அறியார். அவரே ஞானக்கடலும், தூய்மையாக்குபவருமாவார். அவர்கள் அதைத் தொடர்ந்தும் பாடுகின்றனர். மக்கள் தொடர்ந்தும் தங்களுடைய குரு தங்களுக்குக் கற்பிப்பவை அனைத்திற்கும் “அது உண்மை” என்றே கூறுகின்றனர். அவர்கள் அதன்

அர்த்தத்தைப் புரிந்துகொள்வதில்லை. அது உண்மையா அல்லது இல்லையா என்ற எண்ணம் கூட அவர்களுக்கு ஏற்படுவதில்லை. தந்தை கூறுகின்றார்: குழந்தைகளாகிய நீங்கள் நிச்சயமாக நடக்கும்பொழுதும், உலாவித் திரியும்பொழுதும் நினைவு யாத்திரையில் நிலைத்திருக்க வேண்டும். இல்லையெனில் உங்கள் பாவங்கள் அழிக்கப்பட மாட்டாது. என்ன செயல்களை நீங்கள் செய்தாலும், உங்களுடைய புத்தியில் தந்தையின் நினைவு இருக்கட்டும். ஸ்ரீநாத்துவாரில் அவர்கள் உணவு சமைக்கின்றபொழுது, தங்களுடைய புத்தியில் ஸ்ரீநாதரையே நினைவுசெய்கின்றார்கள். அவர் ஆலயத்தில் அமர்ந்திருக்கின்றார். தாங்கள் அதை ஸ்ரீ நாதருக்கே சமைக்கின்றனர் என்பதை அவர்கள் அறிவார்கள். அவர்கள் உணவைச் சமைத்து, பிரசாதம் படைத்து விட்டு, பின்னர் தங்கள் வீட்டிலுள்ள குழந்தைகளை நினைவுசெய்கின்றார்கள். அங்கே அவர்கள் தங்களுடைய வாயை மூடியவாறே உணவு சமைக்கின்றனர்; அவர்கள் எதுவுமே பேசுவதில்லை. மனதின் மூலம் பாவங்கள் செய்யப்படுவதில்லை. அவர்கள் ஸ்ரீநாதரின் ஆலயத்தில் இருக்கின்றார்கள், ஆனால் இங்கே நீங்கள் சிவபாபாவுடன் அமர்ந்திருக்கின்றீர்கள். இங்கே பாபா தொடர்ந்தும் உங்களுக்கு வழிமுறைகளைக் கொடுக்கின்றார். குழந்தைகளே, பயனற்ற விடயங்களைப் பேசாதீர்கள்! எப்பொழுதும் தந்தையுடன் இனிய விடயங்களையே பேசுங்கள். தந்தை எவ்வாறோ, குழந்தைகளும் அவ்வாறே இருக்கின்றார்கள். எவ்வாறு இந்தச் சக்கரம் சுழல்கின்றது எனத் தந்தை அறிவார். இதனாலேயே அவர் வந்து குழந்தைகளாகிய உங்களுடன் பேசுகின்றார். உங்களுடைய பாபாவே மனித உலக விருட்சத்தின் விதையானவர் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அறிவீர்கள் அவரே உணர்வுள்ளவராவார். இது அத்தகையதோர் இலகுவான விடயம்! ஆயினும் அவர்கள் இன்னமும் எதையும் புரிந்துகொள்வதில்லை, ஏனெனில் அவர்கள் கல்லுப்புத்தியைக் கொண்டுள்ளார்கள். ஒரு விதையை உணர்வுள்ளது என மக்கள் கூறுவதில்லை. அவர் ஞானம் நிறைந்தவரும், உணர்வுள்ளவரும் ஆவார். அவர் ஒரேயொருவரே, ஆனால் வேறு பலவிதமான விதைகளும் உள்ளன. கடவுளே மனித உலக விருட்சத்தின் விதையானவர் என்று கூறப்படுவதால், அவரே தந்தையாவார். பரமாத்மாவே ஆத்மாக்களின் தந்தை ஆவார், எனவே அனைவரும் சகோதரர்கள். ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் வசிக்கும் இடத்திலேயே தந்தையும் வசிக்கின்றார். தந்தையும், குழந்தைகளும் நிர்வாணா தாமத்தில் வசிக்கின்றார்கள். இந்நேரத்தில் நீங்கள் பிரஜாபிதா பிரம்மாவின் குழந்தைகளான, சகோதர, சகோதரிகள், இதனாலேயே நீங்கள் சிவனின் குலத்திற்குச் சொந்தமான பிரம்மாகுமாரர்கள், குமாரிகள் என அழைக்கப்படுகின்றீர்கள். பிரம்மாகுமாரர்கள், குமாரிகளாகிய நீங்கள் சகோதர, சகோதரிகள் என நீங்களும் எழுத வேண்டும். பிரம்மாவின் மூலம் தந்தை உலகைப் படைக்கின்றார். எனவே நீங்கள் சகோதர, சகோதரிகளாவீர்கள். அவர் ஒவ்வொரு கல்பத்திலும் உங்களை இவ்வாறே படைக்கின்றார். அவர் தொடர்ந்தும் உங்களைத் தத்தெடுக்கின்றார். வேறு எந்த மனிதரையும் பிரஜாபிதா என அழைக்க முடியாது. “பாபா” என்று நீங்கள் கூறுகின்றபொழுதிலும், அவர்கள் எல்லைக்குட்பட்டவர்கள், ஆனால் பல குழந்தைகள் இருப்பதால், இவர் பிரஜாபிதா பிரம்மா என்று அழைக்கப்படுகின்றார். எல்லையற்ற தந்தை இங்கிருந்து குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு அனைத்தையும் விளங்கப்படுத்துகின்றார். இந்த உலகம் முற்றிலும் சீரழிந்ததும், அழுக்கானதுமாகும். அவர் இப்பொழுது உங்களை அற்புதங்களின்

உலகிற்கு அழைத்துச் செல்கின்றார். உங்களில் பலர் இதை மறந்து விடுகின்றீர்கள். நீங்கள் இப்பொழுது வீடு திரும்ப வேண்டும் என நினைத்திருந்தால், நீங்கள் தந்தையையும், குருவையும் நினைவுசெய்திருப்பீர்கள். பின்னர் நீங்கள் உங்களுடைய பழைய சரீரங்களை விட்டு விடுவீர்கள், ஏனெனில் உங்கள் சரீரங்களினால் எந்தப் பயனுமில்லை. ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் இப்பொழுது தூய்மையாகுவதால், உங்கள் சரீரங்களும் தூய்மையாக வேண்டும். நீங்கள் அமர்ந்திருந்து இந்த விடயங்கள் பற்றி உங்கள் மத்தியில் பேச வேண்டும். இதுவே நீங்கள் மிகவும் நல்ல விடயங்கள் பற்றிப் பேசுகின்ற மங்களகரமான ஒன்றுகூடல் என அழைக்கப்படுகின்றது. எவ்வாறு சேவை வளர்ச்சி அடைய முடியும் என்றும், மற்றவர்களுக்கு எவ்வாறு நன்மை பயக்கலாம் என்றும் நீங்கள் சிந்திக்க வேண்டும். அவர்கள் தொடர்ந்தும் பொய் கூறுகின்ற அழுக்கான ஒன்றுகூடல்களைக் கொண்டுள்ளார்கள். இங்கே பொய் என்ற கேள்வியில்லை. இது ஓர் உண்மையான ஒன்றுகூடல் என அழைக்கப்படுகின்றது. எவ்வாறு இது கலியுகம் எனவும், எவ்வாறு சத்தியயுகம் சுவர்க்கம் என அழைக்கப்படுகின்றது என்ற கதையும் உங்களுக்குக் கூறப்பட்டுள்ளது. பாரதம் சுவர்க்கமாக இருந்தது. பாரத மக்கள் 84 பிறவிகளை எடுக்கின்றார்கள். இப்பொழுது இது இறுதியாகும். நீங்கள் இப்பொழுது தமோபிரதானிலிருந்து சதோபிரதான் ஆகுகின்றீர்கள். இங்கே நீங்கள் கங்கை போன்றவற்றில் நீராடத் தேவையில்லை. கடவுள் பேசுகின்றார்: நானே அனைவரதும் தந்தை. கிருஷ்ணாவில் அனைவரதும் தந்தையாக இருக்க முடியாது. ஸ்ரீ கிருஷ்ணர் அன்றி, ஸ்ரீ நாராயணனே ஓர்ரு குழந்தைகளின் தந்தையாவார். ஸ்ரீ கிருஷ்ணர் ஒரு குமார் ஆவார். இந்தப் பிரஜாபிதா பிரம்மாவுக்குப் பல குழந்தைகள் உள்ளனர். கடவுள் கிருஷ்ணரின் வாசகங்களுக்கும், கடவுள் சிவனின் வாசகங்களுக்கும் இடையில் பெருமளவு வேறுபாடுள்ளது. அவர்கள் அத்தகைய பெரிய தவறைச் செய்து விட்டார்கள்! நீங்கள் கண்காட்சி நடாத்தும்பொழுது, கீதையின் கடவுள் யார்? இவரா அல்லது அவரா என்ற பிரதான விடயத்தை விளங்கப்படுத்துங்கள். முதலில் சிவனே கடவுள் என்பதை விளங்கப்படுத்துங்கள். இதை அவர்களது புத்தியில் உறுதியாக்குங்கள் நீங்கள் இது பற்றி ஆராய்ந்து பார்க்க வேண்டும். நீங்கள் கீதையின் கடவுள் பற்றிய பெரிய நிரந்தரமான படத்தை வைத்திருக்க வேண்டும். அதற்குக் கீழே எழுதுங்கள்: நீங்களே தீர்மானியுங்கள், வந்து புரிந்துகொள்ளுங்கள். அவர்களை இதை எழுதச் செய்து, அதில் கையெழுத்திடவும் செய்யுங்கள். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான அன்புக்குரிய எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்படாதிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தந்தை தாயாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. உங்கள் மத்தியில் மங்களகரமான ஒன்றுகூடலை ஒழுங்குசெய்து, சேவையின் வளர்ச்சிக்காகத் திட்டங்களைத் தீட்டுங்கள். உங்களுக்கும், ஏனைய அனைவருக்கும் நன்மை பயக்கின்ற வழிமுறைகளை உருவாக்குங்கள். உங்கள் மத்தியில் வீணான அல்லது பயனற்ற விடயங்கள் பற்றி என்றுமே பேசாதீர்கள்.
2. அதிகாலை வேளையில் விழித்தெழுந்து, உங்களுடன் பேசுங்கள்.

ஞானக்கடலைக் கடையுங்கள். உணவு சமைக்கும்பொழுதும், ஒரேயொரு தந்தையின் நினைவில் நிலைத்திருங்கள். உங்கள் எண்ணங்கள் வெளியே அலைபாயாதவாறு கவனம் செலுத்துங்கள்.

ஆசீர்வாத நீங்கள் ஒரு சூட்சும ஒளி ரூபத்தைக் கொண்டிருந்து, விநாச ம்:

வேளையில் உங்கள் பரீட்சைத் தாளில் சித்தியடைவீர்களாக. விநாச வேளையில். பரீட்சையில் சித்தியடைவதற்கும், பாதகமான சூழ்நிலைகள் அனைத்துக்கும் முகங்கொடுப்பதற்கும் ஒரு சூட்சுமமான ஒளி ரூபத்தை உடையவராக இருங்கள். நீங்கள் ஒரு நடமாடும் வெளிச்ச வீடு ஆகும்பொழுது, உங்கள் பௌதீக ரூபம் தென்பட மாட்டாது. அது நீங்கள் உங்களுடைய பாகத்தை நடிப்பதற்கு ஓர் அடையை அணிவது போலவும், உங்களுடைய பாகத்தை முடித்தவுடன் அதனை அகற்றி விடுவதைப் போலவும் இருக்கும். ஒரு விநாடி அதனை அணிந்து கொள்ளுங்கள், பின்னர் ஒரு விநாடியில் அதனை அகற்றி விடுங்கள், அதாவது, பற்றற்றவர் ஆகுங்கள். உங்களுக்கு இந்தப் பயிற்சி இருக்கும்பொழுது, உங்களைப் பார்ப்பவர்கள் நீங்கள் ஒளியாலான ஓர் ஆடையை அணிந்திருப்பதையும், அந்த ஒளியானது உங்கள் அலங்காரம் என்பதையும் காண்பார்கள்,

சுலோகம்: உங்களுடைய ஊக்கமும், உற்சாகமும் எனும் இறக்கைகளை உங்களில் கொண்டிருங்கள், நீங்கள் ஒவ்வொரு பணியிலும் இலகுவாக வெற்றியடைவீர்கள்.

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, எல்லையற்ற தந்தை ஏழைக் குழந்தைகளாகிய உங்களைத் தத்தெடுப்பதற்காகவே, இந்த எல்லையற்ற கூட்டத்தில் வந்துள்ளார். அவர் தேவர்களின் கூட்டத்திற்குள்ளே வர வேண்டிய அவசியம் இல்லை.

கேள்வி: நீங்கள் எந்தத் தினத்தை மிகவும் கோலாகலமாகக் கொண்டாட வேண்டும்?

பதில்: நீங்கள் தந்தையின் மீது நம்பிக்கை வைத்து, மரணித்து வாழ ஆரம்பித்த தினத்தையே ஆகும். அத் தினத்தை மிகவும் கோலாகலத்துடன் கொண்டாட வேண்டும். அத் தினமே குழந்தைகளாகிய உங்களுடைய ஜனமாஸ்தமி ஆகும். நீங்கள் மரணித்து வாழ ஆரம்பித்த தினத்தைக் கொண்டாடினால், நீங்கள் பழைய உலகத்தில் இருந்து வெளியேறி விட்டீர்கள் என்பதையும், நீங்கள் இப்பொழுது தந்தைக்குரியவர் ஆகி விட்டீர்கள் என்பதையும், அதாவது, நீங்கள் ஆஸ்திக்கான உரிமையைக் கோரியுள்ளீர்கள் என்பதை உங்கள் புத்தி நினைவு செய்யும்;.

பாடல்: விட்டில் பூச்சிகளின் மத்தியில் சுவாலை ஏற்றப்பட்டுள்ளது....

ஓம் சாந்தி. பாரதக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் பல பாடல்கள், கவிகள், வேதங்கள், சமயநூல்கள், உபநிடதங்கள், தேவர்களின் புகழ் போன்றவற்றைச் செவிமடுத்திருக்கிறீர்கள். இவ்வுலகச் சக்கரம் எவ்வாறு தொடர்ந்து சுழல்கிறது என்பதன் புரிந்துணர்வை இப்பொழுது நீங்கள் பெற்றுள்ளீர்கள். குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குக் கடந்த காலம் தெரியும். நீங்கள் இப்போதைய உலகத்தையும் காண்கிறீர்கள். இதை நீங்கள் நடைமுறைரீதியாக அனுபவம் செய்கிறீர்கள். இருப்பினும், இனி நடக்க இருப்பனவற்றை இன்னும் நீங்கள் நடைமுறைரீதியாக அனுபவம் செய்யவில்லை. நீங்கள் கடந்த காலத்தில் நடந்தவற்றையே அனுபவம் செய்திருக்கிறீர்கள். தந்தை இவற்றை உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்தியுள்ளார். தந்தையைத் தவிர வேறு எவராலுமே இவற்றை உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்த முடியாது. பல மனிதர்கள் இருந்தபோதிலும் அவர்களுக்கு எதுவுமே தெரியாது. அவர்களுக்குப் படைப்பவரையோ, படைப்பின் ஆரம்பம், மத்தி, இறுதியையோ தெரியாது. இது கலியுக இறுதி என்பது கூட மக்களுக்குத் தெரியாது. ஆம், நீங்கள் முன்னேறிச் செல்லும்போது அது அவர்களுக்குத் தெரிய வரும். அவர்கள் சாராம்சத்தைத் தெரிந்து கொள்வார்கள். ஆனால் அவர்களிடம் முழு ஞானமும் இருக்காது. இதனைக் கற்கின்ற மாணவர்களுக்கே இதைத் தெரிந்து கொள்ள முடியும். இது மனிதர்களில் இருந்து அரசர்களுக்கு எல்லாம் அரசர்களாகுவதற்கான கல்வியாகும். அதுவும் தூய்மையற்ற அரசர்களாகுவதற்கு அல்ல. ஆனால் தூய்மையற்ற அரசர்களால் பூஜிக்கப்படும் தெய்வீகமான அரசர்களாகுவதற்காகும். குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு மாத்திரமே இவையாவும் தெரியும். கல்விமான்களுக்கும் பண்டிதர்களுக்கும் எதுவுமே தெரியாது. அவர்கள் ஜோதி என்றழைக்கும் கடவுளை அவர்களுக்கே தெரியாது. பாடகர்களுக்கும் தெரியாது. அவர்கள் புகழை மாத்திரமே பாடுகிறார்கள். கடவுள் நிச்சயமாக இவ்வுலக ஒன்றுகூடலுக்குள்; வந்திருக்க வேண்டும். ஒன்றுகூடல் என்பது பலர் ஒன்று சேர்கின்ற இடமாகும். உண்டும், அருந்தியும்

கொண்டாடுகின்ற இடமே சந்தோஷ ஒன்றுகூடலாகும் (வைபவம்). இந்தக் ஒன்றுகூடலிலிருந்து அழியாத ஞான இரத்தினங்களின் பொக்கிஷத்தை இப்பொழுது பெறுகிறீர்கள். அதாவது தந்தையிடமிருந்து நீங்கள் வைகுந்த ஆட்சியைப் பெறுகிறீர்கள் என்றும் கூறலாம். இம் முழு ஒன்றுகூடலிலும்; குழந்தைகளாகிய நீங்கள் மாத்திரமே தந்தையையும் அவர் ஒரு பரிசைக் கொடுப்பதற்கே வந்திருப்பதையும் அறிந்து வைத்திருக்கிறீர்கள். தந்தை ஒரு ஒன்றுகூடலில்; எதைத் தருவார்? ஒன்றுகூடலின்போது, மக்கள் ஒருவருக்கொருவர் எதைக் கொடுப்பார்கள்? இதில் இரவுக்கும் பகலுக்கும் உள்ள வித்தியாசம் உள்ளது. தந்தை உங்களுக்கு அல்வாவை ஊட்டுகிறார். அவர்களோ அனைத்திலும் மலிவான கொண்டைக் கடலையையே ஊட்டுகிறார்கள். அல்வாவுக்கும் கொண்டல் கடலைக்கும் இடையில் பெரும் வேறுபாடு உள்ளது. அவர்கள் ஒருவருக்கொருவர் கொண்டைக் கடலையையே ஊட்டுகிறார்கள். ஒருவர் எதுவுமே உழைக்காத போது பின்வருமாறு கூறப்படுகிறது: அவர் கொண்டைக் கடலையை மென்று கொண்டிருக்கிறார். சுவர்க்க ஆஸ்திக்கான ஆசீர்வாதத்தை எல்லையற்ற தந்தையே கொடுக்கிறார் என்பது குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு இப்பொழுது தெரியும். சிவபாபா இந்த ஒன்றுகூடலுக்கு வருகிறார், அப்படித்தானே? சிவனுடைய பிறந்த நாளும் கொண்டாடப்படுகிறது. இருப்பினும், அவர் என்ன செய்கிறார் என்பதோ அல்லது எப்பொழுது வருகிறார் என்பதோ எவருக்குமே தெரியாது. அவர் தந்தை என்பதால் நிச்சயமாக அவர் உங்களுக்கு ஊட்டி விடுவதுடன் எதையாவது கொடுப்பார். தாயும் தந்தையும் உங்கள் வாழ்க்கையைப்; பராமரிக்கிறார்கள். அந்தத் தாயும் தந்தையும் வந்து உங்கள் வாழ்க்கையை கவனமாகப் பார்த்துக்கொள்வார்கள். அதாவது உங்களைத் தத்தெடுக்கிறார்கள் என்பது உங்களுக்குத் தெரியும். குழந்தைகளே கூறுகிறார்கள்: பாபா நான் உங்களுடைய 10 நாள் குழந்தையாவேன். அதாவது நான் பத்து நாட்களாக உங்களுக்குரியவராகி உள்ளேன். நீங்கள் அவரால் தத்தெடுக்கப்பட்டிருக்கிறீர்கள் என்பதால் சுவர்க்க ஆட்சி உரிமையை நீங்கள் கோரிக் கொள்கிறீர்கள் என்பதை நீங்கள் புரிந்துகொள்ள வேண்டும். வாழும்போதே ஒருவர் தத்தெடுக்கப்படுகிறார். அது குருட்டு நம்பிக்கையுடன் அல்ல. ஒரு தாயும் தந்தையும் தங்கள் குழந்தைகளைத் தத்துக் கொடுக்கிறார்கள். தங்கள் குழந்தைகளை அவர்கள் பேரன்புடன் பேணிக் காப்பார்கள் என்பதால் அப்பெற்றோருடன் தங்கள் குழந்தைகள் சந்தோஷமாக இருப்பார்கள் என்றே உணர்கிறார்கள். லௌகீகத் தந்தை ஒருவரின் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இங்கு வந்து எல்லையற்ற தந்தையால் தத்தெடுக்கப்பட்டிருக்கிறீர்கள். எல்லையற்ற தந்தை உங்களை மிகுந்த ஆர்வத்துடன் தத்தெடுத்திருக்கிறார். குழந்தைகளும் எழுதுகிறார்கள்: பாபா நான் இப்பொழுது உங்களுக்குரியவன் ஆவேன். இதனை நீங்கள் தொலைவில் இருந்து கொண்டு கூற மாட்டீர்கள். ஒரு குழந்தை நடைமுறை ரீதியாகவே தத்தெடுக்கப்படுகிறார். ஆகையாலேயே ஒரு விழாவும் எடுக்கப்படுகிறது. பிறந்த நாள் கொண்டாடப்படுவதைப் போலவே நீங்களும் அவரது குழந்தைகளாகுகின்றீர்கள். நீங்கள் கூறுகின்றீர்கள்: நான் இப்போது உங்களுக்குரியவன் ஆவேன். ஆறு, ஏழு நாட்களின் பின்னர் பெயர் சூட்டு விழா இடம்பெற வேண்டும். ஆனால், இதனை எவருமே கொண்டாடுவதில்லை. நீங்கள் உங்கள் ஜனமாஸ்தமியை (பிறந்த தினத்தை) மிகவும் கோலாகலமாகக்; கொண்டாட வேண்டும். ஆனால் உங்களில் எவருமே இதனைக் கொண்டாடுவதில்லை. நீங்கள் ஒரு பிறந்த தினத்தைக் கொண்டாட

வேண்டும் என்ற அறிவு கூட அற்றவர்களாக இருக்கிறீர்கள். பன்னிரண்டு மாதங்களுக்குப் பின்னரே அதனை நீங்கள் கொண்டாடுகிறீர்கள். எவ்வாறாயினும், ஆரம்பத்தில் நீங்கள் அதனைக் கொண்டாடாது விட்டால் 12 மாதங்களின் பின்னர் ஏன் கொண்டாடுகிறீர்கள்? ஒருவேளை அதற்கான ஞானமோ, நம்பிக்கையோ இல்லாதிருக்கலாம். நீங்கள் ஒருமுறை உங்கள் பிறந்தநாளைக் கொண்டாடி, உங்களின் நம்பிக்கையில் உறுதியாகி, பிறந்த நாள் கொண்டாடிய பின்னரும் நீங்கள் அதனைத் தவிர்த்துக் கொண்டால், நீங்கள் மரணித்து விட்டீர்கள் என்பதையே அது குறிக்கும். சிலர் தங்கள் பிறந்த நாளை மிகவும் கோலாகலமாகக் கொண்டாடுகிறார்கள். ஏழைகளால் வெல்லக்கட்டியையும் சோளப்பொரியையும் தவிர பெரிதாக வேறு எதையும் பரிமாற முடியாது. குழந்தைகள் முற்றாக புரிந்து கொள்ளாததால், அவர்களுக்கு அந்தளவு சந்தோஷம் இல்லை. நீங்கள் உங்கள் பிறந்தநாளைக் கொண்டாடும் பொழுது இதனை உங்களால் உறுதியாக ஞாபகத்தில் வைத்திருக்க முடியும். ஆனால் உங்களுக்கு அந்தப் புத்தி இல்லை. இன்று புதிதாக வந்துள்ள குழந்தைகளுக்குத் தந்தை மீண்டும் ஒருமுறை விளங்கப்படுத்துகிறார்: உங்களுக்கு நம்பிக்கை இருக்குமாயின், உங்கள் பிறந்ததினத்தைக் கொண்டாடுங்கள். இத் தினத்திலேயே நான் நம்பிக்கையை வளர்த்துக் கொண்டேன். எனவே இதுவே எனது ஜனமாஸ்தமி (பிறந்ததினம்) ஆகும். ஆகையால் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் தந்தையினதும் உங்கள் ஆஸ்தியினதும் முழுமையான நினைவில் இருக்க வேண்டும். தாங்கள் இன்னார் இன்னாரின் குழந்தைகள் என்பதை குழந்தைகள் ஒருபோதும் மறப்பதில்லை. இங்கே, சில குழந்தைகள் கூறுகிறார்கள்: பாபா, என்னால் உங்களை நினைவுசெய்ய முடியவில்லை. இவ்வாறு, நீங்கள் அஞ்ஞானப் பாதையில் கூறுவதில்லை. நினைவு செய்வதில்லை என்ற கேள்வியே எழுவதில்லை. நீங்கள் தந்தையை நினைவு செய்கிறீர்கள். அவர் அனைவரையும் நினைவு செய்கின்றார். எனது குழந்தைகள் அனைவரும் காமச் சிதையில் எரிந்து, முற்றாக மரணித்து விட்டார்கள். ஒரு குருவோ மகாத்மாவோ இவ்வாறு கூறமாட்டார். கடவுள் பேசுகிறார்: நீங்கள் அனைவரும் எனது குழந்தைகள்; அனைவருமே கடவுளின் குழந்தைகள் ஆவார்கள். ஆத்மாக்கள் அனைவருமே தந்தையான கடவுளின் குழந்தைகள் ஆவார்கள். தந்தை ஒரு சரீரத்தில் பிரவேசிக்கும்போது, அவர் கூறுகிறார்: இந்த ஆத்மாக்கள் அனைவரும் எனது குழந்தைகள் ஆவார்கள். அவர்கள் காமச்சிதையில் ஏறித் தங்களை முற்றாக எரித்துக் கொண்டதால் மரணித்தும் தமோபிரதானாகவும் ஆகிவிட்டார்கள். பாரத மக்கள் கலியுகவாசிகள் ஆகிவிட்டார்கள். காமச்சிதையில் அமர்ந்ததன் மூலம், அவர்கள் அனைவரும் அவலட்சணம் ஆகிவிட்டார்கள். முதந்தரமான பூஜிக்கத் தகுதியான, அழகிய ஆத்மா இப்போது பூஜிப்பவராகவும் அவலட்சணமாகவும் ஆகிவிட்டார். அழகானவர்; அவலட்சணமானவராக ஆகிவிட்டார். காமச்சிதையில் அமர்வது என்பது, பாம்பின் மீது அமர்வது போன்றதாகும். சுவர்க்கத்தில் எவரையேனும் தீண்டுவதற்கு அங்கு எதுவும் இல்லை. அத்தகைய விடயங்கள் அங்கே நிகழமாட்டாது. தந்தை கூறுகிறார்: ஐந்து விகாரங்கள் உங்களுக்குள் பிரவேசிக்கும்போது நீங்கள் காட்டு முட்கள் போல் ஆகுகின்றீர்கள். நீங்கள் கூறுகின்றீர்கள்: பாபா, இது முட்காடு என்பதை நாங்கள் ஏற்றுக் கொள்கிறோம். அவர்கள் ஒருவரையொருவர் தொடர்ந்தும் கடித்து, எரிந்து சாம்பலாகி விட்டார்கள். கடவுள் பேசுகிறார்: முன்னைய கல்பத்தில் சுத்தமாகவும் தூய்மையாகவும் நான் ஆக்கிய, ஞானக்கடல்களாகிய எனது

குழந்தைகள் இப்பொழுது தூய்மையற்றவர்களாகவும், அவலட்சணமாகவும் ஆகிவிட்டார்கள். நீங்கள் அழகியவர்களில் இருந்து, எவ்வாறு அவலட்சணமாகுகிறீர்கள் என்பது குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குத் தெரியும். 84 பிறவிகளின் முழு வரலாறும் புவியியலும் உங்களின் புத்தியில் இரத்தினச் சுருக்கமாக உள்ளது. இந் நேரத்திலேயே அது உங்களுக்குத் தெரியும். சிலருக்குத் தங்களுடைய வாழ்க்கை வரலாறு 5 அல்லது 6 வயதில் இருந்தே அவர்களின் புத்திக்கு ஏற்ப வரிசைக்கிரமமாகத் தெரியும். அனைவருக்கும் தங்களின் கடந்த வாழ்க்கை வரலாறும், தாங்கள் செய்த தீய செயல்களும் தெரியும். பொதுவாக அவர்கள் செய்த பெரிய விடயங்களைப் பற்றியே பேசுவார்கள். தங்களின் முன்னைய பிறவியில் என்ன செய்தோம் என்பதை அவர்களால் தெரிந்து கொள்ள முடியாது. பிறவி பிறவியாக அவர்களின் வாழ்க்கை வரலாறு என்ன என்பதை எவராலும் கூறமுடியாது. எவ்வாறாயினும், அவர்கள் எவ்வாறு 84 பிறவிகள் எடுக்கிறார்கள் என்பதை தந்தை விளங்கப்படுத்தி இருக்கின்றார். 84 பிறவிகளையும் முற்றாக நிறைவேற்றியவர்களுக்கு இவை ஞாபகத்தில் இருக்கும். நான் வீடு திரும்புவதற்கான வழிக்காட்டல்களையே கொடுக்கின்றேன். எனவே தந்தை கூறுகிறார்: இந்த ஞானம் எல்லா சமயத்தவர்களுக்கும் உரியது. உங்களுக்கு உங்கள் வீடாகிய முக்திதாமத்திற்குச் செல்ல வேண்டுமாயின் தந்தையால் மாத்திரமே உங்களை அங்கே அழைத்துச் செல்ல முடியும். தந்தை இல்லாது, எவராலும் வீடு திரும்ப முடியாது. தந்தையை, இந்த வகையில் நினைவு செய்து, அங்கு செல்ல எவருக்குமே தெரியாது. அனைவருமே மறுபிறவி எடுக்க வேண்டும். தந்தையைத் தவிர வேறு எவராலும் உங்களை அங்கு அழைத்துச் செல்ல முடியாது. நீங்கள் அநாதியான முக்தியடைவதைப் பற்றி நினைத்துப் பார்க்கவும் முடியாது. அது சாத்தியமில்லை. இந் நாடகம் ஏற்கனவே நிச்சயிக்கப்பட்டது. அதிலிருந்து எவருமே விலக முடியாது. ஒரேயொரு தந்தையே அனைவருக்கும் விடுதலையளிப்பவரும் வழிகாட்டியும் ஆவார். அவர்; மாத்திரமே வந்து, அவரை நினைவுசெய்வதனால் உங்கள் பாவங்கள் அழியும் என்ற வழியைக் கூறுகிறார். எவ்வாறு இல்லாவிட்டால், தண்டனை பெற வேண்டும். நீங்கள் முயற்சி செய்யாவிட்டால், நீங்கள் இவ்விடத்திற்குரியவர்; இல்லை எனப் புரிந்து கொள்ளப்படுகிறது. குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு வரிசைக்கிரமமாக, நீங்கள் செய்யும் முயற்சிக்கு ஏற்ப முக்திக்கும் ஜீவன்முக்திக்குமான வழி தெரியும். ஒவ்வொருவரும் தங்கள் வேகத்திற்கேற்ப விளங்கப்படுத்துகிறார்கள். நீங்கள் இவ்வாறும் கூறலாம்: இந்த நேரத்தில் உலகம் தூய்மையற்றது. அதிகளவு வன்முறைகள் போன்றனவும் இடம்பெறுகின்றன. அத்தகைய விடயங்கள் சத்தியயுகத்தில் இடம்பெற மாட்டாது. இப்பொழுது இது கலியுகமாகும். மனிதர்கள் அனைவருமே இதனை ஏற்றுக் கொள்வார்கள். சத்திய, திரேதா, துவாபர, கலியுகங்கள் உள்ளன. அவற்றிற்கு ஏனைய மொழிகளிலும் வேறு பெயர்கள் இருக்கலாம். அனைவருக்கும் ஆங்கில மொழி தெரியும். அத்துடன் ஹிந்தி - ஆங்கிலச் சொற்களுக்கான அகராதியும் உள்ளது. ஆங்கிலேயர் இங்கே பல ஆண்டுகள் ஆட்சி செய்தார்கள். எனவே அவர்களின் ஆங்கிலம் வழக்கத்தில் உள்ளது. இந்த நேரத்தில், மக்கள் அவர்களிடம் எந்த தெய்வீக குணங்களும் இல்லை என ஏற்றுக்கொள்கிறார்கள். 'பாபா எங்கள் மீது கருணை கொள்ளுங்கள்! நாங்கள் தூய்மையற்றவர்கள், எனவே மீண்டும் ஒருமுறை வந்து எங்களைத் தூய்மையாக்குங்கள்!' எந்தவொரு தூய்மையற்ற ஆத்மாவினாலும் வீடு திரும்ப முடியாது என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள்

புரிந்து கொண்டுள்ளீர்கள். அனைவருமே சதோ, இரஜோ, தமோ நிலையைக் கடக்க வேண்டும். தந்தை இந்த தூய்மையற்றவர்களின் ஒன்றுகூடலுக்குள் வரவேண்டும். இது மிகப் பெரிய ஒன்றுகூடலாகும். நான் என்றுமே தேவர்களின் ஒன்றுகூடலுக்குள் செல்வதில்லை. நீங்கள் 36 வகையான செல்வச் செழிப்பான போஷாக்கான உணவைப் பெறுகின்ற இடத்திற்கு நான் செல்வதில்லை. சப்பாத்திகள் கூடக் கிடைக்காத குழந்தைகளிடமே நான் செல்கின்றேன். நான் அவர்களைத் தத்தெடுத்து அவர்களுக்கு ஆஸ்தியைக் கொடுக்கின்றேன். நான் செல்வந்தர்களைத் தத்தெடுப்பதில்லை. அவர்கள் தங்கள் சொந்த செல்வத்தின் போதையில் மூழ்கி இருக்கிறார்கள். இதுவே தங்களின் சுவர்க்கம் என அவர்களே கூறுகிறார்கள். ஒருவர் மரணித்தால் அவர் சுவர்க்கவாசியாகிவிட்டார் என மக்கள் கூறுகிறார்கள். எனவே இது நிச்சயமாக நரகமே ஆகும். நீங்கள் ஏன் விளங்கப்படுத்துவதில்லை? செயதித் தாளில் இதனை எழுதுவதற்குரிய விவேகம் எவரிடமும் இல்லை. நாடகம் உங்களை முயற்சி செய்யத் தூண்டுகிறது என்பது குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குத் தெரியும். முயற்சி செய்தல் அவசியமாகும். நீங்கள் வெறுமனே நாடகத்தில் தங்கியிருக்கக் கூடாது. அனைத்திற்குமே முயற்சி செய்ய வேண்டியது அவசியமாகும். நீங்கள் கர்மயோகிகளும், இராஜயோகிகளும் ஆவீர்கள். அவர்கள் கர்மத்தைத் துறந்த ஹத்த யோகிகள் ஆவார்கள். நீங்கள் வீட்டில் வாழ்ந்து கொண்டு குழந்தைகளைக் கவனித்துக் கொண்டே அனைத்தையும் செய்கின்றீர்கள். அவர்களோ வீட்டை விட்டு ஓடிவிடுகின்றார்கள். ஏனெனில் அவர்களுக்கு வீட்டில் அதனைச் செய்ய விருப்பம் இல்லை. எவ்வாறாயினும் அவர்களின் தூய்மை பாரதத்திற்குத் தேவையாகும். அது நல்லது. இக்காலத்தில் அவர்களுமே தூய்மையாக இருப்பதில்லை. எல்லோராலுமே தூய்மையான உலகிற்குச் செல்ல முடியும் என்று இல்லை. தந்தையைத் தவிர வேறு எவராலும் உங்களை அங்கு அழைத்துச் செல்ல முடியாது. சாந்தி தாமமே உங்களின் வீடு என்பது இப்பொழுது உங்களுக்குத் தெரியும். ஆயினும், எவ்வாறு நீங்கள் அங்கு செல்வது? பல பாவங்கள் செய்யப்பட்டுள்ளன. மக்கள் கடவுளைச் சர்வவியாபகர் என அழைக்கின்றார்கள். இவ்வாறு கூறுவதால் எவரின் கௌரவம் பாதிக்கப்படுகின்றது? சிவபாபாவின் கௌரவமே. கடவுள் ஒவ்வொரு துணிக்கையிலும், புனையிலும், நாய்களிலும் இருக்கின்றார்; எனக் கூறுகின்றார்கள்! இப்போது இதனை நான் யாரிடம் சென்று முறையிடுவது? தந்தை கூறுகின்றார்: நானே சக்திவாய்ந்தவர் ஆவேன்; என்னுடன் தர்மராஜையும் நான் வைத்திருக்கின்றேன். இதுவே அனைவரதும் கணக்குகளைத் தீர்ப்பதற்குரிய காலமாகும். அனைவரும்; தண்டனையைப் பெற்ற பின்னர், வீடு திரும்புவார்கள். நாடகம் இவ்வாறாகவே உருவாக்கப்பட்டுள்ளது. தண்டனை நிச்சயமாக அனுபவம் செய்யப்பட வேண்டும். காட்சிகளும் உள்ளன. கருப்பை என்ற சிறையிலும் காட்சிகள் கிடைக்கும்: “நீங்கள் இதையும் அதையும்; செய்தீர்கள். எனவே நீங்கள் செய்தவற்றின் தண்டனை இதுவே ஆகும்”; எனவே, நீங்கள் அவலக்குரல் எழுப்புகிறீர்கள்: என்னை இந்த சிறையில் இருந்து விடுவியுங்கள். நான் மீண்டும் அததகைய செயல்களைச் செய்யமாட்டேன். தந்தை உங்கள் முன்னிலையில் நேரடியாகவே வந்து, இவ்விடயங்களை உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகிறார். நீங்கள் கருப்பையில் தண்டனையை அனுபவம் செய்கிறீர்கள். அதுவும் ஒரு சிறையே ஆகும். அங்கே நீங்கள் வேதனையை அனுபவிக்கின்றீர்கள். நீங்கள் சத்தியயுகத்தில் தண்டனையை அனுபவிக்க அங்கு எவ்விதமான சிறையும்

இருப்பதில்லை. தந்தை இப்பொழுது விளங்கப்படுத்துகிறார்: குழந்தைகளே, இப்பொழுது என்னை நினைவுசெய்தால், கலப்படம் அகற்றப்படும். உங்கள் வார்த்தைகளைப் பலரும் ஏற்றுக் கொள்வார்கள். கடவுளின் பெயர் குறிப்பிடப்பட்டுள்ளது. ஆனால் கிருஷ்ணரின் பெயரைப் புகுத்தி விட்டதால் அவர்கள் ஒரு தவறைச் செய்து விட்டார்கள். தந்தை மாத்திரமே குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகிறார். நீங்கள் செவிமடுக்கும் அனைத்தையும் செய்தித்தாளில் அச்சிடுங்கள். இந்நேரத்தில், சிவபாபா அனைவருக்கும் கூறுகிறார்: நீங்கள் 84 பிறவிகள் எடுத்ததன் மூலம் தமோபிரதான் ஆகிவிட்டீர்கள். நான் மீண்டும் ஒருமுறை உங்களுக்கு அறிவுரை கூறுகிறேன்: என்னை நினைவுசெய்தால், உங்கள் பாவங்கள் அழிக்கப்படும். அதன் பின்னர் நீங்கள் முக்தி தாமத்திற்கும், ஜீவன்முக்தி தாமத்திற்கும் செல்வீர்கள். 'என்னை நினைவுசெய்தால், கலப்படம் அகற்றப்படும்' என்பதே தந்தையின் கட்டளையாகும். நல்லது. குழந்தைகளே, நான் அதிகளவு விளங்கப்படுத்தியுள்ளேன். இதைவிட அதிகமாக என்னால் எதனை விளங்கப்படுத்த முடியும்? அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்பொழுது கண்டெடுக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தந்தை, தாயாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கின்றார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. நிச்சயமாக அனைத்திற்கும் முயற்சி செய்யுங்கள். இது நாடகத்தில் உள்ளது என நினைத்துவாறு அமர்ந்திருக்காதீர்கள். ஒரு கர்மயோகியாகவும், ஒரு இராஜயோகியாகவும் ஆகுங்கள். கர்மத்தைத் துறந்தவராகவோ அல்லது ஹத்த யோகியாகவோ ஆகாதீர்கள்.
2. தண்டனையை அனுபவிக்காமல் தந்தையுடன் வீடு திரும்பிச் செல்வதற்கு, அவரை நினைவுசெய்வதன் மூலம் ஆத்மாவை சதோபிரதான் ஆக்குங்கள். அவலட்சணமானவரில்; இருந்து அழகானவர்; ஆகுங்கள்.

ஆசீர்வாத சக்தி சொரூபமானவர் ஆகி, உங்கள் மகத்துவத்தினால் புதுமை என்ற ம்:

கொடியை ஏற்றுவிடுங்கள்.

இப்பொழுது, நேரத்திற்கும் அதன் நெருக்கத்திற்கும் ஏற்ப, உங்கள் சக்தி வடிவத்தினால் நீங்கள் ஏனையோரில் ஆதிக்கம் செலுத்தும் போது, உங்களால் இறுதி வெளிப்பாட்டை நெருங்கச் செய்ய முடியும். நீங்கள் அன்பையும் ஒத்துழைப்பையும் வெளிப்படுத்தியதைப் போன்று, உங்கள் சக்தி வடிவத்தின் அனுபவத்தை சேவை என்ற கண்ணாடியில் வழங்குங்கள். உங்கள் மகத்துவத்தினால் புதுமை என்ற சக்தி வடிவத்தின் கொடியை ஏற்றும் போது, வெளிப்பாடு இடம்பெறும். உங்கள் சக்திவடிவத்தினால் சர்வசக்திவான் தந்தையின் காட்சியை கொடுங்கள்.

சுலோகம்: உங்கள் மனதினால் சக்திகளையும், உங்கள் செயல்களினால் தெய்வீகக் குணங்களையும் தானம் செய்வதே மகத்துவமான தானமாகும்.

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, நீங்கள் சரீர விழிப்புணர்விலிருந்து மரணித்திருங்கள், அதாவது பழைய தூய்மையற்ற சரீரங்களிற்கான உங்களது அன்பைத் துண்டித்து, ஒரேயொரு தந்தை மீது உண்மையான அன்பைக் கொண்டிருங்கள்.

கேள்வி: சங்கமயுகத்தில் குழந்தைகளாகிய உங்களிடமுள்ள இயற்கை அழகு என்ன?

பதில்: சதா ஞான இரத்தினங்களால் அலங்கரிக்கப்பட்டிருப்பதே உங்களது இயற்கையான அழகாகும். ஞான இரத்தினங்களால் அலங்கரிக்கப்பட்டு இருப்பவர்களது முகங்கள் சந்தோஷத்தில் மலர்களைப் போன்று மலர்ந்திருக்கும். சந்தோஷம் இல்லையென்றால் நிச்சயமாக ஏனைய விகாரங்கள் அனைத்தையும் வெளிப்படுத்தும் ஏதோ ஒரு சரீர உணர்வின் பழக்கம் உள்ளது.

பாடல்: விட்டில் பூச்சிகளுக்கு ஒன்றுகூடலிலே சுவாலை ஏற்றப்பட்டுள்ளது...
ஓம் சாந்தி. இப் பாடலின் அர்த்தம் தனித்துவமானது. எதற்காக அன்பு உருவாக்கப்பட்டது? (மரணிப்பதற்கு). உங்களது அன்பு யாருக்கானது? கடவுளுக்கானது ஏனெனில் நீங்கள் இந்த உலகிற்கு மரணித்து அவரிடம் செல்ல வேண்டும்! நீங்கள் எப்போதாவது எவர் மீதாவது இவ்வாறு அன்பு செலுத்தியிருக்கிறீர்களா அல்லது நீங்கள் (அன்பிற்காக) மரணிப்பீர்கள் என்ற எண்ணத்தையாவது கொண்டிருந்தீர்களா? இதன் பின்னரும் எவராவது அன்பு செலுத்த விரும்புவார்களா? இப் பாடலின் அர்த்தம் மிகவும் அற்புதமானது! விட்டில் பூச்சிகள் சுவாலையை விரும்புகின்றன. அவை அதனைச் சுற்றி வட்டமிட்டு, பின்னர் மரணிக்கின்றன. நீங்களும் தந்தையிடம் வரும் போது, உங்கள் சரீரத்தை நீக்க வேண்டும், அதாவது நீங்கள் தந்தையின் நினைவில் உங்களது சரீரத்தை நீக்குகிறீர்கள். நீங்கள் அன்பு செலுத்தும் ஒருவருக்காக மரணிக்க நேரிட்டால், அந்நபர் கொடிய எதிரியை போல் ஆகுகின்றார். இதனாலேயே மக்கள் பயப்படுகின்றனர். அவர்கள் கடவுளிடம் செல்வதற்காக தானதர்மங்களையும் யாத்திரைகள் போன்றவற்றையும் மேற்கொள்கின்றனர். ஒருவர் மரணிக்க இருக்கும் தறுவாயில் கடவுளை நினைவு செய்யுமாறு மக்கள் அவரிடம் கூறுகின்றனர். கடவுள் மிகவும் பிரபல்யமானவர். அவர் வரும்போது, பழைய உலகம் முழுவதையும் அழிக்கிறார். பழைய உலகிலிருந்து புதிய உலகிற்கு செல்வதற்காகவே நீங்கள் இப் பல்கலைக்கழகத்திற்கு வந்துள்ளீர்கள் என்பது குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குத் தெரியும். பழைய உலகம் நரகமாகிய தூய்மையற்ற உலகம் எனக் கூறப்படுகிறது. தந்தை புதிய உலகிற்கான வழியை உங்களுக்குக் காட்டுகிறார்: என்னை மாத்திரம் நினைவு செய்யுங்கள். நானே சுவர்க்கக் கடவுளாகிய தந்தை ஆவேன். புதல்வர்கள் தந்தையிடமிருந்து செல்வம், சொத்து, வீடு போன்றவற்றைப் பெற்றுக் கொள்கின்றனர். ஆனால் புதல்விகள் ஆஸ்தி எதனையும் பெறுவதில்லை. அவர்கள் வேறு வீட்டிற்கு அனுப்பப் படுகின்றனர், அவர்கள் வாரிசுகள் அல்ல என்பதே அதன் அர்த்தமாகும். அவரே ஆத்மாக்கள் அனைவரதும் தந்தை ஆவார். அனைவரும் அவரிடம் சென்றே மரணிக்க வேண்டும். புதிய உலகில் வெகுசில மனிதர்களே இருக்கின்றார்கள் என்பதால் தந்தை ஏதோ ஒரு நேரத்தில் நிச்சயமாக வந்து அனைவரையும் மீண்டும் வீட்டிற்கு அழைத்துச் செல்கின்றார். பழைய உலகில்

பல மக்கள் இருக்கின்றனர். புதிய உலகில் வெகுசில மனிதர்களே இருக்கின்றனர் ஆனால் அங்கு அதிகளவு சந்தோஷம் இருக்கிறது. பழைய உலகில் பல மனிதர்கள் இருப்பதுடன் அதிகளவு துன்பமும் இருக்கிறது. இதனாலேயே அவர்கள் தொடர்ந்தும் கூவியழைக்கின்றனர். இந்தியாவின் தந்தை எனக் கருதப்பட்ட பாபு காந்தியும் கூறுவதுண்டு: ஓ தூய்மையாக்குபவரே வாருங்கள்! அவர் அவரை அறிந்திருக்கவில்லை. பரமாத்மாவாகிய பரம தந்தையே தூய்மையாக்குபவர் என்றும் அவரே உலகிற்கு முக்தியளிப்பவர் என்றும் நீங்கள் புரிந்து கொள்கிறீர்கள். உலகிலுள்ள அனைவருமே இராமர், சீதையின் மீது நம்பிக்கை உடையவர்கள் என்றல்ல. இது ஒரு தவறு ஆகும் (சீதைக்கு சொந்தமான இராமரே தூய்மையாக்குபவர் என்று கூறுதல்). முழு உலகும் பரமாத்மாவாகிய பரம தந்தையையே முக்தியளிப்பவர் என்றும் வழிகாட்டி என்றும் கருதுகிறது. அவர் உங்களை துன்பத்திலிருந்து விடுவிக்கிறார். நல்லது, உங்களுக்கு துன்பத்தை விளைவிப்பது யார்? தந்தை தூய்மையாக்குபவர் ஆகையால் அவரால் உங்களுக்குத் துன்பம் விளைவிக்க முடியாது. அவரே தூய உலகாகிய சந்தோஷதாமத்திற்கு உங்களை அழைத்துச் செல்பவர் ஆவார். நீங்கள் ஆன்மீகத் தந்தையின் ஆன்மீகக் குழந்தைகள். தந்தை எவ்வாறோ குழந்தைகளும் அவ்வாறே! ஒரு லௌகீகத் தந்தைக்கு லௌகீகக் குழந்தைகள் உள்ளனர். நீங்கள் ஆத்மாக்கள் என்றும், பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தை உங்களுக்கான ஆஸ்தியைக் கொடுக்கவே வந்துள்ளார் என்பதையும் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் புரிந்து கொள்ள வேண்டும். நீங்கள் மாணவர்கள் என்பதை மறக்கக் கூடாது. சிவபாபா மதுவனத்தில் முரளியை இசைக்கின்றார் என்பது குழந்தைகளின் புத்தியில் பதிந்துள்ளது. அவர் மூங்கிலாலான புல்லாங்குழலை (முரளி) இசைப்பதில்லை. கிருஷ்ணரின் நடனம், அவர் புல்லாங்குழல் இசைத்தல் அனைத்தும் பக்திமார்க்கத்தைச் சார்ந்தவையாகும். கிருஷ்ணர் முரளியை இசைக்கிறார் என உங்களால் கூற முடியாது. சிவபாபாவே முரளியை இசைக்கிறார். பல சிறந்த பாடலாசிரியர்கள் உங்களிடம் வருவார்கள். பொதுவாக ஆண்களே பாடலாசிரியர்களாக இருக்கின்றனர். நீங்கள் பக்தி மார்க்கத்து பாடல்களைப் பாடக் கூடாது. நீங்கள் சிவபாபாவை நினைவு செய்ய வேண்டும். தந்தை கூறுகிறார்: அல்பாவாகிய என்னை நினைவு செய்யுங்கள். சிவன் ஒரு புள்ளியாவார். வியாபாரிகள் பூச்சியத்தை இடும் போது ‘சிவனே’ எனக் கூறுகின்றனர். அவர்கள் “1” ற்கு பின்னர் பூச்சியத்தை சேர்த்துக் கொண்டால் அது 10 ஆகின்றது பின்னர் இன்னொரு பூச்சியத்தை சேர்த்தால் அது 100 ஆகின்றது. நீங்களும் சிவபாபாவை நினைவு செய்ய வேண்டும். நீங்கள் சிவபாபாவை நினைவு செய்யுமளவிற்கு அரைக்கல்பத்திற்கு மிகவும் செல்வந்தர்கள் ஆகுகிறீர்கள். அங்கு ஏழைகளே இல்லை. அனைவரும் சந்தோஷமாக இருக்கின்றனர். அங்கு துன்பத்தின் பெயரோ சுவடோ இருப்பதில்லை. தந்தையின் நினைவைக் கொண்டிருப்பதன் மூலம் உங்கள் பாவங்கள் அழிக்கப்படுவதுடன் நீங்கள் மிகவும் செல்வந்தர்களும் ஆவீர்கள். இதுவே தந்தையிடமிருந்து உண்மையான வருமானத்தை சம்பாதித்தல் எனப்படுகிறது அத்துடன், இதுவே உங்களுடனேயே செல்லக் கூடியதும். மனிதர்கள் அனைவரும் வெறுங்கையுடன் செல்கையில், நீங்கள் திரும்பிச் செல்லும் போது நிறைந்த கைகளுடன் செல்ல வேண்டும். தந்தையை நினைவு செய்து தூய்மையாகுங்கள். தூய்மையிருக்கும் போது அங்கு அமைதியும், செழிப்பும் இருக்கும் எனத் தந்தை விளங்கப்படுத்தியுள்ளார். ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள்

முதலில் தூய்மையானவர்களாக இருந்து பின்னர் தூய்மையற்றவர்கள் ஆகியுள்ளீர்கள். சந்நியாசிகள் அரைவாசி தூய்மையானவர்கள் என அழைக்கப்படுகின்றனர். நீங்கள் முழுமையான துறவறத்தைக் கொண்டிருக்கிறீர்கள். அவர்கள் எந்தளவு சந்தோஷத்தைக் கொண்டிருக்கின்றனர் என்பது உங்களுக்குத் தெரியும். அவர்கள் சொற்ப சந்தோஷத்தை பெற்றிருப்பதுடன்; பின்னர் துன்பம் மாத்திரமே உள்ளது. அவை அனைத்தும் பக்திமார்க்கமாகும். பக்திமார்க்கத்தில் அவர்கள் அனுமனை வழிபடும் போது, அவரின் காட்சியைப் பெறுகின்றனர். சண்டிகா தேவிக்கான (சுடலை தேவி) பல ஒன்றுகூடல்கள் இருக்கின்றன. அவருடைய விக்கிரகமும்; இருக்கிறது. அவர்கள் யாரை நினைக்கின்றனரோ அவர்கள் நிச்சயமாக அவர்களின் முன்னால் தோன்றுவார்கள். எவ்வாறாயினும், அதிலிருந்து அவர்களுக்கு என்ன பலன் கிடைக்கும்? பலவகையான ஒன்றுகூடல்கள் இடம்பெறுகின்றன, ஏனெனில் அவர்கள் அதிலிருந்தே தமது வாழ்க்கைக்குத் தேவையான வருமானத்தைப் பெற்றுக் கொள்கின்றனர். அவை அனைத்தும் அவர்களது வியாபாரமாகும். நாராயணனாக மாறுகின்ற வியாபாரத்தைவிட ஏனைய அனைத்து வியாபாரங்களும் பெறுமதியற்றவை என அவர்கள் கூறிய போதிலும், இந்த வியாபாரத்தை மிக அரிதாக சிலரே செய்கின்றனர். தந்தைக்குரியவர்களாகிய பின்னர் நீங்கள் உங்கள் சரீரம் உட்பட அனைத்தையும் தந்தைக்கே கொடுக்க வேண்டும், ஏனெனில் ஒரு புதிய சரீரம் தேவை என்பது உங்களுக்குத் தெரியும். தந்தை கூறுகிறார்: உங்கள் ஆத்மா தமோப்பிதானிலிருந்து சதோப்பிரதான் ஆகினாலேயே உங்களால் கிருஷ்ணதாமத்திற்குச் செல்ல முடியும். கிருஷ்ணதாமத்திலிருக்கும் எவரும் கூவியழைக்கமாட்டார்கள்: எங்களைத் தூய்மையாக்குங்கள்! இங்கு மனிதர்கள் அனைவரும் கூவியழைக்கின்றனர்: ஓ முக்தியளிப்பவரே வாருங்கள்! பாவாத்மாக்களின் இந்த உலகிலிருந்து எங்களை விடுவியுங்கள். தந்தை உங்களைத் தன்னுடன் வீட்டிற்கு அழைத்துச் செல்வதற்காகவே வந்துள்ளார் என்பது இப்பொழுது உங்களுக்குத் தெரியும். அங்கு செல்வது சிறந்ததாகும். மக்கள் அமைதியை விரும்புகின்றனர். எவ்வாறாயினும் அவர்களுக்கு அமைதி என்றால் என்ன என்பது தெரியாது. செயல்களைச் செய்யாது எவராலும் இருக்க முடியாது. அமைதிதாமத்திலேயே அமைதி இருக்கிறது. பின்னர் நீங்கள் நிச்சயமாக ஒரு சரீரத்தை எடுத்து செயல்களைச் செய்ய வேண்டும். சத்தியயுகத்தில் நீங்கள் செயல்களைச் செய்யும் போதும் அமைதியிலேயே இருக்கிறீர்கள். அமைதியற்றிருக்கும் போதே மக்கள் துன்பத்தை அனுபவம் செய்கின்றனர். இதனாலேயே அவர்கள் அமைதியை வேண்டுகிறார்கள். அமைதிதாமமே உங்கள் வீடு என்பது குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு இப்பொழுது தெரியும். சத்தியயுகத்தில் நீங்கள் அமைதி, சந்தோஷம் போன்ற அனைத்தையும் கொண்டிருக்கிறீர்கள். இப்பொழுது உங்களுக்கு அவை அனைத்தும் வேண்டுமா அல்லது அமைதி மாத்திரம் வேண்டுமா? நீங்கள் இங்கு துன்பத்தை அனுபவம் செய்கிறீர்கள் இதனாலேயே நீங்கள் தூய்மையாக்குபவராகிய தந்தையை இங்கு வருமாறு கூவியழைக்கிறீர்கள். மக்கள் கடவுளை அடைவதற்காக பக்தி செய்கின்றனர். பக்தி முதலில் கலப்படமற்றிருந்தது பின்னர் அது கலப்படமாகிறது. கலப்படமாகியுள்ள பக்தியில் அவர்கள் என்ன செய்கிறார்கள் எனப் பாருங்கள்! ஏணிப்படத்தில் அது எவ்வளவு தெளிவாகக் காட்டப்பட்டுள்ளது எனப் பாருங்கள்! எவ்வாறாயினும் கடவுள் யார் என்பதை முதலில் நீங்கள் நிரூபிக்க வேண்டும். ஸ்ரீ கிருஷ்ணரை

அவ்வாறாக்குபவர் யார்? முன்னைய பிறவியில் அவர் யாராக இருந்தார்? நீங்கள் இவற்றை விளங்கப்படுத்தும் போது மிக சாதாரியமாக இருக்க வேண்டும். இதிலிருந்து சிறந்த சேவையை செய்பவர்களது இதயத்தைக் காணலாம். பல்கலைக்கழகத்தில் நன்றாகக் கற்பவர்கள் நிச்சயமாக முன்னேறிச் செல்வார்கள். அது வரிசைக்கிரமமாகும். அங்கும் சிலர் மந்த புத்தியைக் கொண்டிருக்கின்றனர். ஆத்மா சிவபாபாவிடம் கூறுகின்றார்: எனது புத்தியின் பூட்டைத் திறவுங்கள்! தந்தை கூறுகிறார்: நான் உங்களது புத்தியின் பூட்டைத் திறக்கவே வந்துள்ளேன் ஆனால் பூட்டுத் திறபடமுடியாத அளவிற்கு உங்களது செயல்கள் அத்தகையதாக இருக்கின்றன. ஆகவே பாபாவால் என்ன செய்ய முடியும்? நீங்கள் பல பாவங்களைச் செய்துள்ளீர்கள். அதனையிட்டு பாபாவால் என்ன செய்ய முடியும்? நீங்கள் கற்பதில்லை என ஆசிரியரிடம் கூறினால் ஆசிரியரால் என்ன செய்ய முடியும்? ஆசிரியர் விஷேட கருணையைக் கொண்டிருக்க மாட்டார். அவர் உங்களுக்கு மேலதிக நேரத்தைக் கொடுப்பார் அதற்கு உங்களுக்குத் தடையில்லை. பயன்படாத பல கண்காட்சிகள் உள்ளன. ஆகவே அமர்ந்திருந்து பயிற்சி செய்யுங்கள். பக்தியில் சிலர் உங்களை மணிமாலையை உருட்டுமாறும்; ஏனையவர்கள் ஒரு மந்திரத்தை உச்சரிக்குமாறும் கூறுகின்றனர். இங்கு தந்தை தனது சொந்த அறிமுகத்தைக் கொடுக்கிறார். உங்களுக்கு ஆஸ்தியைப் கொடுக்கின்ற தந்தையை மாத்திரமே நினைவு செய்ய வேண்டும். சத்தியயுகத்தில் நீங்கள் இவ்வுலகிற்கு அப்பாலுள்ள தந்தையிடமிருந்து ஏற்கனவே ஆஸ்தியைப் பெற்றிருப்பீர்கள் என்பதால் அங்கு நீங்கள் அவரை நினைவு செய்ய வேண்டிய அவசியம் இல்லை. நீங்கள் உங்களது 21 பிறவிகளுக்கான ஆஸ்தியைப் பெறுகின்றீர்கள். ஆகவே தந்தையிடமிருந்து முழு ஆஸ்தியையும் கோரிக் கொள்ளுங்கள். தந்தை கூறுகிறார்: விகாரத்தில் ஒருபோதும் ஈடுபடாதீர்கள். விகாரத்திற்கான ஆசையை நீங்கள் சிறுதளவு வளர்த்துக் கொண்டாலும் அது அதிகரித்துவிடும். ஒருவர் ஒரு தடவை புகைப்பிடிப்பாராயின் பின்னர் அவர் அந்த சகவாசத்தின்; வசப்படுகிறார். பின்பு அப்பழக்கத்தை விடுவது கடினமாகிறது. அவர்கள் பல சாக்குப் போக்குகளைக் கூறுவார்கள். நீங்கள் எப்பழக்கத்தையும் உருவாக்கக் கூடாது அத்துடன்; ஏனைய அனைத்து தீய பழக்கங்களை நிச்சயமாக நிறுத்தவும் வேண்டும். தந்தை கூறுகிறார்: வாழும் போதே சரீர விழிப்புணர்வைத் துறந்து என்னை நினைவு செய்யுங்கள். தேவர்களுக்கு தூய உணவே பிரசாதமாக எப்போதும் படைக்கப்படுகிறது. நீங்களும் தூய உணவையே உண்ண வேண்டும். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இப்பொழுது ஒரு மலரைப் போன்று முகமலர்ச்சியுடன் இருக்க வேண்டும். ஒரு பெண் தனக்கு கணவனாகப் போகின்றவரை கண்டதும் அவளது முகம் மலர்கிறது. அவள் அழகிய ஆபரணங்களையும், சிறந்த ஆடைகளையும் அணிந்து பிரகாசிக்க ஆரம்பிக்கிறாள். நீங்கள் இப்பொழுது ஞான அலங்காரங்களை அணிந்துள்ளீர்கள். சத்தியயுகத்தில் நீங்கள் இயற்கை அழகைக் கொண்டிருக்கிறீர்கள். கிருஷ்ணரும் சுந்தர் (அழகானவர்) என அழைக்கப்படுகிறார். அரசன், அரசி, இளவரசர், இளவரசி அனைவருமே அழகானவர்கள். அங்கு இயற்கையும் சதோப்பிரதானாகவே உள்ளது. இலக்ஷ்மி நாராயணனைப் போல் இயற்கை அழகை இங்கு எவராலும் உருவாக்க முடியாது. எவராலும் அவர்களை இந்தக் கண்களால் பார்க்கவும் முடியாது. ஆம், நீங்கள் காட்சிகளைப் பெறுகிறீர்கள், ஆனால் அக் காட்சி மூலம் எவராலும் அதேபோல் மிகச் சரியான உருவத்தை உருவாக்க முடியாது. ஆம், ஓர் ஓவியர்; அக்காட்சியைப் பெற்று, அக்கணமே

அமர்ந்து அதனை அவர் வரைய ஆரம்பித்தால், அது சாத்தியம் ஆனால் அது கடினமாகும். ஆகவே பாபா உங்களை அழைத்துச்; செல்வதற்காக இப்பொழுது வந்துள்ளார் என்ற போதையை குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அதிகளவில் கொண்டிருக்க வேண்டும். உங்களது சுவர்க்க ஆஸ்தியை நீங்கள் பாபாவிடமிருந்து பெறுகின்றீர்கள். எங்களது 84 பிறவிகளும் இப்பொழுது முடிவடைந்துள்ளன. உங்களது புத்தியானது அத்தகைய எண்ணங்களைக் கொண்டிருக்கும் போது நீங்கள் சந்தோஷத்தை அனுபவம் செய்வீர்கள். நீங்கள் சற்றேனும் விகாரமான எண்ணங்களைக் கொண்டிருக்கக் கூடாது. தந்தை கூறுகிறார்: காமமே கொடிய எதிரி. அதனாலேயே திரௌபதி கூவியழைத்தார். தந்தை கூறுகிறார்: என்னை மாத்திரம் செவிமடுப்பதுடன் இந்த எனது ஸ்ரீமத்தை ஏனையோருக்கும் கூறுங்கள். தந்தை மகனை வெளிப்படுத்துகிறார் மகன் தந்தையை வெளிப்படுத்துகிறார். தந்தை யார்? தந்தை சிவன் ஆவார். சிவனும் சாலிகிராம்களும் நினைவு கூரப்படுகின்றனர். சிவபாபா உங்களுக்குக் கூறும் அனைத்தையும் பின்பற்றுங்கள். “தந்தையைப் பின்பற்றுங்கள்!” இது அவரது புகழாகும். தந்தை கூறுகிறார்: இனிய குழந்தைகளே என்னைப் பின்பற்றி தூய்மை ஆகுங்கள். என்னைப் பின்பற்றுவதனால் மாத்திரமே நீங்கள் சுவர்க்க அதிபதிகள் ஆகுவீர்கள். உங்கள் லௌகீகத் தந்தையைப் பின்பற்றும்போது, 63 பிறவிகளில் நீங்கள் ஏணியில் கீழிறங்குகிறீர்கள். இவ்வுலகிற்கு அப்பாலுள்ள தந்தையை நீங்கள் இப்பொழுது பின்பற்றி மேலேறுங்கள். நீங்கள் தந்தையுடன் திரும்பிச் செல்ல வேண்டும். தந்தை கூறுகிறார்: ஒவ்வொரு இரத்தினமும் பலநூறாயிரம் ரூபாய்கள் பெறுமதியானவை. ஒவ்வொரு நாளும் தந்தை உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகிறார்: இனிமையிலும் இனிமையான குழந்தைகளே, அனைத்திற்கும் முதலில் அனைவருக்கும் இரு தந்தையரினதும் அறிமுகத்தைக் கொடுங்கள். லௌகீகத் தந்தை தூய்மையற்றவராகுவதற்கான ஆஸ்தியையே கொடுக்கிறார், ஆனால் இவ்வுலகிற்கு அப்பாலுள்ள தந்தை தூய்மையாகுவதற்கான ஆஸ்தியை உங்களுக்குக் கொடுக்கிறார். அதிகளவு வேறுபாடு உள்ளது! அப்பாலுள்ள தந்தை இப்பொழுது கூறுகிறார்: தூய்மையாகுங்கள். விகாரத்தில் ஈடுபடுபவர்களே தூய்மையற்றவர்கள் எனப்படுகின்றனர். தூய்மையற்றவர்களுக்குத் தூய்மையாகுவதற்கான வழியை காட்டுவதே உங்கள் பணியாகும். அப்பாலுள்ள தந்தையும் உங்களைத் தூய்மையாகுமாறு இப்பொழுது கூறுகின்றார். விநாசம் உங்களுக்கு சற்று முன்னால் இருப்பதனால் நீங்கள் என்ன செய்ய வேண்டும்? நீங்கள் நிச்சயமாக அப்பாலுள்ள தந்தையின் வழிகாட்டல்களைப் பின்பற்ற வேண்டும். கண்காட்சிகளில் இச்சத்தியத்தை எழுதுமாறு நீங்கள் அவர்களிடம் கேட்க வேண்டும்: அப்பாலுள்ள தந்தையை நீங்கள் பின்பற்றுவீர்களா? தூய்மையற்றவராகுவதை நீங்கள் நிறுத்துவீர்களா? நீங்கள் எழுத வேண்டும்: தந்தை மாத்திரமே இந்த உத்தரவாதத்தை அளிக்கிறார். நீங்களும் இந்த உத்தரவாதத்தை அளிக்கலாம். தூய்மையாக்குபவரை வாருங்கள் என்று அழைக்கும் அளவிற்கு நீங்கள் ஏன் தூய்மையற்றவர்கள் ஆகுகின்றீர்கள்? அனைத்தும் தூய்மையிலேயே தங்கியுள்ளது. தந்தை உங்களுக்கு உங்களது சுவர்க்க ஆஸ்தியைக் கொடுக்கிறார் என்பதால் நாளுக்கு நாள் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அதிகளவு சந்தோஷமானவர்களாக வேண்டும். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தந்தை தாயாக இருக்கும்

பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. தீய, கண்ணியமற்ற பழக்கங்களை ஆரம்பிக்காதீர்கள். வாழும் போதே சரீரம் என்ற விழிப்புணர்வை துறவுங்கள். ஒரு மலரைப் போன்று முகமலர்ச்சியுடன் இருங்கள்.
2. இவ்வுலகிற்கு அப்பாலுள்ள தந்தையைப் பின்பற்றித் தூய்மையாகுங்கள். அவரது ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றுவதற்கான சத்தியத்தைச் செய்வதுடன் ஏனையவர்களையும் அவ்வாறு செய்யத் தூண்டுங்கள்.

ஆசீர்வாத உங்களுடைய மேன்மையான மனோபாவத்தினால், சூழலை சதா ம்: தூய்மையாக்குகின்றதொரு சக்திமிக்க ஆத்மாவாக இருப்பீர்களாக. தமது மேன்மையான மனோபாவத்தில், சதா ஸ்திரமாக நிலைத்திருப்பவர்களை எந்த ஒரு சூழலோ அதிர்வுகளோ அசைக்க முடியாது. உங்களுடைய மனோபாவத்தினூடாகவே ஒரு சூழல் உருவாக்கப்படுகின்றது: உங்களுடைய மனோபாவம் மேன்மையாக இருந்தால், சூழலும் தூய்மையாகும். சிலர் கூறுகின்றார்கள்: நான் என்ன செய்வது, சூழல் அவ்வாறாக இருந்தது, அதனால் எனது மனோபாவத்திற்கு இடையூறு ஏற்பட்டது. அந்த நேரத்தில், சக்திமிக்க ஆத்மாவாக இருப்பதற்கு பதிலாக, நீங்கள் பலவீனமான ஆத்மாவாக ஆகுகின்றீர்கள். ஆகையால், உங்கள் சத்தியத்தின் விழிப்புணர்வினால் உங்கள் மனோபாவத்தை சக்திமிக்கதாக ஆக்கினால் நீங்கள் சக்திமிக்கவர்கள் ஆகுவீர்கள்.

சுலோகம்: தெய்வீகக் குணங்களின் சொரூபம் ஆகி, அனைவரையும் தெய்வீகக் குணங்களின் சொரூபம் ஆக்குபவரே மகாதானி ஆவார்.

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, தர்மம் வீட்டிலேயே ஆரம்பமாகுகிறது. இந்த ஞானத்தை உங்கள் குடும்ப அங்கத்தவர்களுக்குக் கொடுங்கள். உங்களுக்குச் சமமமானவர்களுக்கு நன்மையளியுங்கள்.

கேள்வி: எந்த ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றுவதனால், குழந்தைகளாகிய உங்களின் ஸ்திதியை நிலையானதாகவும், ஸ்திரமாகவும் ஆக்க முடியும்?

பதில்: உங்கள் ஸ்திதியை நிலையானதாகவும், ஸ்திரமானதாகவும் ஆக்குவதற்கான தந்தையின் ஸ்ரீமத்: குழந்தைகளே, தினமும் அதிகாலையில் எழுந்திருந்து, தந்தையைப் மிகவும் அன்புடன் நினைவு செய்யுங்கள். உங்களை ஓர் ஆத்மாவாகக் கருதி, பாபா உங்களுக்குக் கூறுகின்ற அனைத்தையும் செவிமடுங்கள். நீங்கள் நினைவு செய்யாதுவிடின், உங்களுக்குப் பயனற்ற, வீணான எண்ணங்களே இருக்கும். இதனாலேயே பாபாவின் அறிவுரையாவது: குழந்தைகளே, நடந்தும், உலாவியும், உணவு தயாரித்தும், உண்ணும்பொழுது, ஒரு பாபாவை மாத்திரமே நினைவு செய்வீர்கள் எனத் தினமும் அதிகாலையில் எழுந்திருந்து, உங்களுக்குள் சத்தியம் செய்யுங்கள்.

ஓம் சாந்தி. ஆன்மீகத் தந்தையே ஆத்மாக்கள் அனைவரினதும் தந்தை என்பதையும், அவரே அதிமேலானவர் என்பதையும் இனிமையிலும் இனிமையான குழந்தைகளாகிய நீங்கள் புரிந்து கொள்கிறீர்கள். அவருக்கே மக்கள் கூறுகிறார்கள்: ஓம் நமசிவாய. அவர்கள் அவரை “தந்தை” எனவும் அழைக்கிறார்கள். அத்தந்தையே சுவர்க்கத்தைப் படைப்பவர் ஆவார். அவர் தூய்மையாக்குபவர் எனவும், ஞானக்கடல் எனவும் அழைக்கப்படுகிறார். நீங்கள் இப்பொழுது அவருடன் அமர்ந்திருக்கிறீர்கள் என்பதைப் புரிந்து கொள்கிறீர்கள். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இதனை விளங்கப்படுத்த வேண்டும். ஒரு கீதைப் பாடசாலையில் அவர்கள் ஆறு அடி உயரமான கிருஷ்ணரின் படத்தை வைத்திருக்கிறார்கள். உண்மையில், கிருஷ்ணர் ஒரு சிறு குழந்தையாகக் காட்டப்பட்ட போதிலும், அவரே கீதையின் கடவுள் என்றும் கூறுகிறார்கள். அவ்வாறாயின், அவர் எப்பொழுது கீதையைக் கூறினார்? அவருடைய குழந்தைப் பருவத்திலா அல்லது அவர் ஆறு அடி உயரமாக இருந்த பொழுதா? இராதையும், கிருஷ்ணரும் ஒரு ஜோடி ஆவார்கள். இராதை கிருஷ்ணருக்கு என்ன உறவுமுறை? அவர்கள் இராதையை இறைவி எனவும், கிருஷ்ணரை இறைவன் எனவும் அழைக்கிறார்கள். அவர்களுக்கிடையிலுள்ள உறவுமுறை என்ன? இதனை எவரும் அறியார். கிருஷ்ணர் கீதையின் செய்தியைக் கொடுத்திருப்பின், அவர் அதனை எப்பொழுது கொடுத்தார்? நீங்கள் அத்தகைய வினாக்களை வினவும்பொழுது, பிரம்மாகுமார்களையும் குமாரிகளையும் தவிர, வேறு எவராலும் அவர்களை வினவ முடியாது என்பதை மக்கள் புரிந்து கொள்வார்கள். மகாராஜாக்கள் அனைவரும் நிச்சயமாகச் சந்நியாசிகளை வணங்குகிறார்கள். இக்கேள்விகளைக் கேட்கின்ற தைரியம் அவர்களில் எவருக்கும் இல்லை. உங்களுக்குத் தைரியம் உள்ளது. பிரம்மாகுமார்களிடம் அதிகளவு ஞானம் உள்ளது என்றும், அவர்களால் படைப்பவரினதும், படைப்பினதும் ஞானத்தைக் கொடுக்க முடியும் என்றும் அவர்கள் கூறுகிறார்கள். அவர்கள் அவருடைய வாழ்க்கைச் சரிதத்தைக் கூறுகிறார்கள்.

அவர்கள் சிவனின் பிறந்ததினத்தைக் கொண்டாடி, அவரை வழிபடுவதனால், அவர் வந்திருக்க வேண்டும் என உங்களால் அவர்களுக்குக் கூற முடியும். இதனாலேயே சிவனின் பிறந்ததினம் கொண்டாடப்படுகிறது. அவர் எப்பொழுது வந்தார்? சிவபாபா அசரீரியானவர் ஆவார். அவருக்கெனச் சொந்தமாக ஒரு சரீரம் இல்லை. மக்கள் சிவனின் பிறந்ததினத்தைக் கொண்டாடுகிறார்கள், ஆகவே அவர் நிச்சயமாக ஒரு சரீரத்தில் பிரவேசித்திருக்க வேண்டும். அசரீரியானவருக்கு எவ்வாறு ஒரு பிறந்ததினம் இருக்க முடியும்? ஆத்மாக்கள் அமரத்துவமானவர்கள் ஆவார்கள். பிறப்பு, இறப்பு உள்ளபொழுதே, ஒரு பிறந்ததினம் கொண்டாடப்படுகிறது ஆனால் ஆத்மாக்கள் அழிவற்றவர்கள் என்னும் காரணத்தினால், ஓர் ஆத்மாவுக்குப் பிறந்ததினம் இருக்க முடியாது. அது ஆத்மாவின் பிறந்ததினம் என உங்களால் கூற முடியாது. சிவன் அசரீரியானவர், அவரைக் காட்டுவதற்கு, மக்கள் ஒரு நீள்கோள உருவத்தை வைத்திருக்கிறார்கள். குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு இந்த எண்ணங்கள் இருக்க வேண்டும். நீங்கள் இங்கிருந்து உங்கள் வீட்டுக்குச் சென்று, நீங்கள் வேலையிலோ அல்லது வியாபாரத்திலோ ஈடுபடும்பொழுது, இவ்விடயங்கள் அனைத்தும் உங்கள் புத்தியிலிருந்து அகற்றப்படுகின்றன. நீங்கள் இவ்விடயங்களைக் கடைவதில்லை. பலர் தங்களுடைய குருமார்களின் சங்கிலியில் சிக்கியுள்ளார்கள், கேட்கவும் வேண்டாம்! அப்பாவி, உதவியற்ற தாய்மார்கள் கள்ளங்கபடமற்றவர்கள்; ஆவார்கள். அவர்களிடம் நீங்கள் வினவலாம். மக்கள் சிவனின் பிறந்ததினத்தைக் கொண்டாடுகிறார்கள், ஆனால் அவர் யார்? அவர் எப்பொழுது வந்தார்? அவர் என்ன செய்தார்? ஜெயந்தி என்றால் ஒரு பிறப்பு என்பதாகும். அவர்கள் அசரீரியான சிவனின் பிறப்பைக் கொண்டாடுகிறார்கள். அவர் அசரீரியானவர் என்பதால், அவரது பிறந்ததினத்தை எவ்வாறு கொண்டாட முடியும்? அவர் யாரில் பிரவேசிக்கிறார்? ஓர் ஆத்மா சரீரம் ஒன்றில் பிரவேசிப்பதே, ஒரு பிறப்பு என்று கூறப்படுகிறது. ஆத்மா என்றால் ஆத்மாவே. ஓர் ஆத்மா சரீரத்தில் பிரவேசிக்கும்பொழுது, அந்த ஆத்மா ஒரு பாகத்தை நடிப்பதற்காக, ஒரு சரீரத்தை எடுத்துள்ளார் எனக் கூறப்படுகிறது. சிவபாபா அசரீரியானவர், ஆகவே, அவர் எவ்வாறு பிறப்பு எடுத்தார்? அவர் யாரில் பிரவேசிக்கிறார்? அவர் பரமாத்மா என அழைக்கப்படுகிறார். இதனை எவரும் அறியார். அவர்கள் பல சமயநூல்களைக் கற்றிருந்தாலும், அவர்கள் எதனையும் அறியாதுள்ளார்கள். நீங்கள் இப்பொழுது ஞானம் அனைத்தும்; நிறைந்தவர்கள் ஆகுகிறீர்கள். நீங்கள் இப்பொழுது ஞானத்தை மாத்திரமே கூற வேண்டும். சிலர் இரண்டு முதல் மூன்று வருடங்களுக்கு வந்த பின்னர் அறியாமையின் ஆதிக்கத்துக்கு உட்படுகிறார்கள். பாபா இப்பொழுது அறியாமையை அகற்றி, உங்களை ஞானத்தைக் கிரகிக்கத் தூண்டுகிறார். குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு இப்பொழுது ஞானம் கொடுக்கப்படுகிறது. எவ்வாறாயினும், கணவன் ஞான மார்க்கத்திலிருந்து, மனைவி இல்லாதிருந்தால், அது அன்னமும், நாரையும் சேர்ந்திருப்பது போன்றதாகும். இதனாலேயே முதலில் மனைவிக்கு ஞானம் கொடுக்கப்பட வேண்டும். ஒரு மனைவி தனது கணவனே தனது கணவனும், தனது குருவும் என நம்புகிறார், ஆகவே மனைவி தனது குருவின் வழிகாட்டலகளுக்குக் கீழ்ப்படிய வேண்டும். இது இங்கே இவ்வுலகத்துக்குப் பொருந்துகிறது. அங்கே அனைவரும் அன்புடன் தொடர்பு கொள்வதனால், வழிகாட்டலகளுக்குக் கீழ்ப்படிதல் அல்லது கீழ்ப்படியாதிருத்தல் என்ற கேள்வியே கிடையாது. அங்கே அவ்வாறு எதுவுமில்லை. இதனாலேயே “தர்மம் வீட்டிலேயே

ஆரம்பமாகுகிறது” எனக் கூறப்பட்டுள்ளது. மனைவி ஞான மார்க்கத்தில் இருந்து, கணவன் இல்லாதுவிடின், அவளால் என்ன செய்ய முடியும்? அவள் ஞானத்தை ரீங்காரமிட வேண்டும். குழந்தைகளும் ஞானத்தை ரீங்காரமிட வேண்டும். நீங்கள் உங்களுக்குச் சமமானவர்களுக்கு நன்மையளிக்க வேண்டும். தந்தையை நினைவு செய்யுமாறு நீங்கள் அவர்களுக்குக் கூற வேண்டும். யுத்தம் நேர்முன்னிலையில் உள்ளது, பாபா வந்துள்ளார். மக்கள் கூவியழைக்கிறார்கள்: ஓ தூய்மையாக்குபவரே, வாருங்கள்! தூய்மையற்ற உலகம் அழிக்கப்பட வேண்டும். ஆகவே, நீங்கள் மீண்டும் ஏன் தூய்மையற்றவர்கள் ஆகுகிறீர்கள்? ஒரு பெண் ஞானத்தில் இருந்தால், அவளுக்குச் சமமானவர்களுக்கு நன்மையளிப்பது அவளுடைய கடமையாகும். நீங்கள் இப்பொழுது 21 பிறவிகளுக்கான உங்கள் முழு இராச்சியத்தையும் தந்தையிடமிருந்து கோருகிறீர்கள். எவராலும் உங்களைத் தொட முடியாது. நீங்கள் முழு உலகினதும் அதிபதிகள் ஆகுகிறீர்கள். எவ்வளவு வித்தியாசம் உள்ளதென்ப பாருங்கள்! உங்களுக்கு அத்தகையதோர் ஆஸ்தியைக் கொடுப்பவரின் நினைவு உங்களுக்கு அதிகளவு இருக்க வேண்டும். இங்கே, நாள் முழுவதும் சிவபாபாவை நினைவு செய்யாத பலர் உள்ளார்கள். அவர்கள் சதா தங்களின் குடும்பத்தினதும், வியாபாரத்தினதும் குழப்பங்களில் அகப்பட்டுக் கொண்டிருக்கிறார்கள். உண்மையில், அவர்கள் அதிகாலையில் எழுந்திருந்து, தந்தையைப் மிகவும் அன்புடன் நினைவு செய்ய வேண்டும். பாபா, நான் நிச்சயமாக உங்களிடமிருந்து என்னுடைய ஆஸ்தியைக் கோருவேன் எனச் சத்தியம் செய்கிறேன். பாபா, நீங்கள் மிகவும் இனிமையானவர்! உங்களை நினைவு செய்வதனால், எங்கள் பாவங்கள் அழிக்கப்படும். உங்களுக்குள் பேசுங்கள். இதுவே ஞானக்கடலைக் கடைதல் என்று அழைக்கப்படுகிறது. பாபா, நான் நிச்சயமாக உங்களிடமிருந்து என்னுடைய முழு ஆஸ்தியையும் கோருவேன். இப்பொழுது நாங்கள் நிச்சயமாகத் தமோபிரதானிலிருந்து சதோபிரதான் ஆகவேண்டும். அப்பொழுதே நாங்கள் சத்தியயுகத்து இராச்சியத்தைக் கோருவோம். பாபா, நான் சதா உங்களை நினைவு செய்வேன். 63 பிறவிகளில், நாங்கள் பல பாவங்களைச் செய்துள்ளோம். எங்கள் தலைகளின் மீது பெரும் சுமை உள்ளது. இதனாலேயே பாபா, நாங்கள் உங்களை மிகவும் அதிகளவு நினைவு செய்கிறோம். பாபா, நாங்கள் உணவு சமைக்கும் பொழுது அல்லது உலா போன்றவற்றுக்குச் செல்லும் பொழுது, உங்களின் நினைவில் நிலைத்திருப்போம். இவ்வாறு பாபாவுடன் பேசும்பொழுது, நீங்கள் சத்தியம் செய்தால், உங்கள் பாவங்கள் தொடர்ந்தும் அழிக்கப்படும். பாபா, நான் உங்கள் நினைவில் உணவு தயாரிப்பேன். நான் நிச்சயமாகச் சதோபிரதான் ஆகவேண்டும். நான் நாளை எனது சரீரத்தை விட்டு நீங்கினால், யாருக்குத் தெரியும், நான் சதோபிரதானாக ஆக முடியாதிருக்கலாம். மரணத்தையிட்டு அச்சம் உள்ளது! பாபா, நான் நிச்சயமாக உயிருடன் இருக்கும்பொழுதே, உங்களிடமிருந்து என்னுடைய ஆஸ்தியைக் கோருவேன். பின்னர், நாள் முழுவதும் நீங்கள் பாபாவை எவ்வளவு நேரம் நினைவு செய்தீர்கள் எனச் சோதிக்க வேண்டும். எல்லாச் சந்தர்ப்பங்களிலும் நீங்கள் நிச்சயமாக நினைவு யாத்திரையில் நிலைத்திருக்க வேண்டும். நீங்கள் உங்களுடைய இல்லறத்திலும் வசித்து, அனைவருடனும் சாதுரியமாகத் தொடர்பு கொள்ள வேண்டும். தீவிர முயற்சி செய்வதில் மும்முரமாக இருந்தால், உங்களால் நினைவில் நிலைத்திருக்க முடிவதுடன், உங்கள் ஆயுட்காலமும் அதிகரிக்கும். எதிர்காலத்தில் உங்கள் ஆயுட்காலம் அதிகரிக்கும். நீங்கள் நினைவில்

நிலைத்திருக்காதுவிட்டால், உங்கள் அந்தஸ்து குறைவாக இருக்கும். நீங்கள் முயற்சி செய்து, தந்தையிடமிருந்து உங்கள் ஆஸ்தியைக் கோருவதுடன், சுயதரிசனச் சக்கரத்தைச் சுழற்றுபவர்களாகவும் ஆகவேண்டும். பல கன்னியாஸ்திரிகள் இந்துக்களைக் கிறிஸ்துவர்களாக ஆக்குவதற்கு அலைந்து திரிகிறார்கள். அவர்கள் மக்களின் கடைகளுக்கும், வீடுகளுக்கும் சென்று, தங்கள் கிறிஸ்துவத்தில் பெருமளவு சந்தோஷம் உள்ளது என்று கூறி, அவர்கள் அனைவரையும் ஒரு பைபிளை வாங்குமாறு வேண்டுகிறார்கள். அவர்களுக்கு ஒரு மிஷன் உள்ளது, பௌத்தர்களுக்கும் ஒரு மிஷன் உள்ளது, அவர்கள் என்ன செய்கிறார்கள் என்பதை இந்துக்கள் புரிந்து கொள்வதில்லை. எங்கள் இந்து சமயத்தினரை அவர்கள் கிறிஸ்துவர்களாக மாற்றுகிறார்கள். நீங்கள் கண்காட்சிகளில் அதிகளவுக்கு விளங்கப்படுத்துகிறீர்கள். சிலர் தங்களின் அபிப்பிராயங்களை உங்களிடம் எழுத்தில் எழுதிக் கொடுத்தாலும், அவர்கள் வீட்டுக்குச் சென்றவுடன், அனைத்தும் முடிவடைகிறது. இதனையிட்டே, இரத்தினங்களைக் குரங்குகளின் முன்னிலையில் வைத்த பொழுது, கற்கள் என்று எண்ணி அவற்றை எறிந்தன என்று நினைவு கூரப்படுகிறது. இங்கேயும், அவர்கள் அழிவற்ற ஞான இரத்தினங்களைக் கற்கள் எனக் கருதி அவற்றை அப்பால் வீசுகிறார்கள். அவர்கள் எதனையும் புரிந்துகொள்வதில்லை. ஆம், இத்தர்மத்துக்கு உரியவர்களை மாத்திரமே அவை தொடும். இது மிகவும் இலகுவானதாகும். தந்தையே சுவர்க்கத்தைப் படைப்பவர் ஆவார். அவர் ஒருமுறை மாத்திரமே பாரதத்தில் வருகிறார். தந்தை கூறுகிறார்: நீங்கள் தூய்மையாக்குபவராகிய தந்தையான என்னை வருமாறு கூவியழைத்தீர்கள். இப்பொழுது நான் உங்களைச் சுவர்க்க அதிபதிகள் ஆக்குவதற்கு வந்துள்ளேன். நீங்கள் நிச்சயமாக இச்சீரழிந்த உலகை ஒரு மேன்மையான உலகமாக ஆக்குவீர்கள் எனவும் கூறுகிறீர்கள். நீங்கள் அனைவரும் இப்பொழுது நரகவாசிகளாக இருக்கிறீர்கள். நீங்கள் அனைவரும் சிவபாபாவின் ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றுகிறீர்கள். கடவுள் சிவன் பேசுகிறார்: நான் உங்களை அரசர்க்கெல்லாம் அரசர்களாக, சுவர்க்க அதிபதிகளாக ஆக்குகிறேன். இது கீதையில் மிகவும் தெளிவாக எழுதப்பட்டுள்ளது: அவர் கூறுகிறார்: நான் சாதுக்களையும், புனிதர்களையும் கூட ஈடேற்றுகிறேன். நீங்கள் இதனை அவர்களுக்குக் கூற வேண்டும். அவர்கள் கூவியழைக்கிறார்கள்: சீதைக்கு உரியவரான இராமரே, தூய்மையாக்குபவர் ஆவார். அவர்கள் அதன் அர்த்தத்தைக் கூடப் புரிந்து கொள்வதில்லை. அனைவரும் பக்தர்களே, அதாவது, சீதைகள் ஆவர். அவர்கள் கூவியழைக்கிறார்கள்: ஓ இராமா, வந்து சீதைகளாகிய எங்களை ஈடேற்றுங்கள்! பின்னர் அவர்கள் இராகவ குலத்துக்கு (மேன்மையான குலம்) உரியவராகிய அரசர் இராமரின் பெயரைச் செபிக்கிறார்கள். உண்மையில், அது அரசர் இராமருக்குரிய விடயமல்ல. அவர்கள் சிவனின் பெயருக்குப் பதிலாக, கிருஷ்ணரின் பெயரை இட்டுவிட்டதே, பிரதான தவறாகும். அவர்கள் ஏன் இராமரையும், கிருஷ்ணரையும் நீலநிறமாகச் சித்தரிக்கிறார்கள் என நீங்கள் அவர்களை வினவ வேண்டும். அவர்கள் சத்திய, திரேதா யுகங்களில் அழகாக இருந்து, பின்னர் அவலட்சணம் ஆகுகிறார்கள். முதலில் சத்தியயுகமும், பின்னர் திரேதாயுகமும், அதன்பின்னர் துவாபரயுகமும், பின்னர் கலியுகமும் உள்ளன. இப்பொழுது கலியுகம் உள்ளது. சத்தியயுகமாக இருந்தபொழுது, நீங்கள் அதிகளவு மரியாதையைப் பெற்றீர்கள். நீங்கள் சென்று, அவர்களுக்குச் சாதாரியமாக விளங்கப்படுத்த வேண்டும். அவர்கள் அத்தனை விரைவாகத் தங்கள் பிடிவாதத்தைக் கைவிட மாட்டார்கள். ஒரு மரம் வளர்ந்து

பழையதாகும்பொழுது, அது முற்றிலும் உக்கிய நிலையை அடைகிறது. இவ்வுலகத்துக்கும் ஓர் ஆயுட்காலம் உள்ளது. புதிய உலகமும், பழைய உலகமும் உள்ளன. பழையது என்றால் தமோபிரதான் உலகமாகிய, கலியுகம் என்று அர்த்தமாகும். இவ்வுலகத்தில் ஒரு நபர் கூட சதோபிரதானாக இருக்க முடியாது. இப்பொழுது அனைத்தும் தமோபிரதானாக உள்ளன, அவை முடிவடைய வேண்டும். புதிய உலகத்தை ஸ்தாபிப்பவர் யார்? அதே தந்தையே ஆவார். பிரளயம் நடைபெறுகிறது என்பதல்ல. மக்கள் தூய்மையற்றவர்கள் ஆகும்பொழுது, தந்தையைக் கூவியழைக்கிறார்கள். அவர்கள் கூறுகிறார்கள்: வந்து எங்களைத் தூய்மையாக்குங்கள். அவர் நிச்சயமாகப் பழைய உலகத்தில் வருவார். அவர் தூய்மையாக்குபவர் என அழைக்கப்படுவதனால், அவர் நிச்சயமாக இறுதியில் வருவார். அவரே கூறுகிறார்: நான் உலகத்தைத் தூய்மையாக்குவதற்காக, ஒவ்வொரு கல்பத்திலும் சங்கமயுகத்தில் வருகிறேன். இப்பொழுது சங்கமயுகமாகும். இப்பொழுது தந்தை அனைவரையும் சத்திக்குள் அழைத்துச் செல்கிறார். ஆகவே, நீங்கள் அத்தகையதொரு தந்தையின் ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்ற வேண்டும். நீங்கள் உங்களுடைய சொந்த ஸ்திதியை உருவாக்க வேண்டும். அதிகாலையில் எழுந்திருந்து தந்தையை நினைவு செய்யுங்கள். உங்களை ஓர் ஆத்மாவாகக் கருதுங்கள். இவையே சரீரத்தின் புலன்கள் ஆகும். தந்தை கூறுகிறார்: ஓ குழந்தைகளே, நான் உங்களுக்குக் கூறுவதைச் செவிமடுங்கள். முக்தியை அல்லது ஜீவன்முக்தியைப் பற்றி வேறு எவரும் கூறுகின்ற எதனையும் செவிமடுக்க வேண்டாம். தந்தை உங்களைத் தூய்மையாக்குவதற்குப் பரந்தாமத்திலிருந்து வந்துள்ளார். ஆகவே, நீங்கள் ஏன் பழைய சமயநூல்களை நினைவு செய்கிறீர்கள்? மக்கள் கடவுளை அடைவதற்காகப் பக்தி செய்கிறார்கள். அவரே தந்தையும், அனைவருக்கும் சத்தியை அருள்பவரும் ஆவார். தந்தையைத் தவிர, எவராலும் உங்களுக்கு இந்த ஞானத்தைக் கொடுக்க முடியாது. எவ்வாறு இலக்ஷ்மியும் நாராயணனும் தங்கள் இராச்சியத்தைப் பெற்றார்கள்? ஆத்மா ஒரு புள்ளி எனவும், அது ஓர் அற்புதமான பிரகாசிக்கும் நட்சத்திரம் எனவும் அவர்கள் கூறுகிறார்கள். தந்தை விளங்கப்படுத்துகிறார்: நீங்கள் என்னை “பரமாத்மா” என அழைக்கிறீர்கள். உங்கள் லௌகீகத் தந்தையை நீங்கள் “பரமாத்மா” என அழைப்பீர்களா? பரந்தாமத்தில் வசிப்பவராகிய கடவுளே, “பரமாத்மா” என அழைக்கப்படுகிறார். அவர் உங்களுடைய தந்தையாவார். அவர் வந்து இவரில் பிரவேசிக்கிறார். ஒரு குரு தனது சீடருக்கு அடுத்ததாக அமர்கிறார். இவ்விடயங்கள் சமயநூல்களில் குறிப்பிடப்படவில்லை. அவர் உங்களுடைய தந்தை என்பதை நீங்கள் இப்பொழுது அறிவீர்கள். 5000 வருடங்களுக்கு முன்னரும் தந்தை உங்களுக்கு யோகத்தைக் கற்பித்தார். அவர் கூறினார்: என்னையும், விஷ்ணு தாமத்தையும் நினைவு செய்யுங்கள். ஆகவே, அவர் நிச்சயமாக உங்களுக்கு இச்சங்கமயுகத்திலேயே கூறுவார். சத்தியயுகத்தில் ஒரு தர்மமே இருந்தது. ஆகவே, அங்கு நிச்சயமாக ஒரு தர்மமே மீண்டும் இருக்கும். அச்சமயங்கள் அனைத்தும் அழிக்கப்படும். இது அந்த அதே நேரமேயாகும். தந்தை கூறுகிறார்: என்னை நினைவு செய்யுங்கள், நான் உங்களை உலக அதிபதிகள் ஆக்குவேன். தந்தையின் நினைவில் இருப்பதனால் மாத்திரமே, நீங்கள் தமோபிரதானிலிருந்து சதோபிரதான் ஆகுவீர்கள். தந்தை கூறுகிறார்: நான் மிகவும் நன்றாகச் சேவை செய்கின்ற குழந்தைகளை நினைவு செய்கிறேன், ஏனெனில் அவர்கள் என்னுடைய உதவியாளர்கள் ஆவார்கள். ஏனைய பலருக்கும் நன்மையளிப்பவர்களை நான் நேசிக்கிறேன். உங்களுக்கு

ஆஸ்தியைக் கொடுக்கின்ற ஒரேயொரு தந்தையையே நீங்கள் நேசிக்கிறீர்கள். இதனாலேயே குழந்தைகளாகிய நீங்கள் மிகவும் நன்றாக முயற்சி செய்ய வேண்டும். நினைவு யாத்திரையில் நிலைத்திருங்கள். பல பயனற்ற எண்ணங்களும் வரும். பக்தி மார்க்கத்தில் அவர்கள் சிவனின் காட்சியொன்றைக் காண்பதற்குத் தம்மைத் தாமே துன்புறுத்திக் கொள்கிறார்கள். அவர்கள் காட்சிகளுக்காக, அதிகளவு முயற்சி செய்கிறார்கள். இங்கே, தந்தையை நினைவுசெய்வதனால், உங்கள் பாவங்கள் அழிக்கப்படும் எனவும், பின்னர் நீங்கள் 21 பிறவிகளுக்கான ஓர் ஆஸ்தியைப் பெறுவீர்கள் எனவும் நீங்கள் புரிந்து கொள்கிறீர்கள். காட்சிகளைக் காண்பதனால், உங்கள் பாவங்கள் அழிக்கப்பட மாட்டாது. உங்களை உலக அதிபதிகள் ஆக்குகின்ற தந்தையை நீங்கள் மிகவும் அன்புடன் நினைவுசெய்ய வேண்டும். நீங்கள் என்னவாக ஆகுகிறீர்கள் என்பது இப்பொழுது உங்கள் புத்தியில் உள்ளது. உங்கள் மறுபிறவியில் நீங்கள் இவ்வாறே ஆகுவீர்கள். இதுவே சத்தியயுகத்தின் இளவரசர்களும் இளவரசிகளும் ஆகுவதற்கான கல்லூரியாகும். தந்தை ஒரு தர்மத்தை ஸ்தாபிப்பதுடன், தேவ இராச்சியத்தையும் ஸ்தாபிக்கிறார். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான அன்புக்குரிய எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தந்தை தாயாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும் ஆன்மீகத்தந்தை ஆன்மீகக்குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. தந்தை உங்களுக்குக் கூறுகின்ற முக்தியையும், ஜீவன்முக்தியையும் பற்றிய ஞான விடயங்களைச் செவிமடுத்துக் கிரகியுங்கள். ஏனைய அனைத்தையும் மறந்து விடுங்கள். உங்களுக்கும், உங்கள் லௌகீகக் குடும்பத்துக்கும் நன்மையளியுங்கள்.
2. வீணான எண்ணங்கள் அனைத்தையும் முடித்து விடுவதற்கு, அதிகாலையில் எழுந்திருந்து ஞானத்தைக் கடையுங்கள். நினைவு யாத்திரையில் மூழ்கியிருங்கள்.

ஆசீர்வாத முக் காலங்களினதும் விடயங்களை உங்கள் முன்னிலையில் ம்: வைத்திருப்பதன் மூலம் ஒவ்வொரு பணியிலும் நீங்கள் சதா வெற்றியாளர்களாகவும், வெற்றிகரமாகவும் ஆகுவீர்களாக.

உலகில் விவேகமானவர்கள் எந்த அடியை எடுத்து வைக்கும் முன்னரும், அனைத்தினதும் ஆரம்பத்தையும் இறுதியையும் கருதிற் கொள்வார்கள். அவ்வாறே, இங்கும், குழந்தைகளாகிய நீங்கள் எந்த பணியை மேற்கொள்ளும் முன்னர், முதன் முதலில், முக்காலத்தின் விடயங்களை உங்கள் முன்னிலையில் வைத்த பின்னரே செயலாற்றுங்கள். தற்காலத்தை மாத்திரம் பார்க்காதீர்கள். ஆனால், எல்லையற்ற புரிந்துணர்வை கொண்டிருந்து, வெற்றியில் நம்பிக்கை கொண்டிருப்பதுடன், முக்கால விடயங்களை அறிந்திருப்பதன் அடிப்படையில் ஒவ்வொரு செயலையும் செய்யுங்கள், ஒவ்வொரு வார்த்தையையும் பேசுங்கள். அப்பொழுது நீங்கள் ஆன்மிகமானவர்களும், அசாதாரணமானவர்களும் எனப்படுவீர்கள்.

சுலோகம்: எல்லைக்குட்பட்ட ஆதாரங்களை விட்டு விலகி, ஒரேயொரு தந்தையை உங்கள் ஆதாரமாக்கிக் கொண்டால் உங்களால் கரைசேர

முடியும்.

---ஓம் சாந்தி---

இதயங்களுக்குச் சௌகரியம் அளிப்பவரான தந்தையின் இதயத்தை வென்றவர்களான அதியன்பிற்குரிய (தில்ரூபா) குழந்தைகளின் அடையாளங்கள்.

இன்று, திலாராம் தந்தை (இதயங்களுக்குச் சௌகரியம் அளிப்பவர்) தனது தில்ரூபா (அதியன்பிற்குரிய, தில்ரூபா என்பது ஓர் இசைக்கருவியாகவும் உள்ளது) குழந்தைகளைச் சந்திப்பதற்கு வந்துள்ளார். திலாராம் தந்தையின் ஒவ்வொரு தில்ரூபா குழந்தையும், அதாவது, யாருடைய இதயங்களில் சதா திலாராமின் நினைவின் இனிய சங்கீதம் இயல்பாகவே ஒலிக்கிறதோ, இத்தகைய தில்ரூபா குழந்தைகளே தமது அன்பின் சங்கீதத்தால் திலாராமின் இதயத்தை வெல்பவர்கள் ஆகுகிறார்கள். திலாராம் தந்தையும் இத்தகைய குழந்தைகளின் புகழைப் பாடுகிறார்; எனவே, தந்தையின் இதயத்தை வென்றவர்கள் இயல்பாகவே மாயையை வென்றவர்களாகவும் உலகை வென்றவர்களாகவும் இருக்கிறார்கள். ஒருவர் எல்லைக்குட்பட்ட இராச்சிய சிம்மாசனத்தைப் பெறும்போது, அந்தச் சிம்மாசனத்தில் அவர் அமர்ந்திருக்கிறார் என்பதே அதன் அர்த்தம். அதேபோல், தந்தையின் இதய சிம்மாசனத்தை வெல்பவர்கள், இயல்பாகவும் எப்போதும் சிம்மாசனத்தில் அமர்ந்திருப்பார்கள். தந்தை எப்போதும் அவர்களின் இதயங்களில் இருப்பார். இத்தகைய வெற்றியாளர் குழந்தைகள் எப்போதும் தந்தையின் இதயத்தில் இருப்பார்கள். இதயத்தை வென்ற இத்தகைய குழந்தைகள் அவர்கள் எடுக்கும் ஒவ்வொரு மூச்சிலும் தந்தையையும் சேவையையும் தவிர வேறு எதைப் பற்றிய பாடல்களையும் பாட மாட்டார்கள். அதாவது, கடந்து செல்லும் ஒவ்வொரு வினாடியும் அவர்கள் சதா இந்த ஒரேயொரு பாடலையே பாடுவார்கள்: 'எனது பாபா', 'நான் தந்தைக்குச் சொந்தமானவன்'. இவர்களே திலாராம் தந்தையின் இதய சிம்மாசனத்தை வென்ற தில்ரூபா குழந்தைகள் எனப்படுகிறார்கள்.

பாப்தாதா சதா தில்ரூபா குழந்தைகளின் இதயங்களில் இருந்து வெளிப்படும் இனிமையான ஒலிகளைச் செவிமடுக்கிறார். ஒரேயொரு பாடலா பாடப்பட்டது? அல்லது ஏனைய பாடல்களும் உள்ளனவா? சிலவேளைகளில், சிலர் தமது பலவீனங்களின் பாடல்களைப் பாடுகிறார்கள். சிலவேளைகளில், தந்தையின் புகழ்ச்சிப் பாடல்களைப் பாடுவதற்குப் பதிலாக, அவர்கள் தமது சொந்தப் புகழைப் பாடுகிறார்கள். தந்தையைப் புகழுவதுடன் கூடவே, நீங்கள் உங்களையும் புகழுகிறீர்கள். நீங்கள் தந்தையில் உள்ளடங்குகிறீர்கள். அதாவது, உங்களின் புகழும் தந்தையின் புகழில் அடங்கியுள்ளது. சரியான சுருதி, மேன்மையான சுருதி என்பது தந்தையின் புகழைப் பாடுவதேயாகும். இதய சிம்மாசனத்தை வென்றுள்ள குழந்தைகளின் ஒவ்வொரு அடியிலும், பார்வையிலும், வார்த்தையிலும், உறவுமுறையிலும் தொடர்பிலும் தந்தையை ஏனையவர்களால் காணக்கூடியதாக இருக்கும். அவர்களின் வார்த்தைகள் அவர்களின் வாயில் இருந்து வெளிப்பட்டாலும், அந்தச் சக்திநிறைந்த அன்பான வார்த்தைகள் இயல்பாகவே தந்தையை வெளிப்படுத்தும். இந்த வார்த்தைகள் அந்த ஆத்மாக்களால் பேசப்படவில்லை. அவை மேன்மையான அதிகாரியின், அதாவது, சர்வசக்திவானின் வார்த்தைகள் ஆகும். அவர்களின் பார்வையில்

உள்ள ஆன்மீகம், ஆத்மாக்களுக்குத் தந்தையின் அனுபவத்தைக் கொடுக்கும். அவர்களின் பாதச்சுவடுகள், இறைவனின் மேன்மையான வழிகாட்டல்களின் அடிகள் ஆகும். அவர் ஒரு சாதாரண மனிதரில்லை, ஆனால் ஓர் அவ்யக்த தேவதை என மற்றவர்கள் உணர்வார்கள். இந்த அனுபவத்தைக் கொடுப்பவர்கள், இதயத்தை வென்றவர்கள் என்றும் உலகை வென்றவர்கள் என்றும் அழைக்கப்படுகிறார்கள்.

வார்த்தைகளால் ஓர் அனுபவத்தைக் கொடுத்தல், சாதாரணமான வழிமுறையாகும். தமது வார்த்தைகளால் மற்றவர்கள் மீது ஆதிக்கம் செலுத்தும் பலர் இந்த உலகில் இருக்கிறார்கள். எவ்வாறாயினும், உங்களின் வார்த்தைகளின் சிறப்பியல்பு என்னவென்றால், உங்களின் வார்த்தைகள் மற்றவர்களுக்குத் தந்தையை நினைவூட்டுகின்றன. தந்தையை வெளிப்படுத்தும் வெற்றியானது, ஆத்மாக்களுக்கு சத்தியின் பாதையைக் காட்டுகிறது. இதுவே தனித்துவமாகும். அவர்கள் உங்களை வெறுமனே புகழ்ந்து, உங்களுக்கு மிக நல்லதொரு பேசும் கலை உள்ளது என்றோ அல்லது நீங்கள் அதிகாரத்துடன் வார்த்தைகளைப் பேசுகிறீர்கள் என்றோ கூறினால், அந்தப் புகழ் ஏனைய ஆத்மாக்களுக்கும் வழங்கப்படலாம். எவ்வாறாயினும், உங்களின் வார்த்தைகள் தந்தையின் புகழின் அனுபவத்தைக் கொடுக்க வேண்டும். இந்தச் சிறப்பியல்பே, வெளிப்படுத்துகைக்கான திரையைத் திறப்பதற்கான வழிமுறையாகும். தமது இதயங்களில் சதா திலாராமை வைத்திருப்பவர்களின் உதடுகளில் இருந்து வெளிப்படும் இதயத்தின் ஒலி இயல்பாகவே திலாராமை வெளிப்படுத்தும். ஆகவே சோதித்துப் பாருங்கள்: எனது ஒவ்வொரு அடியினாலும் ஒவ்வொரு வார்த்தையாலும் தந்தை வெளிப்படுத்தப்படுகிறாரா? நான் பேசும் வார்த்தைகள் தந்தையுடன் ஓர் உறவுமுறையை ஏற்படுத்துகிறதா? இப்போது, வெளிப்படுத்துகைக்கான கொடியை ஏற்றுவதே சேவையின் இறுதிப் பாகமாகும். எங்களுக்கு மேன்மையான கர்ம தத்துவத்தைக் கூறும் தந்தையை வெளிப்படுத்துவதாக எனது ஒவ்வொரு செயலும் இருக்கிறதா? சதா தமது இதயங்களில் தந்தையை வைத்திருப்பவர்கள் இயல்பாகவே, 'மகன் தந்தையை வெளிப்படுத்துகிறார்' என்றிருப்பார்கள். அதாவது, அவர்கள் நெருக்கமாக இருப்பார்கள். அதாவது, அவர்கள் தந்தைக்குச் சமமாக இருப்பார்கள்.

'எமது பாபா' என்ற ஒலியானது சகல திசைகளிலும் எதிரொலிக்க வேண்டும். பிரம்மாகுமாரிகளின் பாபா என்றல்ல, ஆனால், 'எமது பாபா' என்றிருக்க வேண்டும். இந்த ஒலியானது எங்கும் எதிரொலிக்கும்போது, இனிய வீடான பரந்தாமத்தின் கதவுகள் திறக்கும். ஏனென்றால், அவர்கள் 'எமது பாபா' எனக் கூறும்போது, அவர்களால் அவர்களின் முக்திக்கான ஆஸ்தியைப் பெற முடியும். அவர்கள் உங்களுடனும் தந்தையுடனும் ஊர்வலத்தில் சென்றாலும், எல்லோரும் திரும்பிச் செல்லவே வேண்டும். அனைவரையும் திரும்பி அழைத்துச் செல்ல வேண்டும். குறைந்தபட்சம் அவர்கள் தமது காதுகளால் இந்த வார்த்தைகளைக் கேட்பதற்கும் தமது புத்திகளால் அறிந்து கொள்வதற்குமான உரிமையைப் பெற்றுக் கொள்வார்கள்: 'எமது பாபா வந்துவிட்டார்'. இதில் இருந்து எவரும் விடுபடக்கூடாது. தந்தை உலகின் தந்தை ஆவார். எனவே, குறைந்தபட்சம் இந்தச் சில துளிகளாவது உலகிலுள்ள ஆத்மாக்கள் எல்லோருக்கும் வழங்கப்பட வேண்டும். நீங்கள் கடலையே

விழுங்கிவிட்டார்கள். ஆனால் அவர்கள் ஒரு துளிக்கான தாகத்துடன் இருக்கிறார்கள். எனவே, நீங்கள் குறைந்தபட்சம் அவர்கள் ஒரு சில துளிகளையாவது பெறச் செய்வீர்கள்தானே? அதற்கு நீங்கள் என்ன செய்ய வேண்டும்? உங்களின் ஒவ்வொரு அடியும் ஒவ்வொரு வார்த்தையும் தந்தையை வெளிப்படுத்துவதாக இருக்க வேண்டும். அப்போது மட்டுமே இந்த ஒலி எதிரொலிக்கும். இந்த முறையில் தந்தையை வெளிப்படுத்தும் குழந்தைகள் மட்டுமே, திலாராம் தந்தையின் தில்ரூபா குழந்தைகள், ஒரேயொரு தந்தையின் சங்கீதத்தை மட்டும் தமது இதயங்களில் கொண்டிருப்பவர்கள் எனப்படுகிறார்கள். எனவே, நீங்கள் இத்தகைய தில்ரூபா குழந்தைகள் ஆகிவிட்டீர்களா?

இந்த ஒரு பாடலைப் பாடுங்கள். ஏனைய பாடல்கள் இயல்பாகவே முடிவிற்கு வந்துவிடும். உங்களின் நல்ல செய்திகளை இரு வார்த்தைகளில் உங்களால் கொடுக்க முடியும். 'ஓகே'. இதயபூர்வமாக உரையாடுங்கள். ஏனைய எந்த வகையான பாடலைச் செவிமடுப்பதற்கும் நேரம் ஒதுக்காதீர்கள். நல்ல செய்திகளைக் கூறுவதற்கு அதிகளவு நேரம் எடுக்காது. ஆனால், இராம் கத்தாவைப் (இராமரின் கதைகள்) பேசுவதற்கு நேரம் எடுக்கும். பாப்தாதா இத்தகைய கதைகளை இராம் கத்தா என்றே அழைக்கிறார். கிருஷ்ண கத்தா என்றல்ல. இது 14 சுவர்க்கக் கலைகளைக் கொண்டவர்களின் கதையாகும். 16 சுவர்க்கக் கலைகளைக் கொண்டவர்களின் கதையல்ல. நீங்கள் இராமனின் கதைகளைக் கூறுபவர்கள் இல்லையல்லவா?

இன்னமும் செய்வதற்கு அதிகளவு சேவை எஞ்சியுள்ளது. இதுவரை நீங்கள் என்ன செய்துள்ளீர்கள்? இதைப் பற்றிச் சிந்தித்துப் பாருங்கள்: 5.5 பில்லியன் ஆத்மாக்கள் இருக்கிறார்கள். நீங்கள் அவர்களுக்கு ஒரு துளியை வழங்கினாலும், நீங்கள் அவர்களுக்கு எதையாவது கொடுக்க வேண்டும். அவர்கள் உங்களின் பக்தர்களாகவோ அல்லது உங்களின் பிரஜைகளாகவோ ஆகுவார்கள். அவர்கள் தேவர்கள் ஆகினாலும், அவர்களுக்குக் கொடுப்பதற்கும் ஏதாவது உள்ளது. பக்தி மார்க்கத்தில், அவர்கள் தேவர்களாகப் பூஜிக்கப்படுவார்கள். எனவே, அவர்களுக்கு எதையாவது நீங்கள் கொடுத்தால் மட்டுமே, அவர்கள் உங்களைத் தேவர்களாகக் (அருள்பவர்கள்) கருதி, உங்களை வழிபடுவார்கள். மக்களுக்கு ஏதாவது பேறு கிடைத்ததும் அவர்கள் உங்களை ஏற்றுக் கொள்வார்கள். எவ்வாறு அவர்கள் உங்களை தாயும் தந்தையுமாக ஏற்றுக் கொள்வார்கள்? அரசர்களும் தாயும் தந்தையுமாக இருக்கிறார்கள். இரண்டு முறைகளிலும், நீங்கள் அருள்பவரின் குழந்தைகளான அருள்பவர்களாக இருந்து அருள் வேண்டும். எவ்வாறாயினும், இவ்வாறு கொடுக்கும்போது, நீங்கள் அவர்களுக்கு அருள்பவரை நினைவூட்ட வேண்டும். நீங்கள் என்ன செய்ய வேண்டும் எனப் புரிந்து கொண்டீர்களா? வெளிநாடுகளிலும் இந்தத் தேசத்திலும் பல நிலையங்கள் திறக்கப்பட்டுள்ளன, அதிகளவைச் செய்து விட்டோம் என நினைக்காதீர்கள். நீங்கள் கருணைநிறைந்த தந்தையின் குழந்தைகள், அல்லவா? தாகத்துடன் அலைந்து திரியும் உங்களின் சகோதர, சகோதரிகளின் மீது கருணை கொள்ளுங்கள். எவருக்கும் முறைப்பாடு செய்வதற்கு எந்தவொரு காரணமும் இருக்கக்கூடாது. அச்சா.

வெளிநாடுகளில் இருந்து பல காதலர்கள் வந்துள்ளார்கள். பலர் வரும்போது, அனைத்தையும் பகிர வேண்டும். காலத்தையும் பகிர வேண்டும். நீங்கள் இரவைப் பகலாக மாற்றுகிறீர்கள். உங்களால் அதிகமாக வேறு என்ன செய்ய முடியும்? இதிலும் மகாதானி ஆகுங்கள். தந்தையின் அன்பு வரிசைக்கிரமமாக இருந்தாலும், அது எல்லோருக்கும் முதலாம் இலக்கமாகவே உள்ளது. தந்தை என்மீது குறைவாக அன்பு வைத்திருக்கிறார், வேறொருவர் மீது அதிகளவு அன்பு வைத்திருக்கிறார் என எவரும் நினைக்காதீர்கள். இல்லை. அவர் அனைவர்மீதும் மகத்தான அன்பு வைத்திருக்கிறார். சிலவேளைகளில், உதடுகளினூடாகப் பேசும் வார்த்தைகள் ஒருவரை விட இன்னொருவருக்கு அதிகமாக இருக்கக்கூடும். ஆனால், இதயத்திலுள்ள அன்பு வார்த்தைகளினூடாகப் பகிர்ந்தளிக்கப்படுவதில்லை. தந்தையின் பார்வையில், ஒவ்வொரு குழந்தையும் முதலாம் இலக்கத்தவரே ஆவார். இன்னமும் இலக்கம் வெளியிடப்படவில்லை. இலக்கம் அறிவிக்கப்படும்வரை, ஒவ்வொருவரும் முதலாம் இலக்கத்தவரே. ஏனென்றால், எவராலும் முதலாம் இலக்கத்தவர் ஆகமுடியும். பிரம்மா சதா முதலாம் இலக்கத்தவர் என நீங்கள் செவிமடுத்திருப்பீர்கள். ஆனால், முதல் பிரிவும் உள்ளது. தந்தையுடன் முதலாம் இலக்கத்தைக் கோருதல் என்றால் முதல் பிரிவில் செல்லுதல் என்று அர்த்தம். அந்த ஆத்மாக்களும் முதலாம் இலக்கத்தவர் என்றே அழைக்கப்படுகிறார்கள். தற்சமயம், ஏதாவதோர் ஆத்மா கடைசியாக இருக்கிறார் என்பதை பாப்தாதா அறிந்திருந்தாலும், இறுதிப் பெறுபேறுகள் வரும்வரைக்கும் அவரை இறுதி இலக்கத்தவர் என பாப்தாதா கருதுவதில்லை. கடைசி இலக்கத்தவர் எந்த நேரத்திலும் முதலாவதாக ஆகமுடியும். இதற்கான வாய்ப்பு எப்போதும் உள்ளது. சிலவேளைகளில், என்ன நிகழ்கிறது என்றால், மிக விரைவாகச் செல்பவர்கள் நெருங்கி வரும்போது களைப்படைந்து, அதனால் நின்று விடுகிறார்கள். அதேவேளை மெதுவாகச் செல்பவர்கள் ஒருபோதும் நின்றுவிடுவதில்லை. அவர்கள் சரியான வழிமுறையைப் பயன்படுத்தி முன்னேறுவதனால், தமது இலக்கை அவர்கள் சென்றடைகிறார்கள். இதனாலேயே, அனைவரும் தந்தையின் பார்வையில் முதலாம் இலக்கத்தில் இருக்கிறார்கள். பெறுபேறுகள் அறிவிக்கப்பட்டதும், இவர் கடைசியில் இருக்கிறார், இவர் முதலாவதாக வந்துள்ளார் எனக் கூறப்படும். இதை இப்போது சொல்ல முடியாது. ஆகவே, உங்களில் நம்பிக்கை வைத்து, தொடர்ந்து பறந்து செல்லுங்கள்.

ஒவ்வொருவரையும் முன்னால் பறக்கச் செய்வதற்கான அன்பை பாப்தாதா தனது இதயத்தில் வைத்திருக்கிறார். பாபா ஒருவரிடம் வெகுசில வார்த்தைகளே பேசினாலும், அவரின் அன்பில் எந்தவிதக் குறைவும் இல்லை. அவரின் இதயம், சதா தந்தையின் அன்பின் மேன்மையான தூய விருப்பங்களால் நிறைந்திருக்கும். இரு வார்த்தைகளில் அவர் 'தொடர்ந்து பறந்திடுங்கள்' எனக் கூறுகிறார். இந்த இரு வார்த்தைகளில் அன்புக்கடல் அமிழ்ந்துள்ளார். 'பாபா என்னையே அதிகமாக நேசிக்கிறார்' என எவராலும் கூறமுடியாது. யாராவது இவ்வாறு கூறினால், 'அவர் உங்களை விட என்னை அதிகமாக நேசிக்கிறார்' எனக் கூறுங்கள். அவர் உண்மையாகவே இவ்வாறு செய்கிறார். உங்களை சந்தோஷப்படுத்துவதற்காக அவர் வெறுமனே இதைக் கூறவில்லை. உங்களின் இதயத்தைச் சந்தோஷப்படுத்துவதற்காக அவர் இதை வெறுமனே கூறவில்லை. நீங்கள் அலைந்து திரிந்தீர்கள், நீங்கள்

களைப்படைந்து குழப்பம் அடைந்து விட்டீர்கள், இப்போது தந்தையை 5000 வருடங்களுக்குப் பின்னர் சந்தித்திருக்கிறீர்கள் என்பதைத் தந்தை அறிவார். தந்தை எங்கும் தேடி உங்களைக் கண்டெடுத்துள்ளார். அவர் உங்களை கிழக்கு, மேற்கு, வடக்கு, தெற்கு இலிருந்து கண்டெடுத்துள்ளார். அவர் தொலைவிலும் பரந்தும் தேடி எடுத்தவர்களிடம் அவருக்கு எவ்வளவு அன்பு இருக்கும்? இல்லாவிட்டால், அவர் அவர்களைத் தேடியே இருக்க மாட்டார். கடலின் அன்பு வற்றுமா? திலாராமிற்கு மட்டுமே உங்களின் ஒவ்வொருவரின் இதயத்திலும் பாபாவிற்கு எந்தளவு அன்பு உள்ளது என்பது தெரியும். நீங்கள் எத்தகையவராக இருந்தாலும், நீங்கள் எல்லோரும் அன்பெனும் பாடத்தில் சித்தி எய்தியுள்ளீர்கள். தந்தை ஏற்கனவே உங்களுக்கு தந்தைமீதுள்ள அன்பிற்கான சான்றிதழைக் கொடுத்துவிட்டார். அச்சா.

தமது இதயங்களில் ஆழ்ந்த அன்பிற்கான பாடல்களைப் பாடும் எங்கும் உள்ள திலாராமின் தில்ருபா குழந்தைகள் எல்லோருக்கும், ஒவ்வொரு செயலிலும் 'மகன் தந்தையைக் காட்டுகிறார்' எனத் தந்தையை வெளிப்படுத்துபவர்களுக்கும், தமது ஒவ்வொரு வார்த்தையாலும் மற்றவர்கள் சதா தந்தையுடன் ஓர் உறவுமுறையைப் பேணச் செய்பவர்களுக்கும், சதா ஆத்மாக்களின் தந்தையின் அனுபவத்தைத் தமது ஆன்மீக திருஷ்டியால் மற்றவர்களுக்குக் கொடுப்பவர்களும், தந்தையை வெளிப்படுத்துபவர்களுக்கும், தந்தையின் இதய சிம்மாசனத்தை வென்றவர்களுக்கும், அதனால் மாயையையும் உலகையும் வென்றவர்களுக்கும், இத்தகைய குழந்தைகளுக்கு இதயங்களுக்கு சௌகரியம் அளிக்கும் பாபாவின் அன்பும் நினைவும் நமஸ்காரங்களும் உரித்தாகட்டும்.

தனிப்பட்ட சந்திப்புகள்:

1. நினைவின் சக்தியானது சதா உங்களை ஒவ்வொரு பணியிலும் முன்னேறச் செய்கிறது. நினைவின் சக்தியானது எல்லா வேளையும் உங்களைச் சக்திசாலி ஆக்குகிறது. நினைவு சக்தியின் அனுபவமானது அதிமேன்மையான அனுபவமாகும். இந்தச் சக்தியே நீங்கள் ஒவ்வொரு பணியிலும் வெற்றி அடையச் செய்கிறது. நீங்கள் இந்தச் சக்தியின் அனுபவத்துடன் முன்னேறும் ஓர் ஆத்மா என்ற விழிப்புணர்வைக் கொண்டிருங்கள். நீங்கள் விரும்பிய அளவிற்கு முன்னேறிச் செல்லுங்கள். இந்தச் சக்தியால், நீங்கள் தொடர்ந்து விசேடமான ஒத்துழைப்பைப் பெறுவீர்கள்.

2. ஒவ்வொரு பணியைச் செய்யும்போதும், உங்களைப் பற்றற்ற பார்வையாளர் என்ற ஸ்திதியில் ஸ்திரமாக வைத்திருந்து, செயல்களைச் செய்விக்கும் ஒரு பற்றற்ற ஆத்மாவாக உங்களை அனுபவம் செய்கிறீர்களா? பற்றற்ற பார்வையாளருக்கான ஸ்திதி சதா ஒவ்வொரு பணியையும் இலகுவாக வெற்றிகரமாக்குகிறது. பற்றற்ற பார்வையாளருக்கான ஸ்திதி மிகவும் அழகானது. பற்றற்ற பார்வையாளராக இருந்து செயல்களைச் செய்யும் ஓர் ஆத்மா எப்போதும் பற்றற்றவராகவும் தந்தையிடம் அன்பானவராகவும் இருப்பார். நான் இந்தப் பயிற்சியுடன் செயல்களைச் செய்யும் ஓர் அலௌகீக ஆத்மா, அலௌகீக அனுபவங்களைக் கொண்டிருக்கும் அலௌகீக வாழ்க்கை வாழும் ஓர் ஆத்மா என்ற போதை உங்களுக்கு இருக்கிறதா? செயல்களைச் செய்யும்போது, தொடர்ந்து இந்தப் பயிற்சியை அதிகரியுங்கள். இந்தப்

பயிற்சியானது நீங்கள் உங்களின் கர்மாதீத ஸ்திதியை அடையச் செய்யும். இந்தப் பயிற்சியை சதா அதிகரிப்பதுடன், செயல்களைச் செய்யும்போது, பற்றற்றவராகவும் தந்தையிடம் அன்பானவராகவும் இருங்கள். இது மேன்மையான ஆத்மாவாக இருத்தல் எனப்படுகிறது.

3. நீங்கள் மேன்மையான பொக்கிஷங்களால் நிரம்பி வழியும் ஆத்மாவாக உங்களை அனுபவம் செய்கிறீர்களா? எல்லையற்ற பொக்கிஷங்களால் நிரம்பி வழிபவர்களிடம் அதிகளவு ஆன்மீக போதை இருக்கும். நீங்கள் சதா சகல பொக்கிஷங்களுடனும் நிரம்பி வழிகிறீர்கள் என்ற ஆன்மீக சந்தோஷத்துடன் தொடர்ந்து முன்னேறுங்கள். நீங்கள் சகல பொக்கிஷங்களாலும் ஆத்மாக்களை விழித்தெழச் செய்து, அவர்களை உங்களின் சகபாடிகள் ஆக்கினால், நீங்கள் எப்போதும் நிரம்பி வழியும் சக்திசாலி ஆத்மா ஆகுவதுடன் சதா தொடர்ந்து முன்னேறுவீர்கள்.

4. தந்தையே கரவன்ஹார் என்றும் உங்களைக் கொண்டு அனைத்தையும் செய்விப்பவர் என்றும் நீங்கள் ஒரு கருவி மட்டுமே என்ற விழிப்புணர்வு உங்களின் புத்தியில் எப்போதும் உள்ளதா? அனைத்தையும் ஒரு கருவியாகச் செய்பவர்கள் சதா இலேசாக இருப்பார்கள். ஏனென்றால், கரவன்ஹார் தந்தையே அதற்குப் பொறுப்பாக இருக்கிறார். நீங்களே எதையாவது செய்கிறீர்கள் என்ற உணர்வு உங்களுக்குள் இருந்தால், நீங்கள் சுமையுடையவர் ஆகுகிறீர்கள். ஆனால், தந்தை உங்களைக் கொண்டு அதைச் செய்விக்கிறார் எனும்போது, நீங்கள் இலேசாக இருப்பீர்கள். நான் ஒரு கருவி. அனைவரையும் அசையச் செய்விக்கும் ஒரேயொருவர், என்னையும் அசையச் செய்து, அனைத்தையும் செய்கிறார். இதுவே கவலையற்ற சக்கரவர்த்தியாக இருத்தல் எனப்படுகிறது. ஆகவே, சதா இந்த முறையில் தொடர்ந்து முன்னேறுங்கள் : கரவன்ஹார் அனைத்தையும் உங்களைக் கொண்டு செய்விக்கிறார்.

5. நீங்கள் தந்தையின் பாதுகாப்புக் குடையின் கீழ் இருக்கும் மேன்மையான ஆத்மாவாக உங்களை அனுபவம் செய்கிறீர்கள், அல்லவா? இந்த வேளையில் பாதுகாப்புக் குடையின் கீழ் இருப்பவர்கள், சிம்மாசனக் குடையின் கீழ் அமர்ந்திருப்பவர்கள் ஆகுவார்கள். எனவே, நீங்கள் பாதுகாப்புக் குடையின் கீழ் இருக்கும் ஒரு பாக்கியசாலி ஆத்மா என்ற சந்தோஷம் உங்களுக்கு இருக்கிறதல்லவா? இந்தக் குடை பாதுகாப்பிற்கான வழிமுறை ஆகும். எவராலும் இந்தக் குடையின் கீழ் வரமுடியாது. நீங்கள் தந்தையின் பாதுகாப்புக் குடையின் கீழ் இருக்கும் ரூபத்தை எப்போதும் உங்களின் முன்னால் வைத்திருங்கள்.

6. நீங்கள் எப்போதும் உங்களின் ஆன்மீக ரூபத்தை உங்களின் விழிப்புணர்வில் வைத்திருக்கிறீர்களா? பிராமணர்கள் தேவதைகள் ஆகுவார்கள். தேவதைகள் தேவர்கள் ஆகுவார்கள். நீங்கள் இந்த விடுகதைக்கு விடை கண்டுபிடித்துவிட்டீர்கள்தானே? விடுகதைகளுக்கான விடையை எவ்வாறு அறிவது என்பது உங்களுக்குத் தெரியுமா? ஒரு விநாடியில், ஒரு பிராமணரில் இருந்து ஒரு தேவர் ஆகுவீர்கள். பின்னர் கல்பத்தைச் சுற்றி வரும் ஒரு தேவராகி, பின்னர் ஒரு பிராமணராகிப் பின் மீண்டும் ஒரு தேவர் ஆகுவீர்கள். எனவே, எப்போதும் உங்களின் புத்தியில் 'ஹம்ஸோ ஸோஹம்' என்ற விடுகதை இருக்கும். விடுகதைக்கான விடையைக் கண்டுபிடிப்பவர்கள் ஒரு பரிசைப்

பெறுவார்கள். எனவே, நீங்கள் ஒரு பரிசைப் பெற்றீர்கள்தானே? நீங்கள் இப்போது பெற்றதை எதிர்காலத்திலேனும் நீங்கள் பெற மாட்டீர்கள். நீங்கள் ஒரு பரிசாக எதைப் பெற்றுள்ளீர்கள்? நீங்கள் தந்தையைக் கண்டடைந்துள்ளீர்கள். இப்போது நீங்கள் தந்தைக்குச் சொந்தமாக இருக்கிறீர்கள். எதிர்கால இராச்சியத்துடன் ஒப்பிடும்போது, இந்தப் பேறு மிகவும் மேன்மையானது. எனவே, நீங்கள் ஒரு பரிசை வென்ற மேன்மையானதோர் ஆத்மா என்ற போதையுடனும் சந்தோஷத்துடனும் எப்போதும் தொடர்ந்து முன்னேறுங்கள். எப்போதும் உங்களின் விழிப்புணர்வில் விடுகதையையும் பரிசையும் வைத்திருங்கள். நீங்கள் இயல்பாகவே தொடர்ந்து முன்னேறுவீர்கள்.

7. 'திடசங்கற்பமே வெற்றிக்கான திறவுகோல்' என்ற வழிமுறையைப் பயன்படுத்துவதன் மூலம், சதா முன்னேற்றத்தை அனுபவம் செய்யும் மேன்மையான ஆத்மாவாக உங்களை அனுபவம் செய்கிறீர்களா? திடசங்கற்பம் என்ற சிறப்பியல்பைப் பயன்படுத்துவதன் மூலம், நீங்கள் இலகுவாக வெற்றியை அனுபவம் செய்து, ஒரு விசேடமான ஆத்மா ஆகுகிறீர்கள். நீங்கள் எந்தவொரு பணிக்கும் ஒரு விசேடமான ஆத்மா ஆகும்போது, இயல்பாகவே எல்லோருடைய ஆசீர்வாதங்களையும் நீங்கள் பெறுகிறீர்கள். எவரும் பௌதீகமான முறையில் ஆசீர்வாதங்களை வழங்குவதில்லை. ஆனால், இது மிகவும் சூட்சுமமானது. இதனுடாக ஆத்மா சக்தியால் நிரம்புகிறார். அத்துடன் நீங்கள் இலகுவாக உங்களின் சுய முன்னேற்றத்தில் வெற்றியை அனுபவம் செய்கிறீர்கள். ஆகவே, நீங்கள் திடசங்கற்பம் என்ற மகத்துவத்துடன் வெற்றி பெறுவதுடன் எல்லோரிடமிருந்தும் ஆசீர்வாதங்களைப் பெறுகின்ற மேன்மையான ஆத்மா என்ற விழிப்புணர்வுடன் சதா தொடர்ந்து முன்னேறுங்கள்.

ஆசீர்வாத நீங்கள் உங்களின் ஆன்மீக நறுமணத்தால் இறைவனின் செய்தியை எல்லோருக்கும் கொடுக்கும் உலக உபகாரி ஆகுவீர்களாக.

ஆன்மீகத்தின் சகல சக்திகளையும் கிரகியுங்கள். ஆன்மீகத்தின் நறுமணம் இலகுவாக ஆத்மாக்கள் எல்லோரையும் உங்களை நோக்கிக் கவரும். உங்களால் தமோபிரதான் சடப்பொருளை உங்களின் மனதின் சக்தியால் சதோபிரதானாக மாற்றக்கூடியதாக இருக்கும்போது, உங்களின் ஆன்மீக சக்தியால், தொலைவில் இருந்தாலும் உங்களால் தந்தையின் பிரதானமான செய்தியை, உங்களுக்கு முன்னால் வர முடியாத ஆத்மாக்களுக்கும் வழங்க முடியும். இந்தச் சூட்சுமமான பொறிமுறையை நீங்கள் வேகமாக்கும்போது, பரிதவிக்கும் ஆத்மாக்கள் பலர் ஏதாவதொன்றின் ஒரு துளியைப் பெறுவார்கள். அப்போது நீங்கள் உலக உபகாரி என்று அழைக்கப்படுவீர்கள்.

சுலோகம்: உங்களுக்குள் தூய, மேன்மையான எண்ணங்கள் வெளிப்படட்டும். அப்போது வீணானவை எவையும் இயல்பாகவே அமிழ்ந்துவிடும். மூழுமூலம் சாந்திமூலம்

--ஓம் சாந்தி---

அறிவித்தல்: இன்று 3ஆம் ஞாயிற்றுக்கிழமை உலக தியான வேளையாகும். பாபாவின் குழந்தைகள் எல்லோரும் மாலை 6.30 இலிருந்து 7.30 வரை,

குறிப்பாகத் தமது அசரீரி ஸ்திதியில் இருந்து தமது வீடான சாந்திதாமத்தில், மௌன தாமத்தில் இறைவனின் சக்திகளை அனுபவம் செய்து இந்த முழு உலகிற்கும் சகாஷ் கொடுக்கும் சேவையைச் செய்யுங்கள்.

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, நீங்கள் 21 பிறவிகளுக்கு இராச்சியம் என்ற ஆஸ்தியைப் பெறுவதற்கும், அசைக்க முடியாததும், பிரிவினையற்றதுமான இராச்சியத்தின் அதிபதிகள் ஆகுவதற்குமான அத்தகைய மேன்மையான செயல்கள் செய்வதைக் கற்பிப்பதற்குத் தந்தை வந்துள்ளார்.

கேள்வி: இல்லறத்தினரின் எந்த நம்பிக்கை சந்நியாசிகளின் நம்பிக்கையிலிருந்து மிகவும் வேறுபட்டுள்ளது?

பதில்: கடவுள் நிச்சயமாக ஏதோவொரு வடிவத்தில் வருவார் என்று இல்லறத்தவர்கள் நம்புகின்றார்கள், ஆனால் சந்நியாசிகள் பிரம்ம தத்துவத்தை நினைவுசெய்வதனால், தாம் அதனுடன் இரண்டறக் கலப்பார்கள் என்று நம்புகின்றார்கள். எவருமே பிரம்ம தத்துவத்துடன் இரண்டறக் கலப்பதில்லை என்று தந்தை விளங்கப்படுத்துகின்றார். ஆத்மாக்கள் அமரத்துவமானவர்கள், எனவே அவர்களால் எவ்வாறு எதனுடனாவது இரண்டறக் கலக்க முடியும்? கடவுள் வரும்பொழுது, அவர் நிச்சயமாக உங்களுக்கு ஓர் ஆசிரியராகவே கற்பித்தல்களைக் கொடுக்கின்றார். அவர் உங்களுக்குத் தூண்டுதல்கள் மூலம் ஞானத்தைக் கொடுக்க முடியாது.

பாடல்: உங்களைக் கண்டு கொண்டதனால், நாங்கள் முழு உலகையும் கண்டு விட்டோம். பூமி, வானம் அனைத்தும் எங்களுக்கே உரியதாகும்.

ஓம் சாந்தி. இனிமையிலும் இனிமையான ஆன்மீகக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இந்தப் பாடலைச் செவிமடுத்தீர்கள். ஆன்மீகக் குழந்தைகள் மாத்திரமே 'பாபா!' என்று கூறுகின்றார்கள். எல்லையற்ற தந்தை எல்லையற்ற சந்தோஷத்தைக் கொடுக்கின்றார், அவரே ஆத்மாக்கள் அனைவருக்கும் தந்தை என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அறிவீர்கள். ஆத்மாக்களான, எல்லையற்ற குழந்தைகள் அனைவரும் அவரை நினைவுசெய்கின்றார்கள். அவர்கள் ஏதோவொரு வகையில் அவரை நினைவு செய்கின்றார்கள், ஆனால், பரமாத்மாவான பரமதந்தையிடமிருந்து தாங்கள் இராச்சியத்தைப் பெற வேண்டும் என்பதை அவர்கள் அறியார்கள். தந்தையிடமிருந்து நீங்கள் பெறுகின்ற உலகின் சத்தியபூக இராச்சியமானது அசைக்க முடியாததும், பிரிவினையற்றதும், ஆட்ட முடியாததும் என்பது உங்களுக்குத் தெரியும். அந்த இராச்சியம் 21 பிறவிகளுக்கு நிரந்தரமாக எங்களுடன் நிலைத்திருக்கின்றது. எங்கள் இராச்சியம் முழு உலகிலும் இருக்கின்றது, அதனை எங்களிடமிருந்து எவராலும் அபகரிக்க முடியாது; அதனை எவராலும் கொள்ளையடிக்கவும் முடியாது. அங்கே ஒரேயொரு தர்மமே இருப்பதால், எங்கள் இராச்சியம் அசைக்க முடியாததாகும்; அங்கே பிரிவினைகள் இருக்க மாட்டாது. அந்த இராச்சியம் பிரிவினையற்றது. குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இப்பாடலைச் செவிமடுக்கும்பொழுது, உங்கள் இராச்சியத்தின் போதை உங்கள் புத்தியில் இருக்க வேண்டும். உங்களால் விரைவாகத் தந்தையையும், ஆஸ்தியையும் நினைவுசெய்யக்கூடிய வகையில், அத்தகைய பாடல்களை வீடுகளில் நீங்கள் வைத்திருக்க வேண்டும். நீங்கள் தந்தையின் நினைவின் போதையைத் தரக்கூடிய பாடல்களைச் செவிமடுக்க வேண்டும். உங்களுடைய அனைத்தும் மறைமுகமானது. முக்கிய பிரமுகர்கள் பெருமளவு பகட்டுடன்

இருக்கின்றார்கள்; உங்களுக்கு எப்பகட்டும் இல்லை. பாபா எவரில் பிரவேசித்தாரோ, அவர் தன்னைப் பற்றிய எப்பகட்டும் இல்லாதிருப்பதை நீங்கள் பார்க்க முடியும்; அவர் முன்னர் அணிந்த ஆடைகள் போன்றவற்றையே தொடர்ந்தும் அணிகின்றார். எங்களுக்கு எங்கள் இராச்சிய பாக்கியத்தைக் கொடுப்பதற்கே பாபா இவருக்குள் பிரவேசித்துள்ளார் என்பதை உங்கள் புத்தியால் புரிந்துகொள்ள முடியும். இவ்வுலகம் முழுவதிலும் உள்ள மனிதர்கள் அனைவரும் சரீர உணர்வினால் அதர்மமான செயல்களைப் புரிவதையும் குழந்தைகளான நீங்கள் அறிவீர்கள். இதனாலேயே அவர்கள் விவேகமற்றவர்கள் என அழைக்கப்படுகின்றார்கள். அனைவரது புத்தியும் பூட்டப்பட்டுள்ளது. நீங்கள் உலக அதிபதிகளான, மிகுந்த விவேகிகளாக இருந்தீர்கள். மாயை இப்பொழுது உங்களை முற்றிலும் விவேகமற்றவர்களாகவும், முற்றிலும் பயனற்றவர்களாகவும் ஆக்கியுள்ளாள். தந்தையிடம் செல்வதற்காக மக்கள் பல யாகங்களை வளர்ப்பதுடன், தபஸ்யா போன்றவற்றையும் செய்கின்றார்கள், ஆனால் அவர்கள் எதனையும் பெறுவதில்லை. அவர்கள் தொடர்ந்தும் தடுமாறித் திரிகின்றார்கள். எவருக்கும் கடவுளைத் தெரியாது. அவர்கள் வெறுமனே அவர் சர்வவியாபி என்று கூறுகின்றார்கள். அது முற்றிலும் பிழையாகும். 'தந்தை' என்ற வார்த்தை அவர்களின் புத்தியில் பிரவேசிப்பதில்லை. சிலர் 'தந்தை' என்ற வார்த்தையைப் பயன்படுத்தினாலும், அது கூறவேண்டும் என்பதற்காகவே கூறப்பட்டுள்ளது. அவர் பரமாத்மாவான பரமதந்தை என்பதை அவர்கள் உண்மையிலேயே புரிந்துகொண்டிருந்தால், அவர்களின் புத்தி பிரகாசிக்க ஆரம்பித்திருக்கும். தந்தையே சுவர்க்கம் என்ற உங்கள் ஆஸ்தியை உங்களுக்குக் கொடுக்கின்றார். அவரே தந்தையான சுவர்க்கக் கடவுள். எனவே நாங்கள் ஏன் கலியுக நரகத்தில் இருக்கின்றோம்? இப்பொழுது தங்களால் எவ்வாறு முக்தியையும், ஜீவன்முக்தியையும் பெற முடியும் என்பது எவரது புத்தியிலும் பிரவேசிப்பதில்லை. இப்பொழுது நீங்கள் புரிந்துணர்வைப் பெற்றுள்ளீர்கள். அது புதிய உலகமாகவும், புதிய பாரதமாகவும் இருந்தபொழுது, அது எங்கள் இராச்சியமாக இருந்தது என்பதை பாபா எங்களுக்கு ஞாபகப்படுத்தியுள்ளார். ஒரு வழிகாட்டலும், ஒரு மொழியும் இருந்ததுடன், ஒரு சக்கரவர்த்தியும் சக்கரவர்த்தினியும் மாத்திரமே இருந்தார்கள். சத்திய யுகத்தில் சக்கரவர்த்தியும், சக்கரவர்த்தினியும் இருக்கின்றார்கள், திரேதா யுகத்தில் அரசர்கள், அரசிகள் இருக்கின்றார்கள். பின்னர், துவாபர யுகத்தில் பாவப் பாதை ஆரம்பிக்கும்பொழுது, அனைத்தும் அவரவரின் கர்மக்கணக்கில் தங்கியுள்ளது. ஒவ்வொரு ஆத்மாவும் தனது கர்மாவிற்கு ஏற்பவே தனது சரீரத்தை நீக்கி, இன்னொன்றை எடுக்கின்றார். தந்தை கூறுகின்றார்: நீங்கள் தொடர்ச்சியாக 21 பிறவிகளுக்கு இராச்சியத்தைப் பெறத்தக்க செயல்களைச் செய்வதற்கே நான் இப்பொழுது உங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றேன். அங்கும் உங்களுக்கு லௌகீகத் தந்தையர் இருந்தபொழுதிலும், உங்கள் இராச்சியத்திற்கான ஆஸ்தியை நீங்கள் எல்லையற்ற தந்தையிடமிருந்து பெற்றுள்ளீர்கள் என்ற ஞானம் உங்களுக்கு இருப்பதில்லை. துவாபர யுகத்தில் இராவண இராச்சியம் ஆரம்பமாகும்பொழுது, விகாரங்களின் அடிப்படையிலேயே உறவுமுறைகள் உள்ளன, அப்பொழுது நீங்கள் செய்த செயல்களுக்கேற்ப, பலனைப் பெறுகின்றீர்கள். தேவர்கள் பாவப் பாதையில் செல்ல ஆரம்பிக்கின்றனர், அப்பொழுது சத்தியயுகத்தின் அனைத்தும் முடிவுக்கு வருகின்றது. அதன்பின்னர் உங்கள் கர்மத்திற்கு ஏற்ப நீங்கள் இன்னொரு பிறவியை எடுக்கின்றீர்கள். பாரதத்தில், பூஜிக்கத் தகுதியான

அரசர்களும், பூஜிக்கின்ற அரசர்களும் இருந்தார்கள். சத்தியயுகத்தில், அரசர், அரசி, பிரஜைகள் அனைவரும் பூஜிக்கத்தகுதியானவர்கள். பின்னர், துவாபர யுகத்தில் பக்தி ஆரம்பிக்கும்பொழுது, அரசர், அரசி, பிரஜைகள் அனைவரும் பூஜிப்பவர்கள் ஆகுகின்றார்கள். மகத்துவமான சூரிய வம்ச அரசர்கள் பூஜிப்பவர்களாகி, பின்னர் வைசிய வம்சத்தினர் ஆகுகின்றார்கள். நீங்கள் இப்பொழுது விகாரமற்றவர்கள் ஆகுகின்றீர்கள். அதற்கான வெகுமதி 21 பிறவிகளுக்குத் தொடர்கின்றது, அதன்பின்னர் பக்தி மார்க்கம் ஆரம்பமாகுகின்றது. பூஜிக்கத்தகுதியான தேவர்களாக இருந்த அனைவருக்கும் அவர்கள் ஆலயங்களைக் கட்டி, அவர்களை வழிபடுகின்றார்கள். இது பாரதத்தில் மாத்திரமே இடம்பெறுகின்றது. தந்தை கூறுகின்ற, இந்த 84 பிறவிகளுக்குமான கதை பாரத மக்களுக்கே பொருந்துகின்றது. ஏனைய சமயத்தினர் பின்னரே வருகின்றார்கள். அதன்பின்னர், அவற்றின் விரிவாக்கம் இடம்பெறும்பொழுது, அவர்களில் பலர் உள்ளனர். தேவர்கள் பலவகையான சம்பிரதாயங்களைக் கொண்டிருந்தார்கள். பாரதத்தைச் சேர்ந்த குருமார்கள் கொண்டிருந்த சம்பிரதாயங்கள் எதுவும் அங்கு இருக்கவில்லை. அரைக்கல்பத்தின் பின்னர், இராவண இராச்சியம் ஆரம்பிக்கும்பொழுது, சம்பிரதாயங்கள் அனைத்தும் மாற்றமடைந்து, பூஜிக்கத் தகுதியானவர்கள் பூஜிப்பவர்கள் ஆகுகின்றார்கள். முதலில், அவர்கள் கலப்படமற்ற சிவனின் வழிபாட்டை மாத்திரம் செய்தார்கள். முதலில் அவருக்கும், பின்னர் இலக்ஷ்மி நாராயணனுக்கும் அவர்கள் ஆலயங்களைக் கட்டினார்கள். ஒருவர் இலக்ஷ்மி நாராயணனுக்கு ஆலயம் ஒன்றைக் கட்டியவுடன், அதைப் போன்று இன்னொருவரும் கட்டுகின்றார். பின்னர் இராமருக்கும், சீதைக்கும் ஆலயங்களைக் கட்டுகின்றார்கள், அதன்பின்னர் கலியுகத்தில் கணேசர், அனுமன், சண்டிகா தேவி போன்ற வெவ்வேறு தேவர்கள் அனைவரினதும் விகிதாசனங்களைத் தொடர்ந்தும் உருவாக்கினார்கள். அந்தச் சம்பிரதாயங்கள் பக்தி மார்க்கத்திற்குத் தேவைப்படுகின்றன. ஒரு விதை சின்னஞ்சிறியதாக இருந்தாலும், அதிலிருந்து வளர்கின்ற மரம் மிகவும் பெரிதாக உள்ளது. அதைப் போன்றே, பக்தியின் விரிவாக்கம் அதிகளவுக்கு இருக்கின்றது. அவர்கள் பல சமயநூல்களை உருவாக்கியுள்ளார்கள். தந்தை குழந்தைகளாகிய உங்களிடம் கூறுகின்றார்: பக்தி மார்க்கத்திற்கான அந்தச் சம்பிரதாயங்கள் அனைத்தும் இப்பொழுது முடிவடைய வேண்டும். இப்பொழுது உங்கள் தந்தையான, என்னை நினைவுசெய்யுங்கள்! பக்தியின் செல்வாக்கு பெருமளவு உள்ளது. அது மிகவும் அழகானது. அவர்கள் நடனங்கள், நாடகங்கள், பக்திப் பாடல்கள் பாடுதல் போன்றவற்றிற்காக அதிகளவு செலவழிக்கின்றார்கள். தந்தை கூறுகின்றார்: இப்பொழுது உங்கள் தந்தையான என்னையும், உங்கள் ஆஸ்தியையும் நினைவுசெய்யுங்கள்! உங்கள் ஆதிசனாதன தர்மத்தை நினைவுசெய்யுங்கள்! நீங்கள் பிறவிபிறவியாகப் பல வகையான பக்தியில் ஈடுபட்டிருந்தீர்கள். இல்லற தர்மத்தைச் சேர்ந்தவர்களே பக்தி செய்ய ஆரம்பித்தார்கள். சந்தியாசிகள் பக்தி செய்வதில்லை. யாகம் வளர்த்தல், தபஸ்யா செய்தல், தான தர்மம் செய்தல், யாத்திரை செய்தல் போன்ற அனைத்தும் இல்லறத்தினரின் செயற்பாடுகளே அன்றி, சந்நியாசிகளது அல்ல அவர்கள் துறவறப் பாதையைச் சேர்ந்தவர்கள். தமது வீடுகளையும், குடும்பங்களையும் விட்டுச் சென்று காடுகளில் வாழ்ந்து, பிரம்ம தத்துவத்தை நினைவுசெய்வதே அவர்களது வழக்கமாகும். அவர்களிடம் தத்துவங்களினதும், பிரம்ம தத்துவத்தினதும் ஞானம் உள்ளது. அவர்கள் அந்த ஒளித் தத்துவத்தைக் (பிரம்ம தத்துவத்தை)

கடவுள் என்று குறிப்பிடுகின்றார்கள். பாரத மக்கள் ஆதியில், ஆதிசனாதன தேவிதேவதா தர்மத்தையே சேர்ந்தவர்கள், ஆனால் அவர்கள் இந்துஸ்தானில் வாழ்வதால், தம்மை இந்து சமயத்தைச் சேர்ந்தவர்கள் எனக் கருதுகின்றார்கள். அவ்வாறே, சந்நியாசிகள் தத்துவத்தை, அதாவது, ஆத்மாக்களின் வசிப்பிடத்தைக் கடவுள் எனக் கருதுகின்றார்கள். அவர்கள் பிரம்ம தத்துவத்தை நினைவுசெய்கின்றார்கள். உண்மையில், சந்நியாசிகள் சதோபிரதானாக இருக்கும்பொழுது, அவர்கள் காடுகள் போன்றவற்றிற்குச் சென்று அமைதியாக வாழ்கின்றார்கள். அவர்கள் பிரம்ம தத்துவத்துடன் இரண்டறக் கலக்கப் போகின்றார்கள் என்றில்லை. தந்தை கூறுகின்றார்: அது அவர்களின் பொய்யான ஞானம். அந்தத் தத்துவத்துடன் எவராலும் இரண்டறக் கலக்க முடியாது. ஆத்மாக்கள் அழியாதவர்கள், எனவே அவர்களால் எதுனுடனும் எவ்வாறு இரண்டறக் கலக்க முடியும்? பக்தி மார்க்கத்தில் அவர்கள் தொடர்ந்தும் அதிகளவு பிரயத்தனம் செய்கின்றார்கள். அதன்பின்னர் கடவுள் தங்களைச் சந்திப்பதற்காக நிச்சயமாக ஏதோவொரு வடிவில் வருவார் என்று அவர்கள் கூறுகின்றார்கள். இப்பொழுது, யார் கூறுவது சரி? பிரம்ம தத்துவத்துடன் தாங்கள் யோகம் செய்து, அதனுடன் இரண்டறக் கலப்பார்கள்; என்று அவர்கள் கூறுகின்றார்கள். கடவுள் ஏதோவொரு வடிவத்தில் வந்து, தூய்மையற்றவர்களைத் தூய்மையாக்குவார் என்று இல்லறத்தவர்கள் கூறுகின்றார்கள். அவர் மேலிருந்து தூண்டுதல்களின் மூலம் கற்பிப்பார் என்றில்லை. ஓர் ஆசிரியர் வீட்டிலிருந்து தூண்டுதல்கள் கொடுப்பாரா? தூண்டுதல் போன்ற எதுவும் இல்லை. தூண்டுதல் மூலமாக எதுவும் நடைபெறுவதில்லை. சங்கரரின் தூண்டுதல்களின் மூலம் விநாசம் இடம்பெறுவதாகக் கூறப்பட்டாலும், அதுவும் நாடகத்தில் நிச்சயிக்கப்பட்டுள்ளது. அவர்கள் ஏவுகணைகள்; போன்றவற்றைத் தயாரிக்க வேண்டும், அது தூண்டுதல் பற்றிய கேள்வியே இல்லை. கடவுளின் தூண்டுதல்களுக்கு ஏற்பவே அனைத்தும் நடக்கின்றது என மக்கள் கூறுகின்றார்கள் அல்லது சங்கரர் தனது கண்ணைத் திறந்தபொழுது, பிரளயம் ஏற்பட்டது என அவர்கள் கூறுகின்றார்கள். அவை அனைத்தும் கதைகளே; அவற்றின் அர்த்தத்தை அவர்கள் முற்றிலும் அறியாதிருக்கின்றார்கள். நீங்கள் ஒருவரின் ஆலயத்திற்குச் செல்லும்பொழுது, அவர்கள் கேசவன், இராமர், நாராயணன் போன்ற பல்வேறு பெயர்கள் மூலம் கடவுளைப் புகழைப் பாடல்களில் பாடுகின்றார்கள், ஆனால் தாங்கள் பாடுவதன் அர்த்தத்தை அவர்கள் புரிந்துகொள்வதில்லை. தமது மூத்தோரின் புகழை அவர்கள் அறியாதுள்ளார்கள். அவர்கள் தங்கள் சமய ஸ்தாபகரைத் தங்கள் குருவென்று அழைக்கின்றார்கள். உண்மையில், அவரைக் குருவென்று அழைப்பது தவறாகும். கிறிஸ்து ஒரு குருவல்ல அவர் ஒரு சமயத்தை ஸ்தாபித்தார். சற்கதியை கொடுப்பவரே ஒரு குரு ஆவார். அம்மக்கள் தமது சமயங்களை ஸ்தாபிக்க வருகின்றார்கள். அவர்களின் வம்சத்தவர்கள் அவர்களைப் பின்தொடர்ந்து இங்கு வருகின்றார்கள். அவர்கள் எவருக்கும் சற்கதி அருள்வதில்லை, ஆகையால் அவர்களை ஏன் குருமார்கள் என்று அழைக்க வேண்டும்? ஒரேயொரு குருவே உள்ளார், அவரே அனைவருக்கும் சற்கதி அருள்பவர் என்று அழைக்கப்படுகின்றார். தந்தையான கடவுள் மாத்திரமே வந்து, அனைவருக்கும் சற்கதி அருள்கின்றார். அவர் அவர்களுக்கு முக்தியை அல்லது ஜீவன்முக்தியை அருள்கின்றார். அவரை நினைவுசெய்வதை எவராலும் நிறுத்த முடியாது. மக்கள் ஒரேயொரு தந்தையை நினைவுசெய்து,

கூறுகின்றார்கள்: ஓ கடவுளே! ஓ ஈஸ்வரே! ஏனெனில் அவரே அனைவருக்கும் சற்கதியை அருள்பவர். தந்தை விளங்கப்படுத்துகிறார்: அவர்கள் அனைவரும் படைப்புக்கள். நான் மாத்திரமே படைப்பவரான, தந்தையாவேன். ஒரேயொரு தந்தையே அனைவருக்கும் சந்தோஷத்தையும், ஆஸ்தியையும் கொடுக்கிறார். ஒரு சகோதரரால் இன்னொரு சகோதரருக்கு ஆஸ்தியைக் கொடுக்க முடியாது. ஒரு தந்தையிடமிருந்தே எப்பொழுதும் ஓர் ஆஸ்தி பெறப்படுகிறது. நான் எல்லையற்ற குழந்தைகள் அனைவருக்கும் எல்லையற்ற ஆஸ்தியைக் கொடுக்கிறேன், இதனாலேயே அனைவரும் என்னை நினைவுசெய்கின்றனர்: ஓ கடவுளே, என்னை மன்னித்து விடுங்கள்! அவர்கள் எதனையும் புரிந்து கொள்வதில்லை. தந்தை கூறுகின்றார்: அவர்கள் அழைத்தார்கள் என்பதால் நான் வருவதில்லை; அது நாடகத்தில் நிச்சயிக்கப்பட்டுள்ளது. நான் வருகின்ற எனது பாகமும் நாடகத்தில் நிச்சயிக்கப்பட்டுள்ளது. எண்ணற்ற சகல சமயங்களும் அழிக்கப்பட்டு, ஒரேயொரு தர்மம் ஸ்தாபிக்கப்பட வேண்டும். கலியுகம் அழிக்கப்பட வேண்டும், சத்தியயுகம் ஸ்தாபிக்கப்பட வேண்டும். நான் எனக்குரிய நேரத்தில் நானாகவே வருகின்றேன். பக்தி மார்க்கத்தின் இந்தப் பாகமும் நாடகத்தில் நிச்சயிக்கப்பட்டுள்ளது. இப்பொழுது பக்தி மார்க்கத்தின் பாகம் முடிவுக்கு வருவதால், நான் வந்துள்ளேன். பாபா, நீங்கள் முன்னைய கல்பத்திலும் பிரம்மாவின் சரீரத்திற்குள் பிரவேசித்தீர்கள். இந்த நேரத்தில் நீங்கள் இந்த ஞானத்தைப் பெறுகிறீர்கள். அதனை நீங்கள் மீண்டும் பெற மாட்டீர்கள். இது ஞானமும், அது பக்தியும் ஆகும். ஏறும் ஸ்திதியே ஞானத்தின் வெகுமதியாகும். ஒரு விநாடியில் ஜீவன்முக்தியை நீங்கள் பெறுகின்றீர்கள் என்று கூறப்படுகின்றது. ஜனக மன்னன் ஒரு விநாடியில் ஜீவன்முக்தி பெற்றார், இல்லையா? ஒரேயொரு ஜனகன் மாத்திரமா ஜீவன்முக்தியைப் பெற்றார்? அனைவருமே ஜீவன்முக்தி பெறுகின்றனர். முழு உலகமும் அதனைப் பெறுகின்றது. 'சற்கதி', 'ஜீவன்முக்தி' எனும் பதங்கள் ஒன்றே. 'ஜீவன்முக்தி' என்றால் நீங்கள் இந்த இராவண இராச்சிய வாழ்க்கையிலிருந்து விடுதலை அடைதலாகும். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் எவ்வளவு சீரழிந்துள்ளீர்கள் என்பது பாபாவிற்குத் தெரியும். நீங்கள் மிகவும் சந்தோஷமற்றவர்கள் ஆகியுள்ளீர்கள். நீங்கள் இப்பொழுது சற்கதி பெற இருக்கின்றீர்கள். நீங்கள் முதலில் முக்தியையும், பின்னர் ஜீவன்முக்தியையும் பெறுவீர்கள். நீங்கள் அமைதி தாமத்திற்கும், பின்னர் சந்தோஷ தாமத்திற்கும் செல்கின்றீர்கள். தந்தை இச்சக்கரத்தின் இரகசியங்களை உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்தியுள்ளார். தந்தை கூறுகின்றார்: இந்நேரத்தில் உலக விருட்சம் முழுமையாக உக்கியும், தமோபிரதானாகியும் விட்டது, இதனாலேயே எவரும் தங்களை ஆதிசனாதன தேவிதேவதா தர்மத்திற்கு உரியவர்கள் என்று கருதுதில்லை. தேவர்கள் தூய்மையானவர்களாக இருந்தார்கள் என்பதால், நீங்கள் ஆதிசனாதன தேவிதேவதா தர்மத்திற்குரியவர்களாக இருந்தீர்கள். தூய்மையற்றவர்களால் எவ்வாறு தங்களைத் தேவர்கள் என்று அழைக்க முடியும்? இதனாலேயே 'இவ்விகாரங்களைத் தொடர்ந்தும் துறந்து விடுங்கள்' என்று கூறப்படுகின்றது. அரைக்கல்பமாக இவ்விகாரங்கள் உள்ளன. அவற்றை இப்பொழுது ஒரு பிறவிக்குத் துறந்து விடுங்கள். எவ்வாறாயினும் இதற்கு முயற்சி தேவை. முயற்சி செய்யாமல் உங்களால் உலக அதிபதிகள் ஆக முடியாது. நீங்கள் ஒவ்வொருவரும் தந்தையை நினைவுசெய்தால் மாத்திரமே உங்களால் இராச்சியத் திலகத்தை உங்களுக்கு இட்டுக் கொள்ள முடியும். அப்பொழுது மாத்திரமே உங்களால் இராச்சியத்திற்கான உரிமையையும் கோர முடியும்.

நீங்கள் தந்தையை நன்றாக நினைவுசெய்து, ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றுமளவிற்கேற்ப, அரசர்களுக்கெல்லாம் அரசர்கள் ஆகுவீர்கள். ஆசிரியரே உங்களுக்குக் கற்பிப்பதற்காக வந்துள்ளார். இதுவே மனிதர்களிலிருந்து தேவர்களாக மாறுவதற்கான பாடசாலையாகும். சாதாரண ஆணிலிருந்து நாராயணனாக மாறுகின்ற கதையை அவர் உங்களுக்குக் கூறுகின்றார். இக்கதை மிகவும் பிரபல்யமானது. இதுவே அமரத்துவ கதையென்றும், சத்திய நாராயணனின் கதையென்றும், மூன்றாவது கண்ணின் கதையென்றும் கூறப்படுகின்றது. இப்பாடல் எவ்வளவு அழகானது என்று பாருங்கள். பாபா எங்களை உலக அதிபதிகள் ஆக்குகின்றார், அந்த ஆற்றலை எவராலும் எங்களிடமிருந்து எடுத்துக் கொள்ள முடியாது. அங்கு பூமியதிர்ச்சி போன்ற எதுவும் இருக்க மாட்டாது. அங்கே தடைகள் என்ற கேள்விக்கும் இடமில்லை. முன்னைய கல்பத்தில் கிடைத்ததைப் போன்று அசைக்க முடியாத, பிரிவினையற்ற, தூய்மையும், அமைதியும், சந்தோஷமும் நிறைந்த இராச்சியத்தை நீங்கள் பெற இருக்கின்றீர்கள். 5000 வருடங்களுக்கொரு முறை பாரதம் சுவர்க்கம் ஆகுகின்றது. நீங்கள் தேவர்களாக இருந்தீர்கள் என்பதையும், 84 பிறவிகளை எடுத்த பின்னர், என்னவாக ஆகின்றீர்கள் என்பதையும் நீங்கள் அறிவீர்கள். இப்பொழுது நீங்கள் மீண்டும் ஒருமுறை தேவர்கள் ஆகவுள்ளீர்கள். இதுவே சுயதரிசனச் சக்கரத்தைச் சுழற்றுபவராக இருத்தல் என அறியப்படுகின்றது. அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டெடுக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தந்தை, தாயாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. ஓர் இராச்சிய திலகத்தை உங்களுக்கு இட்டுக் கொள்வதற்கு, நினைவுசெய்வதற்கு முயற்சி செய்யுங்கள். விகாரங்கள் அனைத்தையும் துறந்திடுங்கள்.
2. தந்தை பிரம்மாவைப் போன்று சாதாரணமாகவும், மறைமுகமாகவும் இருங்கள். எந்த வெளிப்பகட்டையும் கொண்டிருக்காதீர்கள். உங்கள் எதிர்கால இராச்சியத்தின் போதையைப் பேணுங்கள்.

ஆசீர்வாதம்: நீங்கள் உங்களுடைய ஞானம் நிறைந்த, சக்திநிறைந்த, அன்புநிறைந்த ரூபத்தின் மூலம் ஒவ்வொரு செயலிலும் வெற்றியடைந்து, ஒரு வெற்றி சொரூபம் ஆகுவீர்களாக.

நீங்கள் உங்களுடைய வார்த்தைகள் மூலம் சேவை செய்யும்பொழுது, உங்கள் எண்ணங்களும் சக்திநிறைந்தவையாக இருக்கட்டும். உங்களுடைய எண்ணங்கள் மூலம் பிறரின் எண்ணங்களை மாற்றுங்கள், அதாவது, உங்கள் மனம் மூலம் அவர்களின் மனங்களை மாற்றி, அவர்களுக்கு வார்த்தைகளின் மூலம் ஒளியையும், சக்தியையும் கொடுப்பதால், அவர்களைச் சக்திநிறைந்தவர்கள் ஆக்குங்கள். உங்கள் செயல்கள் மூலம், அதாவது, உங்களுடைய தொடர்புகள் மற்றும் களிப்பூட்டும் செயற்பாடுகள் மூலம் அவர்களுக்கு ஓர் உண்மையான குடும்பத்தின் அனுபவத்தைக் கொடுங்கள். மூன்று ரூபங்களிலும் ஸ்திரமாக இருந்து, ஒவ்வொரு

செயலையும் நீங்கள் செய்யும்பொழுது, இயல்பாகவே ஒரு வெற்றி
சொருபம் ஆகுவீர்கள்.

சுலோகம்: தூய எண்ணங்களின் சக்தியைச் சேகரியுங்கள். இந்தச் சக்தி உங்கள்
பாதுகாப்பிற்கான ஒரு வழி ஆகும்.

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, பெயரிற்கும், ரூபத்திற்கும் அப்பாற்பட்டது எதுவுமேயில்லை. ஆத்மாக்களும், பரமாத்மாவும் கூட பெயரிற்கும், ரூபத்திற்கும் அப்பாற்பட்டிருக்க முடியாது. அவர்களில் அழிவற்ற பாகங்கள் பதிவு செய்யப்பட்டுள்ளன.

கேள்வி: சிவபாபாவைக் கள்ளங்கபடமற்ற பிரபுவாகவே அனைவரும் நினைவுசெய்கின்றனர். அவர் ஏன் கள்ளங்கபடமற்றவர் என அழைக்கப்படுகின்றார்?

பதில்: ஏனெனில், தந்தை மாத்திரமே கல்லுப்புத்தி உடையவர்களையும், நற்குணங்கள் அற்றவர்களையும், கூன்முதுகுடையவர்களையும் ஈடேற்றுகின்றார். அவர் அவர்களுக்குச் சுவர்க்க இராச்சியம் என்ற ஆஸ்தியைக் கொடுக்கின்றார். தந்தையையிட்டு, அவர் சந்தோஷம், துன்பம் இரண்டையும் கொடுப்பதாக மக்கள் கூறுகின்றனர், ஆனால் பாபா கூறுகின்றார்: நான் குழந்தைகளான உங்களுக்காகச் சந்தோஷ இராச்சியத்தை ஸ்தாபிக்கின்றேன். நான் துன்பத்தை நீக்கிச் சந்தோஷத்தை அருள்பவர் என அழைக்கப்படுகின்றேன். தந்தையாகிய நான் எவ்வாறு எனது குழந்தைகளுக்குத் துன்பத்தைக் கொடுக்க முடியும் எனச் சற்றுச் சிந்தித்துப் பாருங்கள்.

பாடல்: தூரதேச வாசி, அந்நிய தேசத்திற்கு வந்துள்ளார்.

ஓம் சாந்தி. ஆன்மீகக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் பாடலைக் கேட்டீர்கள், அதாவது, ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் தூரதேசத்துப் பயணி வந்துள்ளார் என்ற பாடலை உங்கள் சரீரத்தின் பௌதீக அங்கங்களினூடாக, உங்கள் செவிகளினூடாகக் கேட்டீர்கள். நீங்கள் அனைவரும் பயணிகள், அல்லவா? மனித ஆத்மாக்கள் அனைவரும் பயணிகளே. ஆத்மாக்களுக்கு இங்கே வீடு இல்லை; ஆத்மாக்கள் அசரீரியானவர்கள். அசரீரி ஆத்மாக்கள் அசரீரி உலகிலேயே வசிக்கின்றனர். அது அசரீரி ஆத்மாக்களின் வீடு, தேசம் அல்லது உலகம் எனக் கூறப்படுகின்றது. இது சரீரங்களிலுள்ள ஆத்மாக்களின் உலகம் என அழைக்கப்படுகின்றது. அது ஆத்மாக்களின் உலகமாகும், ஆத்மாக்கள் இங்கு வந்து, சரீரங்களில் பிரவேசித்ததும், அவர்கள் அசரீரியானவர்களிலிருந்து சரீரதாரிகள் ஆகுகின்றனர். ஆத்மாக்களுக்கு ஒரு வடிவம் இல்லை என்றில்லை; அவர்களுக்கு நிச்சயமாக ஒரு வடிவமும், பெயரும் உள்ளன. அத்தகையதொரு சின்னஞ்சிறிய ஆத்மா இச்சரீரத்தின் மூலம் அத்தகைய பெரியதொரு பாகத்தை நடிக்கின்றார். ஒவ்வோர் ஆத்மாவிலும் நடிப்பதற்கென ஒரு பாகம் பதிவு செய்யப்பட்டுள்ளது. ஒரு பதிவு ஒரு தடவை பதிவுசெய்யப்பட்டு விட்டால், அதை மீண்டும் மீண்டும் எத்தனை தடவைகள் நீங்கள் போட்டாலும், அதே பதிவே வெளியாகும். அதேபோன்று, சரீரத்திலுள்ள ஆத்மாவும் ஒரு பதிவே ஆவார். அவரில் 84 பிறவிகளின் முழுப் பாகமும் பதிவாகியுள்ளது. ஆத்மாக்கள் அசரீரியானவர்களாக இருப்பது போன்று, தந்தையும் அசரீரியானவரே. அவர் பெயரிற்கும், ரூபத்திற்கும் அப்பாற்பட்டவர் எனச் சில சந்தர்ப்பங்களில், சில சமயநூல்களில்; அவர்கள் எழுதியுள்ளனர். எவ்வாறாயினும், ஒரு பெயரோ அல்லது ரூபமோ இன்றி எதுவுமே இருக்க முடியாது. ஆகாயம் ஒரு வெளியாகும்; அதற்கும் ஒரு பெயரும், ரூபமும் உள்ளன. பெயரோ அல்லது ரூபமோ இன்றி, எதுவுமே இல்லை. பரமதந்தை

பெயரிற்கும், ரூபத்திற்கும் அப்பாற்பட்டவர் என மக்கள் எண்ணுகின்றார்கள். அவருக்கென ஒரு பெயர் இருந்திராது விட்டால், அவர் ஒரு ரூபத்தையோ அல்லது தேசத்தையோ கொண்டிருந்திருக்க மாட்டார். அவ்வாறாயின், எதுவுமே இருந்திருக்க மாட்டாது. “ஓ தூரதேச வாசியான பரமாத்மாவான, பரமதந்தையே!” என அவர்கள் கூவியழைக்கின்றனர். ஆத்மாக்கள் தூரதேசத்தில் வசிக்கின்றனர்; இது இராம இராச்சியம், இராவண இராச்சியம் என இரு இராச்சியங்களைக் கொண்ட பௌதீக உலகமாகும். அரைக் கல்பத்திற்கு இராம இராச்சியமும், அரைக் கல்பத்திற்கு இராவண இராச்சியமும் உள்ளன. இறை இராச்சியம் சத்திய யுகத்துடன் ஆரம்பமாகுகின்றது எனக் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்தப்பட்டுள்ளது. பரமாத்மா பரமதந்தையே இறை இராச்சியத்தை ஸ்தாபிக்கின்றார். அவர் ஒருபொழுதும் இராவண இராச்சியத்தை ஸ்தாபிப்பதில்லை. ஒரு தந்தை எப்பொழுதாவது தனது குழந்தைகளுக்காகத் துன்ப இராச்சியத்தை ஸ்தாபிப்பாரா? கடவுளே சந்தோஷத்தையும், துன்பத்தையும் கொடுப்பதாக அவர்கள் கூறுகின்றனர். தந்தை கூறுகின்றார்: நான் எவ்வாறு எனது குழந்தைகளுக்குத் துன்பத்தைக் கொடுக்க முடியும்? எனது பெயரே துன்பத்தை நீக்கிச் சந்தோஷத்தைக் கொடுப்பவர் என்பதாகும். அது மக்களின் தவறாகும். கடவுள் ஒருபொழுதும் துன்பத்தைக் கொடுக்க மாட்டார். இந்நேரத்தில் இது துன்ப தாமம் ஆகும். இராவண இராச்சியத்தில் அரைக் கல்பத்திற்குத் துன்பமே உள்ளது; அதில் எள்ளளவு சந்தோஷம் கூட கிடையாது. சந்தோஷ தாமத்தில் ஒருபொழுதும் எவ்விதத் துன்பமும் இருப்பதில்லை. தந்தையே சுவர்க்கத்தைப் படைப்பவர். நீங்கள் இப்பொழுது சங்கம யுகத்தில் இருக்கின்றீர்கள். எவருமே இதைப் புதிய உலகம் என அழைக்க மாட்டார்கள். புதிய உலகம் சுவர்க்கம் என அழைக்கப்படுகின்றது. அதே உலகம் பின்னர் பழைய உலகமாகுகின்றது. புதிதாக இருந்த ஒன்று பழையதாகவும், தீயதாகவும் காணப்படும்பொழுது, அது அழிக்கப்பட வேண்டும். மக்கள் நஞ்சையே (விகாரம்) சந்தோஷம் எனக் கருதுகின்றனர். நான் ஏன் அமிர்தத்தைத் துறந்து நஞ்சை அருந்த வேண்டும்? எனக் கூறப்படுகின்றது. இங்கு எண்ணற்ற திருடர்கள் உள்ளனர் என்று குருநானக்கினால் பேசப்பட்ட வார்த்தைகளும் கிராந்தில் உள்ளன. அவர்கள் தந்தையின் புகழையும் பாடுகின்றனர்: நீங்கள் வந்து எதைச் செய்தாலும், அது நன்மைக்கே. இல்லாவிடில், இராவண இராச்சியத்தில் மக்கள் தொடர்ந்தும் தீய செயல்களையே செய்வார்கள். தந்தை மாத்திரமே வந்து அழுக்கான ஆடைகளைக் கழுவுகின்றார். கிராந்தில் பல விடயங்கள் எழுதப்பட்டுள்ளன. சிந்தி மக்கள் கிராந்த் சமயநூலை வைத்திருக்கின்றனர், எனினும் அவர்கள் சீக்கிய மதத்தைச் சேர்ந்தவர்களல்ல. அவர்கள் ஆதி சனாதன தேவிதேவதா தர்மத்தைச் சேர்ந்தவர்கள். சீக்கியர்களின் குருநானக் தாடியையும், நீண்ட தலைமுடியையும் கொண்டிருந்தார். ஆகவே சீக்கியர்கள் அனைவரும் தாடியையும், நீண்ட தலைமுடியையும் கொண்டிருக்க வேண்டும். இந்நாட்களில் அவர்கள் தாடி வைத்திருப்பதில்லை; அவர்கள் மிகவும் நாகரிகமானவர்களாகி விட்டார்கள். உண்மையில் அவர்கள் (தங்களது தலைவரை) பின்பற்ற வேண்டும். அவர்கள் குருநானக்கின் சீடர்களாதலால், அவர்கள் அவரைப் பின்பற்ற வேண்டும். குருநானக் வந்து, 500 வருடங்களாகி விட்டன என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இப்பொழுது அறிவீர்கள். அவர் மீண்டும் எப்பொழுது வருவார்? உங்களால் அதை நேரடியாகவே கூறமுடியும். எவரிடமாவது கேளுங்கள்: குருநானக் மீண்டும் எப்பொழுது வருவார் என்று எங்களுக்குக்

கூறுங்கள். ‘அவரது ஆத்மா ஒளியுடன் இரண்டறக் கலந்து விட்டதால், அவரால் எவ்வாறு மீண்டும் வரமுடியும்?’ என அவர்கள் கூறுவார்கள். இன்றிலிருந்து 4500 வருடங்களின் பின்னர் அவர் மீண்டும் வருவார் என நீங்கள் கூறுவீர்கள். முழு உலகினதும் வரலாறினதும், புவியியலினதும் சக்கரம் உங்கள் புத்தியில் சுழல்கின்றது. புத்தர், கிறிஸ்து போன்ற ஏனைய சமயத்தவர்கள் அனைவரும் இப்பொழுது தமோபிரதானாகவும் இடுகாட்டிலும்; உள்ளனர் எனக் கூறப்படும். இது தீர்வுக் காலம் என அழைக்கப்படுகின்றது. இது மனிதர்கள் அனைவரும் மரணித்து விட்டதைப் போல உள்ளது, அனைவரின் ஒளியும் அனைத்து போய் விட்டதைப் போன்றுள்ளது. தந்தை அனைவரையும் விழித்தெழச் செய்யவே வருகின்றார். காமச் சிதையில் அமர்ந்ததால், எரிந்து போயுள்ள குழந்தைகள் மீது அவர் அமிர்த்தத்தைப் பொழிகின்றார்;; அவர் அவர்களை விழித்தெழச் செய்து, தன்னுடன் திரும்பவும் அழைத்துச் செல்கின்றார். மாயை அவர்களைக் காமச்சிதையில் அமர்த்தி, இடுகாட்டில் புதைத்து விட்டாள். அவர்கள் அனைவரும் உறங்கிக் கொண்டிருக்கின்றனர். தந்தை இப்பொழுது அமிர்த்தத்தை உங்கள் மீது தெளிக்கின்றார். இதனாலேயே அமிர்தசரஸ் என்ற பெயர் உள்ளது. தந்தை வந்து அமிர்த்தத்தைத் தெளிக்கின்றார். ஞான அமிர்த்தத்திற்கும், தண்ணீருக்கும் இடையில் அத்தகையதொரு வேறுபாடு உள்ளது. சீக்கியர்கள் பெரும் வைபவமொன்றைக் கொண்டாடும்பொழுது, பெருமளவு பகட்டுடன் அந்தக் குளத்தைச் சுத்தப்படுத்துகின்றார்கள். அவர்கள் அதிலிருந்து அசுத்தம், சேறு அனைத்தையும் அகற்றுகின்றார்கள். இதனாலேயே அவர்கள் அமிர்த ஏரியான, அமிர்தசரஸ் என்ற பெயரை வைத்துள்ளனர். குருநானக் சாகிப் ஞானக் கடல் அல்லர். அவரும் தந்தையையே புகழ்ந்தார். அவரே கூறினார்: கடவுள் அசரீரியானவரும், சத்தியமானவரும், எப்பொழுதும் உண்மையே பேசுவவரும் ஆவார். சத்திய நாராயணனைப் பற்றிய கதை உள்ளது. சிந்தியில் வாழ்பவர்கள் வெளிநாடு செல்ல நேரிடும்பொழுது, தாங்கள் செல்வதற்கு முன்னர், தங்களின் இடங்களில் சத்திய நாராயணனின் கதையைக் கூறுகின்ற, சமய ஒன்றுகூடலை ஏற்பாடு செய்கின்றார்கள். சத்திய நாராயணனின் கதையைக் கேட்டு விட்டு, வெளிநாடு செல்லும்பொழுது, தங்கள் பயணம் பாதுகாப்பாக இருக்கும் என அவர்கள் நம்புகின்றனர். அமரத்துவ கதையும், மூன்றாவது கண்ணின் கதையும் உள்ளன. பக்தி மார்க்கத்தில் நீங்கள் பல கதைகளைச் செவிமடுத்தீர்கள். சங்கரர் பார்வதிக்குக் கதையைக் கூறியதாக அவர்கள் கூறுகின்றார்கள். அவர் சூட்சும உலக வாசியாவார். அவர் அங்கு எந்தக் கதையைக் கூறுவார்? தந்தை இங்கிருந்து இவ்விடயங்கள் அனைத்தையும் விளங்கப்படுத்துகின்றார். உண்மையில் நான் உங்களுக்கு அமரத்துவக் கதையைக் கூறி, உங்களை அமரத்துவ உலகிற்கு அழைத்துச் செல்லவே வந்துள்ளேன். நான் உங்களை மரண பூமியிலிருந்து அமரத்துவப் பூமிக்கு அழைத்துச் செல்கின்றேன். பார்வதிக்குச் சூட்சும லோகத்தில் கதை கூறுமளவிற்கு, பார்வதி அங்கு என்ன குற்றம் செய்தார்? நீங்கள் ஒரு சாதாரண ஆணிலிருந்து நாராயணனாகவும், சாதாரணப் பெண்ணிலிருந்து இலக்ஷ்மியாகவும் ஆகுகின்றீர்கள் என இப்பொழுது புரிந்துகொள்கின்றீர்கள். இது நாங்கள் அமரத்துவப் பூமிக்குச் செல்வதற்கான சத்திய நாராயணனின் கதையும், மூன்றாவது கண்ணின் கதையும் ஆகும். ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் ஒவ்வொருவரும் இப்பொழுது மூன்றாவது ஞானக் கண்ணைப் பெற்றுள்ளீர்கள். தந்தை விளங்கப்படுத்துகின்றார்: நீங்கள் அழகானவர்களாகவும், பூஜிக்கத் தகுதிவாய்ந்தவர்களாகவும் இருந்தீர்கள், 84 பிறவிகள் எடுக்கையில் நீங்கள்

புஜிப்பவர்கள் ஆகினீர்கள். இதனாலேயே பாடப்படுகின்றது: புஜிக்கத் தகுதிவாய்ந்தவர்களாக இருந்த நீங்கள் புஜிப்பவர்கள் ஆகினீர்கள். தந்தை கூறுகின்றார்: நான் என்றென்றும் புஜிக்கத் தகுதிவாய்ந்தவர். நான் வந்து உங்களைப் புஜிப்பவர்களிலிருந்து மாற்றி, புஜிக்கத் தகுதிவாய்ந்தவர்கள் ஆக்குகின்றேன். மக்கள் கூவி அழைக்கின்றார்கள்: ஓ இராமா, வந்து எங்களைத் தூய்மையாக்குங்கள்! பக்தர்கள் அனைவரும் கூவி அழைக்கின்றார்கள். 'ஓ தூய்மையாக்குபவரே!' என ஆத்மாக்கள் கூவியழைக்கின்றனர்: கீதையை உபதேசித்தவர் கிருஷ்ணர் அல்ல என்பதை நீங்கள் இப்பொழுது புரிந்துகொள்கின்றீர்கள். பரமாத்மா பரமதந்தை மாத்திரமே அனைவரையும் தூய்மையாக்குகின்றார். ஒரேயொரு இராமரே இருக்கின்றார். தந்தை கூறுகின்றார்: கடவுள் சர்வவியாபகர் அல்ல எனக் கூறுகின்ற மக்களின் அபிப்பிராயத்தைத் தொடர்ந்தும் பெற்றுக்கொள்ளுங்கள். கீதையின் கடவுள் சிவனேயன்றி, கிருஷ்ணர் அல்ல. முதலில் அவர்களிடம் கேளுங்கள்: யார் கடவுள்? அசரீரியானவரா அல்லது சரீரதாரியா? கிருஷ்ணர் சரீரதாரியும், சிவன் அசரீரியானவரும் ஆவர்; இச்சரீரத்தைக் கடனாகவே அவர் பெற்றுக் கொள்கின்றார். அவர் ஒரு தாயின் கருப்பை மூலம் பிறப்பதில்லை. கிருஷ்ணரின் ஆத்மாவே கருப்பையில் பிரவேசிக்கின்ற முதலாம் இலக்க ஆத்மா ஆவார். பிரம்மா, விஷ்ணு, சங்கரர் ஆகியோர் சூட்சும சரீரங்களைக் கொண்டவர்கள். சிவனிற்கெனச் சொந்தமாக ஒரு சரீரம் இல்லை. இங்கே இவ்வுலகில், ஆத்மாக்கள் பௌதீகச் சரீரங்களைக் கொண்டிருக்கின்றனர். தூய்மையாக்குபவரும், அனைவருக்கும் சற்கதியருள்பவரும், அனைவருக்கும் விடுதலையளிப்பவரும், துன்பத்தை நீக்கிச் சந்தோஷத்தை அருள்பவரும் என்பன தந்தையின் புகழாகும். சரி, எங்கே நீங்கள் சந்தோஷத்தைப் பெற முடியும்? இராவண உலகம் அழிக்கப்பட்டு, சுவர்க்கம் ஸ்தாபிக்கப்பட்டதும், நீங்கள் உங்கள் அடுத்த பிறவியில் சந்தோஷத்தைப் பெறுவீர்கள். சரி, நீங்கள் எதிலிருந்து விடுதலையடைகின்றீர்கள்? இராவணனின் துன்பத்தில் இருந்தாகும்! இது துன்ப பூமியாகும். அப்பொழுது பாபா வழிகாட்டியாகவும் ஆகுகின்றார். சரீரங்கள் இங்கேயே அழிக்கப்படவுள்ளன. அதன்பின்னர் அவர் சகல ஆத்மாக்களையும் திரும்பவும் அழைத்துச் செல்கின்றார். அவர் அனைவரையும் துன்பத்திலிருந்து விடுவித்து, அவர்களைத் தூய்மையாக்கி, வீட்டிற்குத் திரும்பவும் அழைத்துச் செல்கின்றார். புதிதாகத் திருமணம் செய்த ஒரு தம்பதியினர் முதன் முதலாக வீட்டை அடையும்பொழுது, முதலில் மணவாளனும், பின்னர் மணவாட்டியும் உள்ளே வருகிறார்கள். அதன்பின்னரே ஊர்வலம் தொடர்ந்து வருகின்றது. உங்களின் மாலையும் அவ்வாறானதே. முதலில் மலரான (குஞ்சம்), சிவபாபா உள்ளார். மக்கள் முதலில் மலரையே (மாலையின் குஞ்சத்தை) நமஸ்கரிக்கின்றார்கள், பின்னர் இரட்டை மணிகளான பிரம்மாவும், சரஸ்வதியும், அதன்பின்னர் பாபாவின் உதவியாளர்கள் ஆகுகின்ற, குழந்தைகளான நீங்கள் அனைவரும் இருக்கின்றீர்கள். நினைவுசெய்யப்படுகின்ற, மலரான சிவபாபாவாலேயே, தூரிய வம்சத்து விஷ்ணு மாலை உருவாக்கப்படுகின்றது. சரஸ்வதியும் பிரம்மாவும் பின்னர் இலக்ஷ்மியும் நாராயணனும் ஆகுகின்றனர். தேவர்கள், சத்திரியர்கள் போன்றோர் உள்ளனர். பின்னர் நீங்கள் சூத்திரர்களிலிருந்து பிராமணர்கள் ஆகுகின்றீர்கள், அதன்பின்னர் இந்த ஞானத்தைப் பெறுவதால், இலக்ஷ்மியும் நாராயணனும் ஆகுகின்றீர்கள். இது அவர்களின் மாலையாகும். இந்தப் பிரம்மாவும் சரஸ்வதியும் அரசராகவும், அரசியாகவும் ஆகுகின்றனர். அவர்கள்

முயற்சி செய்ததாலேயே பூஜிக்கப்படுகின்றனர். மாலை எதைக் குறிக்கின்றது என்பது எவருக்குமே தெரியாது. அவர்கள் தொடர்ந்தும் அவ்வாறே மாலையின் மணிகளை உருட்டுகின்றார்கள். 16,108 மணிமாலையும் உள்ளது. அது மிகப்பெரிய ஆலயங்களில்; வைக்கப்படுகின்றது. அதைச் சிலர் ஓரிடத்திலிருந்து இழுக்கின்றார்கள், சிலர் இன்னோரிடத்திலிருந்து இழுக்கின்றார்கள். பாபா பம்பாயில் உள்ள இலக்ஷ்மி நாராயணனின் ஆலயத்திற்குச் செல்வதுண்டு. அவர் அங்கு சென்று மாலையின் மணிகளை உருட்டி, இராம நாமத்தை உச்சரிப்பது வழக்கம். சிவபாபாவே மலர் ஆவார். இவர் 'இராமா இராமா' என மலரை நோக்கிக் கூறி, பின்னர் முழு மாலையையும் வணங்குவார். இவரிடம் எந்த ஞானமும் இருக்கவில்லை. கிறிஸ்தவப் பாதிரிமாரும்தங்கள் கையில் ஒரு மாலையை வைத்திருந்து, அதன் மணிகளை எப்பொழுதும் உருட்டிக் கொண்டிருக்கின்றார்கள். அவர்கள் யாருடைய மாலையை உருட்டுகின்றார்கள் எனக் கேளுங்கள், தாங்கள் கிறிஸ்துவின் நினைவில் மாலையின் மணிகளை உருட்டுவதாக அவர்கள் பதிலளிப்பார்கள். போப்பாண்டவரே அவர்களின் மூத்த பாதிரியார். எனவே, அவர்கள் போப்பாண்டவர்களின் மாலையை வைத்திருப்பார்கள். அவர்கள் அனைவரினதும் உருவங்கள் உள்ளன. போப் பாண்டவர்களுக்கு அதிகளவு மரியாதை வழங்கப்படுகின்றது. கிறிஸ்துவின் ஆத்மா எங்கேயிருக்கின்றார் என்பது அவர்களுக்கே தெரியாது. கிறிஸ்துவின் ஆத்மா எங்காவது ஒரு பிச்சைக்கார வடிவில் இருக்கின்றார் என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். நீங்களும் இப்பொழுது பிச்சைக்காரர்களே, நீங்கள் இளவரசர்களாக ஆகுகின்றீர்கள். பாரதம் இளவரசனாக இருந்தது; அது இப்பொழுது பிச்சைக்காரனாக உள்ளது, அது மீண்டும் ஒருமுறை இளவரசனாகும். ஒரேயொரு ஆன்மீகத் தந்தையே அதை அவ்வாறு ஆக்குகின்றார். நீங்கள் பிச்சைக்காரர்களிலிருந்து இளவரசர்கள் ஆகுகின்றீர்கள். இளவரசர்களும், இளவரசிகளும் கற்பதற்கென ஒரு கல்லூரியும் உள்ளது. நீங்கள் இங்கே கற்று, 21 பிறவிகளுக்குச் சுவர்க்கத்தின் இளவரசர்களாகவும், இளவரசிகளாகவும் ஆகுகின்றீர்கள். இந்த ஞானத்தின் மூலம், நீங்கள் மனிதர்களிலிருந்து தேவர்களாக மாறுகின்றீர்கள். சத்தியயுகத்து இளவரசராக இருந்த ஸ்ரீ கிருஷ்ணர், 84 பிறவிகளை எடுத்த பின்னர் இப்பொழுது பிச்சைக்காரர் ஆகிவிட்டார் என்பதை நீங்கள் இப்பொழுது புரிந்துகொள்கின்றீர்கள். 5000 வருடங்களுக்கு முன்னர் தேவர்கள் மிகவும் செல்வந்தர்களாக இருந்தனர்! அவர்கள் இப்பொழுது ஏழைப் பிச்சைக்காரர்கள் ஆகிவிட்டனர். நீங்கள் மாத்திரமே இவ்விடயங்களைச் செவிமடுக்கின்றீர்கள். கடவுள் பேசுகின்றார். அவரே அனைவரதும் தந்தை. நீங்கள் தந்தையான கடவுள் கூறுவதைச் செவிமடுக்கின்றீர்கள். கீதையில், 'கடவுள் சிவன் பேசுகின்றார்' எனக் கூறுவதற்குப் பதிலாக, 'கடவுள் கிருஷ்ணர் பேசுகின்றார்' எனக் கூறி, அவர்கள் தவறிழைத்து விட்டனர். அதனாலேயே இவ்வுலகம் முழுவதும் பொய்யானது எனக் கூறப்படுகின்றது. இந்நேரத்தில் முழு உலகமும் முட்காடாகி விட்டது. பம்பாயில் அவர்கள் புலநாதருக்கு (முட்களின் பிரபு) ஓர் ஆலயத்தைக் கட்டியுள்ளனர். தந்தை வந்து, இந்த முட்களை மலர்களாக மாற்றுகின்றார். அனைவரும் தொடர்ந்தும் ஒருவரையொருவர் குத்துகின்றனர், அதாவது, அவர்கள் தொடர்ந்தும் காம வாளைப் பிரயோகிக்கின்றனர். அதனாலேயே இது முட்காடு என அழைக்கப்படுகின்றது. சத்தியயுகம் அல்லாவின் பூந்தோட்டம் என அழைக்கப்படுகின்றது. மலர்களாக உள்ளவர்கள் பின்னர் முட்களாகி, அதன்பின்னர் முட்களிலிருந்து மலர்களாகுகின்றனர்.

சத்தியயுகத்தில் அவர்கள் ஒருபொழுதும் இராவணனின் கொடும்பாவியை எரிப்பதில்லை. இராவணனே பாரதத்தின் பழைய எதிரி. அரைக்கல்பமாக உங்களுக்குத் துன்பம் விளைவித்த இராவணனுடனேயே உங்கள் யுத்தம் உள்ளது. இறுதியில் மகாயுத்தம் இடம்பெறும். உண்மையான தசேரா இடம்பெறவுள்ளது. இராவண இராச்சியம் அழிக்கப்படும். அதன் பின்னர் நீங்கள் தங்க மாளிகைகளைப் பெறுவீர்கள். நீங்கள் இப்பொழுது இராவணனை வெற்றிகொண்டு, சுவர்க்க அதிபதிகள் ஆகுகின்றீர்கள். பாபா உங்களுக்கு முழு உலக இராச்சியம் என்ற உங்கள் பாக்கியத்தைக் கொடுக்கின்றார், அதனாலேயே அவர் சகல பொக்கிஷங்களினதும் கள்ளங்கபடமற்ற பிரபுவாகிய சிவன் என அழைக்கப்படுகின்றார். நற்குணங்கள் அற்றவர்கள், கல்லுப்புத்தியுடையவர்கள், கூன்முதுகு உடையவர்கள் அனைவரையும் தந்தை உலக அதிபதிகள் ஆக்குகின்றார். அவர் மிகவும் கள்ளங்கபடமற்றவர்! அவர் இங்கே வந்து, தூய்மையற்ற உலகில் ஒரு தூய்மையற்ற சரீரத்தில் பிரவேசிக்கின்றார். சுவர்க்கத்திற்குச் செல்லத் தகுதியற்றவர்களால் விகாரங்களைத் துறக்க முடியாது. தந்தை கூறுகின்றார்: குழந்தைகளே, இப்பொழுது இந்த இறுதிப் பிறவியில் தூய்மையாகுங்கள். அந்த விகாரம் நஞ்சாகும், அதன் ஆரம்பம் முதல் மத்தியினுடாக இறுதிவரை அது உங்களுக்குத் துன்பத்தையே கொடுக்கின்றது. இந்த ஒரு இறுதிப் பிறவியில் உங்களால் அதைத் துறக்க முடியாதா? உங்களை அமரத்துவமானவர்கள் ஆக்குவதற்கு, நான் உங்களுக்குப் பருகுவதற்கு அமிர்தத்தைக் கொடுக்கின்றேன். அப்படியிருந்தும் நீங்கள் தூய்மையாகுவதில்லை! உங்களால் விகாரம், சிகரெட், மதுபானம் இல்லாமல் இருக்க முடியாதுள்ளது. உங்கள் எல்லையற்ற தந்தையான, நான் உங்களுக்குக் கூறுகின்றேன்: ஒரு பிறவிக்குத் தூய்மையாகினால், நான் உங்களைச் சுவர்க்க அதிபதிகள் ஆக்குவேன். முழு உலகையும் துன்பத்திலிருந்து விடுவித்து, உங்களை அமைதி தாமத்திற்கும் சந்தோஷ தாமத்திற்கும் அழைத்துச் செல்லவே தந்தை வந்திருக்கின்றார் என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். அனைத்துச் சமயங்களும் இப்பொழுது அழிக்கப்பட வேண்டும். ஒரேயொரு ஆதி சனாதன தேவிதேவதா தர்மம் ஸ்தாபிக்கப்படுகின்றது. கிராந்தில், பரமாத்மா பரமதந்தை, அமரத்துவ ரூபமாகக் குறிப்பிடப்படுகின்றார். தந்தையே மகா மரணம் (மகா காலன்) ஆவார். ஏனைய மரணங்கள் ஓரிருவரையே கொண்டு செல்லும், ஆனால் நானோ சகல ஆத்மாக்களையும் என்னுடன் திரும்பவும் வீட்டிற்கு அழைத்துச் செல்வேன். இதனாலேயே நான் மகா காலன் என அழைக்கப்படுகின்றேன். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்படாதிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தந்தை தாயாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. இந்த இறுதிப் பிறவியில் ஞான அமிர்தத்தைப்; பருகி, அமரத்துவமானவர்கள் ஆகுங்கள். உங்களைச் சுவர்க்கத்திற்குச் செல்லத் தகுதியுடையவர்கள் ஆக்குங்கள். தீய பழக்கங்கள் அனைத்தையும் துறந்திடுங்கள்.
2. இப்பொழுது இக்கல்வியைக் கற்று, 21 பிறவிகளுக்குச் சுவர்க்கத்தின் இளவரசர்களாகவும், இளவரசிகளாகவும் ஆகுங்கள். சத்திய நாராயணனின்

கதையைச் செவிமடுத்து, சாதாரண ஆணிலிருந்து, நாராயணனாக மாறுவதற்கு முயற்சி செய்யுங்கள்.

ஆசீர்வாத நீங்கள் உங்களையும், உலகையும் ஒரு விநாடி திடசங்கற்பமான எண்ணம் மூலம் மாற்றுகின்ற, ஓர் ஆன்மீக மந்திரவாதியாக இருப்பீர்களாக.

மந்திரவாதிகள் ஒரு குறுகிய நேரத்தில் மிகவும் தனித்துவமான வித்தைகளைக் காட்டுகின்றார்கள். அதேபோன்று, ஆன்மீக மந்திரவாதிகளான நீங்கள் உங்கள் ஆன்மீகச் சக்தி மூலம் முழு உலகிலும் மாற்றத்தை ஏற்படுத்துவீர்கள். நீங்கள் ஏழைகளை இரட்டைக் கிரீடமணிந்தவர்கள் ஆக்குவீர்கள். உங்களை மாற்றும்பொருட்டு, “நான் ஓர் ஆத்மா” என்று ஒரு விநாடிக்குரிய திடசங்கற்பமான எண்ணத்தைக் கொண்டிருங்கள். உலகை மாற்றுவதற்கு, உங்களை உலகின் ஆதார ரூபமாகவும், அனைவரையும் ஈடேற்றுகின்ற ரூபமாகவும் கருதுவதால், உங்களுடைய ஒவ்வொரு பணி மூலமும் உலகை மாற்றுவதில் ஈடுபட்டிருங்கள். இதனாலேயே நீங்கள் மாபெரும் ஆன்மீக மந்திரவாதிகளின் மத்தியில் இருக்கின்றீர்கள்.

சுலோகம்: சுய இராச்சியத்தையுடைய ஆத்மாக்களால் என்றுமே வேறு எவரிலும் தங்கியிருக்க முடியாது.;

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, இந்த எல்லையற்ற நாடகத்தில் கதாநாயக, கதாநாயகிகளின் பாகத்தை நடிப்பவர்கள், நீங்களேயன்றி, தந்தையல்ல. தூய்மையற்றவர்களைத் தூய்மையாக்குகின்ற கலை தந்தையிடம் மாத்திரமே உள்ளது.

கேள்வி: பிரம்மாவின் படத்தைப் பார்த்து ஆட்சேபிப்பவர்களுக்கு, நீங்கள் என்ன முக்கியத்துவத்தை விளங்கப்படுத்த வேண்டும்?

பதில்: இவரே ஆரம்பத்திலிருந்து இறுதிவரை ஒரு பாகத்தை நடிக்கின்ற ஆத்மா என்பதை அவர்களுக்கு விளங்கப்படுத்துங்கள். முதலாவது இளவரசராக இருந்த ஸ்ரீகிருஷ்ணரின் சரீரத்திலேயே, தந்தை பிரவேசிக்கின்றார். இவரது இறுதிப் பிறவியில் அவர், இவரினுள் பிரவேசிக்கின்றார். இது ஒரு தூய்மையற்ற சரீரம், அது தூய்மையாக வேண்டும். இவர் கடவுளல்ல. கடவுள் என்றென்றும் தூய்மையானவர். அவர் இந்தச் சரீரத்தின் ஆதாரத்தை எடுக்கின்றார்.

பாடல்: உங்கள் இதயக் கண்ணாடியில் உங்களின் முகத்தைப் பாருங்கள்.

ஓம் சாந்தி. நீங்கள் அமைதிக்காக வாயில் தோறும் வெளியில் தடுமாறித் திரியத் தேவையில்லை எனத் தந்தை குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்தியுள்ளார். ஹத்தயோக சந்நியாசிகள் வீட்டிலே தங்களுடைய குடும்பத்துடன் வாழும்பொழுது, அமைதியைப் பெற முடியாது என்றும், அதைக் காட்டிலேயே கண்டடைய முடியுமெனவும் நம்புகின்றனர். எவ்வாறாயினும், அவர்களால் அங்கேயும் அமைதியைப் பெற முடியாது எனத் தந்தை விளங்கப்படுத்துகின்றார். ஓர் அரசி தனது கழுத்திலே மாலையை அணிந்து கொண்டு, அதை எல்லா இடங்களிலும் தேடியதாக, ஒரு கதை அல்லது உதாரணம் உள்ளது. அதேபோன்று அமைதி உங்கள் கழுத்தைச் சுற்றியுள்ளது. நீங்கள் ஏன் அதை வெளியில் தேடுகின்றீர்கள்? தந்தை வந்து விளங்கப்படுத்துகின்றார்: குழந்தைகளே, ஆத்மாக்களாகிய உங்கள் ஆதிதர்மம் அமைதியாகும். அந்தச் சரீரங்கள் உங்கள் பாகங்களை நடிப்பதற்கான பௌதீக அங்கங்கள். ஆத்மாக்கள் அழிவற்றவர்கள். ஆத்மாக்கள் சிறியதாகவோ அல்லது பெரியதாகவோ ஆகுவதில்லை, அத்துடன் என்றுமே அழிக்கப்படுவதுமில்லை. ஆம், ஆத்மாக்கள் தூய்மையற்றவர்கள் ஆகுகின்றனர், அவர்கள் தூய்மையாக்கப்பட வேண்டும். ஆத்மாக்கள் முதலில் சிறிய சரீரங்களைப் பெறுகின்றார்கள். அவை வாலிப சரீரங்களாக வளர்ச்சியடைகின்றன, சரீரங்கள் தொடர்ந்தும் வளர்கின்றன. ஆத்மாக்கள் அழிவற்றவர்கள். நீங்கள் முதலில் ஆத்மாக்களைப் பற்றி அறிந்துகொள்ள வேண்டும். ஆத்மாவாகிய நான், சட்டநிபுணர் போன்றவர் ஆகுகின்றேன். இதுவே ஆத்ம உணர்வில் இருப்பது என அழைக்கப்படுகின்றது. தந்தை விளங்கப்படுத்துகின்றார்: குழந்தைகளே, நீங்கள் சரீர உணர்வுடையவர்கள் ஆகிவிட்டீர்கள். இதனாலேயே நீங்கள் உங்களைச் சரீரங்களாகக் கருதுகின்றீர்கள். நீங்கள் ஆத்மாக்கள் என்பதையும், அவை உங்களுடைய சரீரங்கள் என்பதையும் மறந்து விட்டீர்கள். நீங்கள் உங்களைப் புரிந்துகொள்ள வேண்டும். ஆத்மாவே 84 பிறவிகள் எடுக்கின்றார். தந்தை இப்பொழுது விளங்கப்படுத்தியுள்ளார்: பிராமணர்களாகியுள்ளவர்களே பின்னர் தேவர்களாகப் போகின்றார்கள். அனைவரும் 84 பிறவிகள் எடுப்பார்கள் என்றில்லை. சிலர் ஆரம்பத்தில் வருவார்கள், ஏனையோர் 50 அல்லது 100

வருடங்களின் பின்னர் தொடர்ந்தும் வருவார்கள். சிலர் 80 அல்லது 82 பிறவிகளை எடுப்பார்கள். ஏனையோர் வேறுபட்ட எண்ணிக்கையான பிறவிகளை எடுப்பார்கள். மக்கள் 8.4 மில்லியன் பிறவிகள் பற்றிப் பேசுகின்றார்கள். ஆயினும் இத்துடன் அவர்கள் திருப்தியடையாததால், கடவுள் ஒவ்வொரு துணிக்கையிலும் இருப்பதாகக் கூறுகின்றார்கள். கடவுள் இப்பொழுது கூறுகின்றார்: நான் ஒரு மனித சரீரத்தில் இருப்பதில்லை, எனவே எவ்வாறு நான் மிருகத்திலோ அல்லது கற்களிலோ அல்லது துணிக்கை போன்றவற்றிலோ இருக்க முடியும்? முதல் இலக்கத்தில் இருந்த ஆத்மா, பின்னர் இறுதியில் தமோபிரதான் ஆகுகின்றார் எனத் தந்தை விளங்கப்படுத்தியுள்ளார். இவரது பல பிறவிகளின் கடைசிப் பிறவியில், நான் ஒரு சாதாரண சரீரத்தில் பிரவேசிக்கின்றேன் என நானே உங்களுக்குக் கூறுகின்றேன். இவர் முழுமையாக 84 பிறவிகள் எடுத்துள்ளதால், நிச்சயமாகத் தூய்மையற்றவராகவே இருப்பார். இந்நேரத்தில் இவர் தூய்மையாக இருக்க முடியாது. தந்தையே கூறுகின்றார்: ஸ்ரீகிருஷ்ணரே முதலாம் இலக்க முதல் இளவரசராவார். அவர் பின்னர் ஓரளவு வயதையடைந்ததும், ஸ்ரீநாராயணன் ஆகுவதால், 20 முதல் 25 வருடங்கள் குறைவாகவே உள்ளன. அவர்கள் கூட (இலக்ஷ்மி நாராயணன்) முழுமையான 84 பிறவிகள் எடுப்பதாக நீங்கள் கூறமுடியாது. ஸ்ரீகிருஷ்ணர் முதலாம் இலக்கத்தவர், அவரது திருமணத்தின் பின்னர் அவர் நாராயணன் ஆகுகின்றார். எவ்வாறாயினும், குழந்தைகளாகிய நீங்கள் ஒரு கணக்கை வைத்திருக்க வேண்டும். ஸ்ரீகிருஷ்ணர் மாத்திரமே 5000 ஆண்டுகளில் முழுமையாக 84 பிறவிகள் எடுப்பவர் எனக் கூறப்படுகின்றார். தந்தை இங்கமர்ந்திருந்து விளங்கப்படுத்துகிறார்: ஒவ்வொரு கல்பத்திலும் ஆரம்பத்திலிருந்து இறுதிவரை ஒரு பாகத்தை நடிப்பவரின் அதே சரீரத்திலேயே நான் பிரவேசிக்கின்றேன். நான் வேறு எவரினது சரீரத்திலும் பிரவேசிக்க முடியாது. இந்தக் கணக்கு உள்ளது. பிரம்மாவே முதலாம் இலக்கத்தவர். நான் எவ்வாறு வேறு எவரினதும் சரீரத்தில் பிரவேசிக்க முடியும்? 'கடவுள் ஏன் பிரம்மாவின் சரீரத்தில் மாத்திரம் வருகின்றார்?' எனப் பலர் உங்களிடம் கேட்கின்றனர். எவ்வாறாயினும், இந்தக் கணக்கு உள்ளது. இவ்விடயங்கள் புரிந்து கொள்ளப்பட வேண்டும். பிரம்மாவின் மூலம் ஸ்தாபனை இடம்பெறுகின்றது என நினைவுகூரப்படுகின்றது. விஷ்ணு அல்லது சங்கரரின் மூலம் ஸ்தாபனை மேற்கொள்ளப்படுவதில்லை. அது வேறு எவரினதும் பணியுமல்ல. மக்கள் படைப்பவரையோ, படைப்பையோ அறிய மாட்டார்கள், இதுவும் நாடகத்தில் நிச்சயிக்கப்பட்டுள்ளது. ஏற்கனவே நிச்சயிக்கப்பட்டதே நடைபெறுகின்றது, எனவே நீங்கள் ஏன் எதைப் பற்றியும் கவலைப்பட வேண்டும்? அது இந்த நேரத்தையே குறிக்கின்றது. என்ன நடைபெற வேண்டுமோ அது நடைபெறும். அதிலுள்ள எதையுமே மாற்ற முடியாது. இன்று என்ன நடைபெறுகின்றதோ, அது 5000 வருடங்களின் பின்னர் மீண்டும் நடைபெறும். நீங்கள் எதையாவது பார்க்கின்றபொழுது, இது ஒன்றும் புதியதல்ல இது 5000 வருடங்களுக்கு முன்னரும் நடைபெற்றது என நீங்கள் கூறவேண்டும் என பாபா விளங்கப்படுத்தியுள்ளார். மக்கள் உங்களிடம் வந்து அது பற்றிக் கேட்கக்கூடியவாறு நீங்கள் இதைத் தெளிவாக எழுதவேண்டும். இதை எழுதுவதில் எந்தத் தவறும் இல்லை. முன்னரும் இந்த யுத்தம் இடம்பெற்றது. இது ஒன்றும் புதியதல்ல. மகாபாரத யுத்தமும் 5000 ஆண்டுகளுக்கு முன்னர் இடம்பெற்றது. கிறிஸ்தவர்கள் வந்து, பாரத இராச்சியத்தை அபகரித்தார்கள். அது புதியதல்ல. அது அடுத்த கல்பத்திலும் இதேபோன்று மீண்டும் நடைபெறும்.

உலகின் வரலாறும், புவியியலும் தொடர்ந்தும் மீண்டும் மீண்டும் இடம்பெறும். ஆதிசனாதன தேவிதேவதா தர்மம் மீண்டும் ஒருமுறை ஸ்தாபிக்கப்படுகின்றது. முழுமையாக 84 பிறவிகள் எடுத்துள்ளவர்கள் முதலாம் இலக்க இலக்ஷ்மி, நாராயணன் ஆகுவார்கள். தந்தையே இங்கமர்ந்திருந்து, இந்த இரகசியங்கள் அனைத்தையும் விளங்கப்படுத்துகின்றார். தந்தை கூறுகின்றார்: நானே மனித உலக விருட்சத்தின் விதையாவேன். இது தலைகீழான விருட்சம் எனவும் அழைக்கப்படுகின்றது. இந்தக் கல்ப விருட்சத்தின் கால எல்லை 5000 வருடங்களாகும். சுவஸ்திகாவிலே நீங்கள் நான்கு சம பாகங்களைக் காண்கின்றீர்கள். யுகங்களும் சமமானவை; அதில் வேறுபாடு எதுவும் இருக்க முடியாது. தந்தை விளங்கப்படுத்துகின்றார்: உலகில் என்ன நடக்கின்றது எனப் பாருங்கள்! சிலர் சந்திரனுக்குச் செல்கின்றார்கள், சிலர் நெருப்பின் மீதோ அல்லது நீரின் மீதோ நடக்கக் கற்றுக் கொள்கின்றார்கள். அவை அனைத்தும் பயனற்றவை; அவற்றில் எவ்வித நன்மையுமில்லை. மனிதர்களால் தூய்மையாகி, முக்திக்கோ அல்லது ஜீவன்முக்திக்கோ செல்ல முடியாது. அவர்கள் என்ன செய்தாலும், அவர்களால் வீடு திரும்ப முடியாது. ஆத்மாக்கள் தங்களதும், தந்தையினதும் வீட்டை மறந்து விட்டார்கள். ஆத்மாக்கள் தங்களையே மறந்து விட்டதால், சரீர உணர்வுடையவர்களாகி விட்டார்கள். மக்கள் ஆலயங்களுக்குச் சென்று, 'நீங்கள் தெய்வீகக் குணங்கள் அனைத்தும் நிறைந்தவர்கள், நாங்களோ சீரழிந்த பாவிகள்' எனப் புகழ் பாடுகின்றார்கள். அவர்கள் தங்களையே இகழ்கின்றார்கள். தந்தை ஒருபொழுதும் பூஜிப்பவர் ஆகுவதில்லை. இரண்டாவதாக, சங்கரரும் என்றென்றும் பூஜிக்கத்தகுதி வாய்ந்தவர் என நீங்கள் கூறுவீர்கள். அவரும் ஒருபொழுதும் பூஜிப்பவராகுவதில்லை. அவருக்கு இங்கே ஒரு பாகமுமில்லை. பிரம்மாவும், விஷ்ணுவும் மாத்திரமே இந்த மேடையில் பாகங்களைக் கொண்டுள்ளார்கள். பிரம்மாவும், விஷ்ணுவும் கொண்டிருக்கும் பாகங்களை இந்த உலகிலுள்ள எவருமே அறியார். அவர்கள் திரிமூர்த்தி பிரம்மா பற்றிப் பேசுகின்றார்கள், ஆனால் அவர்கள் அதன் அர்த்தத்தைப் புரிந்துகொள்வதில்லை. பிரம்மாவின் மூலம் ஸ்தாபனை என்று அவர்கள் பேசுகின்றார்கள், ஆனால் அதை ஸ்தாபித்தவரின் எந்த ரூபமும் அவர்களிடமில்லை. அவர்கள் இதைத் தங்கள் வாய்கள் மூலம் கூறுகின்றார்கள், ஆனால் அவர் எங்கே? சிவன் யார் எனவும் அவர்கள் அறியார்கள். ஓர் அற்புதமான நட்சத்திரம் நெற்றியின் மத்தியில் பிரகாசிக்கின்றது என ஆத்மாக்கள் பற்றி அவர்கள் கூறுகின்றார்கள். ஆத்மாவான நான் அழியாதவன், இந்தச் சரீரம் அழியக்கூடியது. தாங்கள் எத்தனை சரீரங்களை எடுத்தார்கள் எனவும் அவர்கள் அறியார்கள். மனிதர்கள் மிகவும் சந்தோஷமற்றிருப்பதால், தொடர்ந்தும் விரக்தியில், "ஓ தந்தையாகிய கடவுளே!" எனக் கதறி அழுகின்றனர். அவர்கள் துன்பத்தை அனுபவம் செய்ய ஆரம்பித்ததிலிருந்தே கூவியழைக்கின்றார்கள். பாரதத்தில் இராவண இராச்சியம் ஆரம்பித்தபொழுது, ஏனைய மதங்களில் இராவண இராச்சியம் இருக்கும் என்பதில்லை எனவும் விளங்கப்படுத்தப்பட்டுள்ளது. இல்லை, அவர்கள் சதோ, ரஜோ, தமோ ஸ்திதிகளினூடாக, அவர்களுக்குரிய நேரத்தில் செல்ல வேண்டும். இந்தக் கதை பாரதத்தை அடிப்படையாகக் கொண்டது. அவை பக்கக் காட்சிகளாகும். தந்தை மத்தியிலேயே வருகிறார். பாரதம் தமோபிரதானாகிய பின்னர், முழு விருட்சமும் தமோபிரதான் ஆகுகின்றது. அவர்கள் அனைவரும் சந்தோஷத்தையும், துன்பத்தையும் அனுபவம் செய்ய வேண்டும். விருட்சத்தில் வெளிப்படுகின்ற புதிய இலைகள் மிகவும்

அழகானவை. புதியவர்களும் நிச்சயமாகச் சதோ, ரஜோ, தமோ, ஸ்திதிகளினூடாகச் செல்ல வேண்டும். இறுதியில் வருபவர்களுக்குச் சில மரியாதை கொடுக்கப்படுகின்றது. அவர்கள் ஒரு பிறவியிலேயே சதோ, ரஜோ, தமோ ஸ்திதிகளைக் கடந்து செல்கின்றனர், ஆனால் அவர்களுக்கு எந்தப் பெறுமதியுமில்லை. கதாநாயக, கதாநாயகி பாகங்களை நடிப்பவர்களுக்கே பெறுமதியுள்ளது. பாபா மாத்திரமே கதாநாயக, கதாநாயகிப் பாகத்தை நடிக்கின்றார் என்றில்லை. பாபா பற்றி இவ்வாறு கூறப்பட முடியாது. அவர் வந்து தூய்மையற்றவர்களைத் தூய்மையானவர்கள் ஆக்குகின்றார். அவர் தூய்மையற்றவர்களிலிருந்து தூய்மையானவர்கள் ஆகுவதற்கு முயற்சி செய்கின்றீர்கள். நீங்கள் இராஜயோகத்தின் ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றியதன் மூலம் உங்கள் இராச்சியத்தைக் கோரினீர்கள். இப்பொழுது மீண்டும் ஒருமுறை நீங்கள் அதைப் பெறுகின்றீர்கள். பாபா கூறுகின்றார்: நான் இராச்சியத்தை ஆட்சிசெய்வதில்லை, ஆனால் உங்களை அரசர்களுக்கெல்லாம் அரசர்கள் ஆக்குகின்றேன். உலகிலுள்ள மக்கள் பல விடயங்களைக் கூறுகின்றனர். கடவுள் பேசுகின்றார்: நான் உங்களை அரசர்களுக்கெல்லாம் அரசர்கள் ஆக்குகின்றேன். ஆயினும் அதன் அர்த்தத்தை அவர்களே புரிந்துகொள்வதில்லை, எனவே அவர்களால் இதை எவருக்கும் விளங்கப்படுத்த முடியாதுள்ளது. கடவுள் பேசியிருந்தால், அப்பொழுது அவர் நிச்சயமாக வந்திருக்க வேண்டும். அவர் கூறியிருப்பார்: ஓ குழந்தைகளே! பாரதத்திலேயே மக்கள் சிவனின் பிறந்ததினத்தையும், சிவராத்திரியையும் கொண்டாடுகிறார்கள். தந்தை பாரத தேசத்தில் மாத்திரமே வருகின்றார். பாரதமே அழியாத தேசமாகும். அதனுடைய புகழ் மிகவும் மகத்தானது. எவ்வாறு தந்தையின் புகழ் முடிவற்றதோ, அதேபோன்று, பாரதத்தின் புகழும் முடிவற்றது. பரமாத்மா பரமதந்தை, பாரதத்திலேயே வந்து மனிதர்கள் அனைவருக்கும் சற்கதி அருள்கின்றார். அவர் அனைவருக்கும் சந்தோஷத்தை அருள்கின்றார். அவருடைய பிறப்பிடம் பாரதமாகும். பாரதமே புராதன தேசமாகும். கடவுள் இராஜயோகம் கற்பிக்கின்றார், அவர் பாரதத்திலேயே வருகின்றார். எவ்வாறாயினும் கிருஷ்ணரைக் கடவுள் என அவர்கள் கூறியதால், அந்த ஒரேயொருவரின் புகழ் மறைந்து விட்டது. கடவுள் ஒருவரே. அவர் மாத்திரமே சற்குரு என அழைக்கப்படுகின்றார். ஏனைய பல குருமார்கள் இருக்கின்றார்கள். உங்களுக்கு ஏதாவது தொழிலைக் கற்பிப்பவர்களும் குருமார் என்றே அழைக்கப்படுகின்றனர். இந்நாட்களில் அனைவரையும் ஓர் அவதாரமென அவர்கள் நம்புகின்றார்கள். அவர்கள் எதையும் புரிந்துகொள்வதில்லை. அவர்கள் முற்றிலும் தூய்மையற்றவர்களாகும்பொழுது, “பாபா, வந்து எங்களைத் தூய்மையாக்குங்கள்!” எனக் கூவியழைக்கின்றார்கள். தந்தை மாத்திரமே வந்து, உங்களுக்கு உண்மையான அமரத்துவக் கதையைக் கூறுகின்றார். எவ்வாறு நீங்கள் 84 பிறவிகளின் சக்கரத்தில் சுற்றி வந்தீர்கள் என்பது இப்பொழுது உங்கள் புத்தியில் உள்ளது. முதற் பிறவி நன்றாக இருக்கும், பின்னர் நீங்கள் தொடர்ந்தும் கீழே இறங்குவீர்கள். உலகமும் கீழிறங்குகின்ற ஸ்திதியினூடாகச் செல்கின்றது. மனிதர்களின் புத்தி சதோ, ரஜோ, தமோ ஆகுகின்றது; சத்திய யுகத்திலிருந்து கலைகள் தொடர்ந்தும் சிறிதுசிறிதாகக் குறைவடைகின்றன. கூறப்பட்டுள்ளது: ஏறுகின்ற ஸ்திதியும், இறங்குகின்ற ஸ்திதியும் இருக்கின்றன. உங்களினாலேயே அனைவருக்கும் நன்மை உள்ளது. ஒரேயொரு தந்தையே அனைவருக்கும் சற்கதி அருள்பவர். அந்தக் குருமார்கள் சமயநூல்களை

மாத்திரமே கூறுகின்றார்கள். அதைக் கேட்கின்ற வேளையிலேயே நீங்கள் தொடர்ந்தும் கீழிறங்கினீர்கள். எல்லையற்ற தந்தை வந்து குழந்தைகளான உங்களிடம் வினவுகின்றார்: நான் உங்களை அதிசெல்வந்தர்களாக்கி, வைரங்களாலும், இரத்தினங்களாலும் பதிக்கப்பட்ட பல்வேறு மாளிகைகளைக் கொடுத்துச் சென்றேன், அவை அனைத்துக்கும் என்ன நடந்தது? ஒரு லௌகீகத் தந்தை தனது குழந்தைகளுக்குப் பணத்தைக் கொடுத்து, அவர்கள் அதை வீணாக்கினால், “எவ்வாறு அந்தப் பணம் அனைத்தையும் வீணாக்கினீர்கள்?” என அவர் அவர்களை வினவுவார். குழந்தைகள் பணம் வைத்திருக்கும்பொழுது, அதை அவர்கள் அநாவசியமாகப் பயனற்ற விடயங்களில் செலவழிக்கின்றார்கள். ஒரு தந்தை தர்மாத்மாவாக இருக்கலாம், ஆனால் அவரது குழந்தைகள் வெளிநாட்டுக்குச் சென்று நூறாயிரங்களை வீணாக்கினால், அவரால் எதுவும் செய்ய முடியாதிருக்கும். சொத்து பாட்டனாருடையது என்பதால், தனது குழந்தைகளை அவரால் கைவிட முடியாதிருக்கும். ஆயினும் அவர் உள்ளார எரிந்து கொண்டிருப்பார். சில குழந்தைகள் தங்கள் தந்தை மரணிக்கின்றபொழுது, 12 மாதங்களிலேயே செல்வம் அனைத்தையும் வீணாக்கும்வகையில், அசுத்தமானவர்கள் ஆகுகின்றார்கள். அது ஓர் எல்லைக்குட்பட்ட விடயம், ஆனால் இங்கோ, இது ஓர் எல்லையற்ற விடயம். எல்லையற்ற தந்தை கூறுகின்றார்: நீங்கள் அத்தகைய செல்வந்த உலக அதிபதிகளாக இருந்தீர்கள்! எனவே எவ்வாறு நீங்கள் ஏழைகள் ஆகினீர்கள்? அந்தச் செல்வம் அனைத்தையும் என்ன செய்தீர்கள்? தந்தை தனது குழந்தைகளை வினவுவார். நான் பாரதத்தை மிகவும் செல்வந்தமாக்கினேன்! அந்தச் செல்வம் அனைத்தும் எங்கே சென்றது? தந்தையே குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகின்றார். பக்தி மார்க்கத்தில் நீங்கள் அதிகளவு பணத்தைச் செலவழித்தீர்கள், நீங்கள் சமயநூல்கள் போன்றவற்றில் அதிகளவு செலவு செய்தீர்கள். உங்கள் தலை தேய்ந்து போகும் வகையில், தொடர்ந்தும் தலைவணங்கினீர்கள். நீங்கள் அந்தச் செல்வம் அனைத்தையும் இழந்து விட்டீர்கள். இதுவே நாடகம்! நான் உங்களைச் செல்வந்தர்கள் ஆக்குகின்றேன், பின்னர் இராவணன் உங்களை ஏழைகளாக்குகின்றான். தந்தை இதைப் பாரத மக்களுக்கே விளங்கப்படுத்துகின்றார். பாரதமே தங்கச் சிட்டுக்குருவியாக இருந்தது. ஏனைய மதத்தவர்கள் வந்து அதைக் கொள்ளையடித்துச் செல்லும் வகையில், அது அதிகளவு செல்வத்தைக் கொண்டிருந்தது. பாரதம் எவ்வாறு இருந்தது எனச்; சிந்தித்துப் பாருங்கள்! இந்த நாடகம் முற்கூட்டியே நிச்சயிக்கப்பட்டது. பாரதம் சுவர்க்கமாக இருந்தது, பாரதம் இப்பொழுது நரகமாக உள்ளது. அது இப்பொழுது நரகமாக உள்ளதாலேயே, தாங்கள் தூய்மையற்றவர்கள் என எவரும் புரிந்துகொள்வதற்காக, பாபா ஏணிப் படத்தை உருவாக்கி வைத்துள்ளார். சிறிய குழந்தைகளுக்குப் படங்களைக் காட்டியே கற்பிக்கப்படுகின்றது. படங்கள் இல்லாமல் குழந்தைகளால் எவ்வாறு புரிந்துகொள்ள முடியும்? தந்தை மாத்திரம் வந்து, தூய்மையற்றவர்களிலிருந்து, தூய்மையானவர்கள் ஆகுவதற்கான இலகுவான வழியை உங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார். இதுவே அனைத்திலும் மிக இலகுவானதும், அனைத்திலும் அதிகடினமானதுமாகும். சத்திய யுகத்தில் நீங்கள் ஆத்ம உணர்வுடையவர்களாக இருக்கின்றீர்கள். தனது சரீரம் முதிர்ச்சியடைந்து விட்டதால், இந்தப் பழைய சரீரத்தை நீக்கிப் புதியதை எடுக்க வேண்டும் என ஆத்மா புரிந்துகொள்கின்றார். அது உங்களின் எதிர்கால குழந்தை வடிவத்தின் காட்சியை நீங்கள் காண்பது போன்றதாகும். உங்கள் பழைய சரீரத்தை நீங்கள் நீக்குகின்றீர்கள். இங்கே ஒரு

நபர் மரணிக்கின்றபொழுது, மக்கள் அழுவதுடன், இசைக்கச் செய்வதற்காக, பான்ட் வாத்தியத்தையும் வாடகைக்கு அமர்த்துகின்றார்கள். சத்திய யுகத்தில் அவர்கள் சந்தோஷமாகத் தங்களுடைய சரீரங்களை நீங்கி, மற்றைய சரீரத்தை எடுக்கின்றார்கள். அங்கே அவர்கள் கொண்டாடுகின்றார்கள், ஆனால் இங்கோ அவர்கள் அதிகளவு துன்பமடைகின்றார்கள்! ஒருவர் மரணிக்கின்றபொழுது, அவர் சுவர்க்கத்திற்குச் சென்று விட்டதாக அவர்கள் கூறுகின்றனர். அவர் நரகத்திலே இருந்தார் என்பதே இதன் அர்த்தமாகும். நீங்கள் இப்பொழுது சுவர்க்கவாசிகளாவதற்கு முயற்சி செய்கின்றீர்கள். தந்தை உங்களைச் சுவர்க்கவாசிகள் ஆக்குகின்றார். தந்தை உங்களுக்கு ஜீவன்முக்தியை அருள்வதற்கு வருகின்றார். அவர் உங்களை இராவணனின் பந்தனத்திலிருந்து விடுவித்து, ஜீவன்முக்தியை அருள்கின்றார். தந்தை கூறுகின்றார்: நான் முன்னைய சக்கரத்தில் வந்தது போலவே, மிகச்சரியாக வந்து, உங்களுக்கு இராஜயோகம் கற்பிக்கின்றேன். நான் ஒவ்வொரு கல்பத்திலும் பிரம்மாவின் சரீரத்திலேயே பிரவேசிக்கின்றேன். நீங்கள் நிச்சயமாகப் பிராமணர்கள் ஆகவேண்டும். ஒரு யாகத்திற்குப் பிராமணர்கள் நிச்சயமாகத் தேவைப்படுகின்றனர். இதுவே சுய இராச்சியத்திற்காக, குதிரை அர்ப்பணிக்கப்படுகின்ற அழியாத ஞான யாகமாகும். இந்த இரதம் அர்ப்பணிக்கப்பட வேண்டும். இந்த இரதமே குதிரை என அழைக்கப்படுகின்றது. குதிரைகள், அதாவது, சரீரங்கள் அனைத்தும் சுய இராச்சியத்திற்கான இந்த யாகத்தில் அர்ப்பணிக்கப்படப் போகின்றன. ஆத்மாக்களை அர்ப்பணிக்க முடியாது. ஆத்மாக்கள் தங்களுடைய கர்மக் கணக்குகளைத் தீர்த்த பின்னர் செல்வார்கள், பின்னர் அனைவருடைய பாகமும் புதிதாக ஆரம்பிக்கும். இதுவே வரலாறும், புவியியலும் மீண்டும், மீண்டும் நிகழ்வது என அழைக்கப்படுகின்றது. புதிய உலகை ஸ்தாபித்து, பழைய உலகை அழிப்பதற்கே தந்தை வருகின்றார். இந்த மகாபாரத யுத்தமே, சமயநூல்களிலே நினைவுகூரப்படுகின்றது. இந்த யுத்தத்தின் மூலமே சுவர்க்கத்துக்கான வாயில்கள்; திறக்கப்படும் என நீங்கள் விளங்கப்படுத்த வேண்டும். இதனாலேயே இது சமயநூல்களிலே நினைவுகூரப்பட்டுள்ளது. அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான அன்புக்குரிய எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தந்தை தாயாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. கடந்த கால விடயங்கள் பற்றிக் கவலைப்படாதீர்கள். எதுவுமே புதிதல்ல எனக் கருதுவதால், நடந்தவற்றை மறந்து விடுங்கள்.
2. சுய இராச்சியத்திற்காக, குதிரை அர்ப்பணிக்கப்படுகின்ற இந்த யாகத்தில், உங்கள் சரீரம், மனம், செல்வத்தை அர்ப்பணித்து, அவற்றைத் தகுதியான முறையில் பயன்படுத்துங்கள். இந்த இறுதிப் பிறவியில், முழுமையாகத் தூய்மையாகுவதற்கு முயற்சி செய்யுங்கள்.

ஆசீர்வாத நீங்கள் ஒரு மாஸ்டர் திரிகாலதரிசியாக இருந்து, யுக்தியுக்த் ம்: முறையில் ஒவ்வொரு செயலையும் செய்து, கர்ம பந்தனம் எதிலிருந்தும் விடுபட்டிருப்பீர்களாக. நீங்கள் என்ன எண்ணங்களை உருவாக்கினாலும், என்ன

வார்த்தைகளைப் பேசினாலும், என்ன செயல்களைச் செய்தாலும், இதனை ஒரு மாஸ்டர் திரிகாலதரிசியாகச் செய்கின்றபொழுது, எந்தச் செயலும் வீணாகிப் போகவோ அல்லது அர்த்தமற்றதாகவோ மாட்டாது. திரிகாலதரிசி என்றால், ஒரு பற்றற்ற பார்வையாளர் எனும் ஸ்திதியில் ஸ்திரமாக இருப்பதும், ஆழமான கர்ம தத்துவத்தை அறிந்துகொண்டு, உங்கள் பௌதீகப் புலன்களைச் செயற்பட வைப்பதுமாகும். அப்பொழுது நீங்கள் என்றுமே கர்ம பந்தனம் எதனாலும் கட்டுப்பட மாட்டீர்கள். ஒவ்வொரு செயலைச் செய்யும்பொழுதும், கர்ம பந்தனத்திலிருந்து விடுபட்டிருப்பதுடன், தொடர்ந்தும் கர்மாதீத ஸ்திதியையும் அனுபவம் செய்வீர்கள்.

சுலோகம்: எல்லைக்குட்பட்ட ஆசைகளை அறியாமல் இருப்பவர்களே, பெரும் செல்வத்தை உடையவர்கள்.

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, மன்மனாபவ என்ற பாடத்தை உறுதியாக்கிக் கொள்வதற்கு அனைவருக்கும் உதவி செய்யுங்கள். தந்தையொருவரையே சதா பின்பற்றுங்கள். இதுவே தந்தையுடன் ஒத்துழைப்பாக இருத்தல் என்பதாகும்.

கேள்வி: அதி மேன்மையானவர்கள் ஆகுவதற்குத் தேவைப்படுகின்ற, இலகுவானதும் மேன்மையானதுமான முயற்சி என்ன?

பதில்: ஓ அதி மேன்மையானவர்கள் ஆகப்போகின்ற குழந்தைகளே, தொடர்ந்தும் சதா ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றுங்கள். தந்தையொருவரை நினைவு செய்யுங்கள், எதிலும் தலையிடாதீர்கள். உண்ணுங்கள், பருகுகங்கள், அனைத்தையும் செய்யுங்கள், ஆனால் தொடர்ந்தும் தந்தையை நினைவு செய்யுங்கள், நீங்கள் அதி மேன்மையானவர்கள் ஆகுவீர்கள். தங்கள் மீது குரு திசையைக் கொண்டவர்களால் மாத்திரமே அதி மேன்மையானவர்கள் ஆகமுடியும். அவர்கள் ஒருபோதும் ஸ்ரீமத்திற்குக் கீழ்ப்படியாதிருக்கவோ அல்லது தவறான செயல்களைச் செய்யவோ மாட்டார்கள்.

பாடல்: ஓம் நமசிவாய.

ஓம் சாந்தி. இது யாருடைய புகழ்? இது ஒரேயொரு பரமதந்தை, பரமாத்மாவின் புகழாகும். நற்பணி செய்பவர்கள் நிச்சயமாகப் புகழப்படுகின்றனர், தீயதைச் செய்பவர்கள் இகழப்படுகின்றனர். உதாரணமாக, அக்பர் (1556 - 1605) புகழப்பட்டார், அவுரங்கீப் (1658 - 1707) இகழப்பட்டார். இராமர் புகழப்படுகின்றார். இராவணன் இகழப்படுகின்றான். இராம இராச்சியமும், இராவண இராச்சியமும் பாரதத்தில் பிரபல்யமானவை. இராம இராச்சியம் அதி மேன்மையான இராச்சியம் எனவும், இராவண இராச்சியம் அசுர இராச்சியம் எனவும் அழைக்கப்படுகின்றன. குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இப்போது சங்கமயுகத்தைப் பற்றி அறிவீர்கள். இதுவே அதி மங்களகரமான சங்கமயுகமாகும். நீங்கள் நிச்சயமாக பாரதத்தை அனைத்திலும் அதி மேன்மையானதாக ஆக்குவீர்கள். பாரதவாசிகள் அதிமேன்மையானவர்கள் ஆக்கப்படுவதுடன், அவர்களின் வதிவிடமும் அதி மேன்மையானதாகக்கப்பட வேண்டும். பாரதம் சுவர்க்கம் எனப்படுகின்றது. அங்கு வசிப்பவர்கள் சுவர்க்க வாசிகளான தேவர்கள் என அழைக்கப்படுகின்றனர். எனவே இரண்டும் மேன்மையடைகின்றன. புதிய உலகம் மேன்மையானது என்பதையும், பழைய உலகம் சீரழிந்தது என்பதையும் அனைவரும் அறிவார்கள். உலகம் எவ்வாறோ அதில் வசிப்பவர்களும் அவ்வாறே இருப்பார்கள். பாரதம் புதியதாக இருந்தது எனவும், அதே பாரதமே பழையதாகிவிட்டது எனவும் நினைவுகூரப்படுகிறது. வேறு எந்தத் தேசத்தையும் புதியது என அழைக்க முடியாது. புதிய உலகில் புதிய அமெரிக்கா அல்லது புதிய சீனா இருக்கும் என்றில்லை. இல்லை, புதிய உலகிலேயே புதிய பாரதம் நினைவுகூரப்படுகிறது. இதனாலேயே அது “புதிய இந்தியா” என அழைக்கப்படுகிறது. இப்பொழுது அதனை அவர்கள் புதிய பாரதம் என அழைக்கின்றனர். ஆயினும் அது அர்த்தமற்றது. இவ்வேளையில் எவ்வாறு புதிய இந்தியா இருக்க முடியும்? புதிய இந்தியாவில் டெல்கியே தேவதைகளின் பூமியான பரிஸ்தான் ஆகும். இப்பொழுது அது தேவதைகளின் பூமியாக இல்லை. குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அதி மேன்மையானவர்கள்

ஆகுவதற்காகவே இங்கு வருகின்றீர்கள். குருதிசையே அதிமேலானதாகும். நீங்கள் அதி மேன்மையானவர்கள் ஆகும்போது குருதிசை உங்கள் மீது இருக்கும். நீங்கள் புதிய உலகை ஸ்தாபிக்கின்ற எல்லையற்ற தந்தையிடமிருந்து எல்லையற்ற சந்தோஷத்தைக் கோருவதற்கு முயற்சி செய்கின்றீர்கள் என்பதை அறிவீர்கள். சத்தியயுகத்தில் அதி மேன்மையானவர்கள் உள்ளனர். பின்னர் நீங்கள் கீழிறங்கி வரும்போது இடைத்தரமானவர்களும், அதன் பின்னர் சீரழிந்தவர்களும் உள்ளனர். தந்தை குழந்தைகளாகிய உங்களை அதி மேன்மையான, சத்திய யுகத்து சதோபிரதான் சுவர்க்கவாசிகள் ஆக்குகின்றார் என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். இது மிக மிக இலகுவானது. இதற்கு நீங்கள் மருந்தெடுக்கவோ அல்லது எதையாவது செய்யவோ வேண்டியதில்லை. நினைவில் நிலைத்திருங்கள். இதனாலேயே இது இலகுவான நினைவு எனப்படுகின்றது. நினைவின் மூலமே நீங்கள் பாவாத்மாக்களிலிருந்து புண்ணியாத்மாக்கள் ஆகவேண்டும். அனைவரும் முக்தியடைவார்கள் என்பது நிச்சயம். தந்தை கூறுகின்றார்: நானே அனைவருக்கும் சற்கதியருள்பவர். எனவே, மனிதர்களின் சரீரங்கள் நிச்சயமாக அழிக்கப்படும். நான் ஆத்மாக்களைத் தூய்மையாக்கி, அவர்களை மீண்டும் வீட்டிற்கு அழைத்துச் செல்வேன். வீடு திரும்புவதற்கான ஆயத்தங்கள் செய்யப்பட வேண்டும். தந்தை உங்களை ஆயத்தங்களை மேற்கொள்வதற்குத் தூண்டுகிறார். ஏனெனில் ஆத்மாக்களின் இறக்கைகள் ஒடிந்துவிட்டன. அதாவது ஆத்மாக்கள் தமோபிரதான் ஆகிவிட்டனர். நீங்கள் யோக சக்தியால் தூய்மையாகுவதற்கு முயற்சி செய்கின்றீர்கள். இதைச் செய்யாதவர்கள் தங்களின் முழுக் கணக்கையும் கொடுக்க வேண்டும். இதில் சிந்திப்பதற்கு எதுவுமேயில்லை. தந்தையிடமிருந்து முழு ஆஸ்தியையும் கோரிக் கொள்வதும், அவரது உதவியாளர்களாகி அவருக்கு உதவுவதும் குழந்தைகளின் கடமையாகும். தந்தையின் உதவியும், அத்துடன் குழந்தைகளின் உதவியும் தேவைப்படுகின்றன. எவ்வாறு ஒத்துழைப்பு வழங்குவது என்பதில் தந்தையைப் பார்த்து, அவரையே பின்பற்றுங்கள். அதி மேன்மையானவர்கள் ஆகுவதற்கு எனது மந்திரத்தைத் தொடர்ந்தும் அனைவருக்கும் கொடுங்கள். தந்தை ஒவ்வொரு கல்பத்திலும் வந்து கூறுகின்றார்: என்னை நினைவு செய்யாமல் நீங்கள் தூய்மையற்றவர்களில் இருந்து தூய்மையானவர்கள் ஆகமுடியாது. நான் உங்களை கங்கையில் நீராட வைக்கின்றேனா? மன்மனாபவ எனும் மகா மந்திரத்தை நினைவுசெய்யுங்கள், அவ்வளவுதான். இதன் அர்த்தம்: என்னை நினைவு செய்யுங்கள். நீங்கள் தூய்மையாகி, அதி மேன்மையான சுவர்க்க அதிபதிகள் ஆகுவீர்கள். கணவன் மனைவி இருவரும் தூய இல்லறத்தின் அதிபதிகள் ஆகுவார்கள். தந்தை இவை அனைத்தையும் விபரமாக விளங்கப்படுத்துகின்றார். நீங்கள் நடைமுறையில் இவ்வாறு ஆகுகின்றீர்கள். கடவுள் வந்து, குழந்தைகளாகிய உங்களை மேன்மையானவர்கள் ஆக்கினார் என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். இதனாலேயே நீங்கள் கூவியழைக்கின்றீர்கள்: ஓ! தூய்மையற்றவர்களைத் தூய்மையாக்குபவரே, வந்து எங்களைத் தூய்மையாக்குங்கள்! மக்கள் புண்ணியத்திற்கான லீப் மாதத்தை அதிகளவில் புகழ்கிறார்கள். அதேபோன்று, அதி மங்களகரமான சங்கம யுகத்திற்கும் பெரும் புகழ் உள்ளது. கலியுகத்து இரவின் பின்னர் பகல் நிச்சயமாக வந்தாக வேண்டும். துன்பத்தின் பின் சந்தோஷம் வருகின்றது. இவ்வார்த்தைகளும் மிகத் தெளிவாக உள்ளன. கணவன் மனைவி இருவரும் அதி மேன்மையானவர்களாக, அனைவரிலும் அதியுயர்ந்தவர்களாக ஆகுகின்றனர். ஏனெனில் இது இல்லறப்

பாதையாகும். சத்திய யுகம் மிகவும் பிரபல்யமானது. அது சந்தோஷ தாமம் என அழைக்கப்படுகின்றது. மற்றவர்கள் துவாபர யுகத்திலேயே வருகின்றனர். அவர்கள் துறவறத்தை ஏற்று அதியுயர்ந்தவர்கள் ஆகுகின்றனர். இதனாலேயே தூய்மையற்ற மனிதர்கள் அவர்களின் முன்னால் சென்று தலை வணங்குகின்றனர். தூய்மையற்றவர்கள் தூய்மையானவர்களின் முன்னால் சென்று வணங்குகிறார்கள். இது பொதுவான ஒன்றாகும். தூய்மையாக்குபவரான தந்தையை அறியாததால், அவர்கள் கங்கையைத் தூய்மையாக்குவதாகக் கருதி, அதனை வணங்குகின்றனர். கங்கைகளினதும், கடலினதும் சந்திப்பு இடம்பெறுகின்றது. தந்தை குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு மிகத் தெளிவாக விளங்கப் படுத்துகின்றார். அப்படியிருந்தும் அவர் கூறுகின்றார்: பல்கோடியினரில் ஒரு கைப்பிடியளவினரே, அதிலும் வெகுசிலரே புரிந்து கொள்கின்றனர். அதிலும்கூட, ஞானத்தைக் கேட்டு வியப்படைந்து, அந்த ஞானத்தை மற்றவர்களுக்குக் கொடுத்து, பின்னர் தந்தையை விவாகரத்துச் செய்துவிட்டு ஓடிவிட்டவர்களும் இருக்கின்றார்கள். அவர்கள் அவச்சேவை செய்தவர்கள் ஆகிவிட்டனர். சேவையும், அவச்சேவையும் தொடர்ந்தும் இடம்பெறுகின்றன. தந்தையை இனங்கண்டுகொள்ளாமல் ஓடுகின்ற பலரும் உள்ளனர். நீங்கள் பாவாத்மாக்களில் இருந்து புண்ணியாத்மாக்கள் ஆகுகின்றீர்கள். பின்னர் சில குழந்தைகள் தடைகளை உருவாக்குகின்றார்கள். அவர்கள் அவச்சேவை செய்கின்றார்கள். எனவே அது மகா பாவமாகும். இராவணன் அனைவரையும் மகா பாவிகள் ஆக்குகின்றான். எவ்வாறாயினும் பாபாவின் குழந்தைகளாகிப் பின்னர்; அவச்சேவை செய்பவர்களுக்கு நீதிமன்றம் கூட்டப்படும். பக்தி மாஹக்கத்தில் அவர்கள் அத்தகைய கடுந்தண்டனையைப் பெறுவதில்லை. எவ்வாறாயினும் தந்தைக்குச் சொந்தமாகிப் பின்னர் அவச்சேவை செய்பவர்களுக்குத் தந்தையின் வலது கரமாக தர்மராஜ் இருக்கிறார். இதனாலேயே தந்தை கூறுகிறார்: குழந்தைகளே, சேவையில் எனது உதவியாளர்கள் ஆகிய பின்னர் தவறான செயல்களைச் செய்யாதீர்கள். நீங்கள் அவச்சேவை செய்யும்போது அப்பாவிகள் தடைகளை எதிர்நோக்குகிறார்கள். பாபா தாய்மார்கள் மீது கருணை கொண்டிருக்கின்றார். கடவுள் திரௌபதியின் பாதங்களைக்கூட பிடித்துவிட்டார். அவர்கள் என்னைத் துக்ிலுரிகின்றார்கள் எனத் திரௌபதி கூவியழைத்தாள். பாபா கலசத்தைத் தாய்மார்களின் தலையில் வைக்கின்றார். முதலில் தாய்மார்கள், பின்பே ஆண்கள். எவ்வாறாயினும் தற்காலத்தில் ஆண்கள் தாங்களே மனைவியின் குருவும் அவளது கடவுளும் என்றும், அதனால் அவனது மனைவி அவனுக்கு வேலைக்காரி என்றும் பெருமளவு அகங்காரத்தைக் கொண்டிருக்கின்றனர். இங்கு தந்தை அகங்காரமற்றவராகி தாய்மார்களின் பாதங்களையும் பிடித்துவிடுகின்றார். நீங்கள் களைப்படைந்துவிட்டீர்கள். எனவே உங்கள் களைப்பைப் போக்குவதற்காக நான் வந்திருக்கின்றேன்! தாய்மார்களாகிய உங்களை அனைவரும் ஒதுக்கிவிட்டார்கள். சந்நியாசிகள் தங்கள் மனைவிமாரைத் துறந்து, அவர்களை விட்டுச்செல்கின்றார்கள். தங்களுடைய 5 அல்லது 7 குழந்தைகளைப் பராமரித்துக் கொள்ள இயலாதவர்கள் விரக்தியடைந்து ஓடிவிடுகின்றார்கள். அவர்கள் தங்கள் படைப்புகளை உருவாக்கிய பின்னர் அக்குழந்தைகளை அநாதரவாக அலைந்து திரியவிட்டுச் சென்று விடுகின்றார்கள். தந்தை கூறுகின்றார்: நான் எவரையும் அநாதரவாக அலைந்து திரியச் செய்வதில்லை. நான் அனைவரினதும் துன்பத்தை நீக்கி அவர்களுக்குச்

சந்தோஷத்தைக் கொடுக்கின்றேன். மாயை வந்து உங்களைச் சந்தோஷமற்றவர்கள் ஆக்குகின்றாள். இதுவும் ஒரு நாடகமே ஆகும். அறியாமைப் பாதையில், கடவுளே சந்தோஷத்தையும், துன்பத்தையும் கொடுப்பதாக மக்கள் நினைக்கின்றனர். எவ்வாறாயினும்; தந்தையாகிய கடவுள் அத்தொழிலைச் செய்வதில்லை. இந்நாடகம் கர்மத்தின் அடிப்படையிலேயே உருவாக்கப்பட்டுள்ளது. ஒவ்வொருவரும் செய்யும் செயல்களுக்கேற்ப, பலனைப் பெறுவார்கள். இது மேன்மையான செயல்களைச் செய்வதற்கான நேரமாகும். இப்போது உங்கள் செயல்களையிட்டு வருந்துவது என்ற கேள்விக்கு இடமேயில்லை. யாராவதொருவர் சுகவீனம் அடைந்தால் அல்லது கடனாளி ஆகினால் தனது செயல்களுக்காக வருந்துவார். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் பெரும் பாக்கியசாலிகள் ஆகுகின்றீர்கள். ஏனெனில் உங்கள் செயல்களிற்காக நீங்கள் 21 பிறவிகளுக்கு வருந்தத் தேவையில்லை. இது அத்தகைய பெரும் பலனாகும். எனவே நீங்கள் தந்தையின் ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்ற வேண்டும். உண்ணுங்கள், பருகுவீர்கள், நீங்கள் செய்ய வேண்டியவற்றையெல்லாம் செய்யுங்கள். ஆனால் உங்கள் தந்தையையும், ஆஸ்தியையும் நினைவு செய்யுங்கள். வேறு எதிலும் தலையிடாதீர்கள். நீங்கள் தூய்மையற்றவர்கள் எனக் கூறுகின்றீர்கள். எனவே, தூய்மையாகுவதற்குத் தந்தை உங்களுக்குக் காட்டுகின்ற வழிமுறையை நீங்கள் பின்பற்ற வேண்டும். நினைவிற்கே முயற்சி தேவை. மாயையின் புயல்களையிட்டுப் பயப்படாதீர்கள். இதற்கு மறைமுகமான முயற்சி தேவை. ஞானமும் மறைமுகமானது. முரளியை நடாத்துவது கண்ணுக்குப் புலப்படும் விடயமாகும். ஆனால் அதைச் செய்வதன் மூலம் நீங்கள் தூய்மையாகமாட்டீர்கள். நினைவின் மூலமே நீங்கள் தூய்மையாகுவீர்கள். எனவே எல்லையற்ற தந்தையை நினைவு செய்வதுடன், அவரின் உதவியாளராகவும் ஆகுவீர்கள். அத்துடன் ஓர் ஆன்மீக வைத்தியசாலையையும், பல்கலைக்கழகத்தையும் திறப்பதற்கு முயற்சி செய்யுங்கள். நல்ல இடங்களுக்குச் சென்று சொற்பொழிவாற்றுவீர்கள். உங்கள் கரங்களில் நீங்கள் புத்தகங்களை வைத்திருக்க வேண்டியதில்லை. உங்களிடம் முழு ஞானமும் உள்ளது. எவ்வாறாயினும், அனைவருக்கும் விளங்கப்படுத்துவதற்கு, நீங்கள் விருட்சத்தினதும், திரிமூர்த்தியினதும். உலகச் சக்கரத்தினதும் இரகசியங்களை விளங்கப்படுத்த வேண்டும். தந்தை கூறுகின்றார்: நான் பிரம்மா மூலம் பிராமணர்களை உருவாக்குகின்றேன். பிராமணர்களின் இலக்கும், இலட்சியமுமான விஷ்ணு அங்கே நிற்கின்றார். உங்களை அவ்வாறு ஆக்குபவர் அசரீரியான அதே ஆசிரியரே ஆவார். பிரம்மாவின் மூலம் ஸ்தாபனையும், விஷ்ணுவின் மூலம் பராமரிப்பும் நிகழ்வதாக நினைவுகூரப்படுகின்றது. சென்ற கல்பத்திலும் அதே படங்கள் உருவாக்கப்பட்டன. விஞ்ஞானம் போன்றவற்றின் மூலம் அவர்கள் எத்தனை ஏவுகணைகளை உருவாக்குகின்றார்கள் எனப் பாருங்கள்! பல பிறவிகளின் சுமை உங்கள் தலைமேல் இருப்பதனால் அதி மேன்மையானவர்கள் ஆகுவதற்கு முயற்சி அவசியம் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் கண்டுள்ளீர்கள். நீங்கள் ஒரு விநாடியில் நிச்சயதார்த்தம் செய்யப்படுகின்றீர்கள். ஆயினும் அதன்பின் ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் தமோபிரதானிலிருந்து சதோபிரதான் ஆகுவதற்குத் தந்தையை நினைவு செய்ய வேண்டும். தந்தை கூறுகின்றார்: மன்மனாபவ! நீங்கள் கர்ம யோகிகள். நீங்கள் நினைவு அட்டவணையொன்றை வைத்திருக்க வேண்டும். உங்கள் யுத்தம் மாயையுடன் ஆகும். இது மிகவும் சக்திவாய்ந்த யுத்தமாகும். நீங்கள் நினைவில் இருப்பதற்கு

முயற்சிக்கின்றீர்கள். ஆனால் மாயை உங்களை அப்பால் ஊதிவிடுகின்றாள். ஞானத்தில் எவ்விதத் தடையுமில்லை. ஆத்மாக்களில் 84 பிறவிகளின் சம்ஸ்காரங்கள் பதிவாகியுள்ளன. இந்நாடகம் அநாதியாக நிச்சயிக்கப்பட்டதாகும். சக்கரம் தொடர்ந்தும் சுழல்கின்றது. அது ஒருபோதும் நிற்பதில்லை. உலகம் ஏன் உருவாக்கப்பட்டது என்ற கேள்விக்கே இடமில்லை. ஆத்மா எவ்வாறு மாறுகின்றார்? எங்கிருந்தோ ஒரு புதிய ஆத்மா வருகின்றார் என்றில்லை. இருந்த ஆத்மாக்களே இருப்பார்கள். அதைவிடக் கூடியவர்களோ குறைந்தவர்களோ இருக்க முடியாது. குறிப்பிட்ட எண்ணிக்கையான நடிகர்கள் உள்ளனர். நீங்கள் எல்லையற்ற நடிகர்கள். நீங்கள் பார்க்கின்ற அளவில் நடிகர்கள் உள்ளனர். அந்தளவு நடிகர்களே நாடகத்தில் இருப்பார்கள். எவரும் அநாதியான முக்தியை அடைய முடியாது. மனிதர்கள் வருவதும் போவதுமான சக்கரத்திலிருந்து விடுபட விரும்புகின்றார்கள். ஆனால் அவர்களால் அவ்வாறு செய்ய முடியாது. தங்கள் பாகத்தை நடிக்க வருபவர்கள் மீண்டும் வந்தாக வேண்டும். தந்தை கூறுகின்றார்: நானும் கூட வந்து இத்தூய்மையற்ற உலகில் இருந்து திரும்பிச் செல்ல வேண்டியுள்ளது. நான் ஒவ்வொரு கல்பத்திலும் வருகின்றேன். நானே வரவேண்டியிருக்கும்போது, குழந்தைகளாகிய நீங்கள் திரும்பி வருவதிலிருந்து நிறுத்தப்படுவது எவ்வாறு சாத்தியமாகும்? நீங்கள் 84 தடவைகள் சரீரத்திற்குள் வருகின்றீர்கள். ஆனால் நானோ ஒரேயொரு தடவையே வருகின்றேன். நான் வருவதும் போவதும் மிகவும் அற்புதமானது! இதனாலேயே பாடப்படுகின்றது: “உங்கள் வழிமுறைகளை நீங்கள் மாத்திரமே அறிவீர்கள். சற்கதிக்காக நீங்கள் எங்களுக்கு வழங்கும் வழிகாட்டல்களை நீங்கள் மாத்திரமே அறிவீர்கள். வேறு எவருமே அவற்றை அறியமாட்டார்கள்.” அம்மக்கள் இதனை நினைத்துப் பார்க்கின்றார்கள். ஆனால் நீங்களோ இதை நடைமுறையில் பெறுகின்றீர்கள். நினைவே பிரதான விடயமாகும். அத்துடன் நீங்கள் குருடர்களுக்கு ஊன்றுகோலாகவும் இருக்க வேண்டும். இது அதிமங்களகரமான சங்கமயுகமாகும். இந்த யுகம் ஒவ்வொரு 5000 வருடங்களுக்கும் ஒருமுறை வருகிறது. புண்ணிய மாதமான லீப் மாதம் ஒவ்வொரு 3 வருடங்களுக்கும் பின்னர் வருகிறது. அவையனைத்தும் பக்தி மார்க்கமாகும். அவர்கள் பல மந்திரப் புத்தகங்களை வைத்திருக்கின்றார்கள். இங்கு அவ்வாறில்லை. பூஜிக்காதவர்கள் அதர்மமானவர்கள் எனப்படுகின்றனர். எனவே நீங்கள் பெயரளவில் அவர்களைச் சந்தோஷப்படுத்துவதற்கு ஏதாவது செய்ய வேண்டும். தந்தை விளங்கப்படுத்துகின்றார்: இனிய குழந்தைகளே, ஒருபொழுதும் அவச்சேவை செய்ய முயற்சிக்காதீர்கள். சிலர் துரோகிகள் ஆகுகின்றனர். எனவே அவர்கள் அஜாமில்; என அழைக்கப்படுகின்றனர். அஜாமில், சூர்தாஸ் போன்றவர்களின் ஆன்மீகக் கதைகள் பல உள்ளன. அவையனைத்தும் பக்தி மார்க்கத்திற்குரியவை. இங்கு வந்து எனக்குச் சொந்தமாகிய பின் என்னை விவாகரத்துச் செய்யும் ஆத்மாக்கள் அவர்களை விடவும் கூடிய பாவிகள் ஆவார்கள். அவர்கள் என்னை இகழ்கிறார்கள். அவர்களுக்காகவே நீதிமன்றம் கூடுகின்றது. அவர்கள் ஒரு சத்தியத்தைச் செய்துவிட்டு, ஏதாவது அவச்சேவை செய்வார்களாயின், கடுந் தண்டனை கிடைக்கும். ஒருபுறம் அந்தஸ்து மிகவும் உயர்வாக இருக்கும், எனினும் அதேசமயம் ஒரு தவறுக்கு மிகவும் கடுமையான தண்டனை கிடைக்கும். எனவே ஒருபோதும் எவ்வகையிலும் கீழ்ப்படிவு அற்றவர்களாக இருக்காதீர்கள். நினைவுகூரப்படுகின்றது: சற்குருவை இகழ்பவர்களால் தங்கள் இலக்கை அடைய முடியாது. அதாவது, அவர்களால் சாதாரண மனிதனிலிருந்து

நாராயணனாகின்ற அவர்களது இலக்கையும், இலட்சியத்தையும் அடைய முடியாது. குருமாரிடம் கேளுங்கள்: குருவை இகழ்பவர்களால் தங்கள் இலக்கை அடைய முடியாது என நீங்கள் மக்களுக்குக் கூறுகின்றீர்கள். அது எந்த இலக்கு? அவர்களால் உங்களுக்கு இலக்கைக் காட்ட முடியாது. அவர்கள் தந்தையின் பட்டத்தைத் தாங்களே எடுத்துக் கொள்கின்றார்கள். ஆசிரியர் கூறுகின்றார்: நீங்கள் முழுமையாகக் கற்காவிட்டால் உயர்ந்ததோர் அந்தஸ்தை அடையமாட்டீர்கள். நீங்கள் தூய்மையாகி தேவர்கள் ஆகவேண்டும். இங்குள்ள எவரேனும் தூய்மையாக இல்லை. இப்பொழுது அனைவரும் தூய்மையாக வேண்டும். நீங்கள் 21 பிறவிகளுக்கான உங்கள் இராச்சிய பாக்கியத்தைப் பெறுகின்றீர்கள். இந்த இறுதிப் பிறவியில் நீங்கள் தூய்மையாக வேண்டும். பேறு மிகவும் பெரியது. பேறில்லாவிட்டால் நீங்கள் ஏன் முயற்சி செய்கின்றீர்கள்? எவ்வாறாயினும் மாயை உங்களின்; மேன்மையான பேறுகளுக்குத் தடைகளை உருவாக்கி, உங்களை விழச்செய்கின்றாள். ஓ மாயை! அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தந்தை தாயாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. அவச்சேவையை ஏற்படுத்தும் எந்தவொரு பணியையும் செய்யாதீர்கள். தந்தையை அவமதிக்கும் எந்தப் பாவச் செயலையும் செய்யாதீர்கள். கீழ்ப்படிவற்றவராக இருப்பதில் இருந்து உங்களைப் பாதுகாத்து, அனைவரிலும் அதி மேன்மையானவர்கள் ஆகுங்கள்.
2. மாயையின் புயல்களையிட்டுப் பயப்படாதீர்கள். தூய்மையாகுவதற்கு, நினைவில் இருப்பதற்கு முயற்சி செய்யுங்கள்.

ஆசீர்வாத எந்த ஒரு விரிவாக்கத்தையும் அதன் சாராம்சத்திற்கு ம்: அமிழ்த்துகின்றதொரு 'வெளிச்ச வீடாகவும் சக்திபீடமாகவும்' இருந்து, உங்கள் ஸ்திதியை மேன்மையானதாக ஆக்குவீர்களாக. தந்தையை போன்று 'வெளிச்சவீடாகவும் சக்திபீடமாகவும்' ஆகுவதற்கு, எந்த ஒரு சூழலை பார்க்கும் போதும் அல்லது கேள்விபடும் போதும் அதன் சாராம்சத்தை புரிந்து கொண்டு, அதன் பின்னர் அதனை ஒரு விநாடியில் அமிழ்த்துவதற்கு அல்லது மாற்றுவதற்கு பயிற்சி செய்யுங்கள். 'ஏன்?' அல்லது 'என்ன?' என்ற விரிவாக்கத்திற்குச் செல்லாதீர்கள், ஏனெனில், எந்த விரிவாக்கத்திற்கும் செல்வதால், சக்தியும் நேரமும் வீணாகின்றது. எனவே, எந்த விரிவாக்கத்தையும் அமிழ்த்தி, சாராம்சத்தின் ஸ்திதியில் ஸ்திரமாகுவதற்கு பயிற்சி செய்யுங்கள். இதனை செய்வதால், நீங்கள் ஏனைய பல ஆத்மாக்களுக்கு, ஒரு விநாடியில் முழு ஞானத்தின் அனுபவத்தையும் கொடுக்க முடியும்.

சுலோகம்: உங்கள் மனோபாவத்தை சக்திமிக்கதாக ஆக்கினால், சேவை இயல்பாகவே அதிகரிக்கும்.

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, நீங்கள் ஸ்ரீ கிருஷ்ணரைப் போன்று இளவரசர்கள் ஆகுவதற்கான கல்வியையே இங்கு கற்கிறீர்கள். கடவுளே உங்களுக்குக் கற்பிக்கிறார்.

கேள்வி: “கடவுள் பேசுகிறார்” என பாபா கூறும்பொழுது, ஏன் சில குழந்தைகள் குழப்பம் அடைகிறார்கள்?

பதில்: கடவுள் மறைமுகமானவர் என்பதால், ஒருவேளை இந்த தாதாவே கடவுள் பேசுகின்றார் என்று கூறுகின்றாரோ என்று அவர்கள் நினைக்கின்றார்கள். எவ்வாறாயினும், அசரீரியான கடவுளுக்குப் பேசுவதற்கு நிச்சயமாக ஒரு வாய் தேவையாகும். பாபா கூறுகிறார்: நான் எவ்வாறு இவருக்குள் பிரவேசித்து உங்களுக்குக் கற்பிக்கிறேன் என்ற இந்த அற்புதமான விடயங்கள் புரிந்து கொள்ளப்பட வேண்டும்.

ஓம் சாந்தி. கடவுள் பேசுகிறார். கடவுள் என்ன கூறுகிறார்? “கடவுள் பேசுகிறார்” எனக் கூறியது யார்? கண்ணில் எவரும் தென்படவில்லை. மனிதர்களை கடவுள் என அழைக்க முடியாது. இங்கு பேசிக் கொண்டிருப்பவரே, “கடவுள் பேசுகிறார்” எனக் கூறுவதாகச் சிலர் நினைக்கின்றார்கள். எவ்வாறாயினும், அசரீரியான கடவுள் பேசுகிறார் என்பதை நீங்கள் மாத்திரமே அறிவீர்கள். இங்கு அமர்ந்திருப்பவர் யார்? கடவுள் எங்கிருக்கின்றார்? இது ஒரு புதிய விடயம் என்பதால், மக்கள் குழப்பம் அடைகிறார்கள். எவ்வாறாயினும், கடவுள் நிச்சயமாகப் பேசுகின்றார். அவர் கூறுகின்றார்: நான் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு இராஜயோகம் கற்பிக்கிறேன். உங்களை ஒரு சாதாரண ஆணிலிருந்து நாராயணனாக அல்லது கிருஷ்ணராகவும், ஒரு சாதாரண பெண்ணிலிருந்து இலக்ஷ்மியாக அல்லது இராதையாகவும் மாற்றுவதற்கு, நான் உங்களுக்கு ஞானத்தையும் யோகத்தையும் கற்பிக்கிறேன். இதை விட வேறு என்ன உங்களுக்கு வேண்டும்? நான் உங்களை இளவரசர்க்கெல்லாம் இளவரசராக, அரசர்க்கெல்லாம் அரசராக ஆக்குகிறேன். இளவரசர்களும் இளவரசிகளும் ஆலயங்களுக்குச் செல்கிறார்கள். விகாரமுடைய இளவரசர்கள் விகாரமற்ற இளவரசரான ஸ்ரீ கிருஷ்ணரை வணங்குகிறார்கள், ஆகவே நான் உங்களை இளவரசர்க்கெல்லாம் இளவரசர்கள் ஆக்குகிறேன். ஸ்ரீ கிருஷ்ணரைப் போன்று ஒரு சுவர்க்க இளவரசர் ஆகங்கள். ஞானத்தைக் கற்றால் மாத்திரமே உங்களால் அவ்வாறு ஆக முடியும். வைத்தியர்களும் சட்டநிபுணர்களும், தமது மாணவர்களிடம், உங்களை வைத்தியர்களாகவும், சட்டநிபுணர்களாகவும் நாங்கள் ஆக்குகின்றோம் என அவர்களிடம் கூறுகின்றார்கள். எவ்வாறாயினும், அவர்கள் கற்றால் மாத்திரமே, அவ்வாறு ஆக முடியும். பாபா கூறுகிறார்: உங்களுக்கு இராஜயோகத்தைக் கற்பிப்பவர் ஒரேயொரு கடவுளே அன்றி ஸ்ரீகிருஷ்ணர் அல்ல என்பதை குழந்தைகளாகிய நீங்கள் நன்றாக புரிந்து கொண்டிருக்கின்றீர்கள். இராதை, கிருஷ்ணர் ஆகிய இருவரும் வெவ்வேறு இராச்சியத்தைச் சேர்ந்த குழந்தைகள் ஆவார்கள். அவர்கள் ஒருவருக்கொருவர் நிச்சயம் செய்யப்படுகிறார்கள். அவர்களுடைய திருமணத்தின் பின்னர் அவர்களுடைய பெயர்கள் மாற்றமடைகின்றன. இதனாலேயே, இலக்ஷ்மி நாராயணனின் படத்தில், இலக்ஷ்மி நாராயணனுக்குக் கீழ், இராதையும் கிருஷ்ணரும் காட்டப்படுகின்றார்கள். இந்த பிரம்மாவும் முதல் இலக்க பக்தனாக இருந்தார் என்பதையும் இறுதியில் அவர் நாராயணனை வழிபட்டார்

என்பதையும் தந்தை இப்பொழுது உங்களுக்கு மிகவும் தெளிவாக விளங்கப்படுத்துகின்றார். அவர் கிருஷ்ணரை வழிபட்டிருந்தாலும், அல்லது நாராயணனை வழிபட்டிருந்தாலும், எல்லாம் ஒன்றுதான். கிருஷ்ணர் வளர்ந்து நாராயணன் ஆகுகிறார். உங்களை ஒரு சாதாரண மனிதனிலிருந்து நாராயணனாக மாற்றுவதற்கு தந்தை இப்பொழுது உங்களுக்கு இராஜயோகம் கற்பிக்கிறார். உங்களுடைய 84 பிறவிகளும் இப்பொழுது நிறைவடைகின்றன. இப்பொழுது அவருடைய ஆத்மாவும் கற்று, அவர் எதிர்காலத்தில் ஸ்ரீ கிருஷ்ணர் ஆகுவார். தந்தை கூறுகிறார்: குழந்தைகளே, நீங்கள் ஞானச்சிதையில் அமர்வதனால், அழகானவர்கள் ஆகினீர்கள். பின்னர் நீங்கள் காமச்சிதையில் அமர்ந்ததால், அவலட்சணம் ஆகினீர்கள். இது அசுரனான கம்சனின் உலகம் ஆகும். நான் உங்களை கிருஷ்ணரின் உலகிற்கு அழைத்துச் செல்வதற்கு வந்திருக்கின்றேன். ஸ்ரீ கிருஷ்ணர் தெய்வீகக்குணங்கள் அனைத்தும் நிறைந்தவரும், 16 சுவர்க்கக் கலைகள் நிறைந்தவரும் ஆவார். இங்கு எவரும் தெய்வீகக்குணங்கள் அனைத்தையும் கொண்டிருப்பதில்லை. நான் குழந்தைகளாகிய உங்களை முழுமையாக விகாரமற்றவர்கள் ஆக்குவதற்கு வந்துள்ளேன். யோகசக்தியின் மூலம் நீங்கள் அவ்வாறு ஆகவேண்டும். வன்முறையுடன் யுத்தம் புரிந்து பௌதீக சக்தி பெறப்பட்டது. முதலில் அவர்கள் அம்பு, வில் போன்றவற்றை பயன்படுத்தி அவ் யுத்தங்களில் ஈடுபட்டனர், அதன் பின்னர் துவக்கு, வாள் போன்றவற்றினால் யுத்தம் செய்தனர். இப்பொழுது குண்டுகளைப் பயன்படுத்தி யுத்தம் புரிகின்றனர். தாம் வீட்டில் அமர்ந்திருக்கும் பொழுதே, அனைத்தையும் அழித்து விடக்கூடிய குண்டுகளை தாம் உருவாக்குவதாக அவர்களே கூறுகிறார்கள். அப்பொழுது இராணுவம் என்ன செய்யும்? தந்தை கூறுகிறார்: இனிமையிலும் இனிமையான குழந்தைகளே, இது ஒரு கல்விக்கூடம் ஆகும். நான் உங்களை ஸ்ரீ கிருஷ்ணரைப் போன்று இளவரசர்கள் ஆக்குகிறேன். சத்தியயுகத்தின் முதல் இளவரசராக இருந்தவரே, 84 பிறவிகளை எடுத்துள்ளார், அவர் இப்பொழுது கலியுகத்தில் ஒரு பிச்சைக்காரராக ஆகியுள்ளார். அவருடைய இராச்சியம் பாரதத்தில் இருந்தது. பின்னர் அவர் மறுபிறவிகள் எடுக்கின்றார். கிருஷ்ணரே கடவுள் என அவர்கள் கூறுகிறார்கள், ஆனால் கடவுள் எவ்வாறு மறுபிறவி எடுக்க முடியும்? கடவுள் அசரீரியானவர் ஆவார். அவர் ஒருவரே படைப்பவரும், ஏனைய அனைவரும் படைப்புக்களும் ஆவார்கள். ஆத்மாக்களாகிய நாங்கள் அனைவரும் சகோதரர்கள் என அவர்கள் கூறுகிறார்கள். பிரம்மாகுமார்களும் குமாரிகளுமாகிய நீங்கள் சகோதர, சகோதரிகள் எனத் தந்தை விளங்கப்படுத்துகிறார். அவ்வாறாயின், எவ்வாறு சரீர துன்புறுத்தல்கள் இருக்க முடியும்? எதிர்காலத்துக்காக, நீங்கள் ஒரேயொரு தந்தையிடமிருந்து உங்கள் ஆஸ்தியைக் கோருகிறீர்கள். நீங்கள் தூய்மையாக இல்லாதிருந்தால், எவ்வாறு உங்களால் அமைதி தாமத்துக்கும், சந்தோஷ தாமத்துக்கும் செல்ல முடியும்? மக்கள் கூவியழைக்கிறார்கள்: நாங்கள் தூய்மையற்றவர்கள் ஆகிவிட்டோம், ஆகவே, எங்களை வந்து தூய்மையாக்குங்கள்! தந்தை கூறுகிறார்: என்னை நினைவு செய்யுங்கள்! இது உங்களுடைய இறுதிப்பிறவி ஆகும். ஆத்மாக்களாகிய உங்கள் அனைவராலும் இப்பொழுது திரும்பவும் ஓய்வுக்குள் செல்ல இயலும், இதனாலேயே நீங்கள் ஓய்வு ஸ்திதியில் இருக்கிறீர்கள். எந்த குருமார்களினாலும் உங்களுக்கு இப்பாதையைக் காட்ட முடியாது. ஒரேயொரு தந்தையிடம் மாத்திரமே இந்த ஞானம் உள்ளது. அவரே அசரீரியான தூய்மையாக்குபவர் ஆவார். தந்தை கூறுகிறார்: என்னை நினைவு செய்யுங்கள்.

நான் இச்சரீரத்தை ஒரு குறுகிய காலத்திற்கு கடனாகப் பெற்றுள்ளேன். சரீரமின்றி, ஓர் ஆத்மாவினால் எவ்வாறு பேச முடியும்? கடவுள் பேசுகிறார்: நான் ஒரு சாதாரண பழைய சரீரத்தில் பிரவேசித்து, குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குக் கற்பிக்கிறேன். நான் ஒரு கருப்பையினுள் பிரவேசிப்பதில்லை. ஒரு கருப்பையினுள் பிரவேசிப்பவர்கள் மறுபிறவி எடுக்க வேண்டும். நான் ஒருமுறை மாத்திரமே வருகிறேன். எனக்கு நிச்சயமாகச் சடப்பொருளின் ஆதாரம் தேவையாகும். நான் இவருக்குள் அமர்ந்திருந்து, உங்களுக்குக் கற்பிக்கிறேன். முன்னர், இவர் தனது நகை வியாபாரத்தை செய்து கொண்டிருந்தார். அவருக்குக் கற்பித்தவர் ஒரு குருவல்ல. தந்தையே அவருக்குள் திடீரென பிரவேசித்தார். அவர் கரன்கரவன்ஹார் என்பதால் தொடர்ந்தும் தந்தை இவரை செய்ய வைத்தார். இவரும் தொடர்ந்தும் அனைத்தையும் கற்றுக் கொண்டார். நீங்களும் அவருடன் சேர்ந்து அனைத்தையும் கற்கின்றீர்கள். அவர் குழந்தைகளாகிய உங்களுடனேயே பேசுகின்றார், ஆனால் நானே, அவர் கூறுவதை முதலில் செவிமடுக்கின்றேன். நான் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குக் கற்பிப்பதற்கே வருகின்றேன். ஆனால் இவரின் ஆத்மாவும் தொடர்ந்தும் கற்கின்றார். நான் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு இராஜயோகத்தைக் கற்பிப்பதற்காக வருகின்றேன். இவ்வாறாக வேறு எவரும் கற்பிப்பதில்லை. இது தூய்மையாகுவதற்கான ஒரு விடயமாகும். இச்சங்கமயுகமே அதிமேன்மையானவர்கள் ஆகுவதற்கான யுகமாகும். ஸ்ரீ கிருஷ்ணரே அதிமேன்மையானவராக இருந்தார். அவருடைய திருமணத்தின் பின்னர், அவருடைய கலைகள் சிறிதளவு குறைவடைகின்றன. இதனாலேயே ஸ்ரீ கிருஷ்ணருக்கு அதிகளவு புகழ் உள்ளது. அதன் பெயரே ஸ்ரீ கிருஷ்ணரின் உலகம் என்பதாகும். இது அசுரனான கம்சரகளின் உலகமாகும். அவர்கள் கிருஷ்ணரையும், கம்சனையும் பற்றிய கதைகளை உருவாக்கியுள்ளார்கள். உங்கள் ஸ்திதி முதிர்ச்சி அடையும்பொழுது, நீங்கள் இயல்பாகவே பக்தி செய்வதை நிறுத்துவீர்கள் எனக் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்தப்பட்டுள்ளது. பக்தி செய்ய வேண்டாம் என நீங்கள் ஒருவரிடமும் எப்பொழுதுமே கூறக் கூடாது. நீங்கள் அவர்களுக்கு ஞானத்தைக் கொடுக்க வேண்டும். உங்களுக்கு ஞானத்தைக் கொடுப்பதற்கும், உங்களைச் சுவர்க்க இளவரசர்கள் ஆக்குவதற்குமே தந்தை வந்துள்ளார். கிருஷ்ணர் சுவர்க்கத்தின் அதிபதியாக இருந்தார், ஆனால் அவர் இப்பொழுது அவ்வாறில்லை. அவர் மீண்டும் ஒருமுறை இராஜயோகத்தைக் கற்பதனால் அவ்வாறு ஆகுகிறார். நீங்களும் முயற்சி செய்து, தந்தையை நினைவு செய்ய வேண்டும். சுவர்க்கக் கடவுளாகிய தந்தையே, சுவர்க்கத்தின் ஸ்தாபனையை மேற்கொள்கிறார். அவர் வந்து புதிய உலகத்தை உருவாக்குகிறார். கலியுகம் முடிவுக்கு வரும்பொழுது, அவர் அதனைச் செய்கிறார். அவர் சத்தியயுகத்திலோ அல்லது திரேதாயுகத்திலோ வருவதில்லை. அவர் கூறுகிறார்: நான் ஒவ்வொரு கல்பத்தினதும் சங்கமயுகத்தில் வருகிறேன். அவர்கள் “சக்கரம்” என்னும் வார்த்தையை அகற்றி விட்டு, அவர் ஒவ்வொரு யுகத்திலும் வருகிறார் எனக் கூறினார்கள். எவ்வாறாயினும், நான்கு யுகங்கள் உள்ளன. இச்சங்கமயுகம் ஐந்தாவது ஆகும். நல்லது, அவ்வாறாயின், அவர் ஐந்து அவதாரங்களை எடுப்பதாக நீங்கள் கருத வேண்டும். எவ்வாறாயினும், மீன், முதலை, பரசுராம் (கோடரியுடன் உள்ள இராமர்) போன்ற அவதாரங்கள் இருக்க முடியுமா? அவ்விடயங்கள் அனைத்தும் சமயநூல்களுக்கு உரியவையாகும். அவர்கள் முழுமையாகவே சமயத்தின் பெயரையும், பாரதத்தினது பெயரையும்

மாற்றியுள்ளார்கள். அவர்கள் அதை இந்து சமயம் என்றும், இந்துஸ்தான் என்றும் மாற்றியுள்ளார்கள். பாரதம் என்ற பெயர் ஏன் மாற்றப்பட வேண்டும்? “எப்பொழுதெல்லாம் பாரதத்தில் அதர்மம் தலைதூக்குகிறதோ...” இதிலும் பாரதம் என்னும் வார்த்தையே பயன்படுத்தப்படுகிறது. தந்தை விளங்கப்படுத்துகிறார்: நீங்கள் ஒரு பிறவிக்காகப் பக்தி செய்யவில்லை. நீங்கள் அதனைத் துவாபரயுகத்திலிருந்தே செய்து வருகிறீர்கள். பக்தி முதலில் கலப்படமற்றதாக இருந்தது. அவர்கள் சிவனை மாத்திரம் பூஜிப்பது வழக்கம். சிவனே பாரதத்தைச் சுவர்க்கமாக ஆக்கினார். இப்பொழுது அவர் உங்களை மீண்டும் ஒருமுறை சுவர்க்கத்தின் அதிபதிகளாக ஆக்குவதற்கு வந்துள்ளார். ஆகவே, அவர் ஒரு தூய்மையற்ற சரீரத்தில் அமர்ந்திருந்து உங்களுக்குக் கூறுகிறார்: தூய்மையற்றவர்களைத் தூய்மையாக்குவதற்கு, நான் தூய்மையற்ற உலகில், ஒரு தூய்மையற்ற சரீரத்தில் வருகிறேன். பக்தி மார்க்கத்தில், அவர்கள் எனக்கு பெரியதோர் ஆலயத்தைக் கட்டுகிறார்கள். இது மிகவும் தெளிவானதாகும். பாபா பிரவேசித்தபொழுது, இவர் கீதை போன்றவற்றை படிப்பதை நிறுத்தினார். அவர் பக்தி செய்வதை நிறுத்தினார்; அதனை விட்டுத் திடீரென நீங்கினார். பக்தி செய்ய வேண்டாம் என உங்களில் எவருக்கும் கூறப்படவில்லை. பாபா, குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகிறார்: நான் உங்களை மீண்டும் ஒருமுறை கிருஷ்ணரின் பூமிக்கு அதிபதிகள் ஆக்குகிறேன். கிருஷ்ணரின் வம்சத்தில் எட்டுப் பேர் உள்ளார்கள். எல்லாவற்றுக்கும் முதலில், அவர் சத்தியயுகத்தின் இளவரசர் என அழைக்கப்படுகிறார், பின்னர் அவர் சத்தியயுகத்தின் அரசர் ஆகுகிறார். எட்டுத் தலைமுறைகள் உள்ளன. அந்நேரத்தில், வேறெந்த இராச்சியமும் இருக்கவில்லை. பாபா கூறுகிறார்: இப்பொழுது குழந்தைகளாகிய நீங்களும் சத்தியயுகத்தின் இளவரசர்கள் ஆகவேண்டும். பக்தியில் சந்தோஷம் இல்லை. ஞானத்தினூடாக நீங்கள் சுவர்க்க அதிபதிகள் ஆகுகிறீர்கள். ஒருவரின் தந்தை மரணிக்கும் போது, அவரிடம் “உங்களுடைய தந்தை எங்கு சென்றார்?” என வினவப்படும்பொழுது, அவர் சுவர்க்கவாசி ஆகிவிட்டார் என அவர் பதிலளிப்பார். ஆத்மா, சரீரம் இரண்டும் சென்றதாக அவர்கள் நினைக்கின்றார்கள்; எவ்வாறாயினும், சரீரத்தை இங்கேயே விட்டுவிட்டு ஆத்மாவே செல்கின்றார். அந்நபர் முதலில் நரகத்தில் இருந்தார் என்பதும், சரீரத்தை நீக்கி, அவர் சுவர்க்கத்துக்குச் சென்றுள்ளார் என்பதுமே அதன் அர்த்தமாகின்றது. அவ்வாறாயின், அதற்காக அழ வேண்டிய அவசியம் என்ன? சுவர்க்கம் இங்கே இருக்கிறதா? எவ்வாறாயினும், அவர்கள் புரிந்து கொள்வதில்லை. அவை எல்லாம் கடவுளின் செயல் என்றும், கடவுளே சந்தோஷம், துன்பம் இரண்டையும் கொடுக்கிறார் என்றும் அனைத்தும் கடவுளின் வடிவமே என்றும் அவர்கள் கூறுகிறார்கள். எவ்வாறாயினும், தந்தை கூறுகிறார்: எவ்வாறு என்னால் குழந்தைகளுக்குத் துன்பத்தைக் கொடுக்க முடியும்? குழந்தைகள் தந்தையிடம் எப்பொழுதாவது துன்பத்தை வேண்டினார்களா? தந்தை, குழந்தைகளாகிய உங்களைத் தகுதி வாய்ந்தவர்களாக ஆக்கி, உங்களுக்குத் தனது சொத்தைக் கொடுக்கின்றார். ஆனால் உங்களில் ஒவ்வொருவரும் உங்கள் சொந்த செயல்களுக்கேற்பவே துன்பத்தைப் பெறுகிறீர்கள். தந்தை கூறுகிறார்: இப்பொழுது குழந்தைகள்... போன்றவற்றிற்காக வேண்ட வேண்டாம். இச்சொத்து போன்ற அனைத்தும் இப்பொழுது அழியவுள்ளது, ஆகவே குழந்தைகளாகிய நீங்கள் எதனைப் பெறுவீர்கள்? இப்பொழுது உங்களின் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் சொத்துக்களுக்கு

அதிபதிகள் ஆகுவதற்கு அதிக காலம் கிடையாது. அவர்கள் வளர்ந்த பின்னரே, குழந்தைகளால் அதிபதிகள் ஆக முடியும். எவ்வாறாயினும், அந்தளவு காலம் இல்லை. விநாசம் நேர்முன்னிலையில் உள்ளது. கலியுகத்தில் இன்னமும் 40,000 வருடங்கள் எஞ்சியிருப்பதாக மனிதர்கள் கூறுகிறார்கள். பிரம்மமாகுமார்களும் குமாரிகளுமாகிய நாங்கள் சதா விநாசத்தைப் பற்றிப் பேசுவதாக அவர்கள் கூறுகிறார்கள். “ஓநாய் ஓநாய்” என பொய்யாக ஒரு சிறுவன்; கத்தியதாகவும் இறுதியில் உண்மையில் ஓநாய் வந்து ஆடுகளை மேய்ந்த கதை உள்ளது. வெகு சிலருக்கே மரணம் வரும் என அனைவரும் நினைக்கின்றார்கள். இவ்வாறாக தொடர்ந்தும் எப்பொழுதும் நடக்கின்றது. மகாமரணம் வந்துவிட்டது என நீங்கள் கூறுகிறீர்கள். மகாகாலனாகிய, சிவபாபா, வந்துள்ளார். அவர் ஆத்மாக்கள் அனைவரையும் மீண்டும் வீட்டுக்கு அழைத்துச் செல்வார். ஆகவே, நீங்கள் நிச்சயமாக உங்கள் சரீரங்களை விட்டு நீங்க வேண்டும். இதனாலேயே பாபா கூறுகிறார்: யோகத்தினூடாகத் தூய்மை ஆகுங்கள். நான், ஆத்மாக்களாகிய உங்களைத் தூய்மையாக்கி, மீண்டும்; உங்களை வீட்டுக்கு அழைத்துச் செல்வேன். நீங்கள் தூய்மையாகாது விட்டால், இறுதியில் அதிகளவு தண்டனை இருப்பதுடன், உங்களால் ஓர் உயர்ந்த அந்தஸ்தைக் கோரவும் இயலாதிருக்கும். ஸ்ரீ கிருஷ்ணர் முதல் இலக்கமாக, திறமைச்சித்தி அடைந்தார். அவர் ஒரு புலமைப்பரிசிலைப் பெற்றார். அவர் 21 பிறவிகளுக்கான இராச்சியத்தைப் பெறுகிறார். அவர் உங்களுக்கு மிகவும் இலகுவாக விளங்கப்படுத்துகிறார். இது உங்கள் புத்தியில் உள்ளது, பின்னர் அது மறைந்து விடுகிறது. எவரும் பக்திசெய்வதை நீங்கள் நிறுத்தக்கூடாது. பக்தர்களாகிய உங்களுக்கு உங்கள் பக்தியின் பலனைக் கொடுப்பதற்கே தந்தை வந்துள்ளார். அவர் கூறுகிறார்: நான் முன்னைய கல்பத்தில் செய்ததைப் போன்றே, மிகச்சரியாக, அதே சாதாரண சரீரத்தில் வந்துள்ளேன். நான் வந்து உங்களுக்கு ஒவ்வொரு கல்பத்திலும் கற்பிக்கிறேன். இதுவே அதிமேலான கல்வியாகும். நீங்கள் சதோபிரதானாக இருந்தீர்கள் என்பதையும், நீங்கள் இப்பொழுது தமோபிரதான் ஆகிவிட்டீர்கள் என்பதையும் நீங்கள் அறிவீர்கள். பின்னர் பாரதம் சதோபிரதான் ஆகும். ஏனைய சமயத்தவர்கள் அதிகளவு சந்தோஷத்தையும் அனுபவம் செய்வதில்லை, அதிகளவு துன்பத்தையும் அனுபவம் செய்வதில்லை. வெளிநாட்டு மக்களிடம் அதிகளவு பணம் உள்ளதால், அவர்கள் அதனை ஏழை நாடுகளுக்குக் கடனாகக் கொடுக்கிறார்கள். அவர்கள் திரும்பவும்; கொடுக்கின்றார்கள் என்பதை அந்த ஏழைகளான அப்பாவி மக்கள் உணர்வதில்லை. அவர்கள் ஆழ்ந்த அறியாமை என்னும் கும்பகர்ண உறக்கத்தில் உறங்குகிறார்கள். இறுதியில், அவர்கள் அவலக்குரல் எழுப்புவார்கள். அப்போது யுத்தம் ஆரம்பமாகியிருக்கும் என்பதால், காலம் தாழ்ந்து விட்டது என்று நீங்கள் கூறுவீர்கள். அப்பொழுது அவர்கள் என்ன செய்வார்கள்? வைக்கோற் போர் தீ மூட்டப்பட வேண்டும் என்பதால், அப்பொழுது காலம் தாழ்ந்திருக்கும். இதனாலேயே தந்தை கூறுகிறார்: குழந்தைகளே, இப்பொழுது தொடர்ந்தும் விரைவாக முயற்சியைச் செய்யுங்கள். பாபா உங்களுக்கு அதிகச் சிரமத்தைக் கொடுப்பதில்லை. நீங்கள் வந்து பாபாவிடம் கூறுகிறீர்கள்: பாபா, நாங்கள் பக்தி செய்யாது விட்டால், நாங்கள் நாஸ்திகர்கள் ஆகிவிட்டோம் என அவர்கள் கூறுகிறார்கள். ஒரு பற்றற்ற பார்வையாளராக, பாபாவின் நினைவில் நிலைத்திருக்குமாறு பாபா உங்களுக்கு ஆலோசனை கூறுகிறார். நீங்கள் வழிபாடு செய்வதைப் போல காட்டிக் கொள்ளலாம். இதயபூர்வமாக ஒன்றைச் செய்வது ஒன்று, பிறரை திருப்திபடுத்துவதற்காக ஒன்றைச் செய்வது வேறொன்று. உங்களுக்குள்

சிவபாபாவை நினைவு செய்யுங்கள். உங்களை எவரும் தொந்தரவு செய்தால், அவர்களை திருப்திபடுத்துவதற்காக நீங்கள் வழிபாடு செய்வதைப் போல காட்டிக் கொள்ளுங்கள். அது பாவச் செயல் அல்ல. நீங்கள் திருமணங்கள் போன்றவற்றுக்குச் செல்லலாம் என பாபா உங்களிற் பலருக்குக் கூறுகிறார். நீங்கள் இருபுறமும் உங்கள் பொறுப்பைப் பூர்த்தி செய்ய வேண்டும். நீங்கள் ஞானத்தைக் கூறும் பொழுது, அந்த அம்பு யாராவதொருவரை சென்றடையும். நீங்கள் சாதுரியமாகத் தொடர்பு கொள்ள வேண்டும். தந்தையின் கட்டளை யாதெனில், இப்பொழுது தூய்மையற்றவர்கள் ஆகாதீர்கள். தூய்மையாகுவதனால் மாத்திரமே நீங்கள் கிருஷ்ணரின் உலகிற்கு அதிபதிகள் ஆக முடியும். சிவபாபாவை நினைவு செய்தால், உங்கள் பாவங்கள் அழிக்கப்பட்டு, நீங்கள் உலக அதிபதிகள் ஆகுவீர்கள். குழந்தைகளே, இவ்விதமாக சாதுரியத்துடன் உங்கள் நண்பர்களுக்கும், உறவினர்களுக்கும் விளங்கப்படுத்துங்கள். அது ஒரு பெளதீக யாத்திரை ஆகும், இதுவோ ஆன்மீக யாத்திரை ஆகும். தந்தை மாத்திரமே உங்களுக்கு இந்த ஆன்மீக யாத்திரையைக் கற்பிக்கிறார். அவர் கூறுகிறார்: சதா என்னை மாத்திரம் நினைவு செய்யுங்கள், நீங்கள் தூய்மையற்றவர்களிலிருந்து தூய்மையானவர்கள் ஆகுவதுடன், உங்கள் துன்பம் அனைத்தும் அகற்றப்பட்டு விடும். சுவர்க்க இராச்சியத்தைக் கோருகின்ற இந்த வியாபாரத்தை அரிதாக சில வியாபாரிகளே செய்கின்றார்கள். தொடர்ந்தும் ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றுங்கள். அநாவசியமாக உங்கள் பணம் வீணாக்கப்படுவதாகவும், நீங்கள் எப் பலனையும் அடையாதிருப்பதாகவும் இருக்கக் கூடாது. உங்கள் இல்லறம் போன்றவற்றில் நீங்கள் கவனம் செலுத்துவதுடன், உங்கள் குழந்தைகளைப் பராமரிக்கவும் வேண்டும். ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றுங்கள். பாபாவிடம் ஆலோசனை கேளுங்கள்: பாபா, நான் இச்சூழ்நிலையில் என்ன செய்ய முடியும்? பாபா, எனது மகள் திருமணம் செய்ய விரும்புவதாக கூறுகிறாள். பாபா கூறுவார்: நீங்கள் அவளுக்குத் திருமணம் செய்து வைக்க வேண்டும். அவளுக்கு அவளுடைய பங்கைக் கொடுங்கள். தந்தை எவ்வாறாயினும் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகிறார், இருப்பினும் நீங்கள் வினவ வேண்டுமானால், வினவுங்கள், அதற்கான ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றுங்கள்! குழந்தைகள் தந்தையின் வழிகாட்டல்களைப் பின்பற்ற வேண்டும். அதில் மாத்திரமே நன்மை உள்ளது. அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்படாதிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தந்தை தாயாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. ஒரு பற்றற்ற பார்வையாளராக சிவபாபாவின் நினைவில் ஒவ்வொரு செயலையும் செய்யுங்கள். உங்கள் லௌகீக, ஆன்மீக உறவினர்கள் இருசாராருக்குமான உங்கள் பொறுப்பைப் பூர்த்தி செய்யுங்கள். உங்கள் லௌகீக உறவினர்களுடன் சாதுரியமாகத் தொடர்பு கொள்ளுங்கள்.
2. இந்நேரத்தில், உங்கள் இறுதிப் பிறவியில், நீங்கள் உங்களுடைய ஓய்வு ஸ்திதியில் இருக்கிறீர்கள். நீங்கள் வீடு திரும்ப வேண்டும், ஆகவே நீங்கள் நிச்சயமாகத் தூய்மை ஆகவேண்டும், எப்புதிய பந்தனங்களையும் உருவாக்காதீர்கள்.

ஆசீர்வாதம்: சதா முழுமையாக சக்திமிக்கவர்கள் ஆகி, உங்களுடைய பழைய சம்ஸ்காரங்களிலிருந்தும் தடைகளிலிருந்தும் விடுபடுவீர்களாக. நீங்கள் எந்தத் தடைகளிலிருந்தும், பலவீனங்களிலிருந்தும் அல்லது பழைய சம்ஸ்காரங்களிலிருந்தும் விடுபட்டிருக்க வேண்டுமாயின், சக்தியை கிரகியுங்கள், அதாவது, சகல ஆபரணங்களையும் அணிந்திருக்கின்ற வடிவத்தை எடுத்துக் கொள்ளுங்கள். சகல ஆபரணங்களினாலும் சதா அலங்கரிக்கப்பட்டவர்கள் எதிர்காலத்தில் விஷ்ணுவின் வம்சத்தில் ஒருவர் ஆகுவதுடன், இந்த நேரத்தில் அவர்கள் வைஷ்ணவர்கள் ஆகுகின்றார்கள். எந்தத் தமோகுனி எண்ணமோ அல்லது சம்ஸ்காரமோ அவர்களை தொட முடியாது. அவர்கள் இலகுவாக பழைய உலகிலிருந்து ஒதுங்கி விடுகிறார்கள். அதாவது, உலக மக்களின் எவ்விடயத்திலிருந்தும் ஆகும். அவர்களை எக்காரணத்திற்காகவும் எவராலும் தொட முடியாது.

சுலோகம்: ஒவ்வொரு கணமும், ஒவ்வொரு செயலிலும், சமநிலையை கொண்டிருப்பதே அனைவரதும் ஆசீர்வாதங்களை பெறுவதற்கான வழியாகும்.

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, நீங்கள் இப்பொழுது புதிய இறை இரத்தத்தைக் கொண்டுள்ளீர்கள். நீங்கள் பெருமளவு போதையுடன் சொற்பொழிவுகளை ஆற்றவேண்டும். அத்துடன் சிவபாபாவே உங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார் என்ற போதையையும், கொண்டிருங்கள்.

கேள்வி: உங்கள் இலக்கினதும், இலட்சியத்தினதும் நிரந்தரமான போதையைக் கொண்டிருப்பதற்கு நீங்கள் என்ன வழிமுறையைக் கையாளவேண்டும்?

பதில்: இராச்சியத்துக்கான உங்களின் கடவுச்சீட்டை உங்களுடன் வைத்திருங்கள். கீழே ஒரு சாதாரண படத்தையும், அதற்கு மேலே அரச ஆடையுடன் உங்களுடைய படத்தையும் அதற்கும் மேலே சிவபாபாவின் ரூபத்தையும் வைத்திருங்கள். அப்பொழுது உங்களால் இலகுவான உங்களுடைய இலக்கையும், இலட்சியத்தையும் விழிப்புணர்வில் வைத்திருக்க முடியும். எப்போதும் உங்களின் கடவுச்சீட்டை சட்டைப்பையினுள் வைத்திருங்கள். மாயையின் புயல்கள் வரும்போது, உங்கள் கடவுச்சீட்டு ரத்துச்செய்யப்பட்டு, உங்களால் சுவர்க்கத்திற்குச் செல்லமுடியாமல் போய்விடும் என்ற எண்ணத்தைக் கொண்டிருங்கள்.

பாடல்: ஓ இரவுப்பயணியே களைப்படையாதீர், விடியல் எனும் இலக்கு வெகுதொலைவில் இல்லை!

ஓம் சாந்தி. குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இப்பாடலின் அர்த்தத்தைப் புரிந்துகொண்டீர்கள். காரிருளான பக்தி மார்க்கம் இப்பொழுது முடிவுக்கு வருகின்றது. உங்களுக்கு இப்பொழுது மரணம் வராது என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அறிவீர்கள். நாங்கள் இங்கே அமர்ந்திருக்கின்றோம். எங்களுடைய இலக்கும் இலட்சியமும் மனிதர்களிலிருந்து தேவர்களாக மாறுவதாகும். எருதுகளாகத் தங்களைக் கருதுபவர்கள் அந்த வடிவத்தையே எடுத்துவிடுவார்கள் என சந்நியாசிகள் மக்களுக்குக் கூறுகின்றார்கள். எவ்வாறு இராமர் வானரசேனையின் உதவியுடன் இராவணனிடமிருந்து பாரதத்தை விடுவித்தார் என்ற உதாரணமுள்ளதோ, அதேபோன்று அதுவும் பக்திமார்க்கத்தின் உதாரணமாகும். நீங்கள் இங்கே அமர்ந்திருக்கின்றீர்கள், நீங்கள் இரட்டைக் கிரீடமணிந்த தேவர்கள் ஆகுவீர்கள் என்பதை அறிவீர்கள். மாணவர்கள் பாடசாலையில் கற்கின்றபோது, அவர்கள் ஒரு சட்டத்தரணியாகவோ, வைத்தியராகவோ அல்லது பொறியியலாளராகவோ அக்கல்வியின் மூலம் ஆகுவோம் எனக் கூறுகின்றார்கள். இந்தக் கல்வியின் மூலம் நீங்கள் தேவர்கள் ஆகுகின்றீர்கள் என்பதை அறிவீர்கள். நாங்கள் சரீரத்தை விட்டுச்சென்று கிரீடமணிந்தவர்கள் ஆகுவோம். இது மிக அழுக்கான உலகம், ஆனால் புதிய உலகம் முதல்தரமானதாகும். பழைய உலகம் முற்றிலும் மூன்றாந்தரமானது. இந்த உலகம் ஒரு முடிவிற்கு வருகின்றது. உலகைப் படைத்தவரே நிச்சயமாக எங்களை உலகின் அதிபதிகள் ஆக்குகின்றார். வேறு எவராலும் எங்களுக்குக் கற்பிக்க முடியாது. சிவபாபாவே எங்களுக்கு அறிவூட்டி இராஜயோகத்தைக் கற்பிக்கின்றார். தந்தை கூறுகின்றார்: ஆத்ம உணர்வுடையவர் ஆகுவீர்கள்! ஆத்மஉணர்வுடையவர் ஆகுவதற்கே முயற்சி தேவை. நீங்கள் ஒருமுறை ஆத்மஉணர்வுடையவர் ஆகியபின்னர்

உங்களுக்கு மேலும் என்ன தேவையுள்ளது? நீங்கள் பிராமணர்கள், நீங்கள் தேவர்களாகின்றீர்கள் என்பதை அறிவீர்கள். உங்களிடம்; அவ்வாறு ஆகுகின்ற போதையுள்ளது. முன்னர் நாங்கள் நரகமாகிய கலியுகத்தில் இருந்தபோது தூய்மையற்று இருந்தோம். தேவர்களுக்கும் அசுரர்களுக்கும் இடையில் அதிக வேறுபாடுள்ளது. தேவர்கள் தூய்மையானவர்கள்! இங்கே மனிதர்கள் மிகவும் தூய்மையற்றவர்கள்! அவர்கள் மனிதர்களின் தோற்றத்தைக் கொண்டிருந்தபோதும், அவர்களுடைய குணாதிசயங்கள் எவ்வாறுள்ளது எனப்பாருங்கள்! தேவர்களைப் பூஜிப்பவர்கள் அவர்களுடைய விக்கிரகங்களின் முன்னால் புகழ்கின்றனர். நீங்கள் தெய்வீகக்குணங்கள் நிறைந்தவர்கள் ஆனால் நாங்களோ தெய்வீகக்குணங்கள் அற்றவர்கள். நீங்கள் இப்பொழுது தேவர்களாக மாறுகின்றீர்கள். நீங்கள் கிருஷ்ணரைப் பூஜிக்கின்றீர்கள். அதனால் நீங்கள் கிருஷ்ணரின் தேசத்திற்குச் செல்ல முடியும். எவ்வாறாயினும் எப்போது நீங்கள் அங்கே செல்வீர்கள் என அறியமாட்டீர்கள். கடவுள் வந்து அதன் பலனைக் கொடுக்க வேண்டும் என்று நீங்கள் தொடர்ந்தும் பக்தி செய்கின்றீர்கள். பக்தியின் பலன் சற்கதியாகும். இது ஒரு கல்வியாகும். முதலில் யார் உங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார் என்ற நம்பிக்கையைக் கொண்டிருங்கள். அவர் ஸ்ரீ, ஸ்ரீ ஆவார். தந்தை உங்களுக்கு ஸ்ரீமத் கொடுக்கின்றார் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அறிவீர்கள். இதை அறியாதவர்கள் எவ்வாறு மேன்மையானவர்கள் ஆகமுடியும்? இந்நாட்களில், அவர்கள் சீரழிவதற்கே ஒருவருக்கொருவர் வழிகாட்டல்களைக் கொடுக்கின்றனர். சீரழிந்த வழிகாட்டல்கள், அசுர வழிகாட்டல்களாகும். பிராமணர்களாகிய நீங்கள் அனைவரும் ஸ்ரீ, ஸ்ரீ சிவபாபாவின் வழிகாட்டல்களையே பின்பற்றுகின்றீர்கள். பரமாத்மாவின் வழிகாட்டல்களைப் பின்பற்றுவதாலேயே நீங்கள் மேன்மையானவர் ஆகுகின்றீர்கள். பாக்கியத்தைக் கொண்டவர்களின் புத்தியிலேயே இது இருக்கும். இல்லையெனில், அவர்கள் எதையும் புரிந்துகொள்ள மாட்டார்கள். அவர்கள் புரிந்துகொள்ளும்போது, உங்களுக்கு உதவி செய்ய ஆரம்பிப்பார்கள். சிலர் இவர் யார் எனவும் அறியமாட்டார்கள். இதனாலேயே பாபா எவரையும் சந்திப்பதில்லை. அவர்கள் தங்களுடைய அசுரவழிகாட்டல்களையே கொடுக்கின்றார்கள். அனைவருமே இப்பொழுது மனிதர்களின் வழிகாட்டல்களையே பின்பற்றுகின்றனர். ஸ்ரீமத்தை அறிந்து கொள்ளாததால் அவர்கள் பிரம்மபாபாவுக்கும் தங்களுடைய சொந்த வழிகாட்டல்களைக் கொடுக்க ஆரம்பிக்கின்றனர். தந்தை இப்பொழுது குழந்தைகளாகிய உங்களை மேன்மையானவர்கள் ஆக்க வந்துள்ளார். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் கூறுகின்றீர்கள், நாங்கள் 5000 வருடங்களுக்கு முன்னர் செய்தது போன்று மீண்டும் உங்களைச் சந்திக்கின்றோம். எதையும் அறியாதவர்களால் இவ்வாறான பதிலைக் கொடுக்க முடியாது. உங்களுடைய கல்வி பற்றிய அதிகளவு போதையை குழந்தைகளாகிய நீங்கள் கொண்டிருக்க வேண்டும். இந்தக்கல்வி மிக முக்கியமானதாகும். எவ்வாறாயினும் மாயை உங்களுக்கு முற்றிலும் எதிராக இருக்கின்றாள். நீங்கள் இந்தக்கல்வியைக் கற்பதனால் இரட்டைக்கிரீடத்தைப் பெறுவீர்கள் என்பதை அறிவீர்கள். நீங்கள் எதிர்காலத்தில் பிறவி, பிறவியாக இரட்டைக்கிரீடம் அணிந்தவர்கள் ஆகுவீர்கள். எனவே நீங்கள் அதற்கான முயற்சியைச் செய்யவேண்டும். இது இராஜயோகம் என அழைக்கப்படுகின்றது. இது அவ்வாறான அற்புதமாகும்! இலக்ஷ்மி, நாராயணன் ஆலயத்திற்குச் செல்லுமாறு பாபா எப்போதுமே கூறுகின்றார். நீங்கள் ஆலயத்தின் பூசாரிக்கும் விளங்கப்படுத்தலாம். எவ்வாறு

இலக்ஷ்மி, நாராயணன் அவர்களுடைய அந்தஸ்தை அடைந்தார்கள் என்றும் எவ்வாறு அவர்கள் உலக அதிபதிகள் ஆகினார்கள் என்றும் அவரிடம் வினவுங்கள். இவ்வாறு நீங்கள் மற்றவர்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகின்ற போது ஆலயத்தை பராமரிக்கின்ற பூசாரியும் நன்மை அடைவார். நீங்கள் அவர்களுக்குக் கூறலாம்:: எவ்வாறு இலக்ஷ்மி, நாராயணன் தங்களுடைய இராச்சியத்தைக் கோரினார்கள் என நாங்கள் விளங்கப்படுத்துவோம். “நான் உங்களுக்கு இராஜயோகம் கற்பித்து உங்களை அரசர்களுக்கெல்லாம் அரசர்கள் ஆக்குகின்றேன்” எனக் கடவுள் பேசுவதாகக் கீதையிலே கூறப்பட்டுள்ளது. எனவே குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அவ்வாறாகுகின்ற போதையை அதிகளவில் கொண்டிருக்க வேண்டும். நீங்கள் உங்களுடைய (தற்போதைய) படத்தையும் இராச்சியத்துக்கான படத்தையும் எடுத்து இரண்டையும் ஒன்றாக வையுங்கள். அடியிலே உங்களுடைய சொந்தப்படமும் அதற்குமேலே இராச்சியத்தின் படமும் இருக்கவேண்டும். இதில் எந்த செலவுமில்லை. நீங்கள் மிக விரைவாக அரச ஆடைகளைத் தைக்கலாம். அதை உங்களுடன் வைத்திருங்கள், அப்பொழுது நீங்கள் தேவர்கள் ஆகுகின்றீர்கள் என்பதை மீண்டும், மீண்டும் நினைவு செய்வீர்கள். மேலே சிவபாபாவின் படம் இருக்கவேண்டும். நீங்கள் இந்தப்படங்கள் எல்லாவற்றையும் எடுக்கவேண்டும். நாங்கள் மனிதர்களிலிருந்து தேவர்கள் ஆகுகின்றோம் நாங்கள் இந்த சரீரங்களை விடுத்து தேவர்களாகின்றோம். ஏனெனில் நாங்கள் இப்பொழுது இராஜயோகம் கற்கின்றோம். இந்தப் புகைப்படங்கள் உங்களுக்கு உதவிசெய்யும். மேலே சிவபாபாவின் ரூபமும் பின்னர் அரச ஆடையிலுள்ள உங்களின் படமும் அதற்குக்கீழே உங்களுடைய சாதாரண படமும் இருக்கவேண்டும். நாங்கள் சிவபாபாவுடன் இராஜயோகம் கற்று, இரட்டைக்கிரீடமணிந்த தேவர்கள் ஆகுகின்றோம். இந்தப்புகைப்படங்களை வைத்திருக்கின்ற போது, எவராவது உங்களைக் கேட்டால், சிவபாபாவே எங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார் என உங்களால் கூறமுடியும். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இந்தப்படத்தைப் பார்க்கின்றபோது, போதையை உணர்வீர்கள். நீங்கள் கடைகளிலும் இந்தப் படங்களை வைக்கலாம். பாபா பக்திமார்க்கத்தில் இருந்தபோது நாராயணனின் படத்தை வைத்திருப்பது வழக்கம். அவர் அதன் புகைப்படத்தையும் அவரது சட்டைப்பையில் கொண்டுசெல்வார். நீங்களும் உங்களின் புகைப்படத்தை வைத்திருக்க வேண்டும். அப்பொழுது நீங்கள் தேவர்கள் ஆகுகின்றீர்கள் என நினைவு செய்வீர்கள். நீங்கள் முயற்சிசெய்து தந்தையை நினைவு செய்வதற்கான வழிமுறையைக் கண்டுபிடிக்க வேண்டும். நீங்கள் தந்தையை நினைவு செய்ய மறக்கின்ற போதே, வீழ்கின்றீர்கள். நீங்கள் விகாரத்தில் வீழ்கின்றபோது உங்களால் ஒரு தேவராக முடியாது என வெட்கமடைகின்றீர்கள். உங்களுக்கு இதயவழுவல் ஏற்பட்டு எவ்வாறு நான் இப்பொழுது தேவராக முடியும் என நீங்கள் என நினைப்பீர்கள். பாபா கூறுகின்றார்: விகாரத்தில் ஈடுபடுபவர்களின் புகைப்படங்களை அகற்றுங்கள்! அவர்களிடம் கூறுங்கள் நீங்கள் சுவர்க்கத்திற்கு செல்லத்தகுதியுடையவரல்ல. உங்களுடைய கடவுச்சீட்டு இப்பொழுது ரத்தாகிவிட்டது. அவர்கள் தாங்களே உணர்வார்கள். நான் வீழ்ந்துவிட்டேன். எனவே எவ்வாறு இப்பொழுது சுவர்க்கத்திற்குச் செல்லமுடியும்? இலக்ஷ்மியைத் திருமணம் செய்யத் தகுதி வாய்ந்தவரா என்று முகத்தைக் கண்ணாடியில் பார்க்கும்படி நாரதருக்கு கூறப்பட்டதாக பாபா உதாரணத்தைக் கொடுக்கின்றார். அவர் குரங்கின் முகத்தையே பார்த்தார். எனவே மனிதர்களும் தங்களுக்குள்

விகாரமிருக்கின்றபோது வெட்கமடைந்து தங்களையே கேட்கவேண்டும். எவ்வாறு அவர்கள் ஸ்ரீ இலக்ஷ்மியையோ, நாராயணனையோ திருமணம் செய்யமுடியும்? பாபா உங்களுக்குப் பல வழிமுறைகளைக் காட்டுகின்றார். எவ்வாறாயினும் நீங்களும் இந்த நம்பிக்கையைக் கொண்டிருக்க வேண்டும். விகாரத்தின் போதை இருக்கின்றபோது, நீங்கள் இரட்டைக் கிரீடமணிந்த அரசர்களுக்கெல்லாம் அரசர்களாகின்ற சாத்தியமில்லை எனப் புரிந்துகொள்ளலாம். நீங்கள் முயற்சி செய்யவேண்டும். பாபா விளங்கப்படுத்துகின்றார்: அற்புதமான வழிமுறைகளை உருவாக்கி, தொடர்ந்தும் அனைவருக்கும் விளங்கப்படுத்துங்கள். இராஜயோகத்தின் மூலம் ஸ்தாபனை இடம்பெறுகின்றது. மரணம் இப்பொழுது சற்று முன்னால் உள்ளது. நாளுக்கு நாள் புயல்களும் மென்மேலும் வலிமையுடையதாகும். குண்டுகள் இன்னமும் தயாரிக்கப்படுகின்றன. உயர்ந்த அந்தஸ்தைக் கோருவதற்காகவே குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இந்தக் கல்வியைக் கற்கின்றீர்கள். நீங்கள் ஒரு தடவையே தூய்மையற்றவர்களிலிருந்து, தூய்மையாகின்றீர்கள். மக்கள் கல்லுப்புத்தியைக் கொண்டிருப்பதால் தாங்கள் நரகவாசிகள் என்பதைப் புரிந்துகொள்வதில்லை. நீங்கள் இப்பொழுது கல்லுப் புத்தியுடையவர்களிலிருந்து, தெய்வீக புத்தி உடையவர்களாகின்றீர்கள். ஒருவரது பாக்கியத்தில் இது இருந்தால், அவர் விரைவாகப் புரிந்துகொள்வார். இல்லாவிடில், நீங்கள் எவ்வளவுதான் தலையை அடித்துக்கொண்டாலும் அவரது புத்தியில் அது பதியாது. அவர்கள் தந்தையை அறியாவிட்டால், நாஸ்திகர்களாவர், அதாவது, அவர்கள் அநாதைகளாவர். நீங்கள் பிரபுவுக்கும் அதிபதிக்கும் சொந்தமாக வேண்டும். ஏனெனில் நீங்கள் சிவபாபாவின் குழந்தைகள். இங்கிருப்பவர்களில் ஞானமுள்ளவர்கள் தொடர்ந்தும் தங்களது பிள்ளைகளையும் விகாரங்களிலிருந்து பாதுகாப்பார்கள். ஞானமில்லாதவர்கள், தாங்கள் எவ்வாறு விகாரத்தில் சிக்கியுள்ளார்களோ, அவ்வாறே தொடர்ந்தும் தங்களது பிள்ளைகளையும் விகாரத்தில் சிக்கவைப்பார்கள். இங்கே, நீங்கள் விகாரங்களிலிருந்து காப்பாற்றப்பட்டுள்ளீர்கள் என்பதை அறிவீர்கள். குமாரிகளே முதலில் பாதுகாக்கப்பட வேண்டும். பெற்றோர் தங்களுடைய பிள்ளைகளை விகாரத்தினுள் தள்ளுகின்றனர். இந்த உலகம் சீரழிந்தது என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். அனைவரும் மேன்மையான உலகையே விரும்புகின்றனர். ஆனால் யாரால் அதை உருவாக்க முடியும்? கடவுள் பேசுகின்றார்: நான் சாதுக்களையும் புனிதர்களையும் கூட ஈடேற்றுகின்றேன். கடவுளே அனைவரையும் ஈடேற்றவேண்டுமென கீதையிலும் எழுதப்பட்டுள்ளது. கடவுள் ஒருவரே இருக்கின்றார். தந்தை வந்து அனைவரையும் ஈடேற்றுகின்றார். கீதையின் கடவுள் உண்மையில் சிவனே என்பதை இந்நேரத்தில் அவர்கள் அறிந்திருந்தால், என்ன நடந்திருக்கும் என யார் அறிவார்? எவ்வாறாயினும் அதற்கு இன்னமும் காலம் இருக்கின்றது. ஒவ்வொருவரின் நிலையும் ஆட்டங்காணத் தொடங்கும், அவர்களுடைய சிம்மாசனமும் அசையைத் தொடங்கும். யுத்தம் இடம்பெறும்போது, ஒருவரின் சிம்மாசனம் ஆட்டங்காணத் தொடங்கிவிட்டதென்றும், அவர் இப்பொழுது விழப்போகின்றார் என்றும் நீங்கள் அறிவீர்கள். அவர்கள் இப்பொழுது ஆட்டங் கண்டால் குழப்பங்கள் நிலவும். அது எதிர்காலத்தில் இடம்பெறும். நீங்கள் உங்கள் சொற்பொழிவுகளில் விளங்கப்படுத்தலாம். சமஸ்கிருத மொழி தெரிந்தவர்களால் சமயநூல்களின் வாசகங்களைக் கூறமுடியும். தூய்மையாக்குபவரும், அனைவருக்கும் சற்கதியருள்பவரும் கூறுகின்றார்: நான் உண்மையில் பிரம்மாவின் சரீரத்தின்

மூலம் ஸ்தாபனையை மேற்கொள்கின்றேன். அவரே(சிவபாபா) அனைவருக்கும் சற்கதி அருள்கின்றார், அதாவது, அவர் அனைவரையும் ஈடேற்றுகின்றார். சொற்பொழிவுகள் ஆற்றுவதற்கு உங்களுக்கு மகத்தான போதை இருக்கவேண்டும். குமாரிகள் புதிய இரத்தம் (இள இரத்தம்) கொண்டவர்கள் என்று கூறப்படுகின்றார்கள். அவர்களால் ஞானக்கல்லை வீசமுடியும். மாணவர்கள் இள இரத்தத்தைக் கொண்டுள்ளதால் அதிக குழப்பங்களை விளைவிப்பதுடன், கல்லெறியவும் செய்கின்றார்கள். அதிலே அவர்கள் மிகவும் திறமைசாலிகள். இதுவும் உங்களின் புதிய இரத்தமாகும். அவர்கள் அதிகளவு சேதத்தை ஏற்படுத்துகின்றார்கள் என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். இது உங்களுடைய இறை புதிய இரத்தமாகும். நீங்கள் பழையதிலிருந்து புதியதாகின்றீர்கள். கலியுகத்து பழைய ஆத்மாக்கள் ஆகிவிட்ட நீங்கள் இப்பொழுது புதிய சத்தியயுகத்தவர்களாக ஆகுகின்றீர்கள். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அதிகளவு ஆர்வத்தைக் கொண்டிருக்கவேண்டும். நீங்கள் எப்போதும் போதை கொண்டிருக்கவேண்டும். நீங்கள் உங்களுக்கு சமமானவர்களை ஈடேற்ற வேண்டும். தாய் குருவும் நினைவுகூரப்படுகின்றார். தாய்மார்கள் எப்போது குருமார்களாக ஆகின்றார்கள் என்பதை நீங்கள் மாத்திரமே அறிவீர்கள். குருமார்களின் வியாபாரம் இப்பொழுதே இடம்பெறுகின்றது. தந்தை வந்து ஞானக்கலசத்தை தாய்மார்களிடம் வைக்கின்றார். இவ்வாறே அனைத்தும் ஆரம்பமாகின்றது. சிலர் தங்களுடைய நிலையத்திற்கு ஒரு பிராமண ஆசிரியரை அனுப்பிவைக்க வேண்டுமென கூறுகின்றார்கள். பாபா கூறுகின்றார்: நீங்களே நிலையத்தை நடாத்தலாம். உங்களுக்கு போதியளவு தைரியமில்லை என்றும், நிச்சயமாக ஒரு தாய் தேவை என்றும் நீங்கள் பதிலளிக்கின்றீர்கள். நீங்கள் தாய்மார்களுக்கு மரியாதை கொடுப்பது நல்லது. இந்நாட்களில் மக்கள் மேலோட்டமான மரியாதையையே கொடுக்கின்றார்கள். எவருமே நிரந்தரமான மரியாதையைப் பெறுவதில்லை. இந்நேரத்தில் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் நிரந்தரமான இராச்சிய பாக்கியத்தைப் பெறுகின்றீர்கள். தந்தை உங்களுக்கு பல வழிகளில் விளங்கப்படுத்துகின்றார். எவ்வாறு உங்களை சதா மலர்ச்சியாக வைத்திருப்பது என மிக நல்ல வழிமுறைகளைத் தந்தை உங்களுக்குக் கூறுகின்றார். நீங்கள் எப்போதும் இலக்ஷ்மி, நாராயணன் ஆகுவதற்கான நல்லாசிகளைக் கொண்டிருக்க வேண்டும். ஒருவருடைய பாக்கியத்தில் அது இல்லையெனில் அவர் என்ன முயற்சியை செய்வார்? தந்தை உங்களுக்கு என்ன முயற்சி செய்ய வேண்டும் எனக்கூறுகின்றார். முயற்சி ஒருபோதும் வீணாகாது. அது எப்போதும் பெறுமதி வாய்ந்ததாகும். இராச்சியம் ஸ்தாபிக்கப்படும், மகாபாரத யுத்தத்தின் மூலம் விநாசம் இடம்பெற வேண்டும். நீங்கள் மேலும் முன்னேறிச் செல்லும்போது, பலசாலிகள் ஆகுவீர்கள், அனைவரும் உங்களிடம் வருவார்கள். அவர்கள் இப்பொழுது இதைப் புரிந்துகொள்ளமாட்டார்கள். இல்லையெனில் அவர்களுடைய இராச்சியம் முடிந்துவிடும். நீங்கள் மிக நல்ல படங்கள் வைத்திருக்கின்றீர்கள். அது சற்கதியடைந்த சந்தோஷ தாமமும், இது முக்திதாமமுமாகும். ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் அனைவரும் நிர்வாணதாமத்தில் வசிக்கின்றீர்கள், அங்கிருந்து நீங்கள் பேசும் உலகிற்கு வருகின்றீர்கள் என உங்களுடைய புத்தி கூறுகின்றது. ஆத்மாக்களாகிய நாங்கள் அந்த இடத்து வாசிகளாவோம். இந்நாடகம் பாரதத்தை அடிப்படையாகக் கொண்டதாகும். மக்கள் சிவனின் பிறந்ததினத்தை இங்கேயே கொண்டாடுகின்றனர். தந்தை கூறுகின்றார்: நான் இப்பொழுது வந்துள்ளேன். மீண்டும் ஒரு கல்பத்தின் பின்னர்

வருவேன். பாரதமே வைகுந்தமாகும். கிறிஸ்துவுக்கு பல ஆண்டுகளுக்கு முன்னர் அங்கே சுவர்க்கம் இருந்தாகக் கூறப்படுகின்றது. அது இப்பொழுது இல்லை. ஆனால் பின்னர் இருக்கும். எனவே நிச்சயமாக நரகவாசிகளின் அழிவும் சுவர்க்கவாசிகளின் ஸ்தாபனையும் இருக்கவேண்டும். நீங்கள் சுவர்க்கவாசிகள் ஆகுகின்றீர்கள். நரகம் அழிக்கப்படும். நீங்களும் இதைப் புரிந்துகொள்ள வேண்டும். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான அன்புக்குரிய எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்படாதிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தந்தை தாயாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும் ஆன்மீகத்தந்தை ஆன்மீகக்குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. அனைவர் மீதும் நல்லாசிகளைக் கொண்டிருங்கள். அனைவருக்கும் உண்மையான மரியாதை கொடுங்கள். சத்தியயுக இராச்சியத்தில் உயர்ந்த அந்தஸ்தைக் கோருவதற்கு முயற்சி செய்யுங்கள்.
2. ஆத்ம உணர்வுடையவராகுவதற்கு முயற்சி செய்யுங்கள். மனிதர்களின் வழிகாட்டல்களைப் பின்பற்றுவதைத் துறந்து, ஒருவரின் வழிகாட்டல்களையே பின்பற்றுவீர்கள். உங்கள் கல்வியின் போதையைப் பேணுங்கள்.

ஆசீர்வாத மரியாதை கொடுத்தல் என்ற உங்கள் பதிவேட்டை நன்றாக மீ: வைத்திருந்து, ஒரு புண்ணியாத்மாவாக, சந்தோஷத்தை மகாதானம் செய்பவர் ஆகுவீர்களாக.

இந்தக் கணத்தில், மரியாதை கொடுத்தல் என்ற உங்கள் பதிவேட்டை எங்கும் நன்றாக வைத்திருக்க வேண்டிய அவசியம் உள்ளது. இந்த பதிவேடு பின்னர் எங்கும் இசைக்கும். மரியாதை கொடுத்து, மரியாதையை பெறுங்கள். இளையவர்களுக்கு மரியாதை கொடுங்கள், பெரியவர்களுக்கு மரியாதை கொடுங்கள். மரியாதை கொடுத்தல் என்ற பதிவேடு இப்பொழுது செய்யப்படும் போது, நீங்கள் சந்தோஷத்தை தானம் செய்யும் ஒரு மகாதானியாகவும் புண்ணியாத்மாவாகவும் ஆகுவீர்கள். ஒருவருக்கு மரியாதை கொடுத்து, அவரை மகிழ்விப்பதே மகா புண்ணிய செயலாகும். அதுவே உண்மையான சேவையாகும்.

சுலோகம்: ஒவ்வொரு கணமும் இறுதிக் கணம் எனக் கருதி வாழும் போது, நீங்கள் எப்பொழுதும் ஆயத்தமாக இருப்பீர்கள்.

---ஓம் சாந்தி---

வெற்றி நட்சத்திரங்களே அதிமேன்மையான நட்சத்திரங்கள் ஆவார்கள்.

இன்று, ஞான சூரியனும் ஞானச் சந்திரனும் தமது அலௌகீக நட்சத்திர மண்டலத்தைப் பார்க்கிறார்கள். இது அலௌகீகமான, தனித்துவமான நட்சத்திர மண்டலமாகும். தந்தைக்கும் பிராமணக் குழந்தைகளுக்கும் மட்டுமே அதன் சிறப்பியல்புகளைப் பற்றித் தெரியும். ஒவ்வொரு நட்சத்திரமும் தனது சொந்தப் பிரகாசத்தால் இந்த முழு உலகிற்கும் ஒளியைக் கொடுக்கிறார். ஒவ்வொரு நட்சத்திரத்தின் சிறப்பியல்பையும் பாப்தாதா பார்க்கிறார். சிலர் மேன்மையான, பாக்கியசாலி, அதிர்ஷ்ட நட்சத்திரங்கள். சிலர் தந்தைக்கு நெருக்கமான நட்சத்திரங்கள். சிலர் தொலைவில் இருக்கும் நட்சத்திரங்கள். எல்லோரும் நட்சத்திரங்களே. ஆனால், அவர்களின் சிறப்பியல்புகள் வேறுபட்டதாக இருப்பதனால், அவர்கள் சேவையின் வெவ்வேறு பலன்களின் பேறுகளைத் தமக்காக அனுபவம் செய்கிறார்கள். சிலர் சதா இலகு நட்சத்திரங்களாக இருக்கிறார்கள். அதாவது, அவர்கள் மிக இலகுவாகப் பேற்றின் பலனை அனுபவம் செய்கிறார்கள். சில நட்சத்திரங்கள் கடினமாக உழைக்க வேண்டியுள்ளது. அது சிறிதளவு கடின உழைப்போ அல்லது சிறிது அதிகமான கடின உழைப்போ, அவர்கள் பொதுவாகவே முயற்சி செய்யும் அனுபவத்தின் பின்னரே பேற்றின் பலனை அனுபவம் செய்கிறார்கள். சிலர், செயலைச் செய்வதற்கு முன்னர், தமது உரிமையின் அனுபவத்தை, அதாவது, வெற்றி தமது பிறப்புரிமை என்பதை அனுபவம் செய்கிறார்கள். அந்த நம்பிக்கையுடனும் போதையுடனும் அவர்கள் செயல்களைச் செய்வதனால், அந்தச் செயல்களில் மிக இலகுவாக வெற்றி பெறுகிறார்கள். இவர்கள் வெற்றி நட்சத்திரங்கள் என்று அழைக்கப்படுகிறார்கள்.

அனைவரிலும் அதிமேன்மையான நட்சத்திரங்கள், வெற்றி நட்சத்திரங்களே. ஏனென்றால், அவர்கள் எப்போதும் ஞான சூரியனுக்கும் ஞானச் சந்திரனுக்கும் நெருக்கமாக இருக்கிறார்கள். ஆகவே, அவர்கள் எப்போதும் சக்திசாலிகளாக இருப்பதுடன் வெற்றிக்கான உரிமையையும் கொண்டிருக்கிறார்கள். சிலர் சக்திசாலிகளாக இருந்தாலும், அவர்கள் சதா சக்திசாலிகளாக இருப்பதில்லை. இதனாலேயே, அவர்களின் பிரகாசம் நிலையாக இருப்பதில்லை. பல்வகை நட்சத்திரங்களின் ஒன்றுகூடல், அவை பிரகாசிக்கும்போது மிகவும் அழகாக இருக்கும். நட்சத்திரங்கள் எல்லோரும் சேவை செய்கிறார்கள். ஆனால் நெருக்கமான நட்சத்திரங்கள் மற்றவர்களையும் சூரியனுக்கும் சந்திரனுக்கும் மிகவும் நெருக்கமாகக் கொண்டு வரும் சேவையாளர்கள் ஆகுகிறார்கள். நீங்கள் ஒவ்வொருவரும் உங்களையே இந்தக் கேள்வியைக் கேட்க வேண்டும்: நான் எத்தகைய நட்சத்திரம்? நீங்கள் அழகானதொரு நட்சத்திரமா? அதிர்ஷ்ட நட்சத்திரமா? சதா சக்திசாலி நட்சத்திரமா? சிரமப்படுவதை அனுபவம் செய்யும் நட்சத்திரமா? அல்லது, சதா இலகுவான வெற்றியை அனுபவம் செய்யும் நட்சத்திரமா? ஞான சூரியனான தந்தை, சதா நட்சத்திரங்கள் எல்லோருக்கும் எல்லையற்ற ஒளியையும் சக்தியையும் வழங்குகிறார். ஆனால், சிலர் நெருக்கமாகவும் ஏனையோர் தொலைவிலும் இருப்பதனால், அங்கு ஒரு

வேறுபாடு காணப்படுகிறது. அந்த உறவுமுறை எந்தளவிற்கு நெருக்கமாக இருக்கிறதோ, அந்தளவிற்கு ஒளியினதும் சக்தியினதும் அனுபவம் மகத்தானதாக இருக்கும். நெருக்கமான நட்சத்திரங்களின் இலக்கானது, தாம் சமமானவர்கள் ஆகவேண்டும் என்பதேயாகும்.

இதனாலேயே, பாப்தாதா சதா இந்தச் சமிக்கையை எல்லா நட்சத்திரங்களுக்கும் வழங்குகிறார். நீங்கள் எல்லோரும் அதிர்ஷ்டமானவர்களாகவும் அழகானவர்களாகவும் ஆகிவிட்டீர்கள். ஆனால், எதிர்காலத்தில், உங்களையே பார்த்துக் கேளுங்கள்: நான் சதா நெருக்கமாக இருக்கிறேனா? நான் இலகுவாக வெற்றியை அனுபவம் செய்கிறேனா? எந்தளவிற்கு நான் வெற்றி நட்சத்திரம் ஆகியுள்ளேன்? நீங்கள் ஒருபோதும் விழக்கூடிய நட்சத்திரங்களாக இல்லை. அத்துடன் நீங்கள் வால்நட்சத்திரங்களும் இல்லை (ஒரு வாலை - பூச் கொண்ட நட்சத்திரங்கள்). வால் நட்சத்திரங்கள் மீண்டும் மீண்டும் பாப்தாதாவிடமும் தங்களிடமும் கருவி ஆத்மாக்களிடமும், 'ஏன்? என்ன? எப்படி?' என்ற கேள்விகளைக் கேட்பவர்கள் (பூச்னா - கேள்வி கேட்டல்). இந்த வால்கள் சதா அவர்களின் பின்னால் தொங்கிக் கொண்டே இருக்கும். மீண்டும் மீண்டும் இந்தக் கேள்விகளைக் கேட்டுக் கொண்டே இருப்பவர்கள், தொங்கும் வால்களைக் கொண்ட நட்சத்திரங்கள் ஆவார்கள். இங்கு அப்படி யாரும் இல்லையல்லவா? வெற்றி நட்சத்திரங்கள் என்பவர்களின் ஒவ்வொரு செயலிலும் வெற்றி அமிழ்ந்திருக்கும். இத்தகைய நட்சத்திரங்கள் சதா தந்தைக்கு நெருக்கமானவர்கள். அதாவது, அவர்கள் தந்தையுடன் இருக்கிறார்கள். நீங்கள் சிறப்பியல்புகளைச் செவிமடுத்தீர்கள். எனவே, இப்போது இந்தச் சிறப்பியல்புகளை உங்களுக்குள் கிரகித்து, சதா வெற்றி நட்சத்திரங்கள் ஆகுங்கள். நீங்கள் என்னவாக வேண்டும் என்பதைப் புரிந்து கொண்டீர்களா? அதிர்ஷ்டமானவராகவும் அன்பானவராகவும் இருப்பதுடன் கூடவே, வெற்றி நிறைந்தவராகவும் ஆகுங்கள். எப்போதும் இந்த மகத்துவத்தை அனுபவம் செய்யுங்கள். அச்சா.

இன்று, பாபா உங்கள் எல்லோரையும் சந்திக்கப் போகிறார். இன்று, பாப்தாதா குறிப்பாக உங்கள் எல்லோரையும் சந்திப்பதற்காகவே வந்துள்ளார். உங்கள் எல்லோருக்கும் பாபாவைச் சந்திக்கும் இலக்கு உள்ளது. எவ்வாறாயினும், குழந்தைகளில் எழுந்த அலையைப் பார்க்கும்போது, தந்தையும் குழந்தைகள் எல்லோரையும் சந்தோஷப்படுத்த வேண்டியுள்ளது. ஏனென்றால், குழந்தைகளின் சந்தோஷத்தில் தந்தையும் சந்தோஷம் அடைகிறார். எனவே, இன்று, தனித்தனியாகச் சந்திக்கும் அலை உள்ளது. கடலும் அந்த அலைக்குள் வந்துள்ளார். இதுவே இந்தப் பருவகாலத்திற்கான அலையாகும். எனவே, இந்த இரதத்திற்கும் தொடர்ந்து இயங்குவதற்காக விசேடமான சக்திக்கதிர்களை வழங்க வேண்டியுள்ளது. அச்சா.

அலௌகீக நட்சத்திர மண்டலத்தில் உள்ள அலௌகீக நட்சத்திரங்கள் அனைவருக்கும், சதா உலகிற்கு ஒளியை வழங்குபவர்களுக்கும், இருளை நீக்கும் பிரகாசிக்கும் நட்சத்திரங்களுக்கும், சதா தந்தைக்கு நெருக்கமாக இருக்கும் மேன்மையான ஆத்மாக்களுக்கும், மேன்மையான வெற்றி நட்சத்திரங்களுக்கும், எண்ணற்ற ஆத்மாக்களின் பாக்கிய ரேகையை மாற்றக்கூடிய பாக்கியசாலி ஆத்மாக்களுக்கும், ஞான சூரியனிடமிருந்தும்

ஞானச் சந்திரனிடமிருந்தும், பாப்தாதாவிடமிருந்து அன்பும் நினைவும் நமஸ்தேயும்.

தனிப்பட்ட சந்திப்புக்களின்போது அவ்யக்த பாப்தாதாவினால் பேசப்பட்ட விலைமதிப்பற்ற வாசகங்கள்:

1. நீங்கள் உங்களை சதா ஒவ்வோர் ஆத்மாவிற்கும் சந்தோஷத்தை வழங்குகின்ற சந்தோஷத்தை அருள்பவரின் குழந்தையாக அனுபவம் செய்கிறீர்களா? எல்லோருக்கும் சந்தோஷத்தை வழங்குகின்ற சிறப்பியல்பு உங்களுக்கு இருக்கிறதல்லவா? நாடகத்தின்படி, நீங்களும் இந்தச் சிறப்பியல்பைப் பெற்றுள்ளீர்கள். எல்லோருக்கும் இந்தச் சிறப்பியல்பு கிடையாது. எல்லோருக்கும் சந்தோஷத்தைக் கொடுப்பவர்கள், எல்லோரிடமிருந்தும் ஆசீர்வாதங்களைப் பெற்றுக் கொள்கிறார்கள். இதனாலேயே, நீங்கள் எப்போதும் உங்களைச் சந்தோஷமானவர்களாக அனுபவம் செய்கிறீர்கள். இந்தச் சிறப்பியல்புடன், உங்களின் நிகழ்காலமும் அத்துடன் உங்களின் எதிர்காலமும் நல்லதாகும். எல்லோருடைய அன்பையும் அத்துடன் அவர்களின் ஆசீர்வாதங்களையும் பெறுகின்ற நல்லதொரு பாகத்தை நீங்கள் பெற்றுள்ளீர்கள். இதுவே ஒரு மடங்கைக் கொடுத்து, அதற்குப் பலனாக ஆயிரம்மடங்கைப் பெறுதல் எனப்படுகிறது. எனவே, உங்களின் சேவையின் மூலம் நீங்கள் எல்லோருக்கும் சந்தோஷத்தைக் கொடுப்பதனால், நீங்கள் எல்லோரின் அன்பையும் பெற்றுக் கொள்கிறீர்கள். எப்போதும் இந்தச் சிறப்பியல்பை உங்களுடன் வைத்திருங்கள்.

2. நீங்கள் சதா உங்களைச் சர்வசக்திவான் தந்தையின் சக்திசாலிக் குழந்தையாக அனுபவம் செய்கிறீர்களா? சக்திசாலி ஆத்மா எப்போதும் திருப்தியாக இருப்பதுடன் மற்றவர்களையும் திருப்திப்படுத்துகிறார். இந்தளவிற்கு நீங்கள் சக்திசாலியா? திருப்தியே மகத்துவமாகும். சக்திசாலி ஆத்மா என்றால் திருப்தி என்ற பொக்கிஷத்தால் நிரம்பியிருப்பவர் ஆவார். எப்போதும் இந்த விழிப்புணர்வுடன் தொடர்ந்து முன்னேறுங்கள். இந்தப் பொக்கிஷமே எல்லோரையும் நிரம்பியவர்களாகவும் நிரம்பி வழிபவர்களாகவும் ஆக்குகிறது.

3. இந்த முழு உலகிலுள்ள அனைவரில் இருந்தும் தந்தை உங்களைத் தேர்ந்தெடுத்துத் தனக்குச் சொந்தமாக்கியுள்ளார் என்ற சந்தோஷம் உங்களுக்குள் இருக்கிறதா? எண்ணற்ற ஆத்மாக்களில் உங்களை மட்டும் தந்தை தேர்ந்தெடுத்தார் என்ற விழிப்புணர்வானது உங்களுக்குள் அதிகளவு சந்தோஷத்தைக் கொடுக்கும். எனவே, சதா இந்த சந்தோஷத்துடன் தொடர்ந்து முன்னேறுங்கள். தந்தை என்னைத் தனக்குச் சொந்தமாக்கினார். ஏனென்றால், நான் சென்ற கல்பத்திலும் பாக்கியசாலி ஆத்மா ஆவேன். இப்போதும் நான் அவ்வாறு இருக்கிறேன். மீண்டும் நான் அவ்வாறு ஆகுவேன். நான் இத்தகையதொரு பாக்கியசாலி ஆத்மா. சதா இந்த விழிப்புணர்வுடன் தொடர்ந்து முன்னேறுங்கள்.

4. சதா கவலையற்றவராக இருந்தவண்ணம் சேவை செய்வதன் சக்தியானது உங்களை முன்னேறச் செய்யும். நீங்கள் எதையாவது செய்தீர்கள் அல்லது வேறு யாராவது அதைச் செய்தார்கள் என்ற எண்ணத்தில் இருந்து நீங்கள் விடுபட்டிருக்கும்போது, சேவையானது முற்றிலும் கவலையற்ற முறையில்

செய்யப்படும். அதன் சக்தியானது சதா உங்களை முன்னேற்றச் செய்யும். எனவே, நீங்கள் ஒரு கவலையற்ற சேவையாளர்தானே? நீங்கள் உங்களின் சேவையைக் கணக்கிடுவதில்லை. இதுவே கவலையற்ற சேவை எனப்படுகிறது. கவலையற்றவர்களாக இருந்து சேவை செய்பவர்களுக்கு இலகுவாகச் சேவையில் முன்னேற்றுவதற்கான உத்தரவாதம் அளிக்கப்பட்டுள்ளது. இந்தச் சிறப்பியல்பு ஓர் ஆசீர்வாதமாகத் தொடர்ந்து உங்களை முன்னேற்றச் செய்யும்.

5. சேவை என்பது ஆத்மாக்கள் பலரையும் தந்தை மீது அன்பானவர்கள் ஆக்குவதற்கான வழிமுறையாகவும் ஆகுகிறது. சேவை செயல்களின் மூலம் செய்யப்படுவதைப் போல் தோன்றினாலும், செயல்களினூடாகச் செய்யும் இந்தச் சேவையானது, வார்த்தைகளால் செய்யும் சேவையை விட அதிகளவு பலனை உங்களுக்கு ஏற்படுத்துகிறது. செயல்களினூடாக யாராவதொருவரின் மனதை மாற்றும் சேவையை உங்களால் செய்ய முடிந்தால், அந்தச் சேவையைச் செய்வதன் பலன் விசேடமான சந்தோஷமாக அனுபவம் செய்யப்படுகிறது. செயல்களால் செய்யப்படும் சேவை பெளதீகமான சேவையாகக் கருதப்பட்டாலும், இந்தச் சேவை சூட்சுமமான முறையில் மனோபாவங்களை மாற்றக்கூடியது. எனவே, இத்தகைய சேவையைச் செய்வதற்கு நீங்கள் கருவிகள் ஆகியுள்ளீர்கள் என்ற சந்தோஷத்துடன் தொடர்ந்து முன்னேறுங்கள். சொற்பொழிவுகள் ஆற்றுபவர்கள் அதைச் செய்வார்கள். ஆனால், தமது செயல்களால் சேவை செய்பவர்களின் சேவையானது, சொற்பொழிவுகளை ஆற்றுபவர்களை விட மேன்மையானது. ஏனென்றால், இதன் நடைமுறை பலன் அனுபவம் செய்யப்படுகிறது.

6. நீங்கள் சதா உங்களை, உங்களின் புண்ணியக் கணக்கில் சேமிக்கும் மேன்மையான ஆத்மாவாக அனுபவம் செய்கிறீர்களா? இந்தச் சேவை, பெயரளவிலேயே ஒரு சேவையாகும். ஆனால், இது உங்களின் புண்ணியக் கணக்கில் சேமிப்பதற்கான வழிமுறையாகும். எனவே, உங்களின் புண்ணியக் கணக்கு சதா நிரம்பி வழிகிறது. அது எதிர்காலத்தில் நிரம்பி வழிந்தவண்ணமே இருக்கும். எந்தளவிற்கு அதிகமாக நீங்கள் சேவை செய்கிறீர்களோ, அந்தளவிற்கு உங்களின் புண்ணியக் கணக்கு அதிகளவில் தொடர்ந்து அதிகரிக்கும். எனவே, உங்களின் புண்ணியக் கணக்கு அழியாதது ஆகியுள்ளது. இந்தப் புண்ணியம் உங்களைப் பல பிறவிகளுக்கு நிரம்பியவர்கள் ஆக்குகிறது. எனவே, நீங்கள் ஒரு புண்ணியாத்மா. ஒரு புண்ணியாத்மாவாக நீங்கள் எப்போதும் புண்ணியப் பாதையைக் காட்டுவீர்கள். இந்தப் புண்ணியக் கணக்கானது, உங்களுடன் பல பிறவிகளுக்கு நிலைத்திருக்கும். நீங்கள் பல பிறவிகளுக்குச் செழிப்பாக இருப்பீர்கள். சதா இந்தச் சந்தோஷத்துடன் தொடர்ந்து முன்னேறுங்கள்.

7. நீங்கள் சதா ஒரேயொரு தந்தையின் நினைவில் இருந்து நிலையான ஸ்திதியை அனுபவம் செய்யும் மேன்மையான ஆத்மாவாக உங்களை அனுபவம் செய்கிறீர்களா? உங்களுக்கு ஒரேயொரு தந்தையின் நினைவு இருக்கும்போது, நீங்கள் இயல்பாகவும் இலகுவாகவும் நிலையான, ஸ்திரமான ஸ்திதியை அனுபவம் செய்கிறீர்கள். எனவே, நிலையான ஸ்திதியே மேன்மையான ஸ்திதியாகும். 'நான் நிலையான, ஸ்திரமான ஸ்திதியை அனுபவம் செய்யும் மேன்மையான ஆத்மா' என்ற விழிப்புணர்வானது, சதா

உங்களை முன்னேறச் செய்கிறது. இந்த ஸ்திதியைக் கொண்டிருப்பதன் மூலம் நீங்கள் தொடர்ந்து பல சக்திகளை அனுபவம் செய்வீர்கள்.

8. நீங்கள் பாப்தாதாவின் விசேடமான அலங்காரங்கள்தானே? அனைத்திலும் மகத்தான அலங்காரம், நெற்றியில் உள்ள இரத்தினமாகும். நெற்றியில் உள்ள இரத்தினம் எப்போதும் பிரகாசிக்கும். எனவே, சதா நெற்றியில் பிரகாசிக்கும் இத்தகைய இரத்தினங்களாக இருப்பவர்கள் மிக அழகாக இருப்பார்கள். உங்களின் சொந்தப் பிரகாசத்தினூடாக, அந்த இரத்தினம் தந்தையின் அலங்காரம் ஆகுவதுடன், மற்றவர்களுக்கும் ஒளியை வழங்குவீர்கள். எனவே, நீங்கள் இத்தகைய நெற்றியிலுள்ள இரத்தினம் ஆகுகிறீர்கள் என்றும் மற்றவர்களையும் அவ்வாறு ஆக்குகிறீர்கள் என்ற இலட்சியம் உங்களுக்குள் சதா இருக்கிறதா? எப்போதும் நல்லாசிகளைக் கொண்டிருப்பதன் மூலம், உங்களால் மற்றவர்களின் உணர்வுகளையும் மாற்ற முடியும்.

9. நீங்கள் தந்தையைப் பின்பற்றுவதன் மூலம், உடனடித் தானங்களைக் கொடுத்து, மகத்தான புண்ணியத்தைப் பெறுவதன் வழிமுறையால் முன்னேறுகிறீர்கள்தானே? ஒவ்வொரு பணியிலும் இந்த வழிமுறையைப் பயன்படுத்துவதன் மூலம், நீங்கள் இயல்பாகவும் எப்போதும் தந்தைக்குச் சமமாக இருக்கும் ஸ்திதியை அனுபவம் செய்கிறீர்கள். எனவே, ஆரம்பத்தில் இருந்தே ஒவ்வொரு பணியிலும் சதா தந்தையைப் பின்பற்றுவதில் நீங்கள் அனுபவசாலி ஆகினீர்கள். ஆகவே, இப்போதும், அதே வழிமுறையைப் பயன்படுத்திச் சமமானவர் ஆகுதல் மிகவும் இலகுவானது ஆகுகின்றது. ஏனென்றால், உங்களில் அமிழ்ந்துள்ள சிறப்பியல்புகளை நீங்கள் பயன்படுத்துகிறீர்கள். நீங்கள் தந்தைக்குச் சமமானவர் ஆகும் விசேடமான அலெளகீக அனுபவங்களைத் தொடர்ந்து கொண்டிருப்பதுடன், இந்த அனுபவத்தை மற்றவர்களுக்கும் கொடுப்பீர்கள். இந்தச் சிறப்பியல்பின் ஆசீர்வாதம் உங்களுக்கு இயல்பாகவே கிடைத்துள்ளது. எனவே, சதா இந்த ஆசீர்வாதத்தைப் பயன்படுத்துங்கள். சதா தொடர்ந்து முன்னேறுங்கள்.

10. நீங்கள் மாற்றத்திற்கான சக்தியை மிகச்சரியான முறையில் பயன்படுத்தும் மேன்மையான ஆத்மா, அல்லவா? இந்த மாற்றத்திற்கான சக்தியால், நீங்கள் எல்லோருடைய ஆசீர்வாதங்களையும் பெறுவதற்குத் தகுதிவாய்ந்தவர் ஆகுகின்றீர்கள். முழுமையாக இருள் சூழ்ந்திருக்கும்போது, யாராவதொருவர் சிறிதளவு ஒளியை அவர்களுக்குக் கொடுத்தாலும், அந்த இருளில் இருப்பவர்கள் தமது இதயபூர்வமான ஆசீர்வாதங்களை அவருக்குக் கொடுப்பார்கள். அதேபோல், மிகச்சரியான முறையில் மாற்றத்திற்கான சக்தியைப் பயன்படுத்துபவர்கள், பல ஆத்மாக்களிடமிருந்து ஆசீர்வாதங்களைப் பெறுகிறார்கள். எல்லோருடைய ஆசீர்வாதங்களும் இத்தகைய ஆத்மாக்களை இலகுவாக முன்னேறச் செய்கிறது. நீங்கள் ஆசீர்வாதங்களைப் பெறும் வகையில் சதா பணிகளைச் செய்யும் ஓர் ஆத்மா என்ற விழிப்புணர்வை எப்போதும் வைத்திருங்கள். அப்போது, நீங்கள் எத்தகைய செயல்களைச் செய்தாலும், அவை உங்களுக்கு ஆசீர்வாதங்களைப் பெற்றுத் தரும். நீங்கள் மேன்மையான செயல்களைச் செய்வதன் மூலம் ஆசீர்வாதங்களைப் பெறுகிறீர்கள். எனவே, நீங்கள் எல்லோரிடமிருந்தும் ஆசீர்வாதங்களைப் பெறுகின்றதோர் ஆத்மா என்ற விழிப்புணர்வை சதா வைத்திருங்கள். இந்த

விழிப்புணர்வே மேன்மையானவர் ஆகுவதற்கான வழிமுறையாகும். இந்த விழிப்புணர்வானது பல ஆத்மாக்கள் நன்மை அடைவதற்குக் கருவியாகுகின்றது. ஆகவே, நீங்கள் உங்களின் மாற்றத்தின் சக்தியால் எல்லோரிடமிருந்தும் ஆசீர்வாதங்களைப் பெறுகின்ற ஓர் ஆத்மா என்பதை எப்போதும் நினைவில் வைத்திருங்கள்.

குளோபல் கோப்பரேஷன் செயல் திட்டக் கூட்டத்தைப் பற்றிய செய்திகள் பாப்தாதாவிற்கு வழங்கப்பட்டன: நீங்கள் எல்லோரும் ஒன்றுகூடி, திட்டங்களை உருவாக்கி, அவற்றை நடைமுறையில் செய்வதைக் கண்டு பாப்தாதா மகிழ்ச்சி அடைகிறார். நீங்கள் தொடர்ந்து அவ்வாறு செய்வீர்கள். பாப்தாதாவிற்கு இதை விட வேறு என்ன வேண்டும்? இதனாலேயே பாப்தாதா இதை விரும்புகிறார். ஏதாவது கஷ்டமாக இருந்தால், பாப்தாதா அதை இலகுவானது ஆக்குவார். உங்களின் புத்தியைப் பயன்படுத்துவதும் ஓர் ஆசீர்வாதமே ஆகும். ஒரு சமநிலையைப் பேணியவண்ணம் முன்னேறுங்கள். நீங்கள் ஒரு சமநிலையைப் பேணும்போது, உங்களின் புத்தியால் மிக விரைவில் ஒரு தீர்மானத்தை எடுக்க முடியும். அத்துடன் உங்களால் இப்போது கலந்துரையாடுவதற்கு நான்கு மணிரேம் எடுக்கும் ஒரு விடயத்தை ஒரு மணிநேரத்திற்கும் குறைவான நேரத்தில் தீர்க்க முடியும். எல்லோருக்கும் அதே எண்ணம் ஏற்படும். எவ்வாறாயினும், இதுவும் நல்லதே. இது ஒரு விளையாட்டே. நீங்கள் எதையாவது உருவாக்கினீர்கள், எதையாவது உடைத்தீர்கள். இதிலும் சந்தோஷம் உள்ளது. நீங்கள் திட்டங்களை உருவாக்கிப் பின்னர் அவற்றைச் சீராக்குகிறீர்கள். நீங்கள் மும்முரமாக ஈடுபட்டுள்ளீர்கள். எதையும் சுமையாகக் கருதாதீர்கள். விளையாட்டுக்களை விளையாடுங்கள். சிறிதளவு நேரமே உள்ளது. உங்களால் முடிந்தளவைச் செய்யுங்கள். இந்தச் சேவையானது எல்லா வேளைக்கும் தொடரும். பண்டாரா (சமையலறை) ஒருபோதும் மூடப்படாமல் இருக்கிறது. அதேபோல், இதுவும் ஒரு பண்டாராவே. இது அநாதியாகத் தொடரும். எதற்காவது அதிக காலம் எடுக்குமாக இருந்தால், அது மேலும் சிறப்பானதாக இருக்கக்கூடும். இதனாலேயே அதற்கு அதிக காலம் எடுக்கிறது. எவ்வாறாயினும், நீங்கள் கடினமாக உழைக்கிறீர்கள். நீங்கள் சோம்பேறிகள் இல்லை. இதனாலேயே, பாப்தாதா முறைப்பாடு செய்யவில்லை. அச்சா.

ஆசீர்வாத நீங்கள் எப்போதும் நிலையான மற்றும் முழுமையான ம்: மனோநிலையைக் கொண்டிருப்பதன் மூலம் முயற்சியின் வெகுமதியின் சொரூபம் ஆகுவீர்களாக.

சில குழந்தைகளின் மனோநிலை அதிகளவில் மாறுவதை பாப்தாதா சூட்சும வதனத்தில் இருந்தவண்ணம் அவதானிக்கிறார். சிலவேளைகளில் அவர்களுக்கு ஆச்சரியமான மனோநிலை காணப்படுகிறது. சிலவேளைகளில் கேள்விக்குறிகளுடன் கூடிய மனோநிலை காணப்படுகிறது. சிலவேளைகளில் குழப்பமான மனோநிலை காணப்படுகிறது. சிலவேளைகளில் அவர்கள் பதட்டமான ஊஞ்சலில் ஆடிக் கொண்டிருக்கிறார்கள். சிலவேளைகளில் கவனம் செலுத்துதல் என்ற ஊஞ்சலில் ஆடுகிறார்கள். எவ்வாறாயினும், சங்கமயுகம் வெகுமதியை அனுபவம் செய்வதற்கான யுகம் ஆகும். முயற்சி செய்வதற்கான யுகம் அல்ல. எனவே, தந்தையின் நற்குணங்கள் குழந்தைகளின் நற்குணங்கள் ஆகும். தந்தையின் ஸ்திதியே குழந்தைகளின் ஸ்திதி

ஆகும். இதுவே சங்கமயுகத்தின் வெகுமதியாகும். ஆகவே, எப்போதும் நிலையான மற்றும் முழுமையான மனோநிலையைக் கொண்டிருங்கள். நீங்கள் தந்தைக்குச் சமமானவர், அதாவது, வெகுமதியின் சொரூபம் என்று கூறப்படுவீர்கள்.

சுலோகம்: உங்களின் புத்தியின் கரத்தை பாப்தாதாவின் கரத்தில் வைத்திருங்கள். அப்போது நீங்கள் பரீட்சைகள் என்ற கடலால் அசைக்கப்பட மாட்டீர்கள்.

--ஓம் சாந்தி---

ஓம் சாந்தி

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, யோக சக்தியினால் மாத்திரமே உங்கள் பாவங்களை நீங்கள் அழித்து, பாவங்களை வென்றவர்களாக முடியும்.

கேள்வி: முயற்சி செய்கின்ற குழந்தைகளின் எந்த எண்ணம் அவர்களின் முயற்சியை நிறுத்துகின்றது?

பதில்: ஒரு முயற்சியாளர் இன்னமும் பெருமளவு காலம் எஞ்சியுள்ளது என்றும், பின்னர் தன்னால் முன்னேறிப் பாய்ந்து செல்ல முடியும் என்றும் எண்ணும்பொழுது, தந்தை விளங்கப்படுத்துகின்றார்: குழந்தைகளே, மரணம் நிச்சயிக்கப்படவில்லை. நீங்கள் அனைத்தையும் நாளை என்று தள்ளிப் போடும்பொழுது, மரணம் இடையில் வந்து விட்டால், நீங்கள் எதனைச் சம்பாதித்திருப்பீர்கள்? ஆகவே, ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றுவதால், இயன்றளவு உங்களுக்கும், பிறருக்கும் தொடர்ந்தும் நன்மை செய்யுங்கள். நேரத்தைப் பற்றிச் சிந்திப்பதால், முயற்சி செய்வதை நிறுத்தாதீர்கள்.

பாடல்: நமசிவாய.

ஓம் சாந்தி. அசரீரியானவரால் சரீரதாரி இல்லாமல் எச்செயலையும் செய்ய முடியாது என்பது குழந்தைளாகிய உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்தப்பட்டுள்ளது. அவ்வாறு இல்லாவிடின், அவரால் தனது பாகத்தை நடிக்க முடியாது. ஆன்மீகத் தந்தை வந்து, ஆன்மீகக் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு பிரம்மாவினூடாக விளங்கப்படுத்துகின்றார். நீங்கள் யோக சக்தியினால் சதோபிரதானாகவும் உலக அதிபதிகளாவும் ஆக வேண்டும். ஒவ்வொரு கல்பத்திலும் தந்தை வந்து, பிரம்மாவினூடாக உங்களுக்கு இராஜயோகம் கற்பிக்கின்றார் என்பது உங்கள் புத்திகளில் உள்ளது. அவர் ஆதி சனாதன தேவிதேவதா தர்மத்தின் ஸ்தாபனையை மேற்கொள்கின்றார், அதாவது, மனிதர்களைத் தேவர்களாக மாற்றுகின்றார். தேவர்களாக இருந்த மனிதர்கள் தூய்மையாக இருந்தார்கள், அவர்கள் 84 பிறவிகளின் பின்னர் மாற்றமடைந்து, இப்பொழுது தூய்மையற்றவர்கள் ஆகியுள்ளார்கள். பாரதத்தைச் சேர்ந்தவர்கள் தெய்வீகப் புத்திகளைக் கொண்டிருந்தபொழுது, தூய்மை, அமைதி, சந்தோஷம்-அனைத்தையும் கொண்டிருந்தார்கள். இது 5000 வருடங்களுக்கான விடயம். தந்தை திகதி, நேரம் உட்பட, முழுக் கணக்கையும் உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகின்றார். அவரை விடவும் உயர்வானவர் எவருமில்லை. தந்தையே இங்கமர்ந்திருந்து, உலகின் ஆரம்பம், மத்தி, இறுதியின் இரகசியங்களை, அதாவது, கல்ப விருட்சத்தின் இரகசியங்களை உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகின்றார். பாரதத்தின் தேவ தர்மம் இப்பொழுது மறைந்துள்ளது. விக்ரிகங்கள் நிச்சயமாக உள்ளன. சத்தியயுகத்தில் இலக்ஷ்மி நாராயணனின் இராச்சியம் இருந்தது என்பதைப் பாரத மக்கள் அறிவார்கள். அவர்கள் சமயநூல்களில் கிருஷ்ணரைத் துவாபரயுகத்தில் காட்டியுள்ள தவறைச் செய்து விட்டார்கள். இதனை மறந்து விட்டவர்களுக்குத் தந்தையே வந்து, வீட்டிற்கான பாதையைக் காட்டுகின்றார். அவர் முக்திக்கும், ஜீவன்முக்திக்குமான வழிகாட்டி என்று அழைக்கப்படுகின்றார். ஒரேயொருவரே அனைவருக்கும் முக்தியையும், ஜீவன்முக்தியையும் அருள்பவர். பாரதம் ஜீவன்முக்தியில் இருக்கும்பொழுது, ஏனைய ஆத்மாக்கள் அனைவரும் முக்திதாமத்தில் இருக்கின்றார்கள், இதனாலேயே, அவர் முக்தியையும், ஜீவன்முக்தியையும் அருள்பவர் என்று

அழைக்கப்படுகின்றார். படைப்பவர் ஒருவரே, உலகமும் ஒன்றே. ஒரேயொரு உலக வரலாறும், புவியியலுமே உள்ளன, அவையே தொடர்ந்தும் மீண்டும் மீண்டும் இடம்பெறுகின்றன. சத்திய, திரேதா யுகங்கள் போன்றனவும், அதன்பின்னர் சங்கமயுகமும் உள்ளன. கலியுகம் தூய்மையற்றது, ஆனால் சத்தியயுகம் தூய்மையானது. சத்தியயுகம் வருவதற்கு முன்னர், முதலில், நிச்சயமாகக் கலியுகம் அழிக்கப்பட வேண்டும். விநாசத்திற்கு முன்னர் ஸ்தாபனை இடம்பெற வேண்டும். சத்தியயுகத்தில் ஸ்தாபனை இடம்பெற மாட்டாது. தூய்மையற்ற உலகம் தூய்மையாக்கப்பட வேண்டியபொழுதே, கடவுள் வருகின்றார். தந்தை உங்களுக்குப் பயன்படுத்துவதற்கு, இலகுவானதொரு வழியைக் காட்டுகின்றார்: உங்கள் சரீரம், சரீர உறவினர்களுடனான உறவுமுறைகளைத் துண்டித்து, ஆத்ம உணர்வு உடையவர்களாகி, தந்தையை நினைவுசெய்யுங்கள். தந்தையே பக்தர்களுக்கான பலனைக் கொடுக்கின்றார். அவர் பக்தர்களைத் தூய்மையாக்குவதற்கே, அவர்களுக்கு ஞானத்தைக் கொடுக்கின்றார். யோகமே அனைவரையும் தூய்மையாக்குகின்றது. ஞானக்கடல் வந்து, இவரின் வாயினூடாக ஞானத்தைப் பேசுகின்றார். அவர் தூய்மையற்றவர்களைத் தூய்மையாக்குகின்றார். இந்நேரத்தில் ஆத்மாக்கள் அனைவரும் தூய்மையற்றவர்களாகி உள்ளதால், தந்தையைக் கூவியழைக்கின்றார்கள், ஏனெனில் தந்தை அன்றி, வேறு எவராலும் உங்களை தூய்மையாக்க முடியாது. கங்கையே தூய்மையாக்குபவராயின், நீங்கள் ஏன் பாடுகின்றீர்கள்: சீதையின் இராமரே தூய்மையாக்குபவர். பரமாத்மாவான பரமதந்தை புதிய உலகின் ஸ்தாபனையையும், பழைய உலகின் விநாசத்தையும் மேற்கொள்வதற்கு, நிச்சயமாக மீண்டும் ஒருமுறை வருவார் எனப் புத்தியும் கூறுகின்றது. கல்ப விருட்சத்திற்கு ஒரு கால எல்லை உள்ளது. எதுவுமே முற்றிலும் உக்கிய நிலையை அடையும்பொழுது, அது தமோபிரதான் என அழைக்கப்படுகின்றது. இதனைப் புதிய உலகம் என அழைக்க முடியாது; இது கலியுக உலகமாகும். இவ்விடயங்கள் அனைத்தும் நீங்கள் பிறருக்கு விளங்கப்படுத்துவதற்காகவே உங்கள் புத்தியில் நிலைத்திருக்குமாறு செய்யப்படுகின்றது. ஒவ்வொரு வீட்டிற்கும் இச்செய்தியைக் கொடுங்கள். 'கடவுள் வந்து விட்டார்!' என்று கூறாதீர்கள், சாதுரியமாக விளங்கப்படுத்துங்கள்: உங்களுக்கு இரு தந்தையர் உள்ளனர்: லௌகீகத் தந்தையும், ஆன்மீகத் தந்தையும். துன்ப வேளையில், நீங்கள் ஆன்மீகத் தந்தையை மாத்திரமே நினைவுசெய்கின்றீர்கள். சந்தோஷ உலகில் எவரும் கடவுளை நினைவு செய்வதில்லை. இலக்ஷ்மி நாராயணனின் இராச்சியமான சத்தியயுகத்தில் அமைதி, சந்தோஷம் தூய்மை இருந்தன அங்கு அனைத்தும் இருந்தது. நீங்கள் தந்தையின் ஆஸ்தியைப் பெற்ற பின்னர், அவரை ஏன் கூவியழைக்கப் போகின்றீர்கள்? அங்கே, சந்தோஷத்தைத் தவிர, வேறெதுவும் இல்லை. தந்தை உங்களுக்குத் துன்பத்தை விளைவிப்பதற்காக உலகைப் படைக்கவில்லை. இந்த நாடகம் முற்கூட்டியே நிச்சயிக்கப்பட்டது. இறுதியில் நடிப்பதற்கான பாகங்களைக் கொண்டிருப்பவர்கள் இரண்டு முதல் நான்கு பிறவிகளை எடுக்கின்றார்கள், எஞ்சிய நேரம் அவர்கள் முக்தி தாமத்தில் இருக்கின்றார்கள். எவ்வாறாயினும், எவருக்கும் நாடகத்திலிருந்து விலகிச் செல்வது சாத்தியமல்ல. அவர்கள் ஒரே பிறவிகளை எடுக்கலாம், ஆனால் அது ஏனைய நேரம் அவர்கள் முக்தியில் இருப்பதைப் போன்றுள்ளது. ஆத்மாக்கள் நடிகர்கள். சிலருக்கு மேன்மையான பாகங்களும், சிலருக்குக் குறைந்த பாகங்களும் உள்ளன. கடவுளின் ஆழத்தை எவராலும் அடைய முடியாது என்று

நினைவுகூரப்பட்டுள்ளது. கடவுள் மாத்திரமே வந்து படைப்பவரினதும், படைப்பினதும் ஆரம்பம், மத்தி, இறுதியின் இரகசியங்களை உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகின்றார். தந்தை விளங்கப்படுத்துகின்றார்: நான் ஒரு சாதாரண சரீரத்தில் பிரவேசிக்கின்றேன். நான் எவரது சரீரத்தில் பிரவேசிக்கின்றேனோ, அவருக்குத் தனது சொந்த பிறவிகளைப் பற்றித் தெரியாது. நானே இவரின் 84 பிறவிகளின் கதையை உங்களுக்குக் கூறுகின்றேன். இந்நாடகம் முற்கூட்டியே நிச்சயிக்கப்பட்டிருப்பதால், எப்பாகத்தையுமே மாற்ற முடியாது. இது எவரது புத்தியிலும் இருப்பதில்லை. நீங்கள் தூய்மையாகி, புரிந்துகொள்ள முயற்சிக்கும்பொழுது மாத்திரமே இது உங்கள் புத்தியில் நிலைத்திருக்க முடியும். அனைத்தையும் மிகத்தெளிவாகப் புரிந்துகொள்வதற்கு, நீங்கள் ஏழு நாட்களுக்கு ஒரு பத்தியில் (சூளையில்) இருக்க வேண்டும். அவர்கள் பாகவதம் போன்றவற்றை ஏழு நாட்களுக்கு வாசிக்கின்றார்கள். சிலரால் ஏழு நாட்களிலேயே அனைத்தையும் தெளிவாகப் புரிந்துகொள்ள முடிகின்றது. ஆனால் ஏனையோரோ தங்கள் புத்தியில் எதுவும் பதிவதில்லை என்று கூறுகின்றார்கள். அவர்கள் ஓர் உயர்ந்த அந்தஸ்தைக் கோரப் போவதில்லை எனில், அவர்களின் புத்தியில் இவ்விடயங்கள் எவ்வாறு இருக்கும்? அச்சா, குறைந்தபட்சம், அவர்கள் ஏதோவொரு நன்மையைப் பெறுகின்றார்கள். இவ்வாறு பிரஜைகள் தொடர்ந்தும் உருவாக்கப்படுகின்றனர், ஆனாலும், இராச்சியப் பாக்கியத்தைப் பெறுவதற்கு முயற்சி தேவை. தந்தையை நினைவுசெய்வதனால் மாத்திரமே உங்கள் பாவங்கள் அழிக்கப்படும். இதனை நீங்கள் செய்வதும், செய்யாததும் உங்களைப் பொறுத்தது; இருப்பினும் இது தந்தையின் வழிகாட்டலாகும். இனிமையானதொன்று எப்பொழுதும் நினைவுகூரப்படுகிறது. இல்லையா? பக்தி மார்க்கத்தில் அவர்கள் கூறுகிறார்கள்: ஓ தூய்மையாக்குபவரே, வாருங்கள்! நீங்கள் இப்பொழுது அவரைக் கண்டு கொண்டீர்கள். அவர் கூறுகிறார்: என்னை நினைவுசெய்தால், துரு அகற்றப்படும். நீங்கள் இராச்சியத்தை அவ்வளவு இலகுவாகப் பெற மாட்டீர்கள்! நினைவுசெய்வதற்கு, சிறிது முயற்சி தேவைப்படுகின்றது. பாபாவைப் பெருமளவு நினைவுசெய்பவர்கள் மாத்திரமே, தங்கள் கர்மாதீத ஸ்திதியை அடைவார்கள். பாபாவை முழுமையாக நினைவுசெய்யாததால், உங்கள் பாவங்கள் அழிக்கப்படுவதில்லை. யோக சக்தியினால் மாத்திரமே உங்களால் பாவங்களை வென்றவர்களாக முடியும். கலியுகத்தின் இறுதியில் எவருமே தூய்மையாக இல்லாதபொழுது, இலக்ஷ்மியும் நாராயணனும் மாத்திரம் எவ்வாறு அவ்வளவு தூய்மையாகினார்கள்? இந்நேரத்தில் கீதா ஞானத்தின் அத்தியாயமே மீண்டும் இடம்பெறுகின்றது. கடவுள் சிவன் பேசுகின்றார்: அனைவரும் தொடர்ந்தும் தவறுகள் செய்வதால், நான் வந்து எல்லோரையும் தவறுகள் செய்வதிலிருந்து விடுவிக்கிறேன். பாரதத்தின் சகல சமயநூல்களும் பக்தி மார்க்கத்திற்கு உரியவை. தந்தை கூறுகிறார்: நான் கூறியவற்றைப் பற்றி எவருக்கும் எதுவும் தெரியாது. என்னிடமிருந்து இதனைச் செவிமடுத்தவர்கள், 21 பிறவிகளுக்கான வெகுமதியைப் பெற்றுக் கொண்டார்கள். பின்னர் இந்த ஞானம் மறைந்து விட்டது. நீங்கள் சக்கரத்தைச் சுற்றி வந்த பின்னர், இப்பொழுது இந்த ஞானத்தைச் செவிமடுக்கின்றீர்கள். நீங்கள் மனிதர்களைத் தேவர்களாக மாற்றுவதற்கான மரக்கன்றை நாட்டுகிறீர்கள் என்பது உங்களுக்குத் தெரியும். இது தேவ விருட்சத்தின் மரக்கன்றாகும். அம் மரங்களின் மரக்கன்றுகளையே மக்கள் தொடர்ந்தும் நாட்டுகின்றார்கள். தந்தை வந்து, அவற்றிற்கிடையே உள்ள வித்தியாசத்தைக்

காட்டுகிறார். அவர்களது திட்டம் என்ன என்பதையும், உங்கள் திட்டம் என்ன என்பதையும் நீங்கள் காட்டுகிறீர்கள். அவர்கள் உலக சனத்தொகை அதிகரிப்பதை நிறுத்துவதற்கு, குடும்பக் கட்டுப்பாட்டுத் திட்டங்களைக் கொண்டுள்ளார்கள். தந்தை உங்களுக்கு மிகச்சிறந்த விடயத்தைக் கூறுகிறார். எண்ணற்ற சமயங்கள் யாவும் அழிக்கப்பட்டு, தேவ குடும்பம் ஸ்தாபிக்கப்படும் என்பதே அதுவாகும். சத்திய யுகத்தில் தேவ தர்மம் என்ற ஒரு குடும்பமே இருந்தது; அப்பொழுது பல குடும்பங்கள் இருக்கவில்லை. பாரதத்திலே இப்பொழுது குஜராத் குடும்பம், சீக்கியக் குடும்பம் என எத்தனை குடும்பங்கள் உள்ளன எனப் பாருங்கள். உண்மையில் பாரதத்தில் ஒரேயொரு குடும்பமே இருக்க வேண்டும். பல குடும்பங்கள் இருக்கும்பொழுது, நிச்சயமாக முரண்பாடுகள் ஏற்பட்டு, பின்னர் உள்நாட்டு யுத்தமும் இடம்பெறுகின்றது. ஒரு குடும்பத்திலுள்ள இரு சகோதரர்களால் ஒற்றுமையாக வாழ முடியாததைப் போன்றே, குடும்பங்களுக்கிடையேயும் உள்நாட்டு யுத்தம் நடைபெறுகிறது; அவர்கள் மத்தியில் ஓர் எதிர்ப்பு ஏற்பட்டுள்ளது. அவர்கள் தங்கள் மத்தியில் தண்ணீரைக் கூட பிரித்துக் கொள்கின்றார்கள். சீக்கிய சமயத்தைச் சேர்ந்தவர்கள் தங்கள் சமயத்தைச் சேர்ந்த ஒரு குடும்பத்திற்கே தாங்கள் அதிகளவு சந்தோஷத்தைக் கொடுக்க வேண்டும் என உணர்கின்றார்கள். தம் இனத்தை நோக்கியே ஒருவருக்குப் பெருமளவு ஈர்ப்பு இருக்கிறது. அவர்கள் தொடர்ந்தும் அதிகளவு பிரயத்தனம் செய்கின்றார்கள். இறுதியில் அவர்கள் தொடர்ந்தும் தங்கள் மத்தியில் சண்டையிடுவார்கள். விநாசம் இடம்பெற வேண்டும். அவர்கள் தொடர்ந்தும் பல குண்டுகளை உற்பத்தி செய்கிறார்கள். அந்த மகா யுத்தம் நடைபெற்றபொழுது, அவர்கள் இரு குண்டுகளைப் போட்டார்கள். இப்பொழுது அவர்கள் அவற்றில் பலவற்றைத் தயாரித்துள்ளார்கள். இது புரிந்துகொள்வதற்கான விடயம். இது அதே மகாபாரத யுத்தம் என்பதை நீங்கள் விளங்கப்படுத்த வேண்டும். அவர்கள் யுத்தத்தை நிறுத்தாவிடில், முழு உலகும் எரியூட்டப்படும் என்று பிரமுகர்கள் கூட கூறுகிறார்கள். எரியூட்டப்படும் என்பது உங்களுக்குத் தெரியும். தந்தையே ஆதி சனாதன தேவிதேவதா தர்மத்தை ஸ்தாபிக்கிறார். இராஜயோகம் சத்தியயுகத்திற்கே ஆகும். தேவ தர்மம் மறைந்து விட்டது, அது மீண்டும் ஸ்தாபிக்கப்படும். இது இப்பொழுது கலியுகம், அதன்பின்னர் சத்திய யுகம் இருக்க வேண்டும். கலியுகத்தின் விநாசத்திற்காகவே இப்பொழுது இந்த மகாபாரத யுத்தம் உள்ளது. இவ்விடயங்கள் யாவற்றையும் நன்றாகவே கிரகித்து, பின்னர் அவர்களுக்கு விளங்கப்படுத்துங்கள். மனிதர்கள் அசுர குலத்திற்குரியவர்களாக இருப்பதாலேயே, நீங்கள் மிகவும் எச்சரிக்கையுடன் இருக்க வேண்டும். முன்னைய கல்பத்தில் இருந்ததைப் போலவே, இப்பொழுதும் நிச்சயமாகத் தடைகள் இருக்கும். இந்த நாடகம் ஏற்கெனவே நிச்சயிக்கப்பட்டது, நாங்கள் அதற்குக் கட்டுப்பட்டுள்ளோம். நீங்கள் நினைவு யாத்திரையை ஒருபொழுதும் மறக்கக்கூடாது. பாடல் ஒன்று உள்ளது: “இரவு நேரப் பயணியே, களைப்படையாதீர்.” எவராலுமே அதன் அர்த்தத்தைப் புரிந்துகொள்ள முடியாது. இரவு முடிவடைந்து, பகல் வரும். இதில் அரைக் கல்பம் முடிந்து விட்டது, இப்பொழுது சந்தோஷம் ஆரம்பமாகும். தந்தையே உங்களுக்கு “மன்மனாபவ” என்பதன் அர்த்தத்தை விளங்கப்படுத்துகிறார். கீதையில் கிருஷ்ணரின் பெயர் புகுத்தப்பட்டதால், அதற்கு அதேயளவு சக்தியில்லை. கிருஷ்ணரைச் சர்வசக்திவான் என ஒருபொழுதுமே அழைக்க முடியாது; அவரே முழு 84 பிறவிகளையும் எடுக்கிறார். இதனாலேயே கீதைக்கு

அதேயளவு சக்தி இல்லை. நாங்கள் இப்பொழுது சகல மனிதர்களுக்கும் நன்மை செய்கிறோம். உபகாரிகள் ஆகுபவர்கள், ஓர் ஆஸ்தியைப் பெற்றுக் கொள்வார்கள். நினைவு யாத்திரை இன்றி, நன்மை பெற முடியாது. இந் நேரத்திலே அவர்கள் அனைவருக்கும் அன்பற்ற புத்தியே உள்ளது: அவர்கள் கடவுளைச் சர்வவியாபி என்று கூறுகிறார்கள். அவரே எல்லையற்ற தந்தை என நீங்கள் விளங்கப்படுத்த வேண்டும். பாரத மக்கள் தங்கள் எல்லையற்ற ஆஸ்தியை எல்லையற்ற தந்தையிடமிருந்து பெறுகிறார்கள். பாரத மக்களாகிய நீங்களே 84 பிறவிகளை எடுத்துள்ளீர்கள். நீங்கள் இந்த ஞானத்தைத் தொடர்ந்தும் செவிமடுக்கின்றீர்கள், ஆனால் அதை இப்பொழுது நடைமுறையில் பார்க்கிறீர்கள். நாளுக்கு நாள், பல புதியவர்கள் உங்களிடம் வருவார்கள். பிரமுகர்களும் இப்பொழுது வருவார்களாயின், உங்கள் செய்திகள் மிகவும் விரைவாகப் பரவுவதற்கு அதிகக் காலம் எடுக்காது, அதன்பின்னர் எங்கும் குழப்பங்கள் ஏற்படும். இதனாலேயே அனைத்தும் தொடர்ந்தும் படிப்படியாக இடம்பெறுகின்றது. இந்த ஞானம் மறைமுகமானது. நீங்கள் என்ன செய்கிறீர்கள் என்பதை எவராலும் கூற முடியாது. பக்தியில் துன்பமும், ஞானத்தில் சந்தோஷமும் இருக்கின்றன. நீங்கள் எவ்வாறு இராவணனுடன் யுத்தம் செய்கிறீர்கள் என்பது உங்களைத் தவிர வேறு எவருக்குமே தெரியாது. கடவுள் பேசுகிறார்: நீங்கள் தமோபிரதானிலிருந்து சதோபிரதானாக வேண்டுமாயின், என்னை நினைவுசெய்யுங்கள். உங்கள் பாவங்கள் அழிக்கப்படும். தூய்மையாகினால், நான் உங்களை என்னுடன் திரும்பவும் அழைத்துச் செல்வேன். அனைவரும் முக்தியைப் பெறப் போகின்றனர். அனைவரும் இராவண இராச்சியத்திலிருந்து விடுதலையடைவார்கள். முன்னைய கல்பத்தில் செய்ததைப் போன்றே, பரமாத்மா பரமதந்தையின் ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றுவதனால், பிரம்மாகுமாரிகளான, சிவசக்திகள் மேன்மையான உலகை ஸ்தாபிப்பார்கள் என்று நீங்கள் கூறுகின்றீர்கள். 5000 வருடங்களின் முன்னரே மேன்மையான உலகம் இருந்தது. இதனை உங்கள் புத்தியில் பதிய வையுங்கள். பிரதான கருத்துக்களை உங்கள் புத்தி கிரகித்தால், உங்களால் நினைவு யாத்திரையில் நிலைத்திருக்க முடியும். உங்களிற் சிலர் இன்னமும் நேரம் இருப்பதால், இறுதியில் நீங்கள் முயற்சி செய்வீர்கள் என்று நினைக்கிறீர்கள். எவ்வாறாயினும் மரணத்திற்கு எவ்விதக் கட்டுப்பாடும் இல்லை. நாளையே யாராவது மரணித்தால் என்ன நடக்கும்? ஆகவே நீங்கள் இறுதியில் பாய்ந்து செல்வீர்கள் என நினைக்கக்கூடாது. அந்த எண்ணமானது உங்களை மேலும் அதிகமாக வீழ்த்தி விடும். இயலுமானவரை தொடர்ந்தும் அதிக முயற்சி செய்யுங்கள். ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றுவதன் மூலம் நீங்கள் ஒவ்வொருவரும் உங்களுக்கு நன்மை செய்ய வேண்டும். தந்தையை நீங்கள் எவ்வளவு நினைவுசெய்கிறீர்கள் என்றும், தந்தையின் சேவையை எவ்வளவு செய்கின்றீர்கள் என்றும் உங்களையே நீங்கள் சோதித்து பாருங்கள். நீங்கள் கடவுளின் ஆன்மீக உதவியாளர்கள்; நீங்கள் ஆத்மாக்களை மீட்கிறீர்கள். தூய்மையற்ற ஆத்மாக்களால் எவ்வாறு தூய்மையாக முடியும் என்பதை நீங்கள் மக்களுக்குக் காட்டுகிறீர்கள். கிருஷ்ணரை நினைவுசெய்வதால், உங்கள் பாவங்கள் அழிக்கப்பட மாட்டாது. அவர் ஓர் இளவரசராக இருந்து, தனது வெகுமதியை அனுபவம் செய்தார். அவரது புகழுக்கான அவசியமேயில்லை. நீங்கள் எவ்வாறு தேவர்களைப் புகழ்வீர்கள்? ஆம். அனைவரும் பிறந்ததினங்களைக் கொண்டாடுகிறார்கள்; இது ஒரு பொதுவான விடயம். எவ்வாறாயினும் அவர்கள் வேறு என்ன செய்தார்கள்? எவ்வாறாயினும்

அவர்கள் தொடர்ந்தும் ஏணியில் இறங்கினார்கள். நல்ல, தீய மனிதர்களும் இருக்கிறார்கள்; ஒவ்வொருவருக்கும் தத்தமக்கென ஒரு பாகம் உள்ளது. இது ஓர் எல்லையற்ற விடயம். பிரதான கிளைகளும், சிறு கிளைகளையும் எண்ண முடியும், ஆனால் இலைகளோ எண்ணற்றவை. எவ்வாறு உங்களால் ஒவ்வொருவரையும் அமர்ந்திருந்து எண்ண முடியும்? தந்தை தொடர்ந்தும் உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகிறார்: குழந்தைகளே, முயற்சி செய்யுங்கள்! அனைவருக்கும் தந்தையின் அறிமுகத்தைக் கொடுப்பதுடன், உங்கள் புத்தியின் யோகத்தையும் தந்தையுடன் இணைத்துக் கொள்ளுங்கள். தந்தை கூறுகிறார்: அனைவரையும் தூய்மையாகுமாறு கூறுங்கள், இதனால் அவர்களால் முக்தி தாமத்திற்குச் செல்ல முடியும். மகாபாரத யுத்தத்தின் மூலம் என்ன நடக்கும் என்பது உலகிலுள்ளவர்களுக்குத் தெரியாது. ஒரு புதிய உலகம் தேவைப்படுகின்றது என்பதாலேயே இந்த யாகம் உருவாக்கப்பட்டுள்ளது. எங்கள் யாகம் முடிவடையப் போகின்றது, ஆகவே அனைத்தும் அதில் அர்ப்பணிக்கப்படும். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்படாதிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தந்தை தாயாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. உண்மையான கடவுளின் உதவியாளராகி, ஆத்மாக்கள் அனைவரையும் மீட்கும் சேவையைச் செய்யுங்கள். அனைவருக்கும் நன்மை செய்யுங்கள்; அனைவருக்கும் தந்தையின் அறிமுகத்தைக் கொடுங்கள்.
2. அனைவரிலும் அதி இனிமையானவரைப் (தந்தையை) பெருமளவு அன்புடன் நினைவு செய்யுங்கள். முற்கூட்டியே நிச்சயிக்கப்பட்ட நாடகத்தையிட்டு அசைக்க முடியாதவராக இருங்கள். தடைகளைக் கண்டு பயப்படாதீர்கள்.

ஆசீர்வாத நீங்கள் “நான்” எனும் உணர்வின் சுமையை முடித்து விடுவதால், ம்: உடனடிப் பலனை அனுபவம் செய்கின்ற, ஓர் அதிபதியாகவும், குழந்தையாகவும் இருப்பீர்களாக.

“நான்” எனும் எந்த வகையான உணர்வேனும் உங்களுக்கு இருக்கும்பொழுது, உங்களுடைய தலையில் ஒரு சுமை உள்ளது. எவ்வாறாயினும், நீங்கள் நடனமாடவும், பறக்கவும் கூடியதாக, உங்கள் சுமைகள் அனைத்தையும் தன்னிடம் கொடுக்குமாறு தந்தை வாய்ப்பளிக்கும்பொழுது, நீங்கள் ஏன் வினவுகின்றீர்கள்: எவ்வாறு சேவை இடம்பெறும்? எவ்வாறு சொற்பொழிவுகள் ஆற்றப்படும்? உங்களை ஒரு கருவியாகக் கருதி, உங்களைச் சக்தி வீட்டுடன் இணைத்து, அமர்ந்திருங்கள். மனந்தளராதீர்கள், பாப்தாதா இயல்பாகவே அனைத்தையும் நடைபெறச் செய்வார். உங்களை ஓர் குழந்தையாகவும், அதிபதியாகவும் கருதி, உங்கள் மேன்மையான ஸ்திதியில் ஸ்திரமாக இருங்கள், அப்பொழுது நீங்கள் தொடர்ந்தும் உடனடிப் பலனை அனுபவம் செய்வீர்கள்.

சுலோகம்: ஞானத்தைத் தானம் செய்வதுடன், தெய்வீகக் குணங்களையும் தானம் செய்யுங்கள், நீங்கள் தொடர்ந்தும் வெற்றியடைவீர்கள்.

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, தந்தை பூஜிப்பவர்களாகிய உங்களைப் பூஜிக்கத் தகுதிவாய்ந்தவர்கள் ஆக்குவதற்கே வந்துள்ளார். பூஜிப்பவர்களிலிருந்து பூஜிக்கத் தகுதிவாய்ந்தவர்களாகவும், பூஜிக்கத் தகுதிவாய்ந்தவர்களிலிருந்து பூஜிப்பவர்களாகவும் மாறுகின்ற கதை முழுவதும் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு மாத்திரமே தெரியும்.

கேள்வி: உலக மக்கள் அசாத்தியம் என்று எண்ணுகின்ற எவ்விடயத்தை நீங்கள் உங்கள் வாழ்க்கையில் இலகுவாக ஏற்றுக்கொள்கிறீர்கள்?

பதில்: உலக மக்கள் இல்லறத்தில் வாழ்ந்தவாறு தூய்மையாக இருப்பது அசாத்தியம் என்று எண்ணுகின்றனர். ஆனால் நீங்களோ அதனை இலகுவாக ஏற்றுக்கொள்கிறீர்கள், ஏனெனில் அதன் மூலம் நீங்கள் சுவர்க்க இராச்சியத்தைப் பெறுவீர்கள் என்பது உங்களுக்குத் தெரியும். ஆகவே இது மிகவும் மலிவானதொரு பேரமாகும்.

பாடல்: அதிகாலை வேளையில் இங்கு வந்துள்ளவர் யார்?

ஓம் சாந்தி. இருளும், விடியலும் - அவை உலகிற்கு முற்றிலும் வேறுபட்டவை. ஆனால் அது ஒரு பொதுவான விடயம். குழந்தைகளாகிய உங்களது காலைப்பொழுது அசாதாரணமானது. உலகிலுள்ள எவருக்கும் இருள் என்றால் என்னவென்றோ அல்லது விடியல் என்றால் என்னவென்றோ தெரியாது. உண்மையில் இருளும், விடியலும் சக்கரத்தின் அதிமங்களாகரமான சங்கமயுகத்திலேயே இடம்பெறுகின்றன. அறியாமை இருள் இப்பொழுது அகற்றப்படுகிறது. மக்கள் பாடுகின்றனர்: ஞான சூரியன் உதிக்கும்பொழுது, அறியாமை இருள் மறைந்து விடுகிறது. அந்தச் சூரியன் ஒளியைக் கொடுக்கிறது. இதுவோ ஞான சூரியனைக் குறிக்கிறது. பக்தி இருள் என்று கூறப்படுகிறது, ஞானம் ஒளி என்று கூறப்படுகிறது. விடியல் இப்பொழுது வரவிருக்கிறது என்பதும், பக்தி எனும் இருள் முடிவிற்கு வருகிறது என்பதும் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குத் தெரியும். பக்தி என்பது அறியாமை எனக் கூறப்படுகிறது, ஏனெனில் தாங்கள் வழிபடுபவர்களைப் பற்றிய ஞானம் எதுவுமே அவர்களில் எவருக்குமே இல்லை. அது நேரத்தை வீணாக்குவதாக ஆகுகின்றது. பொம்மைகளை வழிபடுவது தொடர்ந்தும் இடம்பெறுகின்றது. அரைக்கல்பமாக, பொம்மைகளை வழிபடுதல் தொடர்ந்துள்ளது. நீங்கள் வழிபடுபவரைப் பற்றிய முழு ஞானமும் இருக்க வேண்டும். தேவர்களின் குலம் பூஜிக்கத் தகுதிவாய்ந்தது. அவர்கள் பூஜிக்கத் தகுதிவாய்ந்தவர்களாகி, பின்னர் பூஜிப்பவர்கள் ஆகுகின்றனர். பூஜிக்கத் தகுதிவாய்ந்தவர்களிலிருந்து பூஜிப்பவர்களாகவும், பின்னர் பூஜிப்பவர்களிலிருந்து பூஜிக்கத் தகுதிவாய்ந்தவர்களாகவும் ஆகுகின்ற கதை நீண்டதும், சிக்கலானதும் ஆகும். பூஜிப்பவர்களாக இருப்பதினதும், பூஜிக்கத் தகுதிவாய்ந்தவர்களாக இருப்பதினதும் அர்த்தத்தைக் கூட மக்கள் புரிந்துகொள்வதில்லை. பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தை இருள் முடிவிற்கு வருகின்ற சங்கமயுகத்திலேயே வருகின்றார். அவர் விடியலை ஏற்படுத்துவதற்காக வருகின்றார். எவ்வாறாயினும் சக்கரத்தின் சங்கமத்தில் என்பதற்குப் பதிலாக, அவர் ஒவ்வொரு யுகத்திலும் வருவதாக அவர்கள் எழுதியுள்ளனர். நான்கு யுகங்களும் முடிவிற்கு வரும்பொழுது, பழைய உலகம் முடிவடைந்து புதிய உலகம் ஆரம்பிக்கிறது. ஆகவே இதுவே நன்மை பயக்கும் சங்கமயுகம் என

அழைக்கப்படுகிறது. இந்நேரத்தில் அனைவரும் நரக வாசிகளாக உள்ளனர். ஒரு நபர் மரணித்ததும் அவர் சுவர்க்கத்திற்குச் சென்று விட்டதாக மக்கள் கூறுகின்றனர். ஆகவே அவர் நிச்சயமாக நரகத்திலேயே இருந்திருக்க வேண்டும். எவ்வாறாயினும், எவருமே தாங்கள் நரகத்தில் இருப்பதாக நம்புவதில்லை. இராவணன் அனைவரது புத்தியையும் முழுமையாகப் பூட்டியுள்ளான். அனைவரது புத்தியும் முழுமையாக மரணித்துள்ளது. தந்தை விளங்கப்படுத்துகிறார்: பாரத மக்களே மிகவும் எல்லையற்ற புத்தியைக் கொண்டிருந்தனர். அவர்களது புத்தி முற்றிலும் கல்லாக மாறும்; பொழுதே, துன்பத்தை அனுபவம் செய்கின்றனர். நாடகத் திட்டத்திற்கு ஏற்ப, அனைவரும் விவேகமற்றவர்களாக வேண்டும். மாயையே உங்களை விவேகமற்றவர்கள் ஆக்குகின்றாள். பூஜிக்கத் தகுதிவாய்ந்தவர்கள் விவேகமானவர்கள் எனக் கூறப்படுகிறார்கள், எனினும் பூஜிப்பவர்கள் விவேகமற்றவர்கள் எனக் கூறப்படுகின்றனர். அவர்கள் கூறுகின்றனர்: நான் சீரழிந்த பாவி. எவ்வாறாயினும், தாங்கள் எப்பொழுது விவேகமானவர்களாக இருந்தார்கள் என்பது அவர்களுக்குத் தெரியாது. இராவணனாகிய மாயையும் உங்கள் புத்தியை முற்றிலும் கல்லாக மாற்றுகின்றாள். நீங்கள் பூஜிக்கத் தகுதிவாய்ந்தவர்களாக இருந்து, இப்பொழுது பூஜிப்பவர்களாகி விட்டீர்கள் என்பது உங்களுக்குத் தெரியும். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இப்பொழுது சந்தோஷத்தை அனுபவம் செய்கிறீர்கள். நீங்கள் பல நாட்களாக அமைதியை வேண்டியும், பிறப்பு, இறப்புச் சக்கரத்திலிருந்து விடுவிக்கப்படுவதற்காகவும் கதறி அழுது வருகின்றீர்கள். எவ்வாறாயினும் மாயையின் சங்கிலியிலிருந்து எவ்வாறு விடுதலையாகுவது என்பது பற்றிய ஞானத்தை எவரது புத்தியும் கொண்டிருப்பதில்லை. நீங்கள் தொடர்ந்தும் ஏணியில் கீழிறங்கி வருகின்றீர்கள் என்பது உங்களுக்குத் தெரியும். சத்தியயுகத்தில் நீங்கள் மெதுவாகவே கீழிறங்குகிறீர்கள்; அதற்குக் காலம் எடுக்கிறது. சந்தோஷ ஏணியிலிருந்து கீழிறங்குவதற்குக் காலம் எடுக்கிறது. நீங்கள் துன்ப ஏணியில் மிக விரைவாகக் கீழிறங்குகிறீர்கள். சத்திய, திரேதா யுகங்களில் நீங்கள் 21 பிறவிகளையும், துவாபர, கலியுகங்களில் நீங்கள் 63 பிறவிகளையும் எடுக்கிறீர்கள்; ஆயுட்காலம் குறுகியதாகுகின்றது. உங்களுடைய ஏறும் ஸ்திதியானது ஒரு நொடிப் பொழுதே எடுக்கின்றது என்பதை நீங்கள் இப்பொழுது அறிவீர்கள். ஜனக மன்னன் ஒரு விநாடியில் ஜீவன்முக்தியைப் பெற்றார் என நினைவுகூரப்படுகிறது. எவ்வாறாயினும் “ஜீவன்முக்தி” எனும்; அர்த்தத்தை மக்கள் புரிந்துகொள்வதில்லை. ஒரு ஜனக மன்னன் மாத்திரமா அல்லது முழு உலகமுமா ஜீவன்முக்தியைப் பெற்றது? உங்கள் புத்திகளின் பூட்டுக்கள் இப்பொழுது திறக்கப்பட்டுள்ளன. ஒருவர் மந்தமான புத்தியைக் கொண்டிருக்கையில், ஏனையோர் கூறுகின்றார்கள்: கடவுள் அவருக்கு நல்ல புத்தியைக் கொடுப்பாராக! சத்தியயுகத்தில் இவ்வாறான விடயங்கள் இருக்க மாட்டாது. பரமாத்மாவிடமிருந்து நீண்டகாலமாகப் பிரிந்திருந்த ஆத்மாக்களின் கணக்கும் உள்ளது. தந்தை பரந்தாமத்தில் இருக்கின்றபொழுது, அங்கு அவருடன் முக்தி தாமத்திலிருந்து, பின்னர் இறுதியில் இங்கு கீழிறங்கி வருகின்ற ஆத்மாக்களே, அவருடன் நீண்டகாலமாக இருக்கின்றனர். நாங்கள் அங்கு குறுகிய காலத்திற்கு மாத்திரமே இருக்கிறோம். நாங்களே தந்தையிடமிருந்து முதலில் பிரிந்து சென்றவர்கள். இதனாலேயே பாடப்பட்டுள்ளது: ஆத்மாக்கள் பரமாத்மாவிடமிருந்து நீண்டகாலம் பிரிந்திருந்தார்கள். தந்தையிடமிருந்து நீண்டகாலம் பிரிந்திருந்தவர்கள்

இப்பொழுது தந்தையுடன் ஒரு சந்திப்பைக் கொண்டிருக்கின்றனர். தன்னுடன் நண்டகாலமாக இருந்தவர்களைத் தந்தை சந்திப்பதில்லை. தந்தை கூறுகிறார்: நான் குறிப்பாக, குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குக் கற்பிக்கவே வருகின்றேன். நான் குழந்தைகளாகிய உங்களுடன் இருக்கும்பொழுது, அனைவரும் நன்மையடைகின்றனர். இது இப்பொழுது அனைவருக்கும் கணக்குத் தீர்ப்பதற்கான நேரமாகும். இப்பொழுது அனைவரும் தங்கள் கணக்குகளைத் தீர்த்து, வீடு திரும்பி, பின்னர் உங்கள் இராச்சியப் பாக்கியத்தை அடைவீர்கள். இவ் விடயங்கள் எவரது புத்தியிலும் இல்லை. மக்கள் பாடுகின்றனர்: ஓ தந்தையாகிய கடவுளே, விடுதலையாக்குபவரே, வழிகாட்டியே! அவர் எங்களைத் துன்பத்திலிருந்து விடுதலையாக்கி, எங்களை அமைதி தாமத்திற்கு அழைத்துச் செல்வதற்கான வழிகாட்டி ஆகுகின்றார். அவர் எங்களைச் சந்தோஷ தாமத்திற்கு அழைத்துச் செல்வதற்கு, எங்கள் வழிகாட்டி ஆகுவதில்லை. அவர் ஆத்மாக்களை அமைதிதாமத்திற்கு அழைத்துச் செல்கிறார். ஆத்மாக்களின் வசிப்பிடமே அசரீரி உலகாகும். எவ்வாறாயினும் எவராலும் அங்கு திரும்பிச் செல்ல முடியாது, ஏனெனில் அனைவரும் தூய்மையற்றிருக்கின்றனர். இதனாலேயே அவர்கள் தூய்மையாக்குபவராகிய தந்தையைக் கூவியழைக்கிறார்கள். குறிப்பாக, பாரத மக்கள் முற்றிலும் தலைகீழானவர்கள் ஆகும்பொழுதே, எல்லையற்ற தந்தையைப் பூனைகளிலும், நாய்களிலும், கற்களிலும், கூழாங்கற்களிலும் இடுகின்றார்கள்! அது ஓர் அற்புதமே! அவர்கள் என்னைத் தம்மை விடவும் இழிவானவர் ஆக்கிவிட்டார்கள். இந்நாடகம் ஏற்கனவே நிச்சயிக்கப்பட்டது. இது எவருடைய தவறும் அல்ல, ஏனெனில் அனைவரும் நாடகத்தினால் கட்டுப்படுத்தப்படுகிறார்களே அன்றி, கடவுளால் கட்டுப்படுத்தப்படுவதில்லை. நாடகம் கடவுளை விடவும் அதிகச் சக்திவாய்ந்தது. தந்தை கூறுகிறார்: நானும் நாடகத்திற்கு ஏற்ப எனக்குரிய நேரத்தில் வருகின்றேன். நான் ஒருமுறையே வருகின்றேன். மக்கள் பக்தி மார்க்கத்திலே பெருமளவு தடுமாறித் திரிகிறார்கள். நீங்கள் தந்தையைக் கண்டு விட்டீர்கள். நீங்கள் தந்தையிடமிருந்து உங்கள் ஆஸ்தியை ஒரு நொடியில் பெற வேண்டும். நீங்கள் உங்கள் ஆஸ்தியைப் பெற்றதும், அலைந்து திரிய வேண்டிய தேவையே இருக்காது. கடவுளே கூறுகிறார்: நான் வந்து உங்களுக்கு வேதங்களினதும், சமயநூல்களினதும் சாராம்சத்தைக் கூறுகின்றேன். ஆரம்பத்திலே சத்திய பூமி இருந்தது, பின்னர் அது எவ்வாறு பொய்யான பூமி ஆகியது என்பது எவருக்குமே தெரியாது. பாரத மக்களுக்குக் கீதையைப் பேசியவர் யார் என்பது கூடத் தெரியாது. பாரதத்திலேயே ஆதி சனாதன தேவிதேவதா தர்மம் இருந்தது. சதோபிரதானான, பூஜிக்கத் தகுதிவாய்ந்த, தேவ தர்மத்தைச் சேர்ந்தவர்கள், தேவ தர்மம் மறைந்து விடும் வகையில், தமோபிரதானான பூஜிப்பவர்கள் ஆகுகிறார்கள். பின்னர், தந்தை மீண்டும் வந்து, அதே தர்மத்தை ஸ்தாபிக்கிறார். அவர்களின்; உருவங்களும், சமயநூல்களும் இருக்கின்றன. பாரத மக்களுக்கு ஒரேயொரு அதிமேன்மையான சமயநூலான கீதையே இருக்கின்றது. அவர்கள் அனைவரும் தங்களது சொந்தத் தர்மத்தை மறந்து விட்டார்கள். இதனாலேயே அவர்கள் தமது பெயர்களை மாற்றி, தம்மை இந்துக்கள் என அழைக்க ஆரம்பித்தார்கள். நாடகத்திலே இது நிச்சயிக்கப்பட்டுள்ளது. ஆத்மாக்கள் மறுபிறவிச் சக்கரத்தினுள் பிரவேசித்து, அவர்களுக்குள் கலப்படம் கலப்பதால், தமோபிரதான் ஆகுகிறார்கள். அப்பொழுது, நீங்கள் நிஜத் தங்கத்தாலான ஆபரணங்களாக இருந்தீர்கள் எனவும், இப்பொழுது போலியானவர்கள்

ஆகிவிட்டார்கள் எனவும் அறிவீர்கள். ஒரு சரீரமே ஆபரணம் என அழைக்கப்படுகின்றது. நீங்கள் சரீரங்கள் மூலம் உங்கள் பாகங்களை நடிக்கிறீர்கள். நாங்கள் 84 பிறவிகளுக்கான அத்தகைய நீண்ட பாகங்களைப் பெற்றுள்ளோம். நீங்கள் பூஜிக்கத் தகுதிவாய்ந்த தேவர்கள், சத்திரியர்கள் போன்றவர்களாகி, பின்னர் பூஜிப்பவர்கள் ஆகுகிறீர்கள். நானும் பூஜிக்கத் தகுதிவாய்ந்தவராக இருந்து, பின்னர் பூஜிப்பவராகினால், உங்களை யார் பூஜிக்கத் தகுதிவாய்ந்தவர்கள் ஆக்குவார்? நான் என்றென்றும் தூய்மையான, ஞானக்கடலும், தூய்மையாக்குபவரும் ஆவேன். நீங்கள் பூஜிக்கத் தகுதிவாய்ந்தவர்களாக இருந்து, பின்னர் பூஜிப்பவர்களாகி, பின்னர் பகலிற்குச் சென்று, அதன்பின்னர் இரவிற்குச் செல்கிறீர்கள். எவ்வாறாயினும், அம்மக்களுக்கு இது தெரியாது. தந்தை விளங்கப்படுத்துகிறார்: உலகம் தொடர்ந்தும் போலியாகுகிறது, எனவே அவர்கள் போலியான கதைகளை உருவாக்குகிறார்கள். வியாசர் கூட அற்புதங்கள் செய்தார். வியாசர் கடவுள் அல்ல. கடவுள் வந்து, பிரம்மாவின் மூலம் வேதங்கள், சமயநூல்களின் சாராம்சத்தை விளங்கப்படுத்தினார். பின்னர் அவர்கள் பிரம்மாவைச் சமயநூல்களுடன் சித்தரித்திருக்கிறார்கள். எனவே, கடவுள் எங்கே? பிரம்மா விஷ்ணுவின் தொப்பூள்க் கொடியிலிருந்து வெளிப்பட்டார் என்றோ அல்லது விஷ்ணு சமயநூல்களின் சாராம்சத்தைக் கொடுத்தார் என்றோ இல்லை. இல்லை; கடவுளே பிரம்மா மூலம் விளங்கப்படுத்தினார். திரிமூர்த்திகளுக்கு மேலே சிவபாபா இருக்கிறார். அவர் பிரம்மா மூலம் சாராம்சத்தைப் பேசுகிறார். பின்னர்; அவர் எவருடைய மூலம் பேசுகிறாரோ, அவரே பின்னர் பராமரிப்பை மேற்கொள்வார். நீங்களே பிரம்மாகுமாரர்களும், குமாரிகளும் ஆவீர்கள். பிராமண குலமே அதி மேன்மையானது. இப்பொழுது நீங்கள் கடவுளின் குழந்தைகள். நீங்கள் கடவுளால் உருவாக்கப்பட்ட யாகத்தைப் பராமரிக்கிறீர்கள். பழைய உலகம் முழுவதும் இந்த ஞான யாகத்தினுள் அர்ப்பணிக்கப்பட உள்ளது. இதுவே சுய இராச்சிய உரிமையைப் பெறுவதற்காக, குதிரை அர்ப்பணிக்கப்படுகின்ற உருத்திரரின் அழியாத ஞான யாகம் என அழைக்கப்படுகிறது. உங்களை உங்கள் இராச்சியத்தைப் பெறச் செய்வதற்காக, தந்தை யாகத்தை உருவாக்கியிருக்கிறார். மக்கள் யாகத்தை வளர்க்கும்பொழுது, சிவனினதும், சாலிகிராம்களினதும் உருவங்களைக் களிமண்ணினால் செய்கிறார்கள். அவர்கள் அவற்றை உருவாக்கி, பராமரித்து, பின்னர் அவற்றை அழித்து விடுகிறார்கள். தேவர்களின் சிலைகளிற்கும் அவர்கள் அதையே செய்கிறார்கள். சிறு குழந்தைகள் பொம்மைகளோடு விளையாடுவதைப் போல, இதை அவர்கள் செய்கிறார்கள். தந்தையே ஸ்தாபனையையும், பராமரிப்பையும், விநாசத்தையும் மேற்கொள்கிறார் எனக் கூறப்படுகிறது. எவ்வாறாயினும், முதலாவதாக ஸ்தாபனையே இடம்பெறுகின்றது. இப்பொழுது நீங்கள் அமரத்துவ உலகிற்குச் செல்வதற்காக, மரண பூமியில் கற்கிறீர்கள். இதுவே மரண பூமியில் உங்களுடைய இறுதிப் பிறவியாகும். தந்தை அமரத்துவ உலகை ஸ்தாபிப்பதற்காக வருகின்றார். ஒரேயொரு பார்வதிக்கு மாத்திரம் கதையைக் கூறுவதால் என்ன நிகழும்? அவர்கள் சங்கரரை அமரத்துவப் பிரபு என அழைப்பதுடன், அவரோடு பார்வதியையும் காட்டுகிறார்கள். சங்கரரும், பார்வதியும் சூட்சும உலகில் காட்டப்படுவதால், அவர்கள் எவ்வாறு சரீர ரூபங்களில் இருக்க முடியும்? ஜெகதாம்பாளும், ஜெகத்பிதாவும், இலக்ஷ்மியும் நாராயணனும் ஆகுகிறார்கள் என இப்பொழுது உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்தப்பட்டுள்ளது. இலக்ஷ்மியும்,

நாராயணனும் 84 பிறவிகளின் பின்னர் ஜெகதாம்பாளும், ஜெகத்பிதாவும் ஆகுகிறார்கள். உண்மையில், ஜெகதாம்பாள் முயற்சி செய்பவரும், இலக்ஷ்மி தூய்மையின் வெகுமதியும் ஆகும். யாருடைய புகழ் மகத்தானது? ஜெகதாம்பாளிற்கு எத்தனை ஒன்றுகூடல்கள் இடம்பெறுகின்றன என்பதைப் பாருங்கள்! கல்கத்தாவின் காளியும் மிகவும் பிரபல்யமானவர். அவர்கள் ஏன் கல்கத்தாவில் உள்ள காளி மாதாவுடன், காளி பிதாவை (தந்தை - ஆண் வடிவம்) உருவாக்கவில்லை? உண்மையில் ஆதிதேவியாகிய, ஜெகதாம்பாவே ஞானச் சிதையிலே அமர்ந்து, அவலட்சணமானவரிலிருந்து அழகானவர் ஆகுகிறார். முதலாவதாக அவர் ஞான தேவியாகி, பின்னரே இளவரசி ஆகுகிறார். இங்கே நீங்கள் கடவுளிடமிருந்து ஞானத்தைப் பெற்று, இளவரசர்களாகவும், இளவரசிகளாகவும் ஆகுவதற்கே வந்துள்ளீர்கள். இலக்ஷ்மி, நாராயணனிற்கு அவர்களுடைய இராச்சியத்தைக் கொடுத்தவர் யார்? கடவுளே ஆவார். தந்தை மாத்திரமே உங்களுக்கு அமரத்துவக் கதையையும், சத்திய நாராயணனின் கதையையும் கூறுகின்றார், பின்னர் நீங்கள் ஒரு விநாடியில் சாதாரண ஆணிலிருந்து நாராயணன் ஆகுகின்றீர்கள். குழந்தைகளாகிய உங்களுடைய புத்தி இப்பொழுது திறந்துள்ளதுடன், காமமே கொடிய எதிரி என்பதையும் நீங்கள் புரிந்துகொள்கிறீர்கள். இல்லறத்தில் வாழ்ந்து, தூய்மையாக இருப்பது அசாத்தியம் என அவர்கள் கூறுகிறார்கள். தந்தையே சுவர்க்கத்தைப் படைப்பவர் என்பது விளங்கப்படுத்தப்படுகிறது. எனவே, அவர் நிச்சயமாகத் தனது குழந்தைகளுக்குச் சுவர்க்க இராச்சியத்தைக் கொடுப்பார். சுவர்க்கத்தின் இராச்சியத்தைப் பெறுவதற்கு, நீங்கள் நிச்சயமாக ஒரு பிறவியிலே தூய்மையாக இருப்பது அவசியமாகும். இது ஓர் மலிவான பேரம் ஆகும். வியாபாரிகளால் இதை மிக நன்றாகப் பெற்றுக் கொள்ள முடியும். ஏனெனில் அவர்களும் தானம் செய்கிறார்கள்; அவர்கள் தர்மத்திற்காகப் பணம் ஒதுக்குகிறார்கள். தந்தை கூறுகிறார்: அரிதாகவே எவரும் இந்தப் பேரத்தைப் பேசுகின்றார்கள். இது அத்தகையதோர் இலகுவான வியாபாரம்! பேரம் பேசிய பின்னர் தந்தையை விட்டு விலகிச் செல்கின்ற சிலரும் இருக்கிறார்கள். தந்தையைத் தவிர, வேறு எவராலும் இந்த ஞானத்தை விளங்கப்படுத்த முடியாது. ஒரேயொரு தந்தையே ஞானக் கடல். அவர் மாத்திரமே உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகிறார். தூய்மையானவராகவும், பூஜிக்கத் தகுதிவாய்ந்தவராகவும் இருந்தவர், தனது 84 பிறவிகளின் இறுதியில் பூஜிப்பவர் ஆகிவிட்டார். பின்னர் நான் இவருடைய சரீரத்தினுள் பிரவேசிக்கின்றேன். பிரஜாபிதா இங்கேயே இருக்க வேண்டும். இப்பொழுது நீங்கள் முயற்சி செய்து, தேவதைகள் ஆகுகிறீர்கள். பக்தி மார்க்கம் எனும் இரவின் பின்னர், இப்பொழுது ஞானமாகிய பகல் உள்ளது. இதற்கென ஒரு நேரமோ, திகதியோ நிச்சயிக்கப்படவில்லை. சிவபாபா எப்பொழுது வருகிறார் என்பது எவருக்குமே தெரியாது. மக்கள் கிருஷ்ணரின் பிறந்தநாளைப் பெரும் ஆடம்பரமாகக் கொண்டாடுகிறார்கள். எவருக்குமே சிவனின் மிகச்சரியான பிறந்தநாள் தெரியாது. அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தந்தை தாயாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. இந்த நன்மை பயக்கும் யுகத்தில் ஒரேயொரு தந்தையிடமிருந்து சத்திய நாராயணனின் கதையையும், அமரத்துவக் கதையையும் செவிமடுங்கள். நீங்கள் செவிமடுத்துள்ள ஏனைய அனைத்தையும் மறந்து விடுங்கள்.
2. உங்கள் சத்தியயுக இராச்சியத்தைக் கோருவதற்கு, இந்த ஒரு பிறவியில் தூய்மையாக இருங்கள். ஒரு தேவதை ஆகுவதற்கு முயற்சி செய்யுங்கள்.

ஆசீர்வாத ஓர் அதிபதியாகவும் குழந்தையாகவும் இருக்கின்ற விழிப்புணர்வைக் கொண்டுருப்பதுடன், சகல பொக்கிஷங்களுக்குமான ஓர் உரிமையையும் கொண்டுருந்து, சகல பேறுகளாலும் நிறைந்தவர் ஆகுவீர்களாக.

நாங்களே குழந்தைகளும், தந்தையின் பொக்கிஷங்கள் அனைத்திற்கும் அதிபதிகளும், இயல்பான யோகிகளும், இயல்பான சுயத்தை மாற்றுபவர்களும் ஆவோம். இவ்விழிப்புணர்வைக் கொண்டுருப்பதால், பேறுகள் அனைத்தாலும் நிரம்பியவர்கள் ஆகுகள். “நான் அடைய வேண்டியதை அடைந்து விட்டேன்” என்ற பாடலைச் சதா தொடர்ந்தும் பாடுங்கள். இழப்பதும், கண்டடைவதும், இழப்பதும் கண்டடைவதும் எனும் விளையாட்டை விளையாடாதீர்கள். “நான் அடைந்து கொண்டிருக்கின்றேன், நான் அடைந்து கொண்டிருக்கின்றேன்” என்பது ஓர் உரிமையைக் கொண்டிருப்பவர்களின் வார்த்தைகளல்ல. கடலின் குழந்தைகளான, நிறைந்திருக்கின்ற, தந்தையின் குழந்தைகள் வேலையாட்களைப் போல் கடினமாக உழைக்க வேண்டியதில்லை.

சுலோகம்: யோக சக்தி மூலம் கர்ம வேதனையை வெற்றிகொள்வதே, மேன்மையான முயற்சியாகும்.

---ஓம் சாந்தி---

மாதேஷ்வரியின் பெறுமதி மிக்க வாசகங்கள்.

இராஜரிஷிகள் சத்தியயுகத்துக்கு உரியவர்கள்.

அமர்ந்திருந்து, சமயநூல்களை உருவாக்கிய, இராஜரிஷிகள் துவாபர யுகத்தில் இருப்பதாக மக்கள் கூறுகின்றார்கள், ஏனெனில் அவர்கள் திரிகாலதரிசிகளாக இருந்தார்கள் என்பதாலாகும். உண்மையில், இராஜரிஷிகள் சத்தியயுகத்திலேயே இருந்தார்கள் என்று எங்களால் இப்பொழுது கூற முடியும், ஏனெனில் அங்கு அவர்கள் முற்றிலும் விகாரங்களை வெற்றிகொண்டவர்களாக இருந்தார்கள், அதாவது, அவர்கள் தாமரை போன்ற வாழ்வை வாழ்ந்து, ஜீவன்முக்தி ஸ்திதி மூலம் இராச்சியத்தை ஆட்சிசெய்தார்கள். கடவுளை அடைவதற்காக, துவாபர யுகத்திலிருந்து தபஸ்யா செய்துள்ள ரிஷிகள் அந்நேரத்திலேயே வேதங்களையும், சமயநூல்களையும் உருவாக்கினர். சத்தியயுகத்தில் வேதங்கள், சமயநூல்களுக்கான தேவையும் இருக்கவில்லை, அவர்களைத் திரிகாலதரிசிகள் என்று எங்களால் கூறவும் முடியாது. பிரம்மா, விஷ்ணு, சங்கரரைக் கூட நாங்கள் திரிகாலதரிசிகள் என அழைக்காததால், ரஜோகுணி காலப் பகுதிக்குரிய ரிஷிகளும், முனிகளும் எவ்வாறு திரிகாலதரிசிகளாக இருக்க முடியும்? திரிகாலதரிசி என்றால், சக்கரத்தின் இறுதியில் தானாகவே இங்கு வந்து, படைப்பு முழுவதற்கும் ஒரு நிறுத்தத்தை ஏற்படுத்துகின்ற, ஒரேயொரு கடவுளான சிவனே திரிமூர்த்தி எனவும்,

திரிநேற்றி எனவும் அழைக்கப்படுகின்றார் என அர்த்தமாகும். சத்தியயுகத்தில் நாங்கள் வெகுமதியை அனுபவம் செய்வோம். அங்கு, பிரம்மாவின் குலத்திற்குரிய பிராமணர்களாகிய நாங்கள் மாஸ்டர் திரிநேற்றிகளாகவும், திரிகாலதரிசிகளாகவும் ஆகுகின்றோம் என்பதை அறிந்திருக்க மாட்டோம். சக்கரம் முழுவதிலும் வேறு எவராலும் இந்த ஞானத்தைப் பெறவும் முடியாது; தேவர்களோ அல்லது மனிதர்களோ திரிகாலதரிசிகள் என்று அழைக்கப்படவும் முடியாது. அச்சா.

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, இந்த இறுதிப் பிறவியில் வீட்டில் உங்கள் குடும்பத்துடன் வாழும்பொழுது, ஒரு தாமரையைப் போன்று தூய்மையாக இருங்கள். ஒரேயொரு தந்தையை நினைவுசெய்யுங்கள். இதுவே மறைமுகமான முயற்சி ஆகும்.

கேள்வி: நீங்கள் ஞானமாகிய மூன்றாவது கண்ணைப் பெற்றவுடன், மிகவும் தெளிவாக அனுபவம் செய்கின்ற வேறுபாடு யாது?

பதில்: நீங்கள் பக்தி மார்க்கத்தில் வாயில் தோறும் அலைந்து திரிந்ததுடன், கடவுளைத் தேடி அதிகளவு தடுமாறியும் திரிந்தீர்கள். இப்பொழுது நீங்கள் அவரைக் கண்டு விட்டீர்கள். நீங்கள் இன்னமும் பாதையைத் தேடி அலைந்து திரிகின்ற அப்பாவி மக்கள் மீது கருணையும் கொள்கிறீர்கள். பாபா உங்களை அலைந்து திரிவதிலிருந்து விடுவித்து விட்டார். நீங்கள் பாபாவுடன் திரும்பிச் செல்வதற்கான முன்னேற்பாடுகளைச் செய்கிறீர்கள்.

பாடல்: இன்றைய மக்கள் இருளில் உள்ளார்கள்.

ஓம் சாந்தி. ஒருபுறம், பக்தர்கள் கடவுளை நினைவுசெய்கிறார்கள், மறுபுறத்தில், ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் ஒவ்வொருவரும் மூன்றாவது கண்ணைப் பெற்று விட்டீர்கள், அதாவது, ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் தந்தையை இனங்கண்டு விட்டீர்கள். தாங்கள் இன்னமும் அலைந்து திரிவதாக அவர்கள் கூறுகிறார்கள். நீங்கள் இப்பொழுது அலைந்து திரிவதில்லை. அதிகளவு வேறுபாடு உள்ளது! தந்தை குழந்தைகளாகிய உங்களைத் திரும்பவும் தன்னுடன் வீட்டுக்கு அழைத்துச் செல்வதற்குத் தயார் செய்கிறார். மக்கள் தங்கள் குருமார்களுக்குப் பின்னாலும், யாத்திரைத் தலங்கள், சந்தைகள் போன்றவற்றுக்கும் அதிகளவு அலைந்து திரிகிறார்கள். இப்பொழுது நீங்கள் அலைந்து திரிவது முடிவடைந்து விட்டது. அந்த அலைந்து திரிவதிலிருந்து உங்களை விடுவிப்பதற்குத் தந்தை வந்து விட்டார் என்பதைக் குழந்தைகளான நீங்கள் அறிவீர்கள். தந்தை உங்களுக்கு முன்னைய கல்பத்திலும் இராஜயோகத்தைக் கற்பித்தார், இப்பொழுதும் அவர் உங்களுக்கு மிகச்சரியாக அதேவழியில் கற்பிக்கிறார். நீங்கள் ஐந்து விகாரங்களையும் வெல்கிறீர்கள் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அறிவீர்கள். கூறப்பட்டுள்ளது: மாயையை வெல்பவர்கள் உலகை வெல்கிறார்கள். ஐந்து விகாரங்களே இராவணனாகிய, மாயை என அழைக்கப்படுகின்றன. மாயை ஓர் எதிரியாவாள். செல்வமோ அல்லது செழிப்போ மாயை அல்ல. நீங்கள் எழுத வேண்டும்: ஐந்து விகாரங்களே இராவணனாகிய, மாயை ஆவாள். அப்பொழுது மக்களால் அதன் அர்த்தத்தைப் புரிந்துகொள்ள முடியும். இல்லாவிட்டால், அவர்களால் அதனைப் புரிந்துகொள்ள இயலாதிருக்கும். மாயையை வெல்பவர்கள் உலகை வெல்கிறார்கள். இங்கு, யாதவர்களை அல்லது கௌரவர்களை, தேவர்களை அல்லது அசுரர்களைப் பற்றிய கேள்வியே கிடையாது. இது ஒரு பௌதீக யுத்தம் இல்லை. யோகசக்தியின் மூலம் மாயையாகிய இராவணனை வெல்வதனால், நீங்கள் உலகை வெல்பவர்கள் ஆகுகிறீர்கள் என நினைவுகூரப்பட்டுள்ளது. உலகம் ஜெகத் என அழைக்கப்படுகிறது என்பதைக் குழந்தைகளான நீங்கள் அறிவீர்கள். நீங்கள் உலகை வெல்ல உதவுவதற்கு உலக அதிபதி வருகிறார். அவர் மாத்திரமே சக்திகள் அனைத்தையும் கொண்ட, சர்வசக்திவான் ஆவார்.

தந்தையை நினைவுசெய்வதனால் மாத்திரமே உங்கள் பாவங்கள் அழிக்கப்படும் என்பது குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்தப்பட்டுள்ளது. நினைவே பிரதான விடயம். நினைவில் நிலைத்திருப்பதனால், நீங்கள் எப்பாவச் செயலையும் செய்ய மாட்டீர்கள், நீங்கள் சந்தோஷமாகவும் இருப்பீர்கள். தூய்மையாக்குபவராகிய தந்தை உங்களைத் தூய்மையாக்குவதற்கு வந்து விட்டார். ஆகவே, நாங்கள் ஏன் பாவம் செய்ய வேண்டும்? நீங்கள் உங்களைக் கவனமாகப் பராமரிக்க வேண்டும். மனிதர்களுக்குப் புத்தி உள்ளது, இல்லையா? இதில் யுத்தம் போன்றவற்றுக்கான கேள்வியே கிடையாது; ஐந்து விகாரங்களை வெல்வதற்காக, தந்தையை நினைவுசெய்வது மிகவும் இலகுவானது. ஆம், இதற்கு முயற்சியும், நேரமும் தேவை. மாயை மீண்டும் மீண்டும் புயல்களைக் கொண்டு வந்து, உங்கள் சுடரை அணைப்பதற்கு முயற்சி செய்கிறாள். ஆனால் இதில் யுத்தம் செய்வதற்கான கேள்வியே கிடையாது. அது தேவர்களின் இராச்சியம்; அங்கு அசுரர்கள் இருப்பதில்லை. நாங்கள் பிரம்மாவின் வாய்வழித் தோன்றல்களாகிய, பிராமணர்கள் ஆவோம். பிராமண குலத்துக்கு உரியவர்கள் மாத்திரமே தங்களைப் பிராமணர்களாகக் கருதுகிறார்கள். ஆன்மீகத் தந்தை இங்கமர்ந்திருந்து, ஆத்மாக்களாகிய எங்களுக்கு ஞானத்தைக் கொடுக்கிறார். ஒரேயொருவர் மாத்திரமே ஞானக்கடலும், தூய்மையாக்குபவரும், அனைவருக்கும் சற்கதியை அருள்பவரும் ஆவார். அவரே சுவர்க்கத்தை ஸ்தாபிப்பவர். குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குப் பெருமளவு சந்தோஷம் இருக்க வேண்டும். ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றுவதனால், தாங்கள் நிச்சயமாக வைகுந்தத்தை ஸ்தாபிப்பார்கள் எனக் கூறுகின்ற, சிந்தியிலிருந்து வந்த, அதே பிரம்மாகுமார்களும், குமாரிகளும் இவர்களே என வெளிநாட்டவர்களும் அறிந்து கொள்வார்கள். ஆத்மா இதனைச் சரீரத்தினூடாகக் கூறுகிறார். ஆத்மா இதனைக் கேட்டு, வழிகாட்டல்களைப் பின்பற்றுகிறார். தந்தை ஒவ்வொரு கல்பத்திலும் வந்து, உங்களுக்கு இவ்வழிமுறையைக் காட்டுகிறார். தந்தை மறைமுகமானவர். இதனை எவரும் அறியார். இது மனிதர்களுக்கு விளங்கப்படுத்தப்பட்டுள்ளது, ஆனால், அப்படியிருந்தும், பல மில்லியன் கணக்கானோரில் ஒரு கைப்பிடியளவினர் மாத்திரமே இதனைப் புரிந்துகொள்கிறார்கள். நீங்கள் சகலதுறைப் பாகங்களையும் கொண்டுள்ளீர்கள் என்பதைக் குழந்தைகளான நீங்கள் இப்பொழுது புரிந்துகொள்கிறீர்கள். நீங்கள் மாத்திரமே ஓர் இராச்சியத்தைக் கோருகிறீர்கள் என்பதைத் தந்தை விளங்கப்படுத்தியுள்ளார்; இப்பொழுது உங்களை இந்துக்கள் என அழைக்கின்ற, பாரத மக்களாகிய உங்களைத் தவிர, எவராலும் அதனைக் கோர முடியாது. நாங்கள் எங்களுக்கு என்ன பெயரைக் கொடுத்தாலும், அவர்கள் குடிசன மதிப்பீட்டில் எங்களை இந்துக்கள் என்றே இன்னமும் எழுதுகிறார்கள். உண்மையில், நாங்கள் ஆதியில் ஆதிசனாதன தேவிதேவதா தர்மத்துக்கு உரியவர்களாக இருந்தோம். அவர்கள் தங்களுடைய தெய்வீகத் தர்மத்திலும், செயலிலும் கீழிறங்கி வந்து சீரழிந்தவர்களாகும்பொழுது, அவர்கள் தங்களை இந்துக்கள் என அழைக்க ஆரம்பிக்கின்றார்கள். ஏன் 'இந்துக்கள்' என்னும் பெயர் கொடுக்கப்பட்டது? இதனையும் எவரும் அறியார். நீங்கள் அவர்களை வினவ வேண்டும்: உங்கள் இந்து சமயத்தை ஸ்தாபித்தவர் யார் என எங்களுக்குக் கூறுங்கள். இந்துஸ்தான் என்பது தேசத்தின் பெயராகும். எவராலும் உங்களுக்கு எதனையும் கூற இயலாதிருக்கும். இப்பொழுது பிராமண, தேவ, சத்திரிய தர்மங்கள் ஸ்தாபிக்கப்படுகின்றன என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அறிவீர்கள். அவர்கள் கூறுகிறார்கள்: தேவர்களாகப் போகின்ற,

பிராமணர்களுக்கு வந்தனங்கள். பிராமணர்களே அதிமேன்மையான முதல் இலக்கத்தினர். உண்மையில், சத்தியயுகமே சுவர்க்கம் என அழைக்கப்படுகிறது. இராமச்சந்திரரின் இராச்சியம் கூட சுவர்க்கம் என அழைக்கப்படுவதில்லை. அரைக் கல்பத்துக்கு அது இராம இராச்சியமாகவும், அரைக் கல்பத்துக்கு அது அசுர இராச்சியமாகவும் உள்ளது. இவ்விடயங்கள் அனைத்தும் உங்கள் இதயத்தினால் கிரகித்துக் கொள்ளப்பட வேண்டும். சுவர்க்கத்துக்குச் செல்வதற்கு நீங்கள் இப்பொழுது என்ன செய்ய வேண்டும்? நீங்கள் நிச்சயமாகத் தூய்மையாக இருக்க வேண்டும். தந்தை கூறுகிறார்: குழந்தைகளே, காமமே கொடிய எதிரி. அதனை வென்று தூய்மையாக இருங்கள். இதனாலேயே தாமரை மலரின் சின்னம் காட்டப்பட்டுள்ளது. வீட்டில் வாழும்பொழுது, ஒரு தாமரை மலரைப் போன்று தூய்மையாகுங்கள். இந்த உதாரணம் உங்களுக்குரியது. ஹத்தயோகிகளால் வீட்டில் வாழும்பொழுது, ஒரு தாமரையைப் போன்று தூய்மையாக இருக்க முடியாது. அவர்கள் துறவறப் பாதையில் தங்கள் பாகங்களை நடிக்கிறார்கள்; அவர்களால் ஓர் இல்லறத்தில் வாழ முடியாது. இதனாலேயே அவர்கள் தங்களுடைய வீடுகளையும், குடும்பங்களையும் துறந்து சென்று விடுகிறார்கள். நீங்கள் இருவகையான துறவறத்தையும் ஒப்பிட முடியும். ஓர் இல்லறத்தில் வாழ்பவர்களின் ஞாபகார்த்தமும் உள்ளது. தந்தை கூறுகிறார்: உங்கள் இல்லறங்களில் வாழும்பொழுதும், தைரியத்தைக் கொண்டிருந்து, இந்த இறுதிப் பிறவியில் ஒரு தாமரை மலரைப் போன்று தூய்மையாக வாழுங்கள். அச்சந்நியாசிகள் தங்களுடைய வீடுகளையும், குடும்பங்களையும் துறந்தாலும், நீங்கள் உங்கள் இல்லறத்தில் வாழலாம். பல சந்நியாசிகள் உள்ளார்கள்; அவர்களுக்கு உணவு அளிக்கப்பட வேண்டும். முதலில், அவர்களும் சதோபிரதானாக இருந்தார்கள், ஆனால் அவர்கள் இப்பொழுது தமோபிரதான் ஆகிவிட்டார்கள். இது நாடகத்தில் அவர்களின் பாகங்களாகும். அதேவிடயமே மீண்டும் நடைபெறும். தந்தை விளங்கப்படுத்துகிறார்: இத்தூய்மையற்ற உலகம் நிச்சயமாக அழிக்கப்படவுள்ளது. அவர்கள் அற்ப விடயங்களுக்காகத் தொடர்ந்தும் ஒருவரையொருவர் அச்சுறுத்துகிறார்கள்: “இது செய்யப்படாது விட்டால், அப்பொழுது ஒரு பெரிய யுத்தம் ஆரம்பமாகும்!” முன்னைய கல்பத்திலும் அதேவிடயமே நடைபெற்றது என்பதைக் குழந்தைகளான நீங்கள் புரிந்துகொள்கிறீர்கள். அவர்களின் வயிற்றிலிருந்து ஏவுகணைகள் வெளிப்பட்டன எனவும், இது நடைபெற்றது, அது நடைபெற்றது எனவும் சமயநூல்களில் எழுதப்பட்டுள்ளன. அவர்கள் இன்னமும் ஹோலியின்பொழுது, வேடிகையான முகமுடிகளைத் தயாரிக்கிறார்கள். உண்மையில், அந்த ஏவுகணைகளே விநாசத்தைக் கொண்டு வருகின்றன. கடந்த காலத்தில் நடைபெற்றது அனைத்தும் திரும்பத் திரும்ப நடைபெற வேண்டும் என்பதைக் குழந்தைகளான நீங்களும் அறிவீர்கள். முற்கூட்டியே நிச்சயிக்கப்பட்டது அனைத்தும் மீண்டும் நடைபெறுகிறது. உங்கள் புத்தியில் இதன் முழு அர்த்தமும் உள்ளது. இது வெறுமனே எதனையும் கூறுவதற்கான விடயமல்ல. நீங்கள் எவரையும் குற்றம் சுமத்த முடியாது. நாடகத்தின் பாகம் அத்தகையது. நீங்கள் தந்தையின் செய்தியைக் கொடுக்க வேண்டும். இந்நாடகம் அநாதியானதும், அழிவற்றதுமாகும். நியதி என்ன என்பதை நீங்களும் புரிந்துகொள்கிறீர்கள். கலியுகத்தின் இறுதியினதும், சத்தியயுகத்தின் ஆரம்பத்தினதும் சங்கமம் மிகவும் பிரபல்யமானது. இதுவே அதிமங்களகரமான யுகம் என அழைக்கப்படுகிறது. இந்நாட்களில், பாபா அதிமங்களகரமான

சங்கமயுகத்தைப் பற்றிக் குழந்தைகளான உங்களுக்கு மிகவும் தெளிவாக விளங்கப்படுத்துகிறார். இதுவே அதிமேன்மையானவர்கள் ஆகுவதற்கான யுகமாகும். நீங்கள் அனைவரும் சதோபிரதானாகவும், மேன்மையானவர்களாகவும் ஆகுவீர்கள். அவர்கள் இப்பொழுது தமோபிரதானாகவும், சீரழிந்தவர்களாகவும் உள்ளார்கள். நீங்கள் இவ்வார்த்தைகளைப் புரிந்துகொள்கிறீர்கள். கலியுகம் ஒரு முடிவுக்கு வந்து, சத்தியயுகம் வரும், அப்பொழுது வெற்றிக் கூக்குரல்கள் இருக்கும். அதனைப் பற்றிக் கூறிய கதையொன்று உள்ளது. இதுவே அனைத்திலும் இலகுவானது. பல பொய்யான கதைகள் உள்ளன. பக்தி மார்க்கத்தில் நீங்கள் அவருடைய புகழைப் பாடி வந்தீர்கள் எனத் தந்தையே இங்கமர்ந்திருந்து விளங்கப்படுத்துகிறார். இப்பொழுது நான் உங்களுக்கு நடைமுறைரீதியில் சந்தோஷ தாமத்துக்கும், அமைதி தாமத்துக்குமான பாதையைக் காட்டுகிறேன். சற்கதி சந்தோஷத்தின் நிலையும், சீரழிவு துன்பத்தின் நிலையும் ஆகும். கலியுகத்தில் துன்பமும், சத்தியயுகத்தில் சந்தோஷமும் உள்ளன. நீங்கள் இதனை விளங்கப்படுத்தும்பொழுது, அவர்கள் அனைவரும் புரிந்துகொள்வார்கள். நீங்கள் மேலும் முன்னேறுகையில், அவர்கள் தொடர்ந்தும் இதனைப் புரிந்துகொள்வார்கள். மிகக் குறுகிய காலமே எஞ்சியுள்ளது. இலக்கு மிகவும் உயர்ந்தது. நீங்கள் கல்லூரிகளுக்குச் சென்று இந்த ஞானத்தை விளங்கப்படுத்தும்பொழுது, அவர்கள் அதனை மிகவும் நன்றாகப் புரிந்துகொள்வார்கள். உண்மையில், இந்நாடகச் சக்கரம் தொடர்ந்தும் சுழல்கிறது; இன்னுமோர் உலகம் இருக்கிறது என்றில்லை. மேலே இன்னுமோர் உலகம் உள்ளது என அவர்கள் எண்ணுகிறார்கள். இதனாலேயே அவர்கள் மேலே நட்சத்திரங்கள் போன்றவற்றுக்குச் செல்கிறார்கள். உண்மையில் மேலே எதுவுமில்லை. கடவுள் ஒருவரே, படைப்பும் ஒன்றே. இதுவே ஒரேயொரு மனித உலகமாகும். மனிதர்கள் மனிதர்களே, ஆனால் சரீரத்துக்கான எண்ணற்ற சமயங்கள் உள்ளன. பல்வேறு வகைகள் உள்ளன. சத்தியயுகத்தில், ஒரு தர்மமே இருந்தது, அது சந்தோஷ தாமம் என அழைக்கப்பட்டது. கலியுகமே துன்ப தாமம் ஆகும். இது சந்தோஷத்தையும், துன்பத்தையும் பற்றிய ஒரு நாடகமாகும். (பரம) தந்தையால் எப்பொழுதாவது தனது குழந்தைகளுக்குத் துன்பத்தை விளைவிக்க முடியுமா? அவர் வந்து உங்களைத் துன்பத்திலிருந்து விடுவிக்கிறார். எவ்வாறு துன்பத்தை அகற்றுபவரால் எவருக்காவது துன்பத்தை விளைவிக்க முடியும்? இது இப்பொழுது இராவண இராச்சியமாகும். மனிதர்களில் ஐந்து விகாரங்கள் உள்ளன, இதனாலேயே இது இராவண இராச்சியம் என அழைக்கப்படுகிறது. குழந்தைகளாகிய உங்களின் புத்தியில் உலக வரலாற்றினதும், புவியியலினதும் இரகசியங்கள் உள்ளன. நீங்கள் இதனை ஒவ்வொரு நாளும் கேட்கிறீர்கள். இது மிகவும் முக்கியமானதொரு கல்வியாகும். ஆகவே தந்தை விளங்கப்படுத்துகிறார்: இப்பொழுது மிகக்குறுகிய காலமே எஞ்சியுள்ளது. அந்த நேரத்திற்குள் நீங்கள் தந்தையிடமிருந்து உங்களுடைய முழு ஆஸ்தியையும் கோர வேண்டும். நீங்களே கடவுளுக்கான பாதையைக் காட்டுபவர்கள் என மக்கள் படிப்படியாகப் புரிந்துகொள்வார்கள். உலகில் வேறு எவராலும் உங்களுக்குக் கடவுளை அடைவதற்கான பாதையைக் காட்ட முடியாது. கடவுளால் மாத்திரமே உங்களுக்கு அவருக்கான பாதையைக் காட்ட முடியும். நீங்களே செய்தியைக் கொடுக்கின்ற, அவருடைய குழந்தைகள் ஆவீர்கள். முன்னைய கல்பத்தில் கருவிகளாக ஆகியவர்களே மீண்டும் அதேபோன்று ஆகி, தொடர்ந்தும் ஏனையோரையும் அவ்வாறு ஆக்குவார்கள்.

குழந்தைகளாகிய நீங்கள் ஞானக்கடலைக் கடைந்து, ஆலோசனை கொடுக்க வேண்டும்: பாபா, அங்கு இந்தப் படங்கள் இருக்க வேண்டும் என்று நான் எண்ணுகிறேன். அவற்றிலிருந்து மக்களால் மிகவும் தெளிவாகப் புரிந்துகொள்ள இயலும். பாபா உங்களுக்குக் குறைந்தளவான படங்களையே உருவாக்கும்படி கூறுகிறார், ஏனெனில் சில நிலையங்கள் மிகவும் சிறியவை; அவர்கள் அரிதாக ஐந்து தொடக்கம் ஏழு படங்களையே வைத்திருக்க முடியும். பாபா கூறுகிறார்: ஒவ்வொரு வீட்டிலும் ஒரு கீதா பாடசாலை இருக்க வேண்டும். ஓர் அறையிலேயே அனைத்தையும் நடாத்துக்கின்ற பலர் உள்ளார்கள். நீங்கள் அங்கு பிரதான படங்களை வைக்கும்பொழுது, இறுதியில் யார் கடவுள் என்பதையும், நீங்கள் அவரிடமிருந்து எதனைப் பெற முடியும் என்பதையும் பற்றிய புரிந்துணர்வை மக்களால் பெற முடியும். கடவுள், 'பாபா' என அழைக்கப்படுகிறார். நீங்கள் "பாபுல்நாத் பாபா!" எனக் கூற மாட்டீர்கள். நீங்கள் "உருத்திர பாபா" எனக் கூட கூற மாட்டீர்கள். "சிவபாபா" என்னும் வார்த்தை மிகவும் பிரபல்யமானது. பாபா கூறுகிறார்: இதுவே முன்னைய கல்பத்தின் அதே ஞான யாகமாகும். எல்லையற்ற தந்தை சிவனே யாகத்தை உருவாக்கியுள்ளார். அவர் பிரம்மாவினூடாக, பிராமணர்கள் எனும் படைப்பைப் படைத்து விட்டார். அவர் பிரம்மாவில் பிரவேசித்து, ஸ்தாபனையை மேற்கொள்கிறார். இதுவே இராஜயோக ஞானமாகும். இது பழைய உலகம் முழுவதும் அர்ப்பணிக்கப்படவுள்ள யாகமும் ஆகும். அதே அவரே தந்தையும், ஆசிரியரும், குருவும், ஞானக்கடலும் ஆவார். அவரைப் போன்று வேறு எவரும் இருக்க கிடையாது. இந்நாட்களில், அவர்கள் ஒரு யாகம் வளர்க்கும்பொழுது, நான்கு புறங்களிலும் சமயநூல்களை வைக்கிறார்கள். யாக ஆகுதிகளைப் போடுவதற்காக அவர்கள் ஒரு குண்டத்தையும் வைக்கிறார்கள். உண்மையில், இதுவே ஞான யாகமாகும், அவர்கள் இதனைப் பிரதி செய்துள்ளனர். இங்கு, நீங்கள் பௌதீகமான எதனையும் கொண்டிருப்பதில்லை. இப்பொழுது குழந்தைகளான நீங்கள் எல்லையற்ற தந்தையைக் கண்டு, எல்லையற்ற ஞானத்தைப் பெற்று விட்டீர்கள். இதனை வேறு எவரும் அறியார். இத்தீயினுள் எல்லையற்ற அர்ப்பணிப்பு செய்யப்படவுள்ளது என்பதை நீங்கள் மாத்திரமே அறிவீர்கள். பழைய உலகம் அழிக்கப்படும். இராம இராச்சியம் ஸ்தாபிக்கப்பட்டு வருகிறது, அது மிகவும் சிறந்தது என்ற சந்தோஷத்தை நீங்கள் தொடர்ந்தும் அனுபவம் செய்கிறீர்கள். எவ்வாறாயினும், எதனையாவது ஸ்தாபிப்பவர் அதனைத் தனக்காகவே செய்வார். அவர் தனக்காகவே முயற்சிகள் அனைத்தையும் செய்வார். இந்த யாகத்திலிருந்தே இந்த மகாபாரத யுத்தமும் ஆரம்பித்தது என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். இங்கு, அந்த எல்லைக்குட்பட்ட விடயங்களுக்கும், இந்த எல்லையற்ற விடயங்களுக்கும் இடையில் ஒரு பெரிய வேறுபாடு உள்ளது. நீங்கள் உங்களுக்காகவே முயற்சி செய்கிறீர்கள். நீங்கள் தந்தையை அறியும்வரையில், உங்களால் ஆஸ்தியைப் பெற முடியாது. தந்தை மாத்திரமே வந்து, ஆத்மாக்களாகிய உங்களுக்குக் கற்பிக்கிறார். உங்களுடைய அனைத்தும் மறைமுகமானது. வன்முறையாளர்களாகி விட்ட ஆத்மாக்கள் அகிம்சாவாதிகளாக வேண்டும். நீங்கள் எவருடனும் கோபப்படக்கூடாது. ஐந்து விகாரங்கள் தானம் செய்யப்படும்பொழுதே, கிரகணம் அகற்றப்பட முடியும். அவற்றினூடாகவே நீங்கள் அவலட்சணம் ஆகினீர்கள். இப்பொழுது எவ்வாறு நீங்கள் தெய்வீகக் குணங்கள் அனைத்தும் நிறைந்தவர்களாகவும், 16 சுவர்க்கக் கலைகள் நிறைந்தவர்களாகவும் ஆகமுடியும்? தந்தை இதனை உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகிறார். இலக்ஷ்மியையும், நாராயணனையும் அவ்வாறு

ஆக்கியவர் யார்? அவர்கள் யாராவது குருமார்களைக் கண்டடைந்தார்களா? அவர்கள் உலக அதிபதிகளாக இருந்தார்கள். அவர்கள் நிச்சயமாகத் தங்களுடைய முன்னைய பிறவியில் சிறந்த செயல்களைச் செய்திருக்க வேண்டும், இதனாலேயே அவர்கள் ஒரு சிறந்த பிறவியைப் பெற்றார்கள். சிறந்த செயல்களைச் செய்வதனாலேயே ஒரு சிறந்த பிறவி பெறப்படுகிறது. பிரம்மாவக்கும், விஷ்ணுவக்கும் இடையில் நிச்சயமாக ஒரு தொடர்பு இருக்க வேண்டும். பிரம்மா ஒரு விநாடியில் விஷ்ணு ஆகுகிறார். மனிதர்கள் தேவர்களாக மாறுகிறார்கள், இதுவே ஒரு விநாடியில் ஜீவன்முக்தி என அறியப்பட்டுள்ளது. நீங்கள் தந்தைக்கு உரியவராகியவுடன், ஜீவன்முக்திக்கான ஆஸ்தியைக் கோருகிறீர்கள். அரசர்கள், பிரஜைகள் அனைவருமே ஜீவன்முக்தி அடைந்தவர்களாக உள்ளார்கள். அங்கு செல்லவுள்ள எவரும் ஜீவன்முக்தி அடைந்தவர்களாக வேண்டும். தந்தை அனைவருக்கும் விளங்கப்படுத்துகிறார், அப்பொழுது அது ஓர் உயர்ந்த அந்தஸ்தை அடைவதற்கு முயற்சி செய்வதற்கான ஒரு விடயமாகுகிறது. அனைத்தும் உங்கள் முயற்சிகளிலேயே தங்கியுள்ளது. நாங்கள் ஏன் தொடர்ந்தும் முயற்சி, செய்து, ஓர் உயர்ந்த அந்தஸ்தைக் கோரக்கூடாது? தந்தையைப் பெருமளவுக்கு நினைவுசெய்வதனால், உங்களால் அவருடைய இதயத்தில், அதாவது, சிம்மாசனத்தில் அமர இயலும். தந்தை உங்களுக்குப் பெருமளவுக்குக் கடினமான வேலையைக் கொடுப்பதில்லை. அவர் அப்பாவித் தாய்மார்களை வேறு என்ன முயற்சியைச் செய்ய வைப்பார்? தந்தையின் நினைவு மறைமுகமானது. ஞானம் வெளிப்படுத்தப்படுகிறது. கூறப்பட்டுள்ளது: இவர் நன்கு சொற்பொழிவு ஆற்றுகின்றார், எவ்வாறாயினும், அவர் எந்தளவுக்கு யோகத்தில் நிலைத்திருக்கிறார்? அவர் தந்தையை நினைவுசெய்கிறாரா? அவர் எவ்வளவு நேரத்துக்குத் தந்தையை நினைவுசெய்கிறார்? நினைவினுடாக மாத்திரமே உங்கள் பல பிறவிகளின் பாவங்கள் அழிக்கப்படும். இதுவே ஆன்மீகத் தந்தையாகிய சிவன் மாத்திரமே வந்து, ஒவ்வொரு கல்பத்திலும் உங்களுக்குக் கொடுக்கின்ற ஆன்மீக ஞானம். வேறு எவராலும் உங்களுக்கு இந்த ஞானத்தைக் கொடுக்க முடியாது. அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தந்தை தாயாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. உங்கள் புத்தியில் அழிவற்ற நாடகத்தின் இரகசியங்களை வைத்திருப்பதுடன், எவரையும் குற்றஞ் சுமத்தாதீர்கள். அதிமேன்மையானவர்கள் ஆகுவதற்கு முயற்சி செய்யுங்கள். இக்குறுகிய காலத்தில் தந்தையிடமிருந்து உங்கள் முழு ஆஸ்தியையும் கோருங்கள்.
2. இரட்டை அகிம்சாவாதிகள் ஆகுவதற்கு, ஒருபொழுதும் எவருடனும் கோபப்படாதீர்கள். விகாரங்களைத் தானம் செய்வதுடன், தெய்வீகக் குணங்கள் அனைத்தும் நிறைந்தவர்கள் ஆகுவதற்கும் முயற்சி செய்யுங்கள்.

ஆசீர்வாத நீங்கள் மகத்தானவராகவும், பணிவானவராகவும் இருந்து, உலகம்: மாற்றம் எனும் மேன்மையான பணிக்கு உங்கள் விரலைக்

கொடுப்பீர்களாக.

நீங்கள் எதனையாவது தயாரிக்கும்பொழுது, அதில் அதனுடைய சேர்வைகளை இட வேண்டும். உப்பு அல்லது சீனி போன்ற சாதாரணமான எதுவும் குறைவாக இருந்தாலும், சுவையானதொன்று உண்பதற்குத் தகுதியாக இருக்க மாட்டாது. அதேபோன்று, உலக மாற்றம் எனும் இம்மேன்மையான பணிக்கு, ஒவ்வொரு இரத்தினமும் தேவைப்படுகின்றார்: ஒவ்வொரு விரலும் தேவைப்படுகின்றது. ஒவ்வொருவரும் நிச்சயமாக, தங்கள் சொந்த வழியில் தேவைப்படுகின்ற, ஒரு மேன்மையான மகாராத்தி ஆவார். இதனாலேயே நீங்கள் உங்களுடைய உயர்வான உதாரண குணத்தின் பெறுமதியைப் புரிந்துகொள்ள வேண்டும்: நீங்கள் அனைவரும் மகாத்மாக்கள். எவ்வாறாயினும், நீங்கள் மகத்தானவர்களாக இருக்கும் அதே அளவிற்குப் பணிவானவராகவும் இருக்க வேண்டும்.

சுலோகம்: உங்கள் சுபாவத்தை இலகுவானதாக்குங்கள், அப்பொழுது அனைத்துப் பணிகளும் இலகுவாகும்.

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, இது இப்போது இராவண இராச்சியம் ஆகும். பழைய உலகம் முடிவடைந்து, புதிய உலகம் வரவுள்ளது. ஆகையால், ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றித் தூய்மையாகினால், நீங்கள் மேன்மையான தேவர்கள் ஆகுவீர்கள்.

கேள்வி: தந்தை தனது குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குக் கூறுகின்ற சத்திய நாராயணனின் கதையின் அர்த்தம் என்ன?

பதில்: இராச்சியத்தைப் பெறுவதும் இழப்பதுமே அக்கதையின் அர்த்தமாகும். அல்லாவைக் கண்டு கொண்டதால் முதல் மனிதர் (அல்பா) தன் 'கழுதைத்தனத்தை' துறந்தார். உலகின் அதிபதியாக இருந்தவர் 84 பிறவிகளை எடுத்துத் தன் இராச்சியத்தை இழந்தார். பின்னர் தந்தை வந்து, அவருக்கு மீண்டும் ஒருமுறை அந்த இராச்சியத்தைக் கொடுத்தார். தூய்மையற்றதிலிருந்து தூய்மையாகிக் "கழுதைத்தனத்தை" துறந்து, இராச்சியத்தைப் பெற்ற உண்மையான கதையே, தந்தை உங்களுக்குக் கூறுகின்ற சத்திய நாராயணனின் கதையாகும்.

பாடல்: நாங்கள் காத்திருந்த நாள் இறுதியில் வந்துவிட்டது.

ஓம் சாந்தி. 'ஓம் சாந்தி' என்பதன் அர்த்தத்தை ஆன்மீகத் தந்தை விளங்கப்படுத்தியுள்ளார். நான் ஓர் ஆத்மா, இது எனது சரீரம் என்பதே ஓம் என்பதன் அர்த்தமாகும். ஆத்மா கண்ணுக்குப் புலப்படுவதில்லை. நீங்கள் ஓர் ஆத்மா என்பதையும், அது உங்கள் சரீரம் என்பதையும் நீங்கள் புரிந்துள்ளீர்கள். மனமும், புத்தியும் ஆத்மாவிலேயே உள்ளது. புத்தி சரீரத்தில் இருப்பதில்லை. நல்ல, தீய சம்ஸ்காரங்கள் ஆத்மாவிலேயே உள்ளன. ஆத்மாவே பிரதானமானவர். எவராலும் ஆத்மாவைப் பார்க்க முடியாது. ஆத்மா சரீரத்தைப் பார்க்கிறார். ஆனால் சரீரத்தினால் ஆத்மாவைப் பார்க்க முடியாது. ஆத்மா சரீரத்தை விட்டு நீங்கியதும், சரீரம் உயிரற்றதாகி விடுகிறது. ஆத்மாவைப் பார்க்க முடியாது. ஆனால் சரீரத்தைக் காண முடியும். அவ்வாறே, மக்கள் 'ஓ தந்தையான கடவுளே' என அழைக்கும் ஆத்மாக்களின் தந்தையைக் காண்பதும் சாத்தியமில்லை. அவரை உணர்ந்தும், புரிந்து கொள்ளவும் முடியும். ஆத்மாக்கள் அனைவரும் சகோதரர்களே. அவர்கள் சரீரங்களில் இருக்கும் போது சகோதரர்கள் அல்லது சகோதர சகோதரிகள் என அழைக்கப்படுகின்றார்கள். பரமாத்மாவான பரம தந்தையே ஆத்மாக்கள் அனைவரினதும் தந்தையாவார். லௌகீக சகோதர சகோதரிகளால் ஒருவரையொருவர் பார்க்க முடியும். ஆத்மாக்கள் அனைவரினதும் தந்தை ஒருவரே. ஆனால் அவரைப் பார்க்க முடியாது. பழைய உலகைப் புதியதாக்குவதற்காகவே தந்தை வந்துள்ளார். புதிய உலகம் சத்தியமாகும், ஆனால் இப்பழைய உலகம் கலியுகமாகும். அது இப்பொழுது மாற்றமடைய வேண்டும். ஒரு பழைய வீடு எவ்வாறு அழிக்கப்பட்டு புதிய வீடு கட்டப்படுகிறதோ, அவ்வாறே இப்பழைய உலகும் அழிக்கப்படுகிறது. சத்திய யுகத்தின் பின்னர், திரேதா, துவாபர, கலியுகங்கள் இருக்கும். அதன் பின்னர் நிச்சயமாக மீண்டும் சத்தியயுகம் வரும். உலக வரலாறும் புவியியலும் மீண்டும் நடைபெறும். சத்தியயுகத்தில் தேவர்களின் இராச்சியம் இருந்தது. சூரிய சந்திர வம்சங்கள் அரைக்கல்பத்திற்குத் தொடரும். அவர்கள் அதனை

இலக்ஷ்மி நாராயணனினதும் இராமர் சீதையினதும் வம்சங்கள் எனவும் அழைப்பர். எனவே இது இலகுவானது. பின்னர் ஏனைய சமயங்கள் அனைத்தும் துவாபர, கலியுகங்களிலேயே வருகின்றன. தூய்மையாக இருந்த தேவர்கள் தூய்மையற்றவர்கள் ஆகியுள்ளார்கள். இது இராவண இராச்சியம் என அழைக்கப்படுகிறது. ஒவ்வொரு வருடமும் மக்கள் இராவணனின் கொடும்பாவி ஒன்றை எரிக்கிறார்கள். ஆனால் அவனோ ஒருபோதும் எரிவதில்லை. அவனே அனைவரதும் கொடிய எதிரி என்பதனாலேயே அவனின் கொடும்பாவியை எரிக்கும் வழக்கம் உள்ளது. பாரதத்தின் முதலாவது எதிரி இராவணன் ஆவான். அனைவருக்கும் சந்தோஷத்தைக் கொடுக்கும் குதாவே பாரதத்தின் முதலாவது நண்பன் ஆவார். குதா நண்பன் எனப்படுகிறார். குதாவை நண்பனாகவும், இராவணனை எதிரியாகவும் அடிப்படையாகக் கொண்ட கதை ஒன்று உள்ளது. குதாவான நண்பனின் கொடும்பாவியை நீங்கள் ஒருபோதும் எரிக்க மாட்டீர்கள். இராவணன் எதிரி என்பதாலேயே ஒவ்வொரு வருடமும் 10 தலை இராவணனின் கொடும்பாவி ஒன்றைச் செய்து எரிக்கிறார்கள். இராம இராச்சியம் தேவை எனக் காந்திஜியும் கூறினார். இராம இராச்சியத்தில் சந்தோஷமும், இராவண இராச்சியத்தில் துன்பமும் உள்ளது. இவை அனைத்தையும் விளங்கப்படுத்துபவர் யார்? தூய்மையாக்கும் தந்தையான சிவபாபாவும் பிரம்ம தாதாவும் ஆகும். பாபா எப்பொழுதும் “பாப்தாதா” என்றே கையொப்பம் இடுவார். ஆதாம் என அழைக்கப்படுகின்ற பிரஜாபிதா பிரம்மாவே அனைவரினதும் தந்தையாவார். அவரே முப்பாட்டனார் ஆவார். அவரே மனிதவர்க்கத்தின் தந்தையாவார். பிரஜாபிதா மூலம் பிராமணர்கள் உருவாக்கப்பட்டு, பின்னர் அவர்கள் தேவர்கள் ஆகுகின்றனர். அவர்கள் தேவர்களாகிப் பின்னர் சத்திரியர்களாகவும், வைசிகர்களாகவும், பின்னர் சூத்திரர்களாகவும் ஆகுகின்றனர். இவர் பிரஜாபிதா பிரம்மா என அழைக்கப்படுகின்றார். மனித உலகின் தலைவரான பிரஜாபிதா பிரம்மாவுக்கு பல குழந்தைகள் உள்ளார்கள். அவர்கள் தொடர்ந்தும் அவரை “பாபா, பாபா” என அழைக்கிறார்கள். இவரே சரீரத்; தந்தையும், சிவபாபா அசரீரத் தந்தையும் ஆவார். பிரஜாபிதா பிரம்மா மூலமே புதிய உலகம் உருவாக்கப்படுகிறது என நினைவு கூரப்படுகிறது. இது தூய்மையற்ற உலகமாகிய இராவண இராச்சியம் ஆகும். இராவணனின் அசுரத்தனமான உலகம் இப்பொழுது அழிக்கப்பட உள்ளது. அதற்காக, மகாபாரத யுத்தம் நடைபெற உள்ளது. பின்னர் சத்தியயுகத்தில், எதிரியான இராவணனின் கொடும்பாவியை எவருமே எரிக்கமாட்டார்கள். அங்கே இராவணன் இருக்க மாட்டான். இராவணனே இத்துன்ப உலகை உருவாக்கினான். அதிகளவு செல்வமும், மாட மாளிகைகளும் உள்ளவர்கள் சுவர்க்கத்தில் இருக்கிறார்கள் என்று அர்த்தமல்ல. தந்தை விளங்கப்படுத்துகிறார்: ஒருவரிடம் பல மில்லியன் செல்வம் இருந்தாலும் அவரிடம் அமைதி இல்லை. அவரின் பணம் போன்ற அனைத்தும் மண்ணோடு மண்ணாகப் போகின்றது. புதிய உலகில் புதிய சுரங்கங்கள் தோன்றும். அதன் மூலம் புதிய உலகின் மாளிகைகள் போன்றன கட்டப்படும். இப்பழைய உலகம் இப்பொழுது அழியப்போகிறது. சத்தியயுகத்திலுள்ளவர்கள் விகாரமற்றவர்கள், அதாவது முற்றிலும் விகாரமற்றவர்கள். யோகசக்தியினாலேயே அங்கே குழந்தைகள் பிறக்கின்றன. அங்கே விகாரங்கள் இருப்பதில்லை. அங்கே சரீர உணர்வோ அல்லது காமமோ அல்லது கோபமோ இருப்பதில்லை. ஐந்து விகாரங்களுமே அங்கேயில்லை. ஆகையாலேயே அவர்கள் அங்கே இராவணனை ஒருபோதும் எரிப்பதில்லை. இங்கே இது

இராவண இராச்சியம் என்பதனாலேயே அனைவரும் கூவி அழைக்கிறார்கள்:: தூய்மையாக்குபவரே வாருங்கள்! அவரே முக்தியளிப்பவரும், அனைவரின் துன்பத்தை நீக்குபவரும் ஆவார். அனைவரும் இப்பொழுது இராவண இராச்சியத்திலேயே இருக்கின்றனர். உங்களுக்கு முக்தியளிக்கவே தந்தை வரவேண்டும். தந்தை கூறுகின்றார்: தூய்மை ஆகுங்கள்! இத் தூய்மையற்ற உலகம் அழிக்கப்பட உள்ளது. ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றுபவர்கள் மேன்மையான தேவர்கள் ஆகுவார்கள். விநாசம் நடைபெற்று அனைத்துமே அழிக்கப்படும். யார் பாதுகாக்கப்படுவார்கள்? ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றித் தூய்மையாகுபவர்கள். அவர்களே தந்தையின் வழிகாட்டல்களைப் பின்பற்றி உலக இராச்சிய உரிமையெனும் ஆஸ்தியைப் பெறுவார்கள். இலக்ஷ்மி நாராயணனின் இராச்சியம் இருந்தது. இது இப்பொழுது அழிக்கப்படவுள்ள இராவண இராச்சியம் ஆகும். இராம இராச்சியமான சத்திய யுகம் இப்பொழுது ஸ்தாபிக்கப்பட வேண்டும். இது சீதையின் இராமர் அல்ல. அவர்கள் சமய நூல்களில் வீணான பல விடயங்களை எழுதியுள்ளார்கள். முழு உலகமுமே இலங்கை. அதன் அனைத்தும்; இராவண இராச்சியமே. சத்தியயுகத்தில் பாரதம் தங்கச் சிட்டுக் குருவியாக இருந்தபோது வேறு எந்த இராச்சியங்களும் அங்கே இருக்கவில்லை. தந்தை வந்து பாரதத்தை மீண்டும் ஒருமுறை தங்கச் சிட்டுக் குருவியான சுவர்க்கம் ஆக்குகிறார். ஏனைய சமயங்கள் அனைத்தும் அழிக்கப்படும். சமுத்திரம் முழுவதுமே நிரம்பிவழியும். பம்பாய் முன்னர் என்னவாக இருந்தது? அது ஒரு சிறிய கிராமமாகவே இருந்தது. சத்திய யுகம் இப்பொழுது ஸ்தாபிக்கப்படுவதால் பம்பாய் முதலியவை எஞ்சியிருக்கப் போவதில்லை. சத்தியயுகத்தில் வெகுசில மனிதரே இருப்பார்கள். டெல்லியே அதன் தலைநகரமாக இருக்கும். அங்கே இலக்ஷ்மி, நாராயணனின் இராச்சியம் இருக்கும். சத்திய யுகத்தில் தேவதைகளின் இடமாக டெல்லியே இருக்கும். இராச்சியம் டெல்லியிலேயே இருந்தது. இராம இராச்சியத்திலும் டெல்லியே தலைநகரமாக இருந்தது. எவ்வாறாயினும் இராம இராச்சியத்தில் வைரமும், தங்கமும் பதித்த மாளிகைகள் இருந்தன. அங்கே பெருமளவு சந்தோஷமும் இருந்தது. தந்தை கூறுகிறார்: நீங்கள் உலக இராச்சியத்தை இழந்துவிட்டீர்கள். அதனை மீண்டும் ஒருமுறை உங்களுக்குத் திருப்பிக் கொடுக்கின்றேன். எனது வழிகாட்டல்களைப் பின்பற்றுங்கள்.! நீங்கள் மேன்மையானவர்கள் ஆக விரும்பினால் என்னையே நினைவு செய்யுங்கள். சரீரதாரிகள் எவரையும் நினைவு செய்யாதீர்கள். உங்களை ஓர் ஆத்மா எனக் கருதி உங்கள் தந்தையான என்னை நினைவு செய்யுங்கள். அப்பொழுது நீங்கள் தமோபிரதானிலிருந்து சதோபிரதானாக மாறுவீர்கள். பின்னர் நீங்கள் என்னிடம் வருவீர்கள். நீங்கள் எனக் கழுத்தின் மாலையாகிப் பின்னர் விஷ்ணுவின் கழுத்தில் மாலையாகுவீர்கள். நானே மாலையின் உச்சியில் இருக்கிறேன். எனக்குப் பின்னர் பிரம்மா சரஸ்வதி தம்பதியினர் உள்ளனர். அவர்களே சத்தியயுக சக்கரவர்த்தியும் சக்கரவர்த்தினியும் ஆகுகிறார்கள். முழு மாலையிலும் உள்ளவர்கள் வரிசைசக்கிரமமாகவே சிம்மாசனத்தில் அமருவார்கள். பிரம்மா, சரஸ்வதி மற்றும் பிராமணர்களின் மூலம் நான் பாரதத்தை சுவர்க்கம் ஆக்குகிறேன். முயற்சி செய்பவர்களின் ஞாபகார்த்தங்கள் உருவாக்கப்படுகின்றன. ஆத்மாக்களின் வசிப்பிடம் பரந்தாமமே ஆகும். அது பிரம்மலோகம் எனவும் அழைக்கப்படுகின்றது. ஆத்மாக்களாகிய நாங்கள் அனைவரும் அங்கே தந்தையுடன் இனிய வீட்டிலே வசிக்கிறோம். அதுவே அமைதி தாமமாகும். மக்கள் முக்தி தாமத்திற்குச் செல்ல விரும்புகிறார்கள். ஆனால் எவராலும் வீடு

திரும்ப முடியாது. ஒவ்வொருவரும் தத்தமது பாகத்தை நடிக்க வரவே வேண்டும். அது வரையில், தந்தை தொடர்ந்தும் உங்களை தயார்படுத்துகிறார். நீங்கள் தயாரானதும் மேலே உள்ள ஆத்மாக்கள் அனைவரும் இங்கே, கீழே வந்தபின்னர் அனைத்துமே ஒரு முடிவிற்கு வரும். பின்னர் நீங்கள் புதிய உலகிற்குச் சென்று வரிசைக்கிரமமாக ஆட்சி செய்வீர்கள். சக்கரம் தொடரும். நீங்கள் பாடலையும் கேட்டீர்கள். நாங்கள் காத்திருந்த நாள் இறுதியில் வந்துவிட்டது. பக்தி மார்க்கத்தில் நீங்கள் அலைந்து திரிந்தீர்கள். தந்தையே ஞான சூரியன். ஞான சூரியன் உதிக்கும் பொழுது அறியாமை எனும் இருள் அகற்றப்படும். உலகின் ஆரம்பம், நடு இறுதியின் ஞானம் உங்கள் புத்தியில் உள்ளது. இப்பொழுது நரகவாசிகளாக உள்ள பாரத மக்கள் சுவர்க்கவாசிகள் ஆகுவார்கள் என்பதும் மற்ற ஆத்மாக்கள் அனைவருமே சாந்திதாமத்திற்குச் செல்வார்கள் என்பதும் உங்களுக்குத் தெரியும். நீங்கள் ஒரு சிறிதளவையே விளங்கப்படுத்த வேண்டும். அல்பா என்பது பாபா. பீற்றா என்பது இராச்சியம். நீங்கள் உங்கள் இராச்சியத்தை அல்பாவிடம் இருந்து பெற்றதும் கழுதைத்தனம் முடிவடைகிறது. தந்தை இங்கே அமர்ந்திருந்து உங்களுக்கு அந்தக் கதையைக் கூறுகிறார். இதுவே சத்தியநாராயணனின் உண்மைக் கதையாகும். மற்றவை அனைத்தும் கட்டுக்கதைகளே. உங்களை சாதாரண மனிதனிலிருந்து நாராயணன் ஆக்குவதற்காகவே பாபா இந்த ஞானத்தை உங்களுக்குக் கொடுக்கிறார். இலக்ஷ்மி நாராயணனின் இராச்சியம் எப்போது தொடங்கி எவ்வளவு காலத்திற்குத் தொடர்ந்தது எனும் வரலாறும், புவியியலும் உள்ளது. ஆகையால், இது ஒரு கதையாகும். அல்லவா? உலகை ஆட்சி செய்தவர்கள் 84 பிறவிகளை எடுத்து முற்றிலும் தமோபிரதான் ஆகினார்கள். தந்தை கூறுகிறார்: நான் இப்பொழுது அதே இராச்சியத்தை மீண்டும் ஒரு முறை ஸ்தாபிக்கிறேன். நீங்கள் தூய்மையற்றவராக இருந்து எவ்வாறு தூய்மையானவர்களாகவும், தூய்மையானவர்களாக இருந்து எவ்வாறு தூய்மையற்றவர்களாகவும் ஆகினீர்கள் எனும் முழு வரலாற்றையும் புவியியலையும் அவர் உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகிறார். எல்லாவற்றிற்கும் முதலில் சூரிய வம்சம் இருந்தது. அதன் பின் சந்திர வம்சம் போன்றன இருந்தன. அவர்களின் பின்னர் பௌத்தர்கள், இஸ்லாமியர்கள் கிறிஸ்தவர்கள் இருந்தார்கள். முன்னர் இருந்த தேவதர்மம் மறைந்து, பின்னர் உலகின் வரலாறும் புவியியலும் மீண்டும் இடம்பெறுகின்றது. சமயநூல்களில், அவர்கள் பிரம்மாவிற்கு 100 வயதைக் காட்டியுள்ளார்கள். தந்தை உங்கள் ஆஸ்தியை கொடுப்பதற்காக அமர்ந்திருக்கும் இந்த பிரம்மாவும் தனது சரீரத்தை நீக்குவார். ஆத்மாக்களின் தந்தையே ஆத்மாக்களுடன் பேசுகிறார். அவரே தூய்மையாக்குபவர். மனிதரால் மனிதரைத் தூய்மையாக்க முடியாது. முக்தி அடைய முடியாதவர்களால் எவ்வாறு முக்தியளிக்க முடியும்? அந்த எண்ணிக்கையற்ற குருமார்கள் அனைவரும் பக்தியையே கற்பிக்கிறார்கள். சிலர் கூறுகிறார்கள்: இன்னாருக்காக பக்தியைச் செய்யுங்கள். வேறு சிலர் சமய நூல்களைச் செவிமடுக்கும்படி கூறுகிறார்கள். பல கருத்துக்களும், அபிப்பிராயங்களும் உள்ளன! இதனாலேயே அனைவரும் மென்மேலும் விவேகமற்றவர்கள் ஆகியுள்ளனர். தந்தை இப்பொழுது வந்து உங்களை விவேகிகள் ஆக்குகிறார். இந்த இலக்ஷ்மியும் நாராயணனும் விவேகமான உலக அதிபதிகளாக இருந்தனர். ஆனால் இப்பொழுது அவர்கள் மிகவும் ஏழ்மை நிலையை அடைந்துள்ளனர்! நரகவாசிகளான உங்களை சுவர்க்கவாசிகளாக மாற்றுவதற்காகச் சிவபாபா இப்பொழுது வந்துள்ளார். தந்தை உங்களுக்கு மிக

நன்றாக விளங்கப்படுத்துவதால் உங்கள் பாக்கியம் விழிப்படைகிறது. மனிதர்கள் அனைவரினதும் பாக்கியத்தை விழித்தெழச் செய்வதற்காகவே தந்தை வருகிறார். அனைவருமே தூய்மையற்றும் சந்தோஷமற்றும் இருக்கிறார்கள். அனைவரும் விரக்திக் கூக்குரல் எழுப்புவார்கள். அத்துடன் அழிக்கப்படுவார்கள். இதனாலேயே பாபா கூறுகிறார்: விரக்திக் கூக்குரல் எழுப்புவதற்கு முன்னர் உங்கள் ஆஸ்தியை எல்லையற்ற தந்தையிடமிருந்து பெற்றுக் கொள்ளுங்கள். நீங்கள் இவ்வுலகில் காண்பவையெல்லாம் அழிக்கப்பட உள்ளன. பாரதத்தின் வீழ்ச்சியும் எழுச்சியும் உள்ளன. இது பாரதத்தை அடிப்படையாகக் கொண்ட நாடகமே. அதன் எழுச்சி சத்தியயுகத்திலேயே உள்ளது. ஆனால் இப்பொழுது கலியுகத்தில் அதன் வீழ்ச்சி ஏற்பட உள்ளது. இவை அனைத்தும் இராவண இராச்சியத்தின் பகட்டேயாகும். விநாசம் இப்பொழுது நடைபெற உள்ளது. உலகின் வீழ்ச்சியும், உலகின் எழுச்சியும் உள்ளன. யார் சத்திய யுகத்தை ஆட்சி செய்வார்கள் என்பதைத் தந்தை இங்கே அமர்ந்திருந்து விளங்கப்படுத்துகிறார். தேவர்களின் இராச்சியமே பாரதத்தின் எழுச்சியும், இராவண இராச்சியமே பாரதத்தின் வீழ்ச்சியும் ஆகும். புதிய உலகம் இப்பொழுது ஸ்தாபிக்கப்பட்டு பழைய உலகம் அழிக்கப்பட உள்ளது. அதன் முன்னர் தந்தையிடமிருந்து உங்கள் ஆஸ்தியைப் பெறுவதற்காகவே நீங்கள் கற்கிறீர்கள். மனிதர்களிலிருந்து தேவர்களாக மாறுவதற்கான கல்வி இதுவே ஆகும். சந்நியாசிகள் துறவுப்பாதையைச் சேர்ந்தவர்கள். அவர்களின் சமயம் முற்றிலும் வேறுபட்டது. அவர்கள்;;;;; இல்லறப்பாதையைத் துறந்து சென்றுவிடுகிறார்கள்;. அவர்களின் துறவு எல்லைக்குட்பட்டது. நீங்கள் இப்பழைய உலகைத் துறந்ததும் இங்கே திரும்பி வரமாட்டீர்கள். எந்தச் சமயம் எந்தக் காலத்தில் வருகிறது என்பது மிக நன்றாக விளங்கப்படுத்தப்பட வேண்டும். துவாபரயுகம் ஆரம்பித்த பின்னரே ஏனைய சமயங்கள் அனைத்தும் வருகின்றன. நீங்கள் முதலில் சந்தோஷத்தை அனுபவம் செய்து, பின்னர் துன்பத்தை அனுபவம் செய்கிறீர்கள். முழுச்சக்கரமுமே உங்கள் புத்தியில் இருக்க வேண்டும். நீங்கள் சக்கரத்தினுள் வந்த காலம் முதல், நீங்கள் சக்கரவர்த்திகள் சக்கரவர்த்தினிகள் ஆகுகின்றீர்கள். நீங்கள் அல்பாவையும் பீற்றாவையும் பற்றி விளங்கப்படுத்த வேண்டும். எவரும் வெளிநாடு செல்வதை பாபா தடுப்பதில்லை. அனைவரும் தமது தாய்நாட்டில்;;;;; மரணிப்பதையே விரும்புகிறார்கள். விநாசம் நிச்சயமாக இடம்பெற உள்ளது. அதிகளவு குழப்பங்கள் இருக்கும் என்பதால் உங்களால் வெளிநாட்டிலிருந்து பயணம் செய்ய இயலாதிருந்திருக்கும். இதனாலேயே பாரததேசமே மிக மேன்மையான நாடு எனத் தந்தை விளங்கப்படுத்துகிறார். இங்கேயே தந்தை வந்து அவதரிக்கின்றார். சிவனின் பிறந்த தினமும் இங்கேயே கொண்டாடப்படுகிறது. கிருஷ்ணரின் பெயரைப் பயன்படுத்தியதால் சிவனின் புகழ் அனைத்துமே அற்றுப்போய்விட்டது. மனிதர்கள் அனைவருக்கும் முக்தியளிப்பவர் வந்து இங்கேயே அவதரிக்கிறார். தந்தையாகிய கடவுளே வந்து அனைவருக்கும் முக்தியளிக்கிறார். அத்தகைய தந்தைக்கு நீங்கள் தலை வணங்க வேண்டும். நீங்கள் அவரின் பிறந்த தினத்தைக் கொண்டாடவும் வேண்டும். எவ்வாறாயினும் கிருஷ்ணரின் பெயர் பயன்படுத்தப்பட்டிருப்பதால் அவரின் மதிப்பு அனைத்துமே இழக்கப் பட்டுவிட்டது. உண்மையில் பாரதமே மிக மேன்மையான யாத்திரைத் தலம். அதே தந்தையே இங்கே வந்து அனைவரையும் தூய்மையாக்குகிறார். ஆதலால் இதுவே எல்லாவற்றிலும் மிக மேன்மையான யாத்திரைத் தலம் ஆகும். சீரழிந்திருக்கும் அனைவருக்கும்

அவர் முக்தியளித்து அவர்களுக்கு சற்கதியை அருள்கின்றார். இந்த நாடகம் ஏற்கனவே நிச்சயிக்கப்பட்டது. எங்கள் பாபா இந்த இரகசியங்களை அவரின் இந்தச் சரீரத்தின் மூலம் எங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகிறார் என்பது ஆத்மாக்களாகிய உங்களுக்கு இப்பொழுது தெரியும். ஆத்மாக்களாகிய நாங்கள் எங்கள் சரீரத்தின் ஊடாகச் செவிமடுக்கிறோம். நீங்கள் ஆத்ம உணர்வுடையவர்கள் ஆகவேண்டும். உங்களை ஓர் ஆத்மா எனக் கருதி, தந்தையை நினைவு செய்தால், துரு தொடர்ந்தும்; அகற்றப்பட்டு நீங்கள் தூய்மையாகி தந்தையிடம் செல்வீர்கள். நீங்கள் தந்தையை அதிகளவு நினைவு செய்யும் போது, அதிகளவிற்குத் தூய்மையாகுவீர்கள். நீங்கள் மேலும் பலரை உங்களுக்குச் சமமானவர்கள் ஆக்கும் பொழுது பலரின் ஆசீர்வாதங்களையும் நீங்கள் பெற்று, நீங்கள் உயர்ந்ததோர் அந்தஸ்தைப் பெறுவீர்கள். இதனாலேயே ஒரு விநாடியில் ஜீவன் முக்தி என்பது நினைவு கூரப்படுகிறது. அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டெடுக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தந்தை, தாயாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. தந்தையின் கழுத்து மாலையாகவும், பின்னர் விஷ்ணுவின் கழுத்து மாலையாகவும், ஆகுவதற்கு முழுமையாக சதோபிரதான் ஆகுங்கள். ஒரேயொரு தந்தையின் வழி காட்டல்களையே பின்பற்றுங்கள்.
2. பல ஆத்மாக்களிடம் இருந்து ஆசீர்வாதங்களைத் தொடர்ந்தும் பெறக்கூடிய வகையில் சேவை செய்யுங்கள். விரக்திக் கூக்குரல்கள் ஆரம்பமாகும் முன்னர் தந்தையிடம் இருந்து உங்கள் முழு ஆஸ்தியையும் பெற்றுக் கொள்ளுங்கள்.

ஆசீர்வாத கிரீடத்தையும் திலகத்தையும் அணிவதன் மூலம், இதயம்: சிம்மாசனத்தில் அமர்ந்து பாப்தாதாவின் உதவியாளர் ஆகுவீர்களாக. ஒருவர் சிம்மாசனத்தில் அமர்ந்திருக்கும் போது, திலகமும் கிரீடமும் அதன் அடையாளமாகும். அதேபோன்று, இதய சிம்மாசனத்தில் அமர்ந்திருப்பவர்களின் நெற்றியில், எப்பொழுதும் ஆத்ம உணர்வு ஸ்திதியின் திலகம், தென்படும் வகையில் பிரகாசித்துக் கொண்டிருக்கும். அதனை தொலைவிலேயே காண முடியும். ஆத்மாக்கள் அனைவர் மீதும் அவர்கள் கொண்டிருக்கும் பரோபகார நல்லாசிகள், அவர்களின் கண்களிலும், அவர்களின் முகங்களிலும் தென்படும். அவர்களின் ஒவ்வொரு எண்ணமும், வார்த்தையும், செயலும் தந்தைக்குச் சமமாக இருக்கும்.

சுலோகம்: இலகுவான நினைவிற்காக, உங்கள் சம்ஸ்காரங்களை இலகுவானதாக ஆக்குவதற்கு இலகுதன்மை என்ற தெய்வீகக் குணத்தைக் கிரகியுங்கள்.

---ஓம் சாந்தி---